



# Шахматы Богов

## Книга 2

### Заговор Отверженных

Ткачев Сергей

16+

Сергей Ткачев

**Шахматы богов 2.  
Заговор Отверженных**

«ЛитРес: Самиздат»

2016

**Ткачев С. С.**

Шахматы богов 2. Заговор Отверженных / С. С. Ткачев —  
«ЛитРес: Самиздат», 2016

Не успев оправиться от прошлых потрясений, наш герой попадает в очередной водоворот интриг. На носу главное состязание столетия и только самые достойные смогут принять в нем участие. Сможет ли войти в их число первый последователь возродившейся богини? Приключения неунывающего попаданца продолжаются.

# Содержание

Пролог	5
Глава 1. Шейд Каэторский и Ледяная Принцесса	8
Глава 2. Путешествие в Элинию	16
Глава 3. Снова в школу	25
Глава 4. Вызов	37
Конец ознакомительного фрагмента.	40

## Пролог

Безмятежность ночи нарушали лишь редкие крики птиц. Небольшой дождик орошал громады вековых деревьев, а полная луна с отливом красного оттенка, хорошо освещала пространство. Несмотря на позднее время, лес не был безмолвным. Под сенью гигантов шла обычная ночная жизнь. Мелкие грызуны сновали у корней, в поисках пропитания. Птицы охотились на них, издавая победный клич при каждом удачном пике, завершающимся захватом добычи. Лесные обезьяны, благодаря своим огромным, желтым глазам, без труда в сумерках находили шишкоподобные плоды хвойных исполинов. Эту идиллию разрушил громкий низкий рев, в один момент, обративший в паническое бегство всех обитателей этого лесного царства. На большой поляне, залитой светом луны, группа разумных сражалась с монстром. Десяток законченных в латы мужчин, прикрываясь круглыми щитами, теснили трехметрового великана. Чудовище, бывшее ранее горным троллем, выглядело поистине ужасно. Горящие красным светом глаза источали ненависть и гнев, а полная гнилых зубов пасть монстра поражала своими размерами. Гипертрофированные мышцы рук и ног были покрыты какой-то слизью. В спине, в районе поясницы, из его тела торчало длинное копье, которое вызывало дикую боль, заставляя тролля реветь все сильнее. Воинами в латах командовала девушка, тело которой с ног до головы укутывал плащ, оставляя свободными только руки.

– Костер, Ганц, Равен, Вилан. Окружайте его, и атакуйте с нескольких сторон одновременно. Дилек и Вуссир отвлеките внимание противника на себя. Тройка Сайлока готовьте новую атаку с использованием копья, на этот раз цельтесь в голову или шею!

Воины работали как единый организм, слушаясь своего полководца беспрекословно. В то время как одни начали окружать противника, атакуя мечами и магией с флангов. Два наиболее массивно выглядящих члена группы, подняв повыше щиты, сделали несколько выстрелов из жезлов-артефактов огнешарами. Это еще сильнее разозлило тролля, и он контратаковал своей огромной дубиной, бывшей некогда молодым деревцем. Страшный по силе удар, латники приняли на свои щиты, их элементом была земля, и они умели укреплять металл, работая на молекулярном уровне. Но все равно, даже учитывая этот факт, обоих танков группы отбросило на несколько метров и проволочило по земле до центра поляны. Сила монстра была огромна, и хотя Дилек с Вуссиром остались живы, вряд ли они смогут продолжить бой на ста процентах своих возможностей. Их жертва не была напрасна, потому что дала время тройке Сайлока зайти в тыл противнику и провести еще одну атаку огромным металлическим копьем. Эти копья производились на заказ, специально для охоты на крупных монстров и обладали убийной пробивной силой. Копье воткнулось между лопаток чудовища, чуть-чуть не достав до шеи. Если бы перед ними был обычный тролль, этого бы хватило для окончательной победы, но этому монстру было далеко до понятия “обычный”. В мире Атреи, любые живые организмы, как и приключенцы, могли становиться сильнее со временем. И этот тролль был из числа таких. Не одну сотню лет он провел в горах, сражаясь со всеми опасностями, которые они таили. И будь то другие монстры или его соплеменники, он всегда выходил победителем. Когда последние стали его сторониться, а сильных противников поблизости не осталось, он спустился вниз, в поисках таковых уже на других территориях.

В очередной раз зарывав, он материализовал этот звук, наполняя его магической энергией, которая ударной волной прошла по нападающим, отбрасывая их назад. Пара шагов в направлении оглушенных рыцарей и огромная дубина находит свою первую жертву, буквально вминая тело несчастного в мокрую землю. Воины с трудом приходят в себя и пытаются организовать некое подобие коллективной обороны, смыкая щиты, но новая звуковая атака еще раз бросает их на землю. Оружие монстра без устали опускается, забирая жизнь за жизнью, пока не остается всего один противник. Тролль хватает его своими ручищами и, поднимая над

головой, со всей силы сдавливает тело вместе с надетыми на него латами. Темно-красная кровь орошает лицо чудовища, стекая ему в рот. Облизнувшись, монстр издает новый рев. В свете красноватой луны эта картина становится по истине ужасающей.

Но не все враги повержены, девушка командир, стоявшая на небольшом пригорке, делает взмах руками и из-под земли вырываются два водяных бича, устремляясь в противника. Они на ходу замерзают, втыкаясь в тело монстра уже двумя прозрачными пиками. Это отвлекает тролля от празднования своей локальной победы и заставляет применить новую звуковую атаку против колдуньи. Но девушка не зря выбрала этот пригорок, прямо через него пролегал путь грунтовых вод и ей, как магу воды, они были просто необходимы. Новый взмах рук и стена воды образует ледяной щит, закрывающий хозяйку от опасной атаки монстра. Вот только атака последнего, по силе не идет не в какое сравнение с защитой девушки. Ударная волна от его рева пробивает щит магии. Разозленный тролль, воодушевившись этим успехом, закидывает дубину на плечо и направляется в ее сторону. На его пути встают последние оставшиеся в живых из отряда рыцарей, Дилок и Вуссир.

– Уходите миледи, нам его не одолеть. – Говорит кто-то из них, вынимая меч из ножен.

Но что могут двое там, где потерпел поражение целый десяток? Лишь выдержать парочку атак, и умереть с честью и оружием в руке, защищая прекрасную леди, как и подобает настоящим мужчинам. Видя, как тролль справляется с последними ее защитниками, магия в панике посылает еще два ледяных подарка великану и бросается бежать. Монстр, снова проводит звуковую атаку, и ударная волна со всей силы бросает девушку на широкий ствол одного из местных хвойных исполинов. Тело больше не шевелится, сползая сломанной куклой к его корням, но магия все еще остается в сознании. Глаза с ужасом наблюдают за тем, как чудовище тянется к ней своей огромной лапой, лишь отчаяние и страх можно прочесть в них. Девушка уже успела попрощаться с жизнью, когда неведомая сила откинула тролля назад, повалив на спину. Через секунду появился и тот, кто провел эту неожиданную атаку, став между монстром и раненой магией. Это был высокий, одетый в странный доспех воин. Не давая противнику встать, он ударил Копьем ветра. Сильная и стремительная магия смогла пробить брешь в защите монстра и сильно ранила его в плечо, выводя из строя одну из рук. Монстр взревел и бросился в атаку, размахивая своей дубиной. Ее неожиданный союзник откуда-то из-за спины вытащил меч и рванул навстречу монстру. Меч кстати был тоже странный, чуть изогнутый и переливающийся черно-белыми красками. Когда оба противника подошли друг к другу на расстояние удара, тролль опустил свою дубину, стараясь расплющить наглого разумного, отнимающего его добычу. Но еще до того как удар нашел свою цель, тот исчез, чтобы через мгновение появиться за спиной монстра и нанести два быстрых удара. За тем снова исчезнуть, оставив после себя лишь дымный след и снова появиться уже сбоку, проводя новую колющую атаку. Девушка никогда еще не видела такого стиля боя, поэтому она стала думать, что все это ей на самом деле мерещится. Что от боли и безысходности ее разум цепляется за надежду, придумывая все новые галлюцинации, в то время как ее тело уже давно терзает это мерзкое чудовище. Но даже если и так, она рада была увидеть смерть этого тролля, пусть только и в своих фантазиях.

А тем временем дело шло к победе таинственного воина в черном доспехе. Тролль ничего не мог противопоставить скорости противника, и все его атаки уходили в молоко. Даже ударная волна не могла угнаться за ним. Используя какие-то невообразимые двойные и тройные прыжки вкупе с телепортацией, воин все продолжал и продолжал свой немыслимый боевой танец, и каждая его атака достигала цели. Вот, чудовище лишилось половины второй руки, и защищаться ему стало нечем. Воин в этот же миг сблизился с противником и ударил обоими мечами в основание шеи, втыкая их на всю длину лезвия. За тем используя их рукояти как гимнастический снаряд, оттолкнувшись ногами от груди монстра, перелетел его, оказавшись за спиной. Еще мгновение и два Лезвия ветра срубают голову тролля под корень. Враг повержен,

но победитель на этом не останавливается и, пряча один из мечей, с помощью второго извлекает из груди кристалл энерголита. Голову же противника он прячет в какой-то квадратный контейнер, извлеченный из сумки, брошенной рядом с девушкой. Закончив со своими делами, он каким-то образом укорачивает свою броню, оставляя на себе лишь подобие нагрудника с низом, защищающим паховую область. Теперь девушка могла рассмотреть внешний вид ее спасителя. Если бы не сероватая с голубым отливом кожа и черные глаза, его можно было бы назвать красивым. Тонкие черты лица и грациозная фигура были такими же, как и у ее расы. Отличий тоже хватало, например его уши хоть и были похожей формы, но размер их намного меньше.

Приблизившись к девушке, воин внимательно осмотрел ее и, выругавшись в воздух, стал быстро раздевать.

– Неужели он хочет...

Последняя мысль потерялась в водовороте ее сознания, которое погрузилось в темную и холодную бездну. Но вопреки всему она все еще не потеряла себя. Здесь, в полной темноте и тишине небытия, не было боли, а все тревожные мысли куда-то улетучились. Лишь холод волнами пробегал по телу, принося за собой облегчение уставшему разуму. На его задворках стало рождаться новое чувство. Все громче и настырнее оно рвалось наружу, чтобы доставить хозяйке удовольствие. Да, это было именно удовольствие от слияния. Не банального животного наслаждения, а настоящего слияния не только тел, но и разумов. Минуя нервные каналы, оно попадало сразу в мозг, возбуждая там нужные зоны. Волны приходили не равномерно, то накатывая и учащая темп, то отступая, чтобы через мгновения вечности снова вернуться и подарить ей еще больше наслаждения. Придя в себя через бесконечность времени, она заметила проплывающие под собой пейзажи гор и лесов, чтобы снова забыться целебным сном.

– Даже если это всего лишь фантазия, я рада, что увидела ее перед смертью.



## Глава 1. Шейд Каэторский и Ледяная Принцесса

Этот сон мне приснился в первый день пребывания в Каэторе, драконьем городе. После трагедии, случившейся в Геране, я будто под гипнозом смог освоить второй образ и даже совершить свой первый полет. Пусть и под руководством старшего, и по большей части за счет его опыта и связи разумов, установленного им же. Прилетев вместе со своим новым учителем в Каэтор, я от усталости и с непривычки вырубился сразу же, как только коснулся земли. Снилось мне небо, я стоял на площадке, сотканной из белоснежных облаков, и взирал с многокилометровой высоты на мир Атреи, купающийся в лучах восходящего красноватого солнца. Ждала меня здесь молодая, черноволосая девушка. Одета она была в прозрачную, черную накидку, практически не скрывающую ее женских изгибов и выпуклостей. В нечто подобное мы были одеты с Кеной, когда встречались в главном зале на вершине Башни.

– Ну здравствуй Мэг, или мне тебя лучше называть Великая мать?

Пусть обстановка и одежда изменились, а так же исчезли очки половинки. Конечно же, я сразу узнал в ней свою работодательницу.

– Привет Сергей, можешь называть меня, как и раньше. Мне это нравится. – Улыбнулась богиня, обнажая стройный ряд белоснежных зубов.

– Так много времени прошло, а казалось, что это было только вчера. Твое представление с вытаскиванием из кустов все новых и новых роялей до сих пор отчетливо стоит перед глазами.

– Я знаю, ведь именно поэтому и выбрала такой способ. Ты сам этого хотел.

– Твоя правда. Так чем обязан? Раз ты мне являешься, то я смог выполнить задуманное тобой и ты нашла дорогу. – Пусть я давно догадывался, но все же нервозность общения с высшей сущностью скрыть никак не получалось.

Видя это, она лишь еще шире улыбнулась и, подойдя вплотную, обняла меня.

– Да, все удалось, как я и планировала. Не нужно нервничать ты и в правду молодец Сергей.

Слушая ее чарующий колокольчик голоса, я вдруг осознал, как это приятно находится в объятиях богини. Мне передавались ее теплота и ласка. Но несмотря на это, я не мог не спросить богиню о своих близких.

– Трагедия последнего дня пребывания в Геране тоже была частью плана?

– Что ты! Я бы никогда так не поступила. Боги могут лишь задавать направление, но напрямую влиять на происходящие события мы не в силах. Так устроен этот мир. Когда захватчики перекраивали законы мироздания под свои интересы, это правило стало фундаментальным. Я люблю тебя Сергей, и искренне желаю счастья, поэтому никогда бы так не поступила, даже имея на это силы. Не держи эту боль в себе.

Именно тогда я первый раз по-настоящему расплакался. В объятиях богини, все эмоции, старательно сдерживаемые слившейся со мной сущностью Кены, вырвались наружу. Вся та боль и безысходность от смерти по моей вине близких мне людей сплошным потоком выходили из меня. Богиня заботливо забирала их себе, облегчая мои страдания. Так продолжалось с десяток минут, после чего взяв себя в руки, я все же смог возобновить разговор.

– Так что же тебя привело ко мне сегодня? Это еще не конец нашего пути?

– Нет, это только начало. Увы, но без тебя я не справлюсь со всеми проблемами. Мне удалось уничтожить Ферию и Атола и создать новый альянс. Но остальные боги ушли в глубокую защиту и начали свою игру. Поэтому мне снова требуется твоя помощь.

– Если падешь ты, следом придут и за мной, поэтому у меня нет выбора. – Я осознавал всю серьезность положения.

– Ошибаешься, выбор у тебя всегда есть. – Напомнила мне Мэг фразу из нашего первого разговора.



– Если есть возможность сражаться, я не стану убегать.

– Я знала, что ты так скажешь. Значит, нашей новой целью будет Божественный турнир. Не прекращай развиваться и выясни все, что потребуется тебе для участия в нем. Мое время пребывания тут подходит к концу, но запомни, я никогда не прекращаю приглядывать за тобой.

