



АЛЕКСАНДР
МАКЕДОНСКИЙ.

РОЖДЕННЫЙ
ПОБЕЖДАТЬ



ИЛЛЮСТРИРОВАННАЯ
ВОЕННАЯ ИСТОРИЯ

Иллюстрированная военная история

Николай Волковский

**Александр Македонский.
Рожденный побеждать**

«Издательство АСТ»

2017

УДК 94
ББК 63.3

Волковский Н. Л.

Александр Македонский. Рожденный побеждать
/ Н. Л. Волковский — «Издательство АСТ»,
2017 — (Иллюстрированная военная история)

ISBN 978-5-17-102267-9

С древности об Александре Македонском слагались многочисленные легенды, создан целый мифологический эпос. В XIX–XX вв. изучению жизни и деятельности знаменитого полководца посвящены труды ряда исследователей. В данной книге рассказывается о личности Александра Македонского, его роли в развитии военного искусства Древней Греции, дается описание выигранных им сражений. Книга великолепно иллюстрирована, легко и увлекательно читается. В формате a4.pdf сохранен издательский макет.

УДК 94
ББК 63.3

ISBN 978-5-17-102267-9

© Волковский Н. Л., 2017
© Издательство АСТ, 2017

Содержание

От автора	6
Древняя Македония	7
Филипп II – отец Александра Великого	9
Македонская армия	10
Александр Македонский: детство и юность	15
Конец ознакомительного фрагмента.	17

**Николай Волковский
Александр Македонский:
рожденный побеждать**

© ООО «Издательство АСТ», 2017

© Волковский Н. Л., 2017

От автора

Александр Македонский вошел в историю как великий древний эллинский полководец, не знавший ни одного поражения в битвах. Его военные походы, продолжавшиеся около 10 лет, показали расцвет военного искусства Древней Греции. Он завоевал огромную территорию – от Дуная на Западе до Инда на востоке, от Нила на юге до Амударьи на севере, на которой создал мировую державу.

Личность македонского завоевателя, его блестящие военные успехи производили огромное впечатление и на современников, и на последующие поколения. Ганибал назвал Александра Македонского величайшим полководцем, ибо тот малыми силами разбил бесчисленные войска и дошел до отдаленнейших стран, коих человек никогда не чаял увидеть. Наполеон Бонапарт восхищался не только военным гением Александра, но и его государственными талантами.

С древности об Александре Македонском слагались многочисленные легенды, создан целый мифологический эпос. В XIX–XX вв. изучению жизни и деятельности знаменитого полководца посвящены труды ряда исследователей. В данной книге рассказывается о личности Александра Македонского, его роли в развитии военного искусства Древней Греции, дается описание выигранных им сражений. Книга великолепно иллюстрирована, легко и увлекательно читается.

Н.Л. Волковский, профессор СПбГУ

Древняя Македония

В средней, лесистой части Балканского полуострова жили македонцы. Древняя Македония занимала площадь в 30 тысяч квадратных километров с населением около 500 тысяч человек. Городов в Македонии было мало. Основную массу населения составляли крестьяне-землевладельцы, большинство которых было свободными.



Древняя Македония и соседние территории – Иллирия, Мёзия, Фракия и Дакия в римские времена. Карта из атласа Alexander G. Findlay. Classical Atlas to Illustrate Ancient Geography. 1849 г.

Македония была очень богата лесом, который экспортировался в Грецию. Развивалось горное дело, а с ним и производство оружия. Занятие населения морского побережья рыболовством способствовало развитию флота.

Основным занятием остального населения было земледелие и скотоводство. Развитие коневодства в Македонии явилось базой для создания конницы как рода войск, которого не было в Греции.

Культура Македонии в этот период характеризуется как греческая, но при этом сильное влияние имели местные древние традиции. Эти незначительные отличия вызывали презрения греков к македонцам. Они считали их сородичами варваров.

Македония являлась более централизованной державой, чем другие греческие государства. Правил в Македонии царь, который опирался на военно-родовую аристократию, образовавшую гвардию царских дружинников (гейтаров), а также на крупных рабовладельцев и

торговцев. За престол регулярно происходили кровопролитные стычки. Практически каждый царь Македонии оказывался убитым. Серьезную роль в стране играли военные.

