

Фатима Мусса



Фея по соседству

Фатима Мусса

Фея по соседству

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Фатима Мусса

Фея по соседству / Фатима Мусса — «ЛитРес: Самиздат», 2020

Кучерявая Элис, любящая рисовать, но скрывающая это. Женщина, живущая напротив, которая периодически следит за кучерявой девочкой. Что связывает их? Они живут рядом неспроста. Когда произойдёт их встреча, судьба Элис изменится навсегда.

© Фатима Мусса, 2020

© ЛитРес: Самиздат, 2020

Фатима Мусса

Фея по соседству

В одном красивом городке жила девочка, которая любила зонтики. Все называли её Кучеряшкой Элис. Девочка говорила взрослым, что зонтик сможет защитить её золотистые локоны от дождя, и поэтому она всегда носит его с собой. Но никто не знал настоящей причины, почему Элис так привязана к зонтикам. Это было секретом семилетней Кучеряшки. Дело в том, что она очень любила рисовать. Помимо книг и тетрадей с пеналом, Элис носила в портфеле блокнот с карандашиками всех цветов. Еще будучи совсем маленькой, она часто слышала, как мама возмущается из-за бесконечного дождя. Повторяя: «Ну, конечно, в нашем городе разве может быть другая погода?» Папа, улыбаясь, кивал ей. Элис не говорила родителям о своём интересе к рисованию. Зонтик был лучшим другом девочки. Он берег её рисунки от капель, спускающихся с неба, словно паучки по невидимым нитям.

Однажды родителей вызвали в школу. Учительница в больших очках, маленького роста, рассказала им, что Элис почти перестала учиться, она всё время рисует. Если девочка не прекратит, то вырастет двоечницей, и после окончания школы ее не примет ни один университет.

Перед сном мама с папой зашли к дочери пожелать спокойной ночи и поговорить о случившемся в школе.

– Элис, дорогая, нас с папой сегодня вызывали в школу. Твоя учительница говорит, что ты отвлекаешься от уроков, потому что постоянно рисуешь. Это правда? Мягко спросила мама.

Девочка приподняла белое, как облачко личико. Смотря на маму красивыми серо-голубыми глазами, ответила: «Да».

Папа взял ладошку дочери в свою, спросив: «Кучеряшка моя, почему ты нам не рассказывала об этом?»

– Я хотела, но пока не дорисовала рисунок. Обещаю, когда он будет готов, вы увидите первыми.

Родители видели, как при этом сияло лицо дочери. И решили заключить с ней уговор.

– Элис, милая, давай договоримся? В школе ты должна заниматься, чтобы вырасти умной девочкой. А рисовать можешь дома когда тебе захочется».

– Правда, мама?

– Конечно, солнышко!

– Пап, ты тоже не против?

– Нет, дорогая. Я рад видеть мою Кучеряшку счастливой.

На следующее утро, собирая портфель, Элис не хотела оставлять блокнот и карандаши дома, но сдержала обещание, данное родителям. Вернувшись из школы, Элис села за стол выполнять домашнее задание. Вдруг в доме напротив, она заметила седую женщину, которая не сводила с неё глаз. Испугавшись, Элис выбежала из комнаты, но через несколько минут вернулась. Набравшись смелости, снова взглянула в окно – никого уже не было. Девочке стало интересно кто эта женщина? Она попыталась разглядеть комнату соседки. На подоконнике стояли красивые цветы. Элис затаила дыхание: сквозь лучи, освещающие все предметы, она увидела картину, на которой была изображена улыбающаяся маленькая девочка. Она стояла под дождём, подняв голову к небу. Элис хотелось рассмотреть больше, но картина была далеко. Отныне ее мечтой стало попасть в дом этой женщины.

За ужином родители заметили, что дочь не ест.

– Дорогая, что случилось? Тебе не вкусно?

– Нет, мам, вкусно. Просто я хотела попросить вас кое о чём.

– Я тебя слушаю, доченька. С тёплой улыбкой ответила мама.

– Папа, мама! Произнесла Элис. Я хочу познакомиться с нашей соседкой. Вы разрешите?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.