После этих слов я проснулся, так и не успев ничего сказать ей напоследок. Была ли наша встреча очередным фарсом или она действительно так хорошо ко мне относилась, я не знал. Все что связано с богами можно принимать лишь на веру, вот такая мысль пришла мне в голову. Но главное, что у меня появилась новая цель. С этого момента Каэтор стал моим новым домом, а о Геране и всех событиях, произошедших там, я старался вспоминать как можно меньше. Тут стоило бы сказать пару слов о самом городе и его хозяевах. Каэтор представлял собой огромную воронку, сделанную то ли временем, то ли природными силами, то ли магией, а может всем этим вместе взятым. Прямо в скальном массиве, на глубину около двухсот метров уходила воронка, напоминающая кимберлитовую трубку или карьер по добыче алмазов. В ней находилось большое количество пещер, в которых в свою очередь и обитали драконы. Стены воронки были украшены статуями и узорами, вырезанными прямо в скале. Все они изображали драконов в разных повседневных ситуациях. Полет, битвы, охота. Мне выделили гостевые покои хозяев. Вся мебель в них была из камня и металла, и хорошо сохранилась. Поэтому жаловаться было не на что.

Придя в себя, я понял, что нахожусь уже в этих покоях. Стоило мне выйти на наружную площадку, как ко мне сразу же подлетел мой старый знакомый, и стал тереться об меня головой. Общаться драконы могли мысленно с помощью образов, по достижении определенной стадии развития. Это я узнал от старшего, который почтил меня своим визитом немного позже. Мысленно он передал мне образ книг, и я понял, что тут есть библиотека. Мне настоятельно рекомендовали сходить туда, и не откладывая дел в долгий ящик, я вернулся в свои покои, чтобы найти ее. Библиотекой оказалось второе помещение в них. Там по всему периметру стояли стеллажи, на которых были рядами сложены носители информации. По-другому эти рога-тины, напоминающие ворота в американском футболе, я назвать не мог. Найтири хранили все свои знания в такого рода артефактах. В рукоятку вставлялся энерголит и между планками появлялся полупрозрачный текст. Знаний по драконам Кена передала мне не много, так как не занималась этим вопросом в прошлом. Из общих сведений я знал, что они являлись искусственно выведенными существами. У них так же имелся собственный кристалл энерголита и они могли использовать магию. В библиотеке я смог прочесть множество более специфической информации, про отношения драконов и найтири. Про их магию и устройство города. Раз я являлся прямым потомком ушедших темных, они признавали меня своим лордом. Вот так внезапно я фактически стал Высоким. Следовало вступать в права владения, и получить титул. Правда, так как Каэтор не принадлежал не одному из государств, всего этого не требовалось. Вот только стоило сменить имя согласно новому статусу, тем более по старому меня теперь разыскивали все наемники и воины провинции Кихмер. Имя я себе выбрал под стать новой расе – Шейд. Титул для официальных встреч по названию владения. В карте приключенца, удостоверяющей мою личность, со знаниями Кены я могу написать что захочу, поэтому никто по ней меня не вычислит. Остается только внешность, но мало ли на свете странных разумных проживает?

Я бы еще много времени провел в храме знаний найтири, но уже на следующий день за мной прилетела Коша. Так я стал называть свою подругу. И кстати да, она оказалась девушкой, как проверить пол дракона в молодом возрасте, я тоже узнал из библиотеки. Коша вместе со своим учителем попросили меня присоединиться к их тренировкам и охоте. Особого выбора у меня не было, так как никакой еды не осталось, да и сам я хотел поскорее научиться летать самостоятельно. Поначалу, как всегда ничего не получалось, пока учитель не устанавливал со мной связь. Но вероятно мы у него были далеко не первые птенцы, и постепенно ослабляя свой

контроль, со временем мне удалось научиться основным пилотажным трюкам. Мое время в образе дракона было ограничено двумя часами, потом приходилось приземляться и восстанавливать магическую энергию либо переключаться на резервы брони. Через месяц тренировок я смог продлить свое пребывание в образе процентов на десять и уже сам совершал облет окрестностей в поисках добычи. Ей в основном служили мелкие хищники, убиваемые магией. Драконы же любили гоблинов. Кстати этих красивых созданий тут насчитывалось несколько десятков, и только после месяца пребывания в Каэторе, я смог со всеми познакомиться. Большинство были огненными, но так же имелось несколько водяных и воздушных. Коша кстати, как и мой учитель, относились к земляным. Они могли за счет этой стихии усиливать свою броню и образовывать вокруг себя нестабильную область, если врагов было слишком много.

Драконы давали понять, что готовы подчиняться моим приказам, но когда их от меня не поступало, занимались своими повседневными делами. Тут стоит отметить, что их от меня почти никогда не поступало. Я попросту не знал, что мне делать со своими новыми подданными, и решил оставить их быть нетронутым до лучших времен. Научившись сносно летать, я стал отправляться в разные поселения, расположенные вдоль горного хребта, собирая информацию по турниру. Горы разделяли восток континента на прибрежную и внутреннюю зоны. Мое время полета позволяло мне достаточно далеко удаляться в своих поисках. Поэтому за второй месяц жизни в Каэторе, я смог побывать в двух ближайших к нему городах. Это были небольшие поселения, тысяч на пятнадцать жителей каждое, с одноэтажными домами, в которых проживало преимущественно крестьянское население. В тавернах всегда находилось несколько завсегдатаев, за кружку местной браги готовых составить компанию одинокому путнику. Про происшествие в Геране тут никто не знал, а вот про турнир выяснить кое-что удалось. Он проходил раз в сотню лет и являлся главным событием, происходящим во всей Атрее. На нем сильнейшие воины сражались между собой во славу своих богов. Победа в Великом турнире означала, что воин мог попросить у своего божества любую награду, и то должно было лично вручить ее ему. Отталкиваясь от этих сведений, можно было представить, какие же репутационные и личные выгоды получали от этого сам воин и его божество. Мне нужно возродить культ Великой матери, и это будет лучшим началом. Но не все так просто, любой желающий не может участвовать в турнире, иначе их набралось бы слишком много. Только достойнейшие из сильнейших могут попытаться счастье и померяться силами между собой. Для участия в турнире нужна поддержка какой-либо гильдии или другого официального учреждения, имеющего на это право. Помимо этого нужно являться единственным представителем своего бога на турнире. То есть двух кандидатов от Мэг быть не может. Но и это еще не все, исполнительному комитету турнира следует представить доказательство своей силы. Голову и кристалл убитого лично эпического монстра, помимо этого они еще будут смотреть на твой послужной список, изучая его досконально. В каких турнирах участвовал, кого побеждал, где обучался. Даже если нет возможности самому доказать, что именно ты убил того или иного эпического монстра, истинность слов может проверить единственный в Атрее алтарь правды. Он был артефактом, дарованным миру богом Афинием, считающимся покровителем справедливости. Других подробностей по этой интересной вещице пока не было.

Узнав все правила, поначалу я подумал, какое же поле для коррупции предоставляют власть имущим такие правила, но быстро понял ошибочность своих суждений. Турнир очень важен для богов, и участия в нем недостойных они просто не допустят. До начала мероприятия оставался всего один год, за который мне следовало выполнить все требования к участникам. Поэтому если я не тренировался с Кошей и учителем, то летал в поисках эпического монстра. В горах таковые иногда встречались, и мне просто необходимо было его найти. И вот, уже возвращаясь домой после очередного дня поисков, я услышал рев и звуки битвы в предгорном лесу. Небольшая группа приключенцев сражалась с очень необычным троллем. Его необычность я увидел сразу, как посмотрел на него через третье пространство. Кристалл энерголита

с запасом магической энергии сиял очень ярко. Возможно, на эпичность он не тянул, но на безрыбье и рак рыба, почему бы не начать с него? Группа разумных явно проигрывала, погибая один за одним, я успел вмешаться, когда монстр добивал последнего противника. Им оказалась молодая девушка. Судя по ранениям и информационной структуре ее организма, жить бедняжке осталось не долго. Благодаря слиянию с Кеной, я знал, как ее вылечить, но чисто теоретически. Сначала следовало избавиться от одежды. Рядом протекал ручей, в нем я смог обмыть ее тело, положив его на ее же развернутый плащ. Следом процедуру омовения прошел сам и, не теряя времени, приступил к исцелению.

Метод Кены отличался от того как лечили светляки. Они видели только ауру и, отдавая магическую энергию, стимулировали заживление ран и повреждений организма. Я же мог видеть полную информационную структуру, включая энергетические каналы. Определив степень повреждений и пропуская по ним свою магию, я таким образом воздействовал на определенные участки структуры, одновременно поддерживая общее состояние организма. Этого было не достичь без временного физического и психического слияния, которое лучше всего достигалось через половой акт. Опыт оказался очень любопытным, это как моя глубокая медитация, когда я ощущаю сразу свое физическое и ментальное состояние, только к этому еще и добавляется то же самое у партнера. Вначале было сложно держать под контролем такой объем информации, и я смог лишь частично помочь пострадавшей. Но быстро перенес ее в Каэтор, там уже за несколько новых сеансов, смог приспособиться и полностью восстановить организм спасенной мной девушки. Надо признаться, это не выглядело как изнасилование бездыханного тела. Вступая в связь с организмом пострадавшей, я лишь изолировал ее разум. Тело же оставалось чувствительным и отвечало на все мои ласки, извиваясь и издавая стоны наслаждения при достижении очередного оргазма. Так что насильником я себя не считал. Кстати девушка была довольно красивой и чем-то даже похожей на меня. Ее раса, если мне не изменяет память, называлась олины. Они были похожи по строению организма на найтири, только их волосы были светлыми и глаза больше обычных раза в полтора. А еще у них были длинные уши, похожие на те которые есть у земных рысей. Сантиметров двадцать в длину, чуть загибаясь к затылку и сужаясь на конце. Кроме как с рысью, больше мне их сравнить было не с чем. Огненно-рыжие волосы были подстрижены под каре. Стройная фигура с хорошо развитыми мышцами выдавала в ней приключенца, прошедшего как минимум пару повышений.

На вторые сутки своего забвения гостя наконец-то очнулась. Все это время я старался поддерживать ее энергетический баланс, отслеживая состояние информационного тела. Сложна стезя доктора, должен признаться я вам.

– Где я? – Открыв свои большие светло-рыжие, под стать цвету волос глаза, произнесла она.

– В безопасности. – Как можно мягче постарался ответить я.

Услышав мой голос, девушка повернулась ко мне. Привстав на локтях она стала пристально меня рассматривать.

– Так это был не сон. Ты спас меня в том лесу?

– Спас – слишком громкое слово, скорее просто случайно наткнулся. – Не стоило обнаживать девушку.

– Но один факт никак не отменяет другого. Поэтому официально благодарю... ой.

Она попыталась встать и поклониться мне, но ноги не выдержали нагрузки, и она снова упала на постель. После этого действия плащ, служивший ей сразу простыней и одеялом, сполз на пол, обнажая жемчужную кожу и оставляя рыжую красавицу в том, в чем мать родила.

– Я... Вы? Так это тоже был не сон? – Заливая краской, она снова закуталась с головой в него.

– Простите, но я не светляк, а вы были при смерти. Исцелять я могу только так. – Еле сдерживаясь, чтобы не засмеяться, я постарался изобразить покаяние на своем лице. – Ваша одежда слева на стуле, я взял на себя смелось выстирать ее.

– Спасибо огромное. Не могли бы вы отвернуться, пока я переодеваюсь? – Еще больше краснея, произнесла она.

Ну да, нижнее белье и в этом мире существует. А насколько я помнил, многие женщины очень щепетильно относятся к этим предметам своего туалета. Все время пока она одевалась, неловкость, и избитость момента вызывали у меня на лице улыбку. Кажется, это называется весной юности?

– Я все. Могу я узнать имя своего спасителя?

– Шейд Каэторский. Правитель города драконов Каэтора и его единственный подданный. – Склонив голову, я притронулся кулаком к сердцу в официальном приветствии.

– Селестина Миглиорская. Дочь Серарта Миглиорского. Учащаяся Высшей Олинской Академии. – Склонилась в глубоком реверансе она.

– Так ты принцесса? А что делала в том лесу?

Я немного удивился этому, но зная Мэг, чего-то подобного и стоило ожидать. Возможно, подсознательно я хотел именно такого приключения, а она лишь направляла меня, согласно моим желаниям? Но все равно слишком уж очевидный поворот.

– Услышав все ваши титулы, я бы хотела соответствовать статусу своего спасителя. Увы, но я не имею никаких прав на вхождение в совет правления, хоть и являюсь родственницей его председателя. – Скептически улыбнулась она.

– Ничего страшного. Предлагаю перейти на ты, ведь мы уже познакомились. Так что за дела у тебя были в том лесу?

– Это долгая история. – Снова смутилась и отвела глаза Селеста.

– Тогда сначала следует поесть. Твой организм очень ослаб и нуждается в пище.

Я протянул ей металлическую миску с кусками жаренного на огне мяса и флягу с водой. В горах ничего другого не водилось, а если каждый раз летать за едой в приграничные селения, это может вызвать подозрение у местных. Прошло всего несколько месяцев, как я перебрался в Каэтор, и шпионы Кихмера все еще могут рыскать поблизости. Съев, почти не пережевывая, всю предложенную ей пищу, она начала свой рассказ.

– Я уже говорила, что являюсь учащейся Высшей Олинской Академии. Так вот, сейчас у нас перерыв в обучении на практические занятия и стажировку. Многие проходят ее, устроясь в армейские отряды. Те, кто не хотят быть воинами, стажировку в управлении или торговле. Я же, не стала выбирать как все, легких путей. Не имея сильных противников в своей категории, я порядком зазналась. Услышав от отца за ужином, что в приграничных районах какое-то чудовище спустилось с гор и терроризирует окрестности. Я решила – вот он мой шанс показать свою силу. Взяв с собой лучших воинов, из нашей личной охраны, я ночью выбралась из города ничего никому не сказав. И вот после недели поисков мы наконец его нашли. Теперь же видя результат, я понимаю какой глупой и заносчивой была. Они все погибли из-за меня.

Под конец повествования она заплакала, закрыв своими точеными ручками лицо. Образ сильной девушки растворился без остатка. Ну, помня о том, что ей пришлось пережить, в этих слезах не было ничего странного. Наоборот, пропустив все произошедшее с ней через себя, я подумал, что странным как раз было бы оставаться спокойной. Видя состояние девушки, я рефлекторно подошел и стал гладить ее по волосам. Больше сегодня я от нее ничего не услышал. Выплакавшись Селеста уснула. На следующее утро, я пришел к ней и принес завтрак. Сам я ночевал в комнате напротив, чтобы лишний раз ее не нервировать. Откуда мне знать, сколько Высоким нужно личного пространства? Девушка уже проснулась и смотрела в потолок. Судя по красным глазам, она снова плакала.

– Вот, поешь немного это тебе сейчас это необходимо. Я уйду на тренировку, а когда вернусь, то обязательно зайду снова.