При царе имелся совет из наиболее знатных и богатых македонцев, решавший важнейшие вопросы внутренней и внешней политики.

Возвышение Македонии началось в период правления царя Филиппа II (359–336 гг. до н. э.) – отца Александра Македонского. Филипп II стал известен в истории как покоритель соседней Греции. Ему удалось создать новую армию, консолидировать усилия собственного народа и расширить границы державы. Но успехи Филиппа II меркнут перед победами его сына Александра Великого. И вошел он в историю в основном как его отец. Однако, именно он создал все предпосылки для великих свершений своего преемника.

Филипп II – отец Александра Великого

Филипп II родился в 382 г. до н. э. в г. Пелла, столице древней Македонии. Его отец – царь Аминта III, мать – Эвридика происходила из знатного рода Линкестидов, правивших долгое время независимо на северо-западе Македонии. Аминта III смог объединить свою страну, однако после его смерти Македония вновь распалась и ослабела. В 368 г. до н. э. греки напали на Македонию. 14-летний Филипп оказался в плену Фивах – одном из крупнейших греческих полисов. Как ни парадоксально, но историки отмечают, что пребывание в Фивах пошло юноше на пользу. Там он познакомился с общественным устройством эллинов, их развитой культурой, освоил основы военного искусства греков. Полученные знания и опыт затем были использованы Филиппом в управлении Македонией, в реформировании ее армии, в полководческом искусстве.

В 17 лет Филипп вернулся на родину. В это время в Македонии на царском троне находился его старший брат Пердикке III, который в 359 г. до н. э. погибнет в сражении с иллирийцами. Положение Македонии и царствующей династии оказалось чрезвычайно тяжелым. Появилось много претендентов на престол. Однако по наследству власть перейдет к малолетнему сыну погибшего царя – Аминту, а 23-летний Филипп станет при нем регентом. На этой должности он проявил выдающиеся лидерские качества, что заставил политическую элиту Македонии поверить в то, что только такой царь должен находиться на троне в столь тяжелый для страны период и защищать ее от врагов. Аминт был лишен власти, царем страны станет Филипп II Македонский. И как ни парадоксально – вместе со сроком пребывания на должности регента он будет управлять государством 23 года – до своей гибели в 336 году до н. э. в возрасте 46 лет.

Филипп II многое сделал для возвышения Македонии. В первые годы своего правления, обезопасив трон от притязаний поддерживаемого Афинами претендента, он приступил к реформированию общественного уклада своего отсталого государства. Аристократический совет – совет гетеров («товарищей» царя) и народное собрание были окончательно подчинены царской власти. Поначалу Филипп II опирался не на военную силу, а на свой изворотливый ум. Он подкупал влиятельных граждан соседних государств и заручался их поддержкой. Но самое главное, он прибрал к рукам Амфиполь, где находились золотые рудники. После этого в Македонии начали чеканить золотые монеты. На эти деньги была создана сильнейшая в Элладе армия. Воодушевленный примером военного и политического деятеля Древней Греции Эпаминонода (ок. 410 до н. э. – 362 до н. э.), с которым познакомился, будучи заложником в Фивах, Филипп II принялся во всех направлениях расширять македонские границы. За годы правления Филиппа II Македония превратилась в крупнейшее государство на Балканском полуострове. Филипп вел успешные войны и во всех направлениях расширял македонские границы.

Македонская армия

Став правителем страны, Филипп II полностью реорганизовал македонскую армию. В результате получилась лучшая боевая сила, кода-либо существовавшая до этого времени в мире. Эта национальная армия соединяла в себе дисциплину и выучку греческих наемников с патриотической преданностью солдат-граждан. Впервые в истории научная мысль, основанная на исчерпывающем анализе возможностей людей, оружия и оснащения того времени, вылилась в четкую концепцию координированных тактических действий объединенных родов войск. Четкая организация и тренировочные программы сплавили людскую массу в военную машину, которая под личным командованием Филиппа II, а затем его сына Александра, успешно действовала против любой другой современной армии. (Некоторые военные историки считают, что она могла бы соперничать до эпохи господства огнестрельного оружия с любой другой армией).

