

The background of the book cover is a photograph of a city skyline at sunset or sunrise. The sky is a warm, hazy orange. In the foreground, there are dark, silhouetted buildings and structures. A prominent, tall, rectangular building stands out on the right side of the skyline. The overall mood is somber and atmospheric.

12+

Кириллов Виталий

# Пустой город

# **Виталий Александрович Кириллов**

## **Пустой город**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=32482848](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=32482848)*

*SelfPub; 2018*

### **Аннотация**

Вы не захотите попасть в этот город, потому что в нём никого нет. Но, быть может, почти никого нет, так как в нём зародилась история с неожиданным финалом.

# Виталий Кириллов

## Пустой город

Пустой город, о котором никто не вспомнит, и где никогда не будут жить. В пустом городе нет людей, потому что о его существовании никто не знает. Пустой город никто не покидал и никто не строил, потому что о его существовании никто не знает. На его окраине можно услышать то, как из ржавых канализационных труб города течёт вода, текущая в водоёмы и загрязнённая отходами производства пустующих фабрик, автоматизированных компьютерной системой, уставленной неизвестным программистом. Машины не ездят по магистралям города и не въезжают в него, а расставлены по всем парковкам и дворам многоэтажек, поэтому светофоры невротически мигают то жёлтым, то красным, то зелёным цветом, и систематически таймеры на светофорах подгоняют пешеходов, которые никогда не переходили по полосатой зебре. Треснувшие тротуары сопровождают мёртвые деревья, на которых сидят птицы, сигнализирующие своим собратьям о мнимой опасности и найденной пищи. Пустой город потихоньку разваливается, превращаясь в руины, начиная с высоток, магазинов, достопримечательностей и заканчивая дорогами, тротуарами, машинами. Ночью Пустой город оживает благодаря пунктуальным светофорам, старым неоновым фонарям, зовущим звёздам, белоснежной луне, а

днём солнце забирает власть над городом в свои руки, пробуждая призраков, демонов, ангелов, пророков, богов, застывших на картинах галерей. Но всё-таки из-за неподвижных обстоятельств в пустом городе оказалась девушка по имени Надежда, которая хочет задать самый главный вопрос в своей жизни.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.