Хоть летать я уже научился, но занятия с учителем и Кошей старался не прогуливать. Отлетав обязательную программу, старший дракон отправился на охоту, а мы с подругой затеяли игру на развитие ловкости. Открытая терраса, служившая одновременно взлетной площадкой и входом в мои покои, подходила для этого как нельзя лучше. Выйдя из образа, я в полном боевом облачении старался уклоняться от атак Коши и не сильно отвечать на них своими. Мы настолько привыкли друг к другу еще со времен моих горных экспедиций, что такой вид тренировок действительно воспринимался нами скорее как обычная игра в салки у детей.

Мы так увлеклись, что и не заметили того момента, когда звуки наших забав привлекли внимание моей гостьи. Ее любопытное личико сейчас внимательно следило за нами, выглядывая из прохода. Коша первая увидела ее и утробно зарычала.

– Тише ты, она нам не враг, – успокоил я дракону, погладив по голове. – Выходи Селеста, не бойся. Моя подруга просто немного ревнива.

Медленно, словно маленький напуганный зверек, она вышла из коридора, ведущего вглубь покоев, на террасу и осмотрелась.

– Ух ты! Просто дух захватывает!

Я понимал ее, зрелище поистине было впечатляющим. Я вспомнил, как сам первый раз увидел все это великолепие. Мой рот тогда не закрывался добрых полчаса. Масштаб, красота вырезанных скульптур, вид грациозно пролетающих туда-сюда гигантских ящеров. Кто бы не был здесь гостем, это место не оставит равнодушным никого.

– Добро пожаловать в Каэтор Селеста, очень рад твоему визиту. – Обведя рукой пейзаж, торжественно под стать моменту произнес я.

– Как красиво, я и не представляла, что на свете бывают такие места! – Все еще не могла отойти от шока первого впечатления девушка.

– Познакомься с моей подругой. Это Коша. Коша нашу гостью зовут Селеста, и хватит на нее рычать. – Потрепал по затылку я зеленую ревнивицу.

Селеста улыбнувшись, немного склонила голову.

– Тебе пока много напрягаться нельзя. Нужно как следует восстановить организм, поэтому не перетруждайся. Как только ты полностью поправишься, я покажу здесь тебе все, а пока же нам следует вернуться.

Постепенно прошла неделя с того момента, как Селеста попала в Каэтор. Все это время она провела в моих покоях, лишь пару раз в день, выходя на прогулку по террасе и наблюдая за моими тренировками. Ее организм окончательно залечил все последствия боя с троллем. Но вот про моральные травмы того же самого я сказать не мог. И хотя она старалась не показывать этого, я все же замечал временами ее грусть.

– Вот завтрак, покушай и будь готова. Сегодня я покажу тебе окрестности. – Сказал я утром восьмого дня.

– Спасибо. Но как же мы это сделаем, я не замечала отсюда выхода?

– Увидишь. – Многообещающая улыбка не сходила с моего лица. – Жду тебя на улице.

Долго ждать мне не пришлось, уже через десять минут моя гостья появилась на террасе, на ходу накидывая на себя свой дорожный плащ. Не дожидаясь ее новых вопросов, я вошел в образ дракона и подогнул левую переднюю лапу под себя в приглашающем реверансе. Это все произвело на девушку сильное впечатление. Ойкнув, она упала на свое мягкое место прямо там, где и стояла. Через минуту, видя, что она все еще не может прийти в себя, я мотнул головой, указывая себе на спину. Это вывело ее из состояния оцепенения, и она аккуратно залезла мне на спину, расположившись между двумя шипами у основания шеи. Эти шипы имели длину около полуметра и росли из каждого позвонка, поэтому могли послужить хорошим седлом.

– А ты меня не уронишь?

– Нет, главное держись крепче.

В образе, мое тело являлось полудуховной сущностью. Как и теней из Башни, его удерживала в нашем измерении идея, материализованная моей искрой. Я не был оборотнем, образ существовал вокруг меня, но я ощущал его частью своего настоящего тела. Поэтому и требовалось столько тренировок. Мало скопировать кого-то, нужно еще научиться управлять этим телом. И здесь большим подспорьем было то, что я уже на хорошем уровне овладел магией воздуха.

– Ну что, полетели?

Подойдя к краю, я оттолкнулся от него и камнем рухнул вниз, плавно раскрывая крылья и выравнивая полет. Поймав воздушный поток, я сделал несколько кругов по периметру города-воронки и направился вверх.

– Ааааааа

Я старался лететь как можно более медленно и плавно. Но все равно от моей наездницы можно было услышать только этот крик. Он разносился громким эхом по городу, привлекая внимание остальных его обитателей. Вот несколько красных, огненных драконов решило к нам присоединиться. Мысленно связавшись со мной и получив разрешение, они пристроились по бокам, образуя своеобразный эскорт. Вес Селесты мной совсем не чувствовался, поэтому я мог лететь не ощущая дискомфорта и сделав вояж по окрестностям я приземлился в долине с небольшим горным озером.

– Я подумал, что возможно ты захочешь помыться, – отпустив эскорт добывать нам обед, предложил я девушке. – Тут безопасно.

– Шейд, ты оказывается очень чуткий, – впервые за долгое время улыбнулась моя спутница. – Я воспользуюсь твоим предложением.

Пока девушка занималась водными процедурами, один из драконов принес тушку горного барана, из которой я вырезал ногу и, разведя костер, стал медленно поджаривать ее на вертеле. Остальное мясо было тут же съедено моими крылатыми подчиненными. Пока я занимался готовкой, они расположились по периметру долины, охраняя наш покой. Это тоже был мой приказ, пусть я уже исследовал это место, но от случайно забредшего хищника или не дай бог такого же монстра как тот тролль, не был застрахован никто.

– Я закончила. – Подошла ко мне уже одетая Селеста.

– Тогда последи за костром, я тоже быстро ополоснусь. – Снимая доспех, сказал я девушке.

Минута и прохлада высокогорного озера окутала меня, смывая вместе с потом и запахами, накопившуюся за время полета усталость, а так же давая новый заряд бодрости и адреналина телу.

– Отлично, теперь можно и перекусить. – Подставляя замерзшие руки к костру, выдохнул я.

Селеста, увидев мое безмятежное лицо, тоже улыбнулась.

– Ну как тебе наши края? – После того как мы поели, я решил начать разговор.

– Здесь очень красиво, – обводя взглядом долину, сказала девушка. – Раньше я никогда не была в горах. Хотя наша страна и граничит с ними, но большую ее часть занимают степи и леса.

Ничего не значащая болтовня продолжалась до самого заката. Она рассказывала мне про красивые места и обычаи на ее родине. А я поддерживал разговор, давая ей выговориться. Каждый следующий день, после своих тренировок, я показывал ей какое-нибудь новое место. Библиотека вызвала немало удивление. Статуя Великой матери, расположенная на одной из самых высоких гор – восхищение. Я делал все, чтобы она смогла хоть немного оправиться от того, что с ней произошло. Не знаю, какой она была в прошлом, но сейчас передо мной находилась почти сломленная хрупкая девушка, искавшая защиты.

Сегодня я привез ее на побережье, оно располагалось в двух часах полета от Каэтора, почти на пределе дальности моего непрерывного нахождения в образе. Селеста как-то упомянула, что океана тоже никогда не видела, и я решил ее порадовать. Босая, по колено в воде, она бродила по мелководью, собирая ракушки, а я приглядывал за ней с берега. Сейчас была середина сезона урожая, поэтому можно было искупаться, но я всегда предпочитал пресные водоемы соленым, Селеста была такого же мнения. Устав от своих исследований, она подошла и присев рядом, неожиданно положила голову мне на плечо. В это же время на горизонте показался корабль.

– Надо отдохнуть.

– Хочешь чего-нибудь перекусить? – Я постарался вести себя как обычно.

– Нет, спасибо. Ты так добр ко мне. Чем я могу отплатить за это?

– Мы в ответе за тех, кого спасли. На моей родине есть такая поговорка. Ты нуждаешься в помощи, я помогаю, разве это не естественно?

– Так ты родился не в Каэторе? Я думала, ты последний представитель своего народа, и тебе очень одиноко тут жить.

– Ну, я не совсем представитель, скорее дальний родственник. Но то, что последний это верно подмечено.

– Не хочу возвращаться в Миглиор, хоть и понимаю, что должна. Но как только представлю, что придется увидеться с родственниками погибших, внутри все переворачивается. У меня нет сил, сделать первый шаг самой. – Вздохнула она.

– Ты должна. Чтобы память о тех, кто отдал свои жизни за твою, не была омрачена. Я пойду с тобой, если хочешь.

Я повернул свое лицо к ней и как можно более убедительно посмотрел в глаза.

– Если ты так говоришь, то я согласна.

Вид проплывающего вдалеке корабля напомнил, что этот мир принадлежит не только нам двоим. Она была еще не готова, но дальнейшее промедление могло только еще сильнее ухудшить ситуацию. Решать за кого-то – плохо. Я понимал это, но мне нужно было, чтобы она вернулась домой, ведь моей цели никто не отменял. Мэг уже указала мне направление, теперь я должен был пройти по этому пути до конца. Селесту следует беречь, ведь на нем она сыграет одну из главных ролей.



## Глава 2. Путешествие в Элинию

Моим путешествием на родину Селесты больше всего была недовольна Коша. Она никак не хотела меня отпускать и при каждой встрече с олинкой рычала на нее, фыркала и всячески показывала свое возмущение. Мне кое-как удалось ее успокоить, пообещав навещать почаще. И хотя в осуществлении этого обещания я не был уверен, но оставлять просто так свою зеленую подругу тоже не хотелось. Остальные драконы не возражали, как я понял, раньше их отношения с хозяевами были такими же. Когда нет каких-либо прямых приказов, они просто продолжают жить своей обычной жизнью. Сборы и заготовка припасов заняли один день. Упаковав все в походную сумку, доставшуюся мне еще от Лерона, я отдал ее Селесте, а сам сменил образ на драконий. Первую часть пути мы рассчитывали преодолеть по воздуху, и только когда начнутся более обжитые места, чтобы не пугать местных жителей и не привлекать к себе ненужного внимания, продолжить передвижение по земле. Общественный транспорт в Атрее был развит достаточно хорошо. Между поселениями каждый день сновали купеческие караваны и просто экипажи для перевозки разумных.

Два с половиной часа лимита пребывания в форме дракона были исчерпаны, когда горы остались далеко позади. Хвойный лес тоже закончился, и начались равнины. Здесь Элиния, так кстати называлось государство олингов, граничила с Пуантенскими равнинами, на которых проживал народ фареонов. Они в свою очередь являлись гуманоидными звероподобными. Сейчас между олинами и фареонами заключен мир, но в прошлом их народы пережили несколько крупных войн. Высшая Олинская Академия была основана как раз после последнего такого конфликта, и являлась смешанным учебным заведением для знати и наиболее одаренных отпрысков обоих народов. Но по прошествии нескольких десятков лет, она стала очень популярна и у других разумных рас. Все это я узнал из рассказов Селесты, пока мы добирались пешком до ближайшего поселения. Им оказался приграничный город Колт. Странное название, но не мне судить. По понятным причинам возле него я приземлиться не мог, поэтому пришлось выбирать место на Пуантенских равнинах. Город не сильно отличался от Герана, примерно за километр от городских стен начинались фермерские угодья. Сейчас был сезон урожая, и все поля были засеяны местной злаковой культурой. Мясо, каша и хлеб являлись основой рациона многих народов Атреи. Сам же город отличался от моего прошлого места жительства крепостной стеной, около трех метров в высоту. Она была каменной, а наверху на равном расстоянии друг от друга были сделаны бойницы для стрелков. Сразу видно, что тут не раз шли военные действия. Сам город состоял в основном из одно и двухэтажных зданий. Улицы вымощены брусчаткой и даже присутствовали магические фонари.

Чтобы попасть в город, нужно было пройти контрольно-пропускной пункт на воротах, предъявив документы, которыми служили персональные карты. Тут я сразу подумал о существующей дискриминации, ведь тех, кто не мог позволить себе таковую, попросту сюда не пускали. Наконец мне стала понятна вся важность этих карт. Ранее я недоумевал, зачем самодостаточному крестьянину, ведущему свое подсобное хозяйство, заводить ее? Пусть даже и всего одну на семью. Безналичный расчет это безусловно удобно, но ведь им практически ничего не нужно покупать. Но получается, что в некоторых местах такая карта в первую очередь служит удостоверением личности. Кстати, благодаря моим новым знаниям, свою карту я исправил еще в Казторе. Работа с магическими артефактами при наличии Глаз бога и понимании рунного письма теперь особых проблем не составляла. Любой магический контур я мог прочитать и понять, а так же что-то подправить при желании. Карта являлась как раз таким артефактом, и менять я там мог все что угодно, вплоть до денежной суммы, находящейся на моем счету. Конечно, крупными финансовыми махинациями я заниматься не планировал, так как это быстро вычислят. Тем более в Башне остался артефакт, который мог самостоятельно созда-

вать энерголиты, так что когда у меня появится время, безбедную жизнь я себе смогу обеспечить и так. Но из-за того, что некое государство меня активно разыскивает, свои паспортные данные следовало изменить. Плюс с собой я захватил весь имеющийся запас энерголитов. После всех моих махинаций, моя карта приключенца выглядела так:

Шейд Каэторский – Найтири – Репликатор – Шестое повышение

Сила 62%(662)

Телосложение 90%(690)

Ловкость 34%(734)

Магия 24%(924)

Навыки: Воздушные пули – Лезвия ветра (п) – Воздушный кулак (п) – Копье ветра (п), Легкий шаг – Бой в трех измерениях (п) – Воздушный щит (п), Образ.

Способности: Тактик, Глаза бога.

Божество: Магдалена, Велеск

Энерголиты: 180

После двух с лишним месяцев пребывания в Каэторе, мои характеристики еще немного выросли, благодаря тренировкам с Кошей и учителем. Раньше, когда карта сбоила, она показывала мой прогресс от последнего сохранения, то есть от третьего повышения. Сейчас, исправив магический контур, я вернул все на круги своя, но добавил в скобках общее значение прогресса с самого начала тренировок. Эти значения по аналогии с количеством энерголитов на счету, я мог вызывать мысленной командой, и никому другому они не показывались. Шестое повышение тоже не было обманом, ведь на таком уровне были мои параметры телосложения и силы. Как оказалось, в магическом контуре было прописано, что самый высокий параметр давал значение повышения, я его изменил на самый маленький. Незачем пока привлекать к своей персоне внимание сильных мира сего. Появился и один новый навык, который я смог освоить сам. Копье ветра было чем-то средним между Воздушным кулаком и лезвиями. Имея пробивную силу первого и проникающую способность второго. Добавление новой способности и навыка Образ, так же было нужно, чтобы не возникло никаких вопросов. А так как я являюсь приверженцем нового бога, то их всегда можно назвать уникальными. Это поспособствует большей популяризации моей богини на турнире и других соревнованиях, в которых я буду участвовать. Ну и имя Великой матери я смог узнать из библиотеки Каэтора. Это для верующих она была таковой, для остального мира должно существовать имя. Его должны знать, уважать и бояться, как враги, так и союзники. Всем власть имущим иерархам веры уже известно, что в Атрее появилась новая сила, а два сильнейших божества наоборот канули в лету. Боги не стали бы скрывать от своих последователей такой факт. А значит, моя миссия уже началась.