Костяком македонской армии являлась пехота. Она делилась на легкую, среднюю и тяжелую. Легкая пехота комплектовалась из беднейших слоев крестьянства и из зависимых племен – фракийцев и иллирийцев. Воины средней пехоты (гипасписты) походили на греческих пелтастов, но не имели дротиков, так как подготовка атаки возлагалась на легкие войска. Гипасписты в бою являлись связующим звеном между атакующим крылом кавалерии и фалангой тяжелой пехоты, а также развивали успех кавалерии. В составе средней пехоты имелись аргираспиды (отборная часть), которые имели окованные серебром щиты. Тяжелая пехота (гоплиты – сарисофоры и фалангиты) являлась опорой боевого порядка. Кроме этих видов пехоты в македонское войско входили метатели копий.

Конница делилась на тяжелую (катафракты), среднюю (димахи) и легкую. Тяжелая конница наносила главный удар. Средняя конница была подготовлена для боя в конном и пешем строю. Легкие конники не имели защитного вооружения, они завязывали бой, а затем обеспечивали фланги и тыл боевого порядка. Конница как регулярный род войск впервые была создана именно в Македонии. В коннице поддерживалась строгая дисциплина, каждый боец занимал определенное место в строю, которое он не мог оставить без разрешения начальника. Конница в македонской армии играла важную роль: она была средством главного удара в бою и атаковала вражескую пехоту преимущественно во фланг.

Элитой конницы являлись македонские аристократы-гейтары, составлявшие «конницу товарищей». Она называлась так потому, что Филипп, а позднее и Александр Македонский, как правило, вели их в битву лично. Немного уступали им и наемные фессалийские кавалеристы. «Товарищи» обычно занимали позицию справа от пехотной фаланги, фессалийцы – слева. Главным оружием этой тяжелой кавалерии была пика почти трехметровой длины, достаточно легкая, чтобы ее можно было метать, и достаточно тяжелая, чтобы ею можно было пользоваться как копьем, сбрасывая с лошади всадника или пронзая вражеского пехотинца. В то же время «товарищи» весьма умело пользовались носимыми у пояса короткими мечами. Защитное вооружение этих всадников составляли чешуйчатые нагрудники, щит, шлем и поножи. Чешуйчатые наголовники и нагрудники прикрывали также лошадей. Была в составе македонского войска и легкая кавалерия, вооруженная дротиками, копьями, луками. Эти конники редко носили что-либо защитное, за исключением шлема. В их обязанности входили прикрытие, разведка и защита флангов. Существовали и промежуточные виды кавалерии: конные копейщики и кавалеристы, способные сражаться как верхом, так и в пешем строю, оба вида были легко вооружены.

ЗА СКЛОННОСТЬ К ЛЕСТИ

Царь Филипп II брал сыновей знатных македонцев в свою свиту, чтобы приучить их к воинским обязанностям, беспощадно наказывая за склонность к изнеженности и лести. Так, он приказал выпороть юношу, который самовольно покинул строй, желая утолить жажду, а другого казнил за то, что тот не исполнил приказа не снимать оружия и пытался лестью добиться расположения царя.

Тяжелая пехота имела на вооружении пики – сарисы, длина которых постепенно увеличивалась от 2 до 8 метров. Этими пиками были вооружены шесть шеренг, так что фаланга оказывалась прикрытой колючей стеной пик. Сарисофоры имели также мечи. Небольшие греческие щиты были заменены большими прямоугольными щитами. Все воины носили шлемы. Легкая пехота имела на вооружении лук, пращу и дротик. У легких всадников были лук, короткие копья и дротики. Тяжелая конница имела на вооружении сарисы, мечи или кривые сабли. Всадники сидели на пополах или подушках – своеобразных седлах без стремян.