Предъявив свою карту, я смог войти в город, оставив Селесту в снятом номере придорожного отеля. Да тут существовали и таковые. Если купец лишь проездом в городе, ему нет необходимости заезжать на его территорию, тем более со всем тем товаром, который он везет. А в таком месте можно было остановиться на ночлег, не доставляя лишних проблем не себе не властям города.

– Укажите цель визита господин. – Проблеял стражник, увидев приставку к моему имени.

– Наем транспорта до Миглиора. – Я постарался воспроизвести манеру речи Седерика.

– В двух кварталах отсюда расположена лучшая транспортная компания города, я могу выделить вам провожатого, если пожелаете.

И так большие глаза олина, стали напоминать два прожектора, когда он старался изображать почтительность. А его огромные уши с покорностью прижимались к голове.

– Не стоит, я сам найду.

– Тогда добро пожаловать в Колт господин, не смею вас больше задерживать.

Он приставил к груди кулак и чуть склонил голову в универсальном приветствии. Я же просто кивнул и отправился искать эту хваленную транспортную компанию. Она нашлась достаточно быстро, стоило лишь пройти пару перекрестков, по центральной улице, которая шла от ворот, через весь город. На углу располагалось двухэтажное красное здание с огромными во весь первый этаж воротами. Оно имело около пятидесяти метров в длину, а вместо всего первого этажа там была стоянка транспорта. Стоит отметить, что личный транспорт здесь был довольно дорогим удовольствием, потому что почти весь работал на магической энергии. Были конечно и обычные повозки, запряженные ящероподобными тягловыми существами. Их использовали в основном крестьяне и мелкие купцы. Но Высокие, старались по возможности выбирать магический транспорт. В большинстве своем, местные автомобили напоминали кареты без упряжи. Большие колеса, высокая посадка салона, прямоугольная форма кузова. Водительское место располагалось, как правило, перед салоном для пассажиров. Выбрав самую простую, но имеющую систему амортизации карету на двоих, я расплатился картой и поспешил обратно к своей спутнице. К слову, стоило мне все это удовольствие сорок пять литов. Такова была сумма аренды транспорта с водителем, который доставит нас прямо до Миглиора. Дорого, но раз назвался Высоким, то надо соответствовать, тем более что путешествую не один. Кстати чтобы не поднимать шума, мы решили не светить имени моей спутницы. Иначе мы бы отсюда не выбрались и через неделю, узнай местное руководство, что у них проездом находится родственница члена совета правления государства.

Пока я добрался обратно до отеля и нашел Селесту, наш транспорт уже подали и мы, стараясь не привлекать особого внимания, быстро забрались внутрь. Салон был отделан синим бархатом. Два сидения довольно мягкие, а окна по бокам застеклены. Это все создавало внутри салона свой микроклимат. Водителем был старый молчаливый олин, уточнивший лишь каким маршрутом желают проследовать господу. Покороче или подлиннее? Мы естественно пожелали прибыть в столицу как можно раньше. Но несмотря на это наше пожелание, водитель все равно особо не торопился и вел транспорт довольно плавно. Поездка на такой карете мне понравилась. Хоть дороги здесь не были идеальными асфальтированными автобанам, но все равно карета бежала по ним очень резво, обгоняя как пешеходов так и другие экипажи, а амортизационная система хорошо справлялась с любым дискомфортом. Позже, если появится лишнее время, то следует выяснить за счет чего достигается такой эффект, интересно же.

Карета ехала всю ночь, используя в качестве фар, сфокусированный свет магического прожектора, направляемого с крыши на дорогу. Утром мы достигли наконец пункта назначения и, попрощавшись со своим водителем, отпустили его в обратный путь. Странно что ему не нужен сон, может тут существуют какие-то местные аналоги энергетиков или просто олины выносливее людей? Сам же город поражал своей масштабностью. Ранее я никогда не был в больших городах Атреи, но Миглиор стоил того, чтобы хоть раз его увидеть. Огромная река, шириной около ста пятидесяти метров разделяла город на две части. Она была судоходной, и по ней постоянно проплывали разного размера и формы корабли и лодочки. Сам город был обнесен высокой крепостной стеной, метров двадцать в высоту. Стена, как и большинство зданий, были белого цвета. Дороги очень широкие, по ним постоянно ездил магический транспорт. Сам город рекой делился на две части, верхний и нижний. Их соединяло несколько подвесных мостов. Нижняя часть состояла из разного рода многоэтажных домов. Почти каждый перекресток венчали скверы или площади. На них располагались таверны, отели и торговые лавки. Остальные дома были явно жилыми. Так же в нижней части находился речной порт, в котором трудились рабочие, постоянно что-то загружая и выгружая из причаливающих судов. Верхний город представлял собой архитектурный ансамбль из дворцов и особняков. Центральный был поистине огромен, возвышаясь над остальными на полсотни метров. В его парадный вход, с белоснежными колоннами по бокам мог свободно войти взрослый дракон, даже не пригибаясь.

Основные ворота в город, конечно же, были закрыты. Их открывали только по особым торжествам, но всем хватало и вторых, вдвое меньших, вмонтированных в главные. На их фоне они выглядели просто детской калиткой, но даже так, легко справлялись с потоком разумных, постоянно прибывающих в город. На контрольно-пропускном пункте в этот раз мы решили показать документы Селесты. Выглядевший уже более респектабельно стражник, сделал такие же глаза, как и его коллега в Колте и, выставив себе замену, бросился провожать нас окольными путями прямо в верхний город. Причем мы не шли пешком, им тут же было остановлено местное такси, которое и довезло нас прямо до парадных ворот одного из мостов через реку. Далее стражник посадил нас в другую карету, а сам ретировался. Мы же еще двадцать минут петляли в лабиринтах дворцов аристократов, пока не добрались до черного хода центрального сооружения. Там нас уже ждал комитет по встрече, состоящий из служащих и почетного эскорта стражи, которые и проводили нас по освещенным магическими светильниками коридорам дворца, прямо в зал заседаний совета правления. Все получилось настолько быстро и сумбурно, что я успел себя осознать уже стоящим перед двумя мужчинами, все черты и манеры которых, показывали их самое высокое положение в обществе.

– Селестина, свет звезд наших! Я уже было подумал, что больше никогда тебя не увижу. – Бросился обнимать девушку тот, что выглядел постарше. Каштановые волосы не имели седины, но в уголках больших олинских глаз уже виднелись морщины. Одет он был в расшитый золотом, бежевый кафтан до колен, и мокасины такого же цвета. Довольно странное сочетание, но может у них тут мода такая?

– Заставила же ты нас поволноваться дочь моя. – Вторым обнял ее тот, что выглядел более молодо. Чистое лицо, рыжие волосы и ярко-карие глаза. Одет он был так же, но его кафтан не был так искусно расшит.

– Только Родеморт и Серарт, рада приветствовать вас. – Сделала реверанс девушка.

– Ты наверняка устала с дороги, но не откажи в любезности позавтракать с нами и рассказать о своих приключениях. За одно и спутника своего представишь. – Сказал старший, приглашая нас в соседнее помещение, с большим, накрытым разной снедью, столом.

По идее, нам сначала должны были выделить покои, где мы могли бы привести себя в порядок и отдохнуть с дороги. Но их поступок я для себя объяснил тем, что не меня не моего статуса ведь тут никто не знал, и что со мной делать тоже. Поэтому наверно и решили сначала послушать объяснения Селесты. Сам завтрак проходил в тишине. Мясо, овощи, хлеб и фрукты, похожие на груши, только оранжевого цвета. Все это быстро исчезло в наших голодных желудках, и было сдобрено очень вкусным вином. Кому-то может показаться, что для завтрака это как-то через-чур, но мы со вчерашнего дня ничего не ели, так что были рады любой пище. Да и мне, если честно все равно когда есть мясо, хоть на завтрак, хоть на ужин.

– Спасибо большое за угощение. – Я склонил голову в благодарности.

– Рад, что Вам понравилось. Итак, Селестина, мы тебя внимательно слушаем. – Передал инициативу моей спутнице тот, кто называл ее дочерью.

– Как вы наверно помните, не так давно к нам стали поступать донесения с южных границ о спустившемся с гор монстре, который терроризирует округу. У нас в Академии как раз наступила пора самостоятельной практики, вот я и решила разобраться с этой проблемой, дабы не отвлекать от важных государственных забот уважаемый совет. Взяв десятку личной охраны, я выследила монстра и сразилась с ним. Это был тролль, но не обычный, а с претензией на эпический класс.

– Старк вездесущий! Как же ты выжила? – Прервал ее рассказ восклицанием старший.

– Я была при смерти, а все остальные погибли. Если бы не мой спутник, вслед за ними отправилась бы и я. Он победил монстра и вылечил меня. Последние полтора десятка дней я провела у него в гостях, восстанавливаюсь после полученных травм. Позвольте представить вам моего спасителя Шейда Каэторского, правителя драконьего города.

Тут же две пары удивленных глаз устремились на меня и стали изучать с ног до головы.

– Прошу вас уважаемая Селестина, не стоит столь красочно расписывать мои подвиги. Я поступил так, как поступил бы любой уважающий себя разумный, увидев в беде красивую девушку.

– Мы очень признательны Вам за спасение нашей драгоценной Селестины. Но не потрудитесь ли утолить наше любопытство? Где же находится ваша страна? Признаться честно, я никогда не слышал такого названия. – Снова взял инициативу в свои руки старший.

– Каэтор находится в неприступных горах. Добраться туда практически невозможно, поэтому вы и не могли слышать о нем. Он принадлежал давно ушедшей расе найтири, а я ее возможно последний представитель.

В Атрее сроки жизни разумных были достаточно велики, и я не боялся применять к себе такие эпитеты, как “последний представитель давно ушедшей расы”. Сидящему напротив меня олину, запросто могло оказаться несколько сотен лет от роду.

– Так того эпического монстра вы победили с помощью драконов? – Это уже предполагаемый отец вступил в допрос.

– Нет, своими силами. Я являюсь приключенцем, прошедшим шесть повышений.

– Но даже если и так, разве этого достаточно, чтобы победить такого противника? – Не отступал он, переводя взгляд с меня на своего соседа.

– Думаю, наш гость не так прост, каким хочет казаться. Какие же у Вас дальнейшие планы господин Шейд?

На этом вопросе все внимание снова переместилось на меня. Двое мужчин смотрели с нескрываемым любопытством, а Селеста с тревогой.

“Да понимаю я все, и не оставлю тебя”. – Сказал я мысленно ей, а вслух добавил.

– Пока никаких планов у меня нет. Я первый раз в Миглиоре, и хотел бы тут задержаться и осмотреть местные достопримечательности. Увы, но пока нас экспрессом везли ко дворцу, такой возможности не представилось.

– Это просто отлично, тогда мы будем рады, если вы окажете нам услугу и примите участие в ежегодном светском рауте, по случаю начала нового сезона обучения в Высшей Олинской Академии. Он состоится сегодня вечером.

– Почту за честь. Но должен вам признаться, что никакой парадной одежды с собой я не захватил.

– О, об этом не беспокойтесь, сейчас наш обслуживающий персонал проводит вас в гостевые покои, там вы сможете отдохнуть. А к вечеру, все необходимое будет доставлено. Что же, на этом нашу встречу предлагаю закончить. В связи с предстоящим мероприятием, у меня имеется еще очень много неотложных дел. – Сказал старший, вставая из-за стола.

– Селестина, я провожу тебя к твоим покоям. Было приятно познакомиться господин Шейд. – Последовал примеру старшего, предполагаемый отец.

Селеста лишь улыбнулась и кивнула мне, беря его под руку. Я же в компании двух молодых девушек в нарядах, очень напоминающих официанток гильдейской таверны, проследовал извилистыми коридорами к своей комнате. Она оказалась достаточно большой. В левой части во всю стену окно, которое можно было затемнить при желании металлическими жалюзи. У противоположной стены кровать, на которой смело бы поместился, если не полк, то отдельная рота точно. Слева от нее, за полупрозрачной тканью, скрывался проход в уборную. Кстати, сантехника в этом мире была не хуже моей прежней. А ванны и душевые при желании можно было принимать как горячими, так и холодными. Вымывшись, я как есть голый, зарылся в многочисленные шелковые простыни. Первый раз за все время пребывания в Атрее я сплю на такой хорошей кровати.

Не знаю сколько времени прошло после того как я уснул, но разбудил меня легкий стук в дверь, набирающий силу с каждой новой попыткой. Нехотя встав с кровати, я завернулся в одну

из простыней и сказал что дверь не заперта. Гостями оказались те самые горничные, которые провожали меня сюда днем. Они принесли с собой несколько кафтанов, на которые как я уже понял, была мода у Высоких олинов. Заправив кровать, они на ней же разложили несколько таких костюмов одинакового покроя, но разной расцветки и предложили мне что-то выбрать.

– Черный мне вполне подойдет.

Я решил не отступать от своих предпочтений и тут. Раз броня у меня такого цвета, то пусть и парадная одежда будет такой же. Да и черный хорошо контрастирует с моим цветом кожи. Выбрав костюм я подумал, что горничные уйдут забрав с собой оставшиеся и дадут мне время переодеться, но они по-прежнему не двигались с места. Неужели будут помогать мне? Забавно. Я уже стал стягивать с себя простыню, как в дверь снова постучали. Еще прислуга?

– Войдите.

– О, ты уже встал. Вы свободны дамы, я сама помогу нашему гостю и провожу его на прием.

Это была Селеста и выглядела она просто сногшибательно. Платье бежевого цвета вкупе с ее бледной кожей и огненно-рыжими волосами смотрелось на ней просто шикарно. Оно оставляло открытыми шею и плечи и ниспадало до колен, отлично подчеркивая все женские изгибы фигуры. Горничные лишь кивнули и быстро ретировались со сцены, уступая дорогу главной звезде. Ревнивой главной звезде.

– Ты просто прекрасна.

– Спасибо, – она немного потупила взгляд, затем добавила. – Одевайся, скоро наш выход.

– Ты вроде хотела мне помочь. – Попытался я разрядить неловкую обстановку.

– Он одевается на голое тело, и сзади подвязывается поясом – шнуровкой. Надевай и поворачивайся ко мне спиной.

Ну, раз она сама так хочет. Я снял с себя простыню, и начал через голову надевать поправившийся кафтан, краем глаза отметив смущение девушки. Шнуровка сзади напоминала корсет, но никакого сильного утягивающего эффекта не было. Скорее она была чисто декоративным элементом.

– Почему ты решила мне помочь? Я чего-то не знаю? – Нарушил я молчание.

– Хотела попросить не удивляться тому, что будет происходить на приеме и немного ввести в курс дела. Да и незачем обслуге смотреть на твое голое тело. – Добавила она тише в конце.

– Итак, я весь во внимании. – После того как она закончила колдовать над шнуровкой, я повернулся к ней лицом.

– В Элинии, как ты знаешь, правит совет Высоких. Их называют Тольками. Те с кем ты встречался утром, были моими отцом и дядей. Отец входит в расширенный совет, Дядя же является главой основного. Официально к ним нужно обращаться Тольк Серарт и Тольк Родемонт. Ты будешь моим спутником, и все сначала будут приветствовать меня, поэтому если услышишь из моих уст это слово, то обращайся к ним точно так же. Сам раут представляет собой съезд Высоких, как из нашей, так и из соседних стран. Наиболее именитые учащиеся Академии со своими родственниками будут обсуждать всякую светскую чепуху. Как видишь ничего трудного, просто не отходи от меня далеко и все.

– Понял. Тогда в путь?

– Да.

После очередного забега по лабиринту дворцовых коридоров, мы вышли в большое помещение, являющееся приемным залом. Высокие белые потолки, трехметровые застекленные арки с такими же дверями вели на улицу в сад. Зал был освещен магическими светильниками и заставлен столами на шесть-восемь персон. Сами участники мероприятия либо сидели за ними, либо прогуливались в парке. Все оживленно беседовали между собой, и на нас никто не обратил особого внимания. Из угла доносилась легкая музыка, исполняемая на духовых

инструментах, напоминающих флейты разных размеров. Мы присели за выделенный нам стол. За ним так же присутствовали Серарт и красивая, похожая на Селесту женщина.

– Матушка познакомься это Шейд Каэторский, мой спаситель. Шейд эта прекрасная леди, является моей матерью.

– Юмия Миглиорская, очень приятно с вами познакомится господин Шейд.

– Взаимно. Теперь мне понятно, в кого выросла красавица Селестина.

Серарт спросил несколько ничего не значащих мелочей, мы поужинали, и они с супругой удалились за другие столики. Вероятно, эту площадку все использовали, как средство переговоров. Нам же скучать так же не пришлось, один за другим подходили все новые гости для приветствия моей спутницы и знакомства со мной. В основном это были члены совета правления со своими семьями. Они узнавали как ее здоровье, и интересовались, как прошла практика. Все шло хорошо, пока к нам не подошли сами ее сверстники. Тут я и понял смысл ее предупреждения о том, чтобы не обращать внимания на разные казусы.

– Приветствую Селестина. Не познакомишь ли нас со своим другом?

– Конечно. Альбион Колтский и Ровшаг знакомьтесь это Шейд Каэторский. – Сухо представила нас девушка. Видно было, что ей не нравилось все происходящее.

Подошедшими были молодой светловолосый олин и фареон. Внешность олина ни чем не отличалась от десятков его собратьев, находившихся здесь. А вот фареона я видел впервые. Я думал, зверолюди будут похожи на северных варваров, которых я не раз встречал в Геране. Но на самом деле они были ближе к кошкам, чем к обезьянам. Это как если бы взяли и скрестили льва, гиену и человека. Причем чего было больше, понять сложно. Лицо скорее напоминало морду льва. Хищный оскал, слегка торчащие из верхней губы клыки. Вертикальные зрачки, впалый нос и растущие по бокам от него усы. Кожу на лице и теле покрывал светло-бежевый пушок. А вокруг головы росла настоящая грива, закрывающая так же и шею. Тело раза в полтора крупнее олинского, ладони рук, как и пальцы очень широкие, на ногах никакой обуви. Ходили они чуть сутулясь, отчего и были похожи на гиен, так как было не разобрать естественный ли это изгиб спины или горб.

– От лица Академии, благодарю вас Шейд за спасение нашей дорогой Селестины. Даже и не знаю, как бы мы пережили утрату столь прекрасной и талантливой ученицы, – с сарказмом произнес Альбион. – Надеюсь, когда наша звезда затеет новую авантюру, вы снова окажетесь рядом.

– Будьте спокойны, непременно окажусь. – Ответил я на провокацию.

– Я слышал, что ты победил тролля, это так? – Ровшаг был менее официозен.

– Скорее мне повезло, он был ранен и измотан группой Селестины, я лишь закончил начатое ими дело.

– Ровшаг не напирай на нашего гостя, он скорее всего не в курсе здешних обычаев. Ну что же, мы увидели и услышали все что хотели. Береги себя Селестина, тебе еще не время уходить со сцены, ведь тогда я сильно расстроюсь.

Последнюю фразу он сказал, придвинувшись совсем близко к лицу и нарушая личное пространство девушки. Скорее всего, это была проверка, чтобы посмотреть в каких мы отношениях. Но я на нее не поддался. И лишь когда они ушли, задал своей партнерше само собой напрашивающийся вопрос.

– Что это было?

– Альбион сын правителя того приграничного города, через который мы проезжали. Пусть он не отличается большими размерами, но у него самая сильная армия. Плюс им удалось подружиться с фареонами. Ровшаг является третьим юным претендентом на корону в своем анклав. Эта сила сейчас является доминирующей, и пусть тебя не вводит в заблуждение то, что на наших землях царит мир. Подковерная борьба за власть не прекращается не на минуту. Наша семья находится сейчас на вершине, большинство в совете так же на нашей стороне. Но



если им удастся переманить хотя бы еще парочку его членов к себе в лагерь, то все может быстро перевернуться с ног на голову.

Вот значит как?! Теперь понятна ее апатия, и нежелание возвращаться сюда. Потерянный отряд воинов был лишь предлогом, на самом деле все намного сложнее.

– Тебе нужна сила?

– Да. Я как проклятая последние два года тренируюсь в Академии. Изучаю и военное дело, и политические дисциплины. Участвую во всех светских раутах, стараясь найти нам новых союзников. Шейд, все идет к тому, что мою семью уничтожат, а я ничего не смогу сделать!

Слезы были готовы упасть с ее глаз, но она не позволила этому случиться прилюдно и ушла в уборную. Пока Селеста отсутствовала, ко мне снова подошел Серарт.

– Уделишь мне еще немного своего времени Шейд. Ничего что я на ты?

– Все в порядке, я и сам хотел попросить об этом. Меня напрягает официальное обращение. Так чем обязан?

– Селестина умная девочка, она старается на благо Миглиора. – Начал издали Тольк.

– Я знаю. Она уже описала в общих чертах текущую ситуацию.

– Вот как. Ну да, ну да. Я заметил, что к вам подходил Альбион. За себя я не волнуюсь, но в Академии другая система безопасности и другие порядки. Она еще так молода и я боюсь, как бы враги не начали действовать с этого направления.

– Я понимаю куда вы клоните. Но у меня к вам есть несколько встречных вопросов, прежде чем вы перейдете к своей просьбе.

– Каких же, позволь узнать?

– Я знаю, что Академии всего несколько десятков лет, но она уже довольно известна и влиятельна. Элиния в свою очередь имеет совещательный голос в организационном комитете некоего мероприятия. Скажем, если появится разумный изъявивший желание принять участие в Божественном турнире, хватит ли у Академии влияния выступить попечителем, а Миглиору поддержать кандидатуру этого смельчака?

Сказать, что мне удалось удивить олина, значит не сказать ничего. На минуту он застыл с расширившимися глазами и открытым ртом. Перевернуть такую информацию было для него очень сложно.

– Вы хотите...

– Не надо вслух держите свои догадки при себе пожалуйста. – Резко прервал я Тольку.

– Конечно. Простите, я немного переволновался. Думаю все, о чем вы сказали осуществимо. Но одной нашей поддержки будет недостаточно.

– Это я понимаю. Но остальное уже мои заботы.

Серарт раздумывал еще какое-то время, прежде чем продолжить беседу. Я же в свою очередь ждал, пока он сформирует свое предложение, учитывая изменившиеся условия.

– Процесс согласования я смогу начать лоббировать после официального вступления в ряды Академии. Ты приглядываешь там за Селестиной, стараешься находиться рядом в качестве, скажем друга или неофициального спутника. Учитывая обстоятельства вашего знакомства, это не вызовет ни у кого подозрений. Но учти, кристалла и головы того тролля будет не достаточно.

– Для рассмотрения моей кандидатуры, убийство этого монстра должно подойти, а к началу турнира я принесу более значимый трофей, так что об этом можете не волноваться. Что касается Селестины, то в качестве кого я буду находиться рядом, зависит только от нее самой, я не хочу играть с чувствами этой девушки, ей и так сильно досталось.

У этой девушки в голове такая каша, что сыграть на чувствах труда не составит. Но все же пока не стоит форсировать события. Если можно обойтись обычной дружбой для осуществления моих планов, смысла затевать с ней роман я не видел.

– Тогда все бумаги для перевода я подготовлю уже завтра. Тебе останется лишь пройти вступительный экзамен.

На этом мы и распрощались. Селестина вернулась почти сразу, после этой беседы. Никаких следов недавнего расстройства на ее лице уже не было. Вот что значит уметь держать себя в руках.

– О чем с отцом разговаривали?

– О моем зачислении в Академию. – Улыбнулся я.

– Правда? Так ты не уедешь после этого вечера?

Тут уже и ее маска холодной леди не смогла устоять от нахлынувших чувств. Она радовалась моему поступлению в ее учебное заведение как ребенок, давая волю всем положительным эмоциям.

– Да. Еще какое-то время мы побудем вместе. – Улыбнулся я в ответ.

### Глава 3. Снова в школу

Следующую неделю я жил в гостевых покоях центрального дворца совета и готовился к поступлению, узнавая разную информацию о будущем месте моей учебы. С Селестиной мы больше не виделись. Она уехала в Академию на следующий день. Ей следовало еще отчитаться по практическим занятиям перед своими инструкторами. За время моего добровольного уединения, мне удалось узнать следующее. Высшая Олинская Академия была не совсем тем, чем я ее представлял вначале. Там не существовало каких-либо курсов или годов обучения. Студенты делились на группы относительно тех дисциплин, которые хотели изучать. В год можно было выбрать от одного до трех разных предметов изучения. Будь то военное искусство, государственное управление, разные научные дисциплины, все сразу выучить было невозможно. Поэтому любой абитуриент выбирал несколько предметов, сдавал вступительные испытания и в течение учебного года осваивал их, чтобы в конце сдать экзамен. На следующий год можно было повторить курс при провале экзамена, либо взять новый при успехе. Обучение ничего не стоило, так как Академия постоянно поставляла новые кадры государству, то и финансировалась она за его счет. Единственным правилом было то, что внутри Академии все равны. Все жили, питались и обучались в равных условиях, и не положение не социальный статус семьи не наличие богатства не играли ровным счетом никакой роли.

Сама же Академия находилась в лесном массиве, в десяти километрах от Миглиора, и представляла собой комплекс зданий разной направленности. Два жилых пятиэтажных корпуса. Несколько полигонов и лабораторий и главный учебный корпус для теоретических занятий. Попасть из Миглиора туда можно было стационарным телепортом. Что я и проделал по прошествии недели с того самого светского раута. Раз уж выдалась возможность узнать что-то новое и повысить свои навыки, я выбрал доступные дисциплины по максимуму. Ими стали фехтование, артефакторика и монстроведение. Фехтование меня интересовало, прежде всего, из-за турнира. Так как мои навыки в нем не впечатляли, а рассчитывать на свои параметры в борьбе с лучшими бойцами Атреи было, по крайней мере, глупо. Изучив артефакторику, я хотел набраться опыта и попрактиковаться в тех знаниях, которые мне достались от Кены, а так же сравнить их с последними достижениями современной науки. Ну и монстроведение представляло собой изучение всевозможных чудовищ, обитавших в мире и тактики борьбы с ними. Оно должно было облегчить мне поиск эпического монстра, достойного Божественного турнира.

Вступительное испытание по артефакторике было первым. Старый седой олин по имени Корелиус, предложил мне из кучи артефактов, сложенных на столе в его мастерской, выбрать один, который может служить сигнальным передатчиком.

– Честно говоря, даже не представляю, зачем ты Шейд выбрал эту дисциплину. К нам идут только те, кто обладает элементом света. Ты же воздушник, и не сможешь работать с артефактами. – Высказал он свои сомнения, после того как увидел мои характеристики в карте.

– У меня есть способность, называется Глаза бога, с ней я могу видеть информационную структуру любого объекта, по аналогии с аурами у светляков. Поэтому моя стихия не будет проблемой.

– Первый раз слышу о такой способности. Тогда найди мне тут передатчик. – Пусть и с излишней долей скепсиса, но он все же выдал мне задание.

На столе было десятка полтора разных артефактов. От простых светильников до боевых артефактов, стреляющих огнешарами. Увидев последний, на меня накатило сильное чувство тоски и меланхолии.

– Что-то не так?

Вывел меня из транса учитель.

– Нет, вот эта деревянная фигурка в виде гоблина. Ее следует сжать и мысленно отдать приказ. Тогда тот, у кого находится вторая такая же, почувствует легкий укол. Артефакт односторонний, магический контур довольно примитивен и состоит всего из четырех рун, отвечающих за разные части магической последовательности. Этого достаточно?

– Да! Просто поразительно, ты даже знаком с рунным алфавитом! Вступительное испытание пройдено, информацию по времени и месту проведения занятий можно будет получить в информационном бюро главного корпуса.

Вторым было испытание по монстроведению. Условием к его прохождению был третий уровень повышения. В своей карте я указал шестой, увидев который экзаменатор больше ничего спрашивать не стала. И так понятно было, что я получил его, будучи приключенцем. Сама экзаменатор была скорее полукровкой, чем чистокровным олин. У нее было мощное телосложение и хорошо развитая мускулатура, но ничего лишнего, вроде жировых отложений. Основные расовые признаки в виде больших глаз и рысьих ушей тоже присутствовали. Представилась воительница Соматрой и повторив слова Корелиуса о том где можно будет узнать расписание, она переключила свое внимание на других соискателей, уже перешептывающихся за моей спиной. Видать не часто тут зачисляли экстерном. Другим приходилось отвечать на какие-то вопросы, касательно своих характеристик.

Последним испытанием была обычная показательная дуэль с одним из инструкторов. Это был средних лет олин, назвавшийся Николасиусом. Выделялся он наличием самых настоящих усов. Все олины отличались отсутствием какой-либо растительности на лице, но этот вероятно был исключением.

– Шестое повышение, не плохо! Каким оружием владеешь? – Сухо спросил этот наставник.

– Одноручные мечи. – Я был в своей броне, так что сразу достал из-за спины и показал ему свой чуть изогнутый, катанообразный меч с фальш-лезвием на конце.

– Ух ты! Оружие необычное, но очень качественное. И видно, что побывало не в одном сражении. Прежде чем мы приступим к испытанию, я хотел бы у тебя спросить, для чего тебе фехтование? Судя по всему, ты не плохой приключенец, но моя дисциплина учит тому, как лучше всего сражаться с разумными, а не с монстрами.

– В нашем мире следует уметь защищать себя и своих близких от разного рода опасностей. Разумные, чаще всего оказываются намного страшнее и опаснее самых сильных монстров.

– Принимается. Тогда покажи, что умеешь и не сдерживайся. Я достаточно давно прошел пятое повышение, так что не бойся по поводу разницы в наших характеристиках.