Монета древней Македонии при Пердикке III



Монеты Аминты III



Золотой медальон с портретом Филиппа II



Серебряная тетрадрахма Филиппа II из музея в Фессалониках

Главную часть армии составляла громадная тяжеловесная македонская фаланга. В глубину фаланга имела 8, 10, 12 и даже 24 шеренги; чем больше была глубина фаланги, тем меньше было протяжение ее фронта. Движение такой фаланги требовало большой подготовки. Не случайно в македонской армии огромное внимание обращалось на боевую подготовку, особенно на подготовку командиров.

Александр улучшил структуру армии и усовершенствовал боевую подготовку рядовых воинов и командиров. Фаланга тяжелой македонской армии состояла из 16 384 человек. Она строилась в глубину по 16 шеренг, в каждой шеренге насчитывалось 1024 человека. Фронт фаланги равнялся километру. Фаланга имела четкую организационную структуру. Во главе каждого подразделения фаланги стоял командир. Низшим подразделением был лох – один человек по фронту и 16 человек глубину. Следующие подразделения состояли из 2, 4, 8 и 16 лохов. Колонна в 16 человек по фронту и 16 человек в глубину (256 человек) называлась синтагмой и была наименьшим строевым подразделением; 16 синтагм составляли малую фалангу; 4 малые фаланги образовывали большую фалангу. Гвардия (гирасписты) была усилена до 6 тысяч человек. Гирасгасты имели на вооружении длинные пики и большие щиты, как гипасписты.

Основой боевого порядка македонской армии являлась фаланга тяжелой пехоты, опираясь на которую маневрировала и наносила удар конница. Правое крыло боевого порядка обычно состояло из средней пехоты, гвардии и тяжелой македонской конницы, левое крыло – из легкой пехоты и союзной (фессалийской) конницы. Главную боевую задачу выполняло правое крыло.

Большая часть легкой пехоты и легкой конницы находилась перед фронтом боевого порядка. На легкие войска возлагалась завязка боя, борьба со слонами и боевыми колесницами противника. Иногда часть легкой пехоты и конницы располагалась во второй линии, за флангами; часть войск охраняла обоз и лагерь.

Наступала македонская армия уступами с правого фланга. Тяжелая конница, опираясь на тяжелую пехоту, наносила главный удар; в прорыв направлялись гипасписты и развивали успех. Легкая конница преследовала врага. Таким образом, каждая составная часть боевого порядка имела свою тактическую задачу. В целом боевой порядок македонской армии хорошо маневрировал на поле боя.

Македонская армия первой в истории применила прототип артиллерии. Для сопровождения осадных обозов Филипп II ввел в военный обиход легкие катапульты и баллисты (хотя неизвестно, применял ли он их в полевых условиях). Но Александр Великий использовал это

оружие в битвах, особенно в горах и при переправах через реки. Орудия эти были сконструированы так, чтобы основные детали можно было перевозить на вьючных лошадях или мулах, всякий раз заново вытесывая массивные деревянные части на месте. Это, конечно, должно было задерживать их применение в полевых операциях, и потому Александр возил много собранных орудий на телегах. Македонские инженеры ввели несколько новшеств в осадную войну, отчего их операции по взятию городов и крепостей были более успешны, нежели у их греческих предшественников. Высокоорганизованный македонский инженерный корпус отвечал не только за осадные обозы, но также и за обозы с оборудованием для наведения мостов и переправ через реки. Как и в случае с катапультами и баллистами, основные компоненты этого оборудования транспортировались во вьюках или на телегах, тогда как деревянные части вытесывались на месте.

Филиппом II, а затем Александром Македонским, были разработаны невиданные, наиболее совершенные административная и штабная организации. Она отличалась тщательной продуманностью и отработанностью. Команды подавались голосом, трубой и движениями копья. Дальняя связь осуществлялась посредством дымовых сигналов днем и сигнальных костров ночью. Для передачи поручений на поле битвы Александр использовал либо семерых адъютантов, либо кого-нибудь из более многочисленного подразделения молодых пажей. Эти последние служили для подготовки офицеров, и программы обучения здесь были вполне сопоставимы с аналогичными в современных военно-учебных заведениях.

Македонскую армию сопровождали хирурги (есть даже свидетельства о чем-то похожем на полевую госпитальную службу).