Выбрав себе деревянный макет, наиболее похожий на мой меч, я встал в стойку напротив Николасиуса. Он взял такой же аналог одноручного меча, как и у меня. Сначала я решил не использовать свои навыки и полагаться только на мастерство владения оружием. Вспоминая все, чему меня учили в течение года Лерон и Берт, я провел серию обманных выпадов. Противник не среагировал не на один из них, чувствовалось его мастерство. Все мои атаки блокировались, от выпадов уклонялись. Олин только защищался, но было понятно, что в любой момент он может перейти в контрнаступление. Его он осуществил после очередного моего глубокого выпада, отводя мой меч чуть в сторону, его оружие проскользило вдоль него и совершило укол в мое левое плечо.

– Видно, что фундамент положен, но не хватает практики и мастерства. Слабо для шестого повышения. – Отскочив в сторону, сказал мастер.

Это высказывание разозлило меня. Тактик включился сам собой, а я перешел на информационное зрение. Анализ ситуации. Противник профессионал, отлично владеет одноручным стилем фехтования. Судя по бою, упор в развитии на силу и ловкость. Следовательно, пятое повышение прошел по одному из этих параметров либо по обоим сразу. Слева, в десяти мет-

рах находится ограждение, атаки оттуда он ждать не будет. Слабые стороны: недооценка противника, возможное отсутствие необходимой практики на должности преподавателя. Выбор стратегии: подойдет тактика боя с волколаками в Башне.

Отскочив, Николасиус оставил между нами около пяти метров дистанции, этим я и воспользовался, делая рывок в его сторону и мгновенно эту дистанцию сокращая. Выпад такой силы отклонить или заблокировать он не мог, поэтому тут же уклонился, смещаясь влево. Я свой удар специально направил так, чтобы в эту сторону уклоняться было намного удобнее. После удара я снова разорвал дистанцию, переместившись на прежнее место, и тут же повторил свою атаку. Олин, уклоняясь, сместился еще левее. Не давая ему опомниться, я проделал ту же комбинацию в третий раз, но вместо того, чтобы после этого ретироваться, я совершил двойной прыжок, первым перелетев своего противника, а вторым оттолкнувшись от ограждения слева. Мгновение, и меч несильно ударяет не успевшего отреагировать инструктора в спину.

– Браво. Ты зачислен. Я увидел все что требуется, и буду рад обучить тебя всему, что умею сам.

В голосе Николасиуса не чувствовалось никакой досады или раздражения. Возможно, он поддался, а возможно и вправду не уследил за мной. Но главным было то, что у меня наконец-то появится нормальный учитель по фехтованию. Именно за этот аспект своей подготовки я волновался больше всего перед турниром.

После вступительных испытаний, всех прошедших абитуриентов собрали в холле главного здания. Он был поистине впечатляющим, и занимал наверно добрую половину всего первого этажа. В планировке угадывался аскетический минимализм. Никаких узоров, мозаик или вычурных барельефов, лишь однотонные светлые цвета стен, потолка и пола, отделанных блестящим кафелем. Ничего не должно было мешать или отвлекать от процесса обучения. Всего поступивших было около сотни, и пусть Академия старалась исключить социальное расслоение, но все равно студенты группировались именно по этому принципу. Я же стоял у стены в одиночестве и старался не привлекать к себе излишнее внимание. У противоположной стены стояли мои недавние знакомые Альбион и Ровшаг в компании еще нескольких олинов и фареонов. Так же было на редкость много девушек. Дискриминации по половому признаку в Атрее не существовало, поэтому они наравне с мужчинами выбирали себе как мирные, так и боевые дисциплины. И одна такая группа прекрасных фей сейчас как раз направлялась ко мне. Во главе, конечно же, была Селестина, а окружали ее еще пятеро молодых девушек.

– Шейд, я очень рада нашей новой встрече, – с теплотой в голосе произнесла она. – Позволь представить тебе моих подруг, которые тоже будут учиться с нами в этом году.

– Эти три белокурые леди: Мирана, Илина и Силана Брюинские. А слева от меня Настирия Шосская и Катарина Мезенская. Они все родственницы друзей и союзников моей семьи и законной власти в Элинии. Девушки рада вам представить Шейда Каэторского, отличного воина и моего спасителя.

– Очень приятно познакомиться со столь очаровательными девушками. – Улыбнулся я своим новым знакомым.

У меня всегда была плохая память на имена, поэтому я постарался просто запомнить их лица и внешность. Девушки выражали сдержанную заинтересованность, спрашивая меня о том как удалось победить того монстра. Просили рассказать что-нибудь интересное про драконов, а так же про свою расу. Я же в свою очередь отделялся общими фразами или односложными ответами. В этой компании, кроме Селестины, я не видел полезных для себя разумных, поэтому лишь соблюдал рамки этикета, пока мы ждали своей очереди к информационному бюро. Оно находилось тут же в центре зала около входа на лестницу, ведущую на верхние этажи. Рядом с обычными двойными дверями располагалось табло, на котором высвечивались имена тех студентов, которых ожидали в данный момент внутри. Каждый из них получал личное расписание, а так же ключи от своей комнаты. И то и другое зашивалось в идентификаци-

онную карту, что было очень удобно. Комнаты в двух жилых корпусах были одноместными, попасть туда без приглашения или наличия ключа у хозяина, было невозможно. Корпуса находились слева и справа от главного здания, и ничем друг от друга не отличались. Вначале я подумал, что один из них был женским, а другой мужским, но и здесь не было никакого гендерного разделения.

Ключом от моей личной комнаты оказался магический контур, который вступал в реакцию с таким же на замке в двери, и она убиралась в стену. Контур был достаточно мал и запищался на карту. Расписание было дополнением к нему, и высвечивалось в виде информации по аналогии с моими параметрами, стоило только мысленно приказать. Это я и сделал, войдя в свои новые жилые апартаменты на пятом этаже. Сама комната была подстать антуражу остальной академии. Деревянные стол, стул и одноместная кровать. В стену вмонтирован шкаф, который был как половина комнаты. Вероятно, тут следовало хранить свою амуницию и учебные принадлежности. В самом бюро, строгого вида мужчина рассказал мне о правилах, существующих в Академии. Всем студентам здесь предписывалось носить одинаковую одежду, она предоставлялась учебным заведением. Так же запрещалось носить с собой оружие и затевать какие-либо дуэли и драки на территории Академии, если это заранее не оговорено с учителями или не является частью обучения. Так вот, в шкафу висело три одинаковых бежевых комбинезона и стояло три пары обуви похожей на кроссовки, только с высокими задниками. Сняв броню и переодевшись в комбинезон, я приступил к изучению расписания.

Расписание: Семидневный цикл обучения. Шейд Каэторский.

День 1. Монстроведение -Теоретическая часть. Главный корпус.

День 2. Артефакторика – Теоретическая часть. Главный корпус.

День 3. Артефакторика – Практическая часть. 1я Лаборатория.

День 4. Фехтование – Практическая часть. Полигон №1.

День 5. Фехтование – Практическая часть. Полигон №1.

День 6. Монстроведение – Практическая часть. Внешние территории.

День 7. Свободное время.

Расписание немного удивляло. Если обучение тут длится почти год, то студенческая жизнь в этом заведении довольно насыщена. С такими мыслями я и лег спать. Хорошо выспавшись ночью, утром следующего дня я направился на первое свое занятие. Зайдя в главное здание, я увидел на табло, на котором вчера высвечивались наши имена, указатели. Монстроведение. Теоретическая часть. Этаж два. Аудитория один. Поднявшись на второй этаж, я зашел в нужную аудиторию. Она была меньше общего зала, и представляла собой три ряда лавок, находящихся одна над другой и информационное табло, аналогичное тому, которое висело в общем зале. Нас тут собралось пятнадцать разумных. Помимо меня из иностранцев присутствовали две девушки, одна из расы фареонов, другая была обычным человеком. Но рассмотреть своих одноклассников мне не дал преподаватель.

– Рассаживаемся поскорее, – сухим басом сказала Соматра. – Итак, все вы попали на курсы монстроведения по своим личным причинам, но уясните сразу главное правило. Я не потерплю расхлябанности или выполнения моих заданий спустя рукава. Все вы с этого дня являетесь моими учениками, и все вы обязаны будете по истечении срока обучения сдать экзамен. Это не обсуждается, у меня не бывает неудач!

Строгость этой сильной леди вкупе с внушительной внешностью давала свой результат.

– На теоретических занятиях мы будем изучать фауну внешнего мира, с которой столкнемся на практике. Так как практика будет проходить в естественных условиях, настоятельно не рекомендую прогуливать или пропускать мимо ушей мои лекции, – тем временем продолжала она свой инструктаж. – На этом все. Мир Атреи огромен, и чтобы не терять времени

начнем наше занятие. Первая наша вылазка будет в предгорные леса Элинии. Итак, что вам нужно знать по этой местности и обитающим там монстрам...

Занятие продолжалось несколько часов. Соматра рассказала про сильные и слабые стороны обитающих в предгорьях троллей и гоблинов, а так же диких кошек и другой живности. Затронула даже моих старых знакомых колопиров. Будь у меня такой инструктор перед походами в Башню, я бы избежал многих своих ошибок. Такие мысли возникли у меня по итогу обучения. Оно кстати прервалось в середине дня на обед. Прием пищи тут происходил три раза в день. Но на завтрак я не пошел сознательно, дабы не опоздать на занятие. Обед и ужин были обильными и подавались в местной столовой, под которую было выделено одноэтажное здание позади главного корпуса. Но на удивление не было мяса, хотя каши можно было взять сколько угодно порций. Присутствовал так же и хлеб в виде старых добрых лепешек. Запивать все полагалось обычной родниковой водой. Прямо таки спартанские условия!

– Приветствую Шейд, разреши присоединиться? – Селестина подошла как раз тогда, когда я заканчивал с осмотром.

– Конечно. Ты сегодня одна? – Кивнул я, отвечая олинке.

– Ну, я вас уже познакомила, ритуал вежливости соблюден, думаю этого достаточно. – Немного удивилась Селеста.

– Ты не так поняла, я имел ввиду другое. Твои подруги не обидятся, что ты предпочитаешь мою компанию им?

– А, нет, все в порядке. Мы и так посещаем одни и те же занятия, а с тобой я почти не вижу. – Произнося это, она состроила довольно милую, расстроенную гримасу.

– Кстати, а какие ты выбрала дисциплины?

Тут я понял, что совсем забыл про свои обязанности. Думая только о том, как попасть на турнир, я совсем упустил из виду вторую причину пребывания здесь, а ведь уже пошел второй день, как я поступил.

– Государственное управление (второй год); Дипломатия; Элемент воды, боевая магия.

– Здорово, как раз под стать твоему положению. – Восхитился я выбору этой юной леди. Вместо того, что бы искать себе удачную партию, она стремится занять высокий пост в своем государстве.

– Да. Вот уже третий год я провожу здесь. Кстати к каше успела привыкнуть. – Перебирая ложкой в миске, пошутила она.

– Признаться честно, меня здешний рацион немного угнетает.

– Так не всегда, ты же одной из своих дисциплин выбрал монстроведение? – Увидев мой утвердительный кивок, она продолжила. – Так вот, твоя и еще несколько групп так же выбравших эту дисциплину будут проходить практику за пределами академии. Вот там и будет разрешена охота.

– Но Академия же культивирует правило равенства обучающихся, разве нет? – Этот факт меня сильно удивил.

– Так на практических занятиях вы и рискуете больше остальных. Поэтому было бы логично как-то вас поощрять. Обычно те, кто выбирают курс монстроведения, либо уже являются приключенцами, либо пытаются ими стать. Такие разумные необходимы государству, ведь инциденты, аналогичные тому, который произошел с троллем не редкость.

– Понятно, ну я тогда постараюсь за двоих и приглашу тебя, когда охота выдастся удачной.

– Я буду тебе очень признательна, ты не представляешь, как надоедает это каша уже к концу первой недели обучения.

Ужин мы так же провели вдвоем. Проводив ее до второго жилого корпуса, я отправился к себе спать. На следующий день, в этой же аудитории нас ждал новый предмет. Мастер Корелиус, так попросил себя называть наш преподаватель, начал обучение с азов рунного алфавита.



Мне все это было известно, поэтому уже в перерыве я попросил его выделить мне немного времени на разговор.

– Мастер Корелиус, могу я сразу сдать экзамен по рунному алфавиту? Я его уже знаю, и выбрал эту дисциплину, чтобы ознакомиться с последними достижениями современной науки в этой области, не хочется терять время на азы.

Интересно, у него есть брат в Геране, уж больно они именами похожи? Хотя Мастер Гариус был человеком.

– Это возможно, я помню, как ты дал полную характеристику тому передатчику. Завтра у нас практическое занятие, поэтому там тогда его и пройдешь.

За обедом меня уже снова ждала Селестина.

– Приветствую Шейд, ты сегодня опоздал. Что-то случилось?

– Задержался с учителем по артефакторике, нужно было выяснить кое-что. Кстати все хотел тебя спросить, почему ты так официально со мной общаешься? После того, как мы были в Элинию, твое отношение ко мне изменилось, может я сделал что-то не так?

– Нет, что ты! Просто я подумала, раз ты Высокий то и относится к тебе в обществе следует подобающе.

– Ясно. Мне будет удобнее, если все станет как прежде. Весь этот официоз никогда мне не нравился.

Далее обед и следующий за ним ужин прошли в более непринужденной обстановке. По истечении двух дней, проведенных в Академии, я недоумевал, что могло побудить отца Селесты на его просьбу. Все студенты максимально заняты на занятиях, свободное время появляется только вечером после ужина, да и то многие предпочитают его проводить в своих комнатах. А там с ними априори ничего плохого произойти не может. Но мои сомнения были развеяны уже в последующие несколько дней. На практике по артефакторике Мастер Корелиус предложил мне описать свойства одного интересного артефакта. Его лаборатория была похожа скорее на комнату безумного ученого. То тут, то там на столах валялись разного рода артефакты, некоторые с большим слоем пыли на них. Освещалось помещение двумя тусклыми светильниками, что придавало пространству в нем атмосферу некоторой таинственности. Когда вся наша группа там собралась, он передал мне железный предмет цилиндрической формы, и попросил рассказать, для чего тот используется. Посмотрев на магический контур через третье пространство, я был немало удивлен. У меня в руках находился настоящий магический переходник, правда сам контур был явно поврежден. О чем я и сказал преподавателю, попросив дать мне время на его починку. Этот переходник был более грубой версией того, который располагался на моем доспехе. Он преобразовывал магический концентрат из энерголита, в доступную для использования разумными, магическую энергию. Для меня он был бесполезен, так как я мог это делать и сам, но вот для многих других этот артефакт представлял большую ценность, в особенности для боевых магов.

На четвертый день наступило время занятий по фехтованию. Нас снова набралось около пятнадцати человек, наверно это стандартное количество учеников для одной группы. Как оказалось, мы должны были проводить спарринги между собой, а один раз в неделю учитель выделял личное время на каждого студента. Николасиус вел занятия только по бою на мечах. Еще существовали классы древкового оружия и тяжеловооруженной пехоты. Последние использовали металлические доспехи и щиты. Вначале учитель показал нам движения разминки с мечем и без него, попросив их хорошенько запомнить и проводить ежедневно, тратя на нее минимум полчаса своего личного времени по утрам. Разминка была похожа на смесь танца и движений кунг-фу. Мне она очень напомнила сцены, виденные мной давно по телевизору, когда группы лысых монахов одновременно проделывали какие-то странные движения в своих тибетских монастырях. После этого мы разбились на пары, и приступили непосредственно к фехтованию. Кстати, стоит отметить, что сражались мы своими мечами. Учитель категориче-

ски отрицал использование деревянных и каких-либо других макетов в обучении. Поэтому сразу же попросил приносить на занятия наше оружие, которым мы и планируем сражаться. На него одевались специальные чехлы из какого-то легкого, но прочного материала, похожего по свойствам на резину. Используя такую технику безопасности, кроме синяков мы никаких опасных травм друг другу нанести не могли. Моим спарринг-партнером оказался молодой, русоволосый олин.

– Меня зовут Мелорн Миглиорский. – Представился он мне перед боем.

– Я Шейд Каэторский, рад нашему знакомству Мелорн, можешь называть меня просто Шейд.

– Взаимно Шейд, и ты тогда называй меня по имени.

Наша дуэль поначалу проходила с его преимуществом. Чувствовалось, что меч он использует с ранних лет. Но потом, немного приноровившись к манере боя противника и используя свои завышенные параметры, я постепенно выровнял ситуацию и под конец даже смог одержать несколько побед.

– А ты не так прост, каким хочешь казаться Шейд. – Сказал он мне, когда мы уже направлялись к столовой на обед.

– Николасиус говорил то же самое после вступительного испытания.

– Я прошел три повышения по ловкости перед поступлением в Академию. Но ты же очень быстро приноровился к моей скорости и даже подстроился под нее. Мне показалось, что ты можешь быть еще быстрее и просто сдерживаешься.

– Ты прав, по ловкости я прошел больше повышений. Но мое мастерство фехтования очень далеко от идеала, а все время полагаться на характеристики было бы глупо. Поэтому надеюсь на наше дальнейшее сотрудничество. – Я чуть склонил голову и приложил кулак к груди.

Мы с Мелорном были очень полезны друг другу. Он в бою со мной мог развивать свои основные характеристики, я же в свою очередь набираться опыта непосредственно в фехтовании. Поэтому я и пригласил его на обед, решив закрепить наши дружеские отношения.

– Вижу, ты познакомился с Мелорном.

Не прошло и пяти минут после начала трапезы, как к нам подошла Селеста.

– Привет Селеста. Да, мы сегодня были спарринг-партнерами на занятии по фехтованию. Кстати, а вы случайно не родственники?

– Все верно Шейд. Мелорн младший сын Родеморта. Он немного младше меня и это его первый год в Академии, но я рада, что он сюда попал. – С теплотой в голосе сказала Селеста, улыбнувшись.

– Твой друг очень силен сестренка, на уроке я еле за ним успевал. – Не упустил возможности он похвалить меня.

– Но твое мастерство владения оружием выше, так что это уравнивает шансы. – Не остался я в долгу.

– Ладно мальчики, пока хватит взаимной похвалы, скоро уже обед закончится.

После трапезы, мы с Мелорном вернулись обратно на полигон, и остаток дня посветили практике. Партнеров приходилось постоянно менять, но никто, так как Мелорн, меня больше не напрягал. Вечером после занятия мы всей группой направлялись на ужин, когда наше внимание привлекли восторженные голоса, раздававшиеся из соседнего полигона. Там свою боевую практику проходили фареоны. Их стиль боя отличался от нашего, они практически не использовали какого-либо холодного оружия, а полагались целиком и полностью на свои физические параметры. Сейчас же все звероподобные стояли перед большим, десять на десять метров сооружением. Оно было без окон и с одной входной дверью.

– О, Шейд да еще и с Мелорном. Приветствую вас. – От группы фареонов отделился единственный олин. Им был, конечно же, Альбион.

– Приветствую Альбион, тоже пришел посмотреть на тренировки наших друзей? – Не стусевался Мелорн, я же в свою очередь просто кивнул ему.

– Да, мы с Ровшагом договорились тут встретиться после занятий. Это здание, кстати, является тренажером. Внутри стоят пушки, которые выстреливают шарами в разные стороны, и ты должен продержаться пока все выпущенные снаряды не израсходуют всю свою кинетическую энергию.

– Хороший тренажер, Шейд ты ведь тоже ловкач, не хочешь попробовать? – Этот вопрос уже задал подошедший Ровшаг.

– Точно! Покажи нам свое мастерство. Пока еще не один разумный в нашей Академии, принадлежащий к другим расам, не смог там выстоять даже одного раунда. – Присоединился к нему Мелорн.

Похоже, этот паренек слишком сильно уверовал в мои силы. Ну да мне и самому хотелось попробовать.

– Хорошо, что надо делать?

– Просто заходи внутрь, а я закрою за тобой дверь. Это мера предосторожности, чтобы у ученика не возникло желания выбраться от туда раньше времени и подвергнуть опасности своих сокурсников. Ты ведь не против? – Ехидно сказал Ровшаг.

– Нет конечно, делай что нужно.

Я зашел в помещение и осмотрелся. Внутри это была обычная квадратная комната без какой-либо мебели. В стены были вмонтированы несколько круглых отверстий, кончик которых выдвигался и выстреливал обычным резиновым шаром семи или восьми сантиметров в диаметре. Когда дверь закрылась, пять пушек последовательно произвели три выстрела. И шары начали хаотично летать по комнате, бодро отскакивая от стен. Все это действие мне напомнило цветочный луг на пятом уровне Башни с его прыгунами. Помещение освещалось одним единственным магическим светильником, который был спрятан под ударопрочным стеклом. Уворачиваться от всех шаров труда не составляло, и я уже было подумал, что этот тренажер будет слишком легким, как вдруг погас свет. Для любого другого, это стало бы серьезной проблемой, так как шары летали с довольно высокой скоростью, и если они заденут незащищенное тело то, как минимум останется большой синяк. Но начав тренировку, я неосознанно перешел на Глаза бога, и уже успел отметить все шары в третьем пространстве, теперь наличие света не играло ровным счетом никакой роли, так как я отслеживал их перемещение через него. Тренировка продолжалась около двадцати минут, за это время все шары потеряли последние заряды энергии и входная дверь отворилась.

– Шейд ты как, не ранен? – Первым ко мне бросился встревоженный Мелорн.

– Нет, все в порядке. Правда, когда погасло освещение, я немного удивился. – Говоря это, я посмотрел на Альбиона.

– Мы решили, что столь сильный воин, победитель эпических троллей и прочей нечисти не будет против дополнительных трудностей. Или это было для тебя слишком? – Альбион даже не скрывал того, что это была его задумка.

– Нет что ты, никаких сложностей. – Я постарался как можно непринужденнее ему улыбнуться в ответ.

– Тогда никаких проблем.

Он ответил мне тем же и наш матч по лицемерию завершился ничьей один – один.

– Я думал, что придется вызывать светляков уже тогда, когда они включили тренажер на третий уровень сложности. С пятнадцатью шарами занимаются только Ровшаг и еще парочка фареонов из его команды. Но вмешаться не мог, ты ведь не обговаривал на каком режиме пойдешь туда.

– Да все в порядке Мелорн, я же сказал, что для меня это не проблема.

За ужином, мы присоединились к уже ждавшей нас Селесте. И теперь втроем обсуждали мое маленькое приключение.

– Все равно Шейд не стоит поддаваться на их провокации. Альбион с Ровшагом привыкли играть на чести и гордости с самого детства, тут их поле боя.

– Селеста, ты совсем не веришь в меня? – Притворно расстроился я.

– Конечно верю! Никому здесь не сравниться с тобой в мастерстве, но они найдут как тебе досадить и без того чтобы сталкиваться с твоей силой напрямую.

– Новые вызовы это всегда приятно. За последние несколько месяцев, было всего одно столкновение с тем троллем. Поверь, наша взаимная неприязнь только пойдет мне на пользу.

На следующий день никаких приключений не случилось. Занятия прошли тихо и спокойно. Николасиус с утра провел с нами тренировку, посмотрел на первые спарринги, подсказав кому и на чем стоит сосредоточиться. Потом он выбрал двух учеников, с которыми сегодня будет заниматься отдельно, и оставил нас практиковаться дальше по круговой системе. На шестой день мы всей группой по монстроведению собрались в главном корпусе у круга телепортации.

– Идем общей группой, никто не разбредается, при боестолкновении все слушаемся меня и выполняем приказы беспрекословно. – Сказала Соматра, когда мы перешли уже в маленькую деревушку без названия.

Оттуда мы всей группой двинулись в лес. На лекции про местную фауну было рассказано достаточно и сейчас нас ждало первое практическое занятие. Для меня, конечно, это все были детские забавы, но стоило соответствовать остальным и притворяться сосредоточенным. Первый сюрприз подстерегал нас уже через полчаса после начала этой экскурсии. Это был Колопир, наша группа застала его за поеданием рийской лианы. И то, что его оторвали от своего любимого занятия, ему сильно не понравилось. Злобно на нас посмотрев, он хотел было атаковать, но потом, увидев количество возможных противников, что-то глухо прорычал и скрылся в ближайших кустах. Соматра сразу же завела лекцию о колопирах, местах их обитания, атакующих способностях и способах противодействия им, повторяя все то, что уже было на лекции. До предгорий мы добрались за час и там уже встретили более серьезных противников. Это был отряд гоблинов, численностью в шесть особей. Соматра стала впереди и, прикрываясь щитом, принимала их дальние атаки камнями на себя. Ее примеру последовали еще два латника олина. Остальные же спрятались за их спинами и ждали команды.

– Шейд и Горин, заходите с флангов пока мы прикрываем остальных. – Соматра не заставила себя ждать.

Мне повторять дважды не нужно было. Выхватив меч, я рывком справа, мгновенно сократил дистанцию, и двумя точными ударами умертвил ближайших ко мне противников. Перепрыгнув их оседающие на землю трупы, я повторил маневр, видя как мой временный напарник проделывает тоже самое, замыкая полукруг и не давая и шанса к отступлению для серокожих. На моем счету оказалось четверо убитых, Горин добил двух оставшихся. Он тоже сражался, опираясь на силу и ловкость, и входил в мой класс по фехтованию. Поэтому в его навыках я был уверен. Когда все враги были повержены, Соматра опустив щит, продолжила свою лекцию, я же старался не терять бдительности и первым заметил, что опасность еще не миновала. Гоблины атаковали нас с возвышенности, и оттуда я увидел, как на миг в кустах слева показалась ярко-рыжее пятно. Ближе всех к приближающемуся врагу стояла девушка из расы людей. Противник в самое ближайшее время собирался на нее наброситься из засады.

– Опасность слева! – Активируя Лезвие ветра и, бросаясь рывком ему вдогонку, на лету прокричал я.

Лезвие не попало по горной кошке, но дало мне еще пару секунд, во время которых я успел подхватить девчонку на руки и отпрыгнуть назад, разминувшись с когтями рыжей, буквально на пару сантиметров. Первой в себя пришла инструктор. Кошка еще не успела завер-

шить свой маневр, как ее щит врезался в мохнатый бок нашей противницы, откидывая последнюю на несколько метров. Я же, опустив девушку на землю, сформировал еще два лезвия и послал вдогонку горной кошке. На какие-либо слова времени не было, и мы с инструктором действовали на автомате. Она принимала на щит ее атаки, а я контратаковал в ответ. Кошка была очень крупной и достаточно проворной, а наше положение усугублялось тем, что мы были ограничены в маневре, ведь за нашими спинами находились товарищи. Магические атаки не приводили к каким-либо ощутимым результатам, поэтому мы решили перейти к другой тактике. Уйдя влево, наша противница, попыталась атаковать с возвышенности, на которой мы только что убили гоблинов. Прыгнув, она постаралась достать Соматру, но та пригнулась, пропуская кошку в наш тыл. Та никак не ожидала от воительницы такой подлянки и на несколько секунд растерялась. За это время я смог подготовить свою атаку. Пока хищница выбирала себе новую жертву, зайдя со спины, я рубанул ее по задним лапам как раз в момент прыжка. Следующий мой удар отсек ей голову. Победа была на нашей стороне. Бой продлился всего пару десятков секунд и некоторые даже не успели понять, что же произошло.

– Горные кошки, одни из самых опасных диких животных, обитающих в этой местности. Встретившись с такой лицом к лицу, без должной подготовки не победить. Поэтому все время до конца занятия, мы посвятим отработке командных и одиночных действий по противостоянию таким противникам. – Сказала Соматра после боя.

– Спасибо тебе большое, что спас меня. Я даже ничего сообразить не успела. – Тем временем ко мне подошла та самая спасенная мной девушка.

– Ничего страшного, тут дело практики. Я просто много времени провел в горах. – Постарался я ее успокоить.

– И все же, это не отменяет случившегося. Меня зовут Аюна Крестская. – Сделала она неглубокий реверанс.

– Шейд Каэторский, очень приятно. Впредь будь более внимательна Аюна. Вот, дай мне свою руку.

Увидев, что на внешней стороне чуть ниже плеча, ее кожаная рубашка порвана, я сорвал росшее рядом растение, с анестетическими и обеззараживающими свойствами и приложил к небольшому порезу на руке девушки. Кошка смогла в первой атаке немного ее зацепить.

– Ох, спасибо большое, я и не заметила сразу.

– Такое бывает, просто еще шок не прошел. Но все же, как вернемся в Академию, промой хорошенько рану и используй какую-нибудь заживляющую мазь. Я с собой ничего такого не брал, но если вдруг понадобится, у меня в комнате есть. Светляки наверняка уже отправились в город на выходной. Корпус один, пятый этаж, сорок вторая комната.

– Хорошо, я зайду вечером. Еще раз спасибо. – Теперь реверанс стал немного глубже.

Следующие полдня ушли у нашей группы на отработку командного взаимодействия. Встретив вторую группу гоблинов по дороге домой, мы с Горином предоставили другим роль первой скрипки в бою, и просто страховали трех олинских воинов, которые бросились по нашему примеру обходить их с флангов. Рысь я разделал под удивленные взгляды не только одноклассников но и Соматры. Шкуру она попросила себе, а часть мяса я упаковал в холодильник. Вообще на эту вылазку нам разрешили брать абсолютно все, что душе угодно. Единственным ограничением было то, чтобы эти вещи не мешали в самом походе. Я помимо доспеха взял с собой и свою походную сумку с холодильником. Остатки мяса мы употребили прямо там, поджарив их на костре. Признаться честно, за проведенное в Атрее время я сильно привык к мясной диете, и в Академии всю последнюю неделю мне его сильно не хватало.