НЕУТОМИМЫЙ

Александр Македонский очень рано стал пользоваться огромным авторитетом. Он был неутомим в беге и во всех иных видах греческих спортивных состязаний. После всех тягот дня, проведенного в битвах, вечером ли, ночью ли, он уже снова был на коне, чтобы лично руководить преследованием неприятеля. Он, по замечанию древних историков, подобно Ахиллу в гомеровских песнях, был и по личному мужеству, и по безумной храбрости первым в рядах такого войска, в котором храбрость и жажда славы были развиты в высшей степени.



Александр Македонский: детство и юность

Александр Македонский (Александр III) родился 20 июля 356 г. до н. э. в македонской столице Пелла. Мальчик рос в неоднозначной обстановке: он искренне восхищался доблестью отца, ведущего бесконечные войны с греческими полисами. Обучение Александр в раннем возрасте проходил не дома, а по установленной традиции – у родственников. Он учился в Миэзе, а педагогами были Леонид, настаивавший на спартанском образе жизни и актер Лисимах, который обучал юного наследника престола риторике и этике. С 13 лет его стал воспитывать великий мыслитель Аристотель, который был хорошо знаком с его отцом. Под его руководством Александр стал одним из образованнейших людей своего времени.

О характере Александра свидетельствует рассказ о том, как в 10-летнем возрасте он укротил жеребца, из-за строптивости которого его отказался брать царь Филипп II. Плутарх писал о характере Александра: «Филипп видел, что Александр от природы упрям, а когда рассердится, то не уступает никакому насилью, но зато разумным словом его легко можно склонить к принятию правильного решения; поэтому отец старался больше убеждать, чем приказывать».

АРИСТОТЕЛЬ – УЧИТЕЛЬ АЛЕКСАНДРА

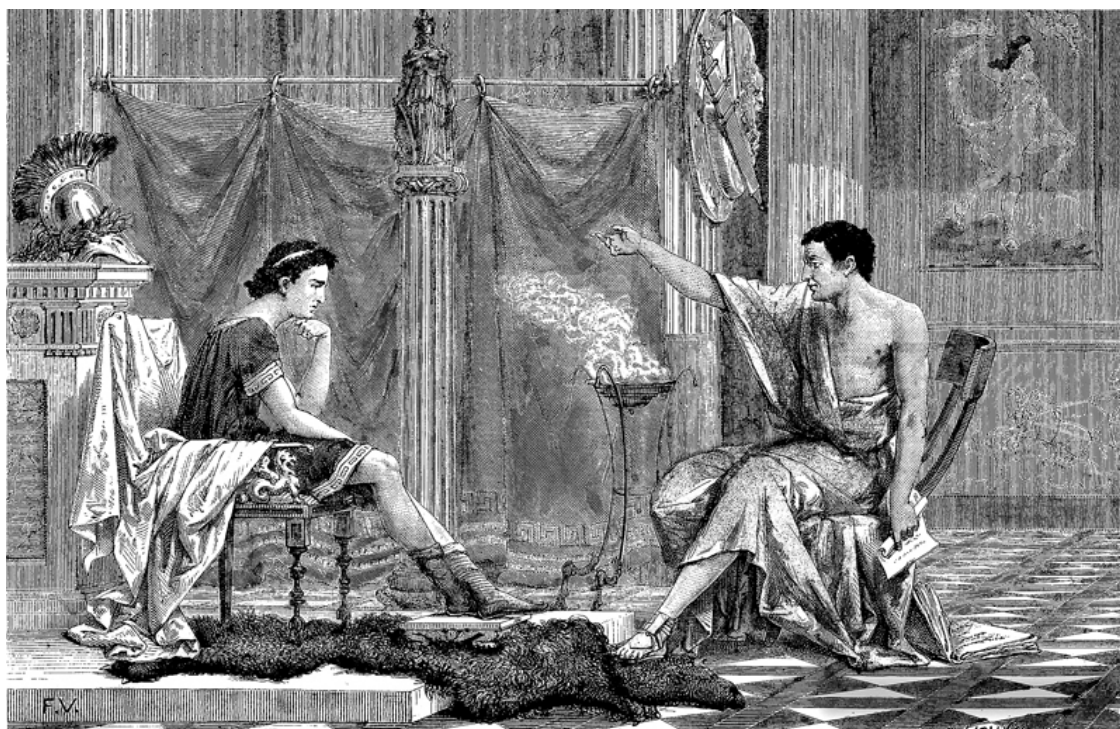
Греческий философ и ученый-энциклопедист Аристотель (384–322 гг. до н. э.) не был человеком военным. Однако когда у Филиппа II подрос сын, Аристотель был приглашен к нему учителем. Филипп думал о новых завоевательных походах, в которых Александр должен был командовать войском. Уже в те далекие времена знали, что успешно возглавлять армию может только человек с хорошим образованием.