К вечеру мы благополучно вернулись в приграничную деревню, а оттуда уже в Академию. Никаких неприятностей или сильных монстров на обратном пути мы не встретили, поэтому дорога заняла вдвое меньшее время. Моя гостья так же не заставила себя долго ждать. Я лишь

успел принять душ и переодеться в форменную одежду, как услышал, что в дверь тихонько постучали.

– Проходи Аюна, как твоя рука?

– Все в порядке, только порез немного шипит, после того как я его промыла.

Девушка была в той же одежде, что и я. Но благодаря обтягивающему эффекту, можно было теперь ее, как следует разглядеть. Темно-русые волосы до плеч, маленький нос, правильный овал лица, среднее телосложение. Потрясающей красотой, как та же Селеста, она не была, но и ничего лишнего, вроде горы мышц Соматры тоже не видно. Таких обычно хотят себе в жены, чтобы и другие не засматривались в толпе и самому было на что посмотреть, оставшись наедине в постели.

Комбинезон хорошо тянулся, и она через шею вытащила руку, открывая отличный вид не только на ее ранение, но и аппетитно выступающий, чуть прикрытый холм груди. Щечки ее лица, при этом тронула краска, а взгляд она смущенно отвела в сторону. В общем, картина выдалась потрясающая. Что может быть красивее застенчиво обнажающейся, милой девушки в твоей комнате?! На несколько секунд от такого вида я впал в ступор, но быстро взяв себя в руки, стал осматривать ее порез. На внешней стороне руки, чуть ниже плеча и почти до локтя, тянулась небольшая ранка. Кожа Аюны была белого цвета, видно у аристократов в Атрее загар был не в моде, потому что я за все время пребывания здесь, не видел еще не одного Высокого, принимающего солнечные ванны. Так вот, кожа девушки по краям пореза немного припухла, но это был ожидаемый эффект, ничего серьезного, как я и думал с самого начала. Взяв свою мазь, я стал аккуратно ее втирать в руку девушке.

– Это аналог Малого восстанавливающего зелья для наружных ранений. Завтра утром не останется даже шрама. Так что если переживала за свою красоту, теперь можешь облегченно выдохнуть.

Я попытался в шуточной форме привести Аюну в чувство, потому что похоже было, что она чувствовала себя не в своей тарелке. От моих действий она покраснела еще больше.

– Да, спасибо.

– Тебе неприятны мои касания? Я все понимаю, моя внешность отличается от твоей, но на самом деле, не так существенно как может представиться на первый взгляд.

– Нет, что ты! Просто меня еще никогда не касался посторонний мужчина. Это сильно смущает.

– Я рад. Ты просто только и делаешь, что молчишь и краснеешь. Я уж подумал, что делаю что-то не так.

– Дело не в тебе. Я выросла в окружении слуг и своей семьи, поэтому редко контактировала с чужими людьми.

– Ну, я не совсем человек, так что можешь расслабиться. – Подмигнул я девушке.

– Да, поэтому меня сюда и отправили. Крест, это портовый город-государство, через который проходит множество морских торговых путей. И так как мы, благодаря такому выгодному местоположению развиваем отношения со многими странами, то послами в них обычно назначают кого-то из правящей семьи. Недавно мы стали налаживать торговые связи и с государствами, не имеющими морских границ. В частности Элиния одна из таких. Поэтому я здесь и учусь, после выпуска мне предстоит занять должность посла.

– Но разве для этого не следует изучать какие-то местные законы дипломатии или нечто подобное? Какой смысл выбирать монстроведение при таких перспективах?

– Третьей дисциплиной я взяла дипломатию, а первые две это монстроведение и боевая магия воздуха. До того когда мне как послу подыщут правильную партию, я должна и сама уметь за себя постоять. Поэтому пройдя инициацию, я за год до поступления в Высшую Олинскую Академию прошла два повышения по характеристике магия. Остальное мне дается с трудом, к сожалению. Так как я мало контактировала с чужаками, то все время тратила на изуче-

ние магии, и ее практику. Читала про сражения приключенцев, тоже мечтая однажды испытать нечто подобное. А потом решили расширять наши торговые связи и меня поставили перед фактом. Просто потому что больше некому было этим заняться. Несправедливо. В общем, это мой каприз, перед тем как занять должность, я должна за три года пройти все нужные предметы, только при этом условии мне разрешили изучать магию и монстров.

В конце она почти расплакалась, а я непроизвольно погладил ее по голове. Я никак не мог убрать этого из своей привычки. На мое действие она улыбнулась и успокоившись, закрыла глаза.

– Что-то я разоткровенничалась, уже так поздно. Наверно мне уже стоит идти готовиться ко сну. – Вдруг пришла в себя она через минуту.

– Да, не смею больше задерживать. Но если вдруг захочется поговорить, приходи снова. А еще лучше завтра приходи за фехтовальный полигон, я в районе обеда планирую там поджарить мясо, оставшееся после разделки рыси. Будут несколько друзей, познакомлю вас, заодно и потренируешься в беседах с представителями других рас.

– Хорошо, я приду. Спокойной ночи Шейд, спасибо тебе за мазь.

Она улыбнулась напоследок и скрылась за дверью. Закрыв за ней, я задумался о новых перспективах. Крест сильное государство, с хорошими связями. Не следовало упускать такой возможности.



## Глава 4. Вызов

Первый выходной в Академии выдался для меня беспокойным. Вначале я хотел вернуться порталом в Миглиор и попросить кого-нибудь из главного дворца, провести мне экскурсию по городу. Но вчерашняя удачная охота заставила поменять свои планы. Раз уж разжился мясом, то не следует пренебрегать таким подарком судьбы. Первым я встретил Мелорна, с ним вместе мы уже подготовили костер и принесли из кладовой несколько металлических штырей, которые по моей задумке будут исполнять роль шампуров. Вчера, когда разделявал горную кошку, ко мне подошел Горин и поинтересовался для чего я решил заморозить некоторую часть мяса? Я рассказал ему про то, что хочу угостить им своих друзей, устроив барбекю в выходной день, и олин тоже изъявил желание поучаствовать в этом мероприятии. Наш разговор в свою очередь услышало еще несколько ребят, которые так же напросились на шашлыки. Когда все потихоньку стали собираться за тренировочным полигоном, я попросил Мелорна сходить и позвать Селесту, ведь ей я самой первой обещал поделиться добычей с охоты.

– Приветствую Шейд, я могу чем-то помочь?

Пока тройка парней во главе с Горином устраивала шуточные дуэли на деревянных макетах мечей, взятых с полигона за которым мы расположились. Мне предложила свою помощь Гхора. Она принадлежала расе фареонов, причем женской ее части. Когда я увидел ее первый раз, то был одновременно и разочарован и удивлен. Гхора не была милой девочкой, похожей на человека, только с хвостиком и ушками. Она скорее напоминала львицу, в ее чертах мощь пересекалась с грацией. Красоту девушек этой расы можно смело называть убийственной как в прямом, так и переносном смысле этого слова. Плотное телосложение, высокий рост, она была всего сантиметров на пять ниже меня, хотя после алтаря Кены я существенно подрос. Хищное выражение лица, вертикальные зрачки, чуть приплюснутый носик, удлиненные, но не выпирающие как у мужчин, клыки. Вместо гривы, копна серебристых волос, напоминающих своей толщиной скорее дреды. Сильные руки и ноги, и впечатляющего размера грудь. Здесь стоит отметить, что женщины фареонки были не так близки к животным, как мужчины. Помимо гривы у них так же отсутствовал серебристый пушок, покрывающий все тело, и не было этого изгиба спины, напоминающего скорее горб. В целом Гхору, как представительницу другой расы, можно было назвать очень красивой и сильной девушкой. Я бы даже сказал, что она будет посимпатичнее нашего инструктора Соматры, ведь ее телосложение хоть и внушает, но все же смотрится довольно женственно, особенно когда она в таком же комбинезоне, как и все остальные студенты, а не в походных доспехах.

– Привет Гхора, спасибо за предложение, но вроде пока и сам справляюсь. Развлеки лучше пока мальчиков, – улыбнувшись, я окинул взглядом ее фигурку и добавил. – Только не переусердствуй, олины гордый народ.

– У твоей расы не принято переживать за девушек? Мне это нравится! – Она провела по клыкам тонким язычком.

– Я за равноправие во всех смыслах этого слова.

Улыбнувшись, она кивнула и направилась к парням, на ходу разминая руки. Кстати, фареоны были четырехпалыми, и у девушек когти на концах широких пальцев, по размеру не уступали мужским.

– Ты знаешь Шейд, что фареоны уважают только отвагу и силу, которые были проявлены на поле боя. Когда это ты уже успел заинтересовать сестру Ровшага?

– Да-да, мне тоже интересно.

Повернувшись в противоположную сторону, я увидел приближающихся ко мне Селесту и Мелорна.

– Думаю, вы преувеличиваете. Селеста рад тебя снова видеть, ты как всегда прекрасна.

– Грубая лесть не поможет тебе избежать наказания! – Притворно надула губки олинка.  
– Тогда возможно вот эти сочные кусочки мяса, с аппетитно стекающим с них жирком, смогут поднять тебе настроение?

Я снял с импровизированного мангала один из шампуров, и передал его девушке.

– Умммм. Как я давно мечтала о нем, спасибо большое.

– Мелорн, принеси чашу, я туда выложу первую партию и поставлю новую. Друзья мясо готово. – Прокричал я ушедшим практиковаться олинам, уже успевшим сцепиться с фареонкой.

Мне удалось сохранить около десяти килограмм мяса, больше в контейнер просто не влезало, но и этого должно было хватить на нашу небольшую компанию с головой. Когда все оно было приготовлено, я пошел на полигон выбрать себе деревянный макет меча, потому что Горин с Мелорном просто горели желанием сразиться со мной. Там я застал очень неприятную картину. Четверо молодых олинков думая, что их никто не видит, в помещении для инвентаря приставали к моей новой знакомой Аюне.

– Ну давай же, не ломайся. Ты ведь хочешь стать послом? Когда займешь эту должность, наши семьи будут тебе всячески содействовать. – Говорил один из них, заламывая девушке руки.

Буквально мгновение мне понадобилось, чтобы понять, что тут происходит. Ненависть захлестнула сознание. Эти твари снова хотят обидеть малышку Миру!

– Четверо героев, набросившись на одну беззащитную девушку, решили почувствовать себя настоящими мужчинами?

– Кто здесь? Шейд? Следи за языком, нас тут четверо, как правильно ты заметил. – Угрожающе сказал ближайший из них ко мне.

Оценка ситуации. Двое взяли деревянные мечи, один железный штырь, последний держит заложницу. Уровень угрозы минимальный. Сила противника несущественна. Следует действовать по ситуации.

– Я вот всегда пытался предположить, о чем могут думать взрослые мужчины в такой ситуации? Но почему-то у меня ничего не получалось.

Рывок, перехватить руку с мечом, выкрутить и сломать в локте. Удар в солнечное сплетение и противник оседает. Второй в это время пускает огнешар, волна хаоса встает на его пути, стирая заклинание из этого мира. Видя это, олины снова пытаются меня достать своим импровизированным оружием. Так не пойдет, жертвы не нужны, выпускаю ауру наружу. В тот же миг нападающие застывают на месте как вкопанные. Еще немного и ужас на их лицах может стать посмертной маской. Значит следует и их стереть, улик оставлять не стоит, пусть все думают, что пропали без вести. Уже потянувшись к искре, краем сознания улавливаю сдавленный хрип. Заложница все еще здесь! Злость постепенно отступает, а глаза переходят в обычный режим. Она тоже в шоке, наверняка и ее зацепило аурой.

– Уходите пока я добрый и калеку своего прихватите! – Киваю на дверь.

– Ты понимаешь, что с тобой будет? – Запинаясь, спрашивает тот, что держал девушку.

– Понимаю, и как видишь, я предельно спокоен, но мое терпение не безгранично.

Осознав уровень исходящей от меня угрозы, олины подхватывают раненого, и бегом покидают помещение.

– Прости, прости меня, я снова мог опоздать... – Когда они уходят, я со слезами на глазах падаю в ноги испуганной девушке.

Через несколько минут ее шок проходит, и вот уже она начинает гладить меня по голове. Это ее примитивное действие успокаивает меня и приводит в чувство.

– Со мной все в порядке Шейд, только я не Мира, меня зовут Аюна. Ты уже забыл? – Ласково говорит она.

– Да, еще раз прости, я перестарался. Как они тебя сюда затащили? – Когда я пришел в себя, то постарался мыслить конструктивно.

– Я же первый год здесь, как и ты. Вот и попросила их рассказать, как добраться до первого тренировочного полигона. Они вызвались меня проводить от общежития досюда, а приведя на место, стали настойчиво склонять к близости.

– Пойдем к нашим, стоит немного успокоиться и расслабиться. Знаешь, поступив сюда я думал, что в Академии царит равенство и братство, а на ее территории безопасно. Но исключения видно есть из любого правила.

– Ты прав, но это странно. Я ведь будущий посол и иностранная подданная. Они не могли не знать того, что из-за их действий может разразиться дипломатический скандал. – Продолжила мои рассуждения Аюна, пока мы шли обратно.

– Да, очень странно. Но думаю, что вытаскивать на свет эту историю они не станут. Скорее всего скажут, что поранились на тренировках и отправятся в Миглиор искать светляка. Сегодня же выходной.

– Я тоже надеюсь на это. – Вздохнула девушка.

Когда мы подошли к месту общей дислокации. К уже присутствующим успели присоединиться еще пятеро разумных. Это были три фареона и два олина, все одеты в боевой доспех и с настоящим оружием, пусть и с резиновыми предохранителями. Сначала я подумал, что те Высокие все же подняли шум, но сразу же отмел эту гипотезу как нереальную. Слишком мало времени прошло, они бы не успели за такой короткий срок сообщить о случившемся охране правдоподобно объяснив всю ситуацию. А сама охрана разобраться в ней и принять решение о захвате виновников. Группу возглавляли Ровшаг и Альбион.

– О, а вот и организатор этой вечеринки. Приветствую Шейд.

Альбион был как всегда в своем репертуаре. Желчь и яд буквально сочились из каждого его слова. Если бы можно было выбирать прирожденного главного злодея, то он бы победил в таких выборах с большим отрывом.

– А это вероятно Аюна Кретская. Рад встрече. Кстати что с вами, цвет лица какой-то бледный, нездоровится? – Продолжил Высокий свою тираду.

– Спасибо за заботу и я рада встрече. Все хорошо, просто долго не могла найти это место. Я ведь здесь еще не освоилась до конца, поэтому немного устала от поисков.

Официальный тон, дежурная улыбка. Вот он настоящий дипломат. Не прошло и десяти минут с тех пор как ее пытались изнасиловать, а Аюна уже взяла себя в руки. А вот ухмылка Альбиона мне не понравилась. Если бы он просто спросил ее о здоровье, я бы ничего не заподозрил. Но задавая этот вопрос, уголки его губ подернулись вверх, давая понять внимательному наблюдателю, что он знает куда больше. Хотя, те четверо вряд ли успели сделать доклад ему, поэтому Высокого ждало большое разочарование при встрече с ними.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.