Аристотель обучал своего воспитанника математике, истории, логике, педагогике, естественным наукам, музыке, медицине, а также философии.

С семнадцатилетнего возраста обучение Александра не раз прерывалось, поскольку он вместе с отцом участвовал в походах и битвах. Однако и после своего вступления на престол молодой царь еще три года продолжал совершенствоваться в науках под руководством Аристотеля, который, по-видимому, сопровождал Александра в его первых походах.

«ТЫ ДОСТОИН БЫТЬ МОИМ СЫНОМ»

В ходе завоевания фракийского побережья Эгейского моря Филипп II в 340 г. до н. э. начал осаду Перинфа. Здесь военный опыт македонян столкнулся с мужеством перинфян. У стен города развернулись жестокие кровопролитные сражения. В палатке по соседству с отцовской жил лагерной жизнью и Александр. Он находился среди грубых и разнузданных военачальников, привыкших к разным вольностям, каким предаются победители. Сцены пьянства, при которых он присутствовал каждый вечер, не присоединяясь к бражникам, вызывали у него чувство отвращения и сурово осуждались им. Александр, только что прошедший обучение у Аристотеля был крайне шокирован местными нравами. Он дожидался, пока вино одурманит всех, чтобы, удалившись в палатку, предаться чтению Гомера и мечтам об Ахилле и Патрокле, Ахилле и Бриссиде. Военачальники посмеивались над тем, что он не участвует в их грубых развлечениях, и он пытался доказать, что в ратном деле ни в чем не уступает им. Под стенами Перинфа часто происходили стычки – когда осажденные пытались сделать вылазку либо когда македонцы проверяли силу неприятеля. Вскоре после своего приезда Александр смог впервые принять участие в бою. Александр ринулся на неприятеля со всей силой, ловкостью, отвагой, разя направо и налево, что вызвало восторг у всех, кто это видел. Казалось, что у него десять рук. Вечером Филипп сказал Александру: «Ты мало пьешь. Но, тем не менее, ты достоин быть моим сыном». Чтобы доставить отцу удовольствие, Александр залпом осушил большой кубок вина.



Аристотель и его ученик Александр. Гелль Х. Гравюра. 1876 г.

Биографы сообщают, что под стенами Перинфа Александр, которому только исполнилось 16 лет, понял, что во время войны царь, сражаясь в течение двух часов, сто других часов проводит, заботясь о снабжении лагеря продовольствием, собирая сведения о противнике. Он должен выслушивать гонцов, управлять службами, сноситься с чужеземными государствами. Александр понял, что властитель может управлять своими владениями прямо из палатки, поставленной в поле, но при условии, что у него хорошо налажены связи и все издалека ощущают его грозную силу. В этом деле Филиппу не было равных. Он знал, что каждый день делает каждый управляющий его провинциями и отправлял им личные приказы при малейшем затруднении. Его регулярно осведомляли о происходящем в Афинах, где Демосфен постоянно призывал своих сограждан к войне, и дошел даже до того, что советовал заключить союз с их вечным врагом – Персией – против Македонии.

...Вскоре Александр понял, зачем вызвал его Филипп к себе, сообщает придворный биограф. Пока Александр был в войсках, отец постоянно держал его подле себя, когда исполнял царские обязанности и, чтобы испытать его, все время спрашивал: «Как бы ты поступил в этом случае? Что, по-твоему, нужно сделать?».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.