

Территория Творчества
Девять Жизней

Группа независимых авторов «ВКонтакте»



Валентина Петровна Спирина
Девять Жизней.
Группа независимых
авторов «ВКонтакте»

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=33574448

ISBN 9785449085993

Аннотация

«Девять жизней» – это девять авторов, которые встретились в социальной сети и объединились для создания литературного сборника. Великолепная пейзажная лирика, чувственные и эмоциональные стихотворения о любви, проникновенные и глубокие произведения, в которые захочется погрузиться с головой, гражданская поэзия, атмосферная, полная загадок проза, стихи в духе Хайяма, и то, что держит на плаву мир – юмор. Добро пожаловать в нашу Вселенную! Все произведения в книге печатаются с согласия авторов.

Содержание

Александр Дагай	5
К вершине бытия незримо возношусь	6
Дух Хайяма	7
Анжелика Бакир	33
Природная россыпь значений и смысла	34
В рассветной дымке	34
Вьюга вьюжная	36
Нежности вспыхнувшей крик	38
По тонкому льду	39
Весенница	41
Конец ознакомительного фрагмента.	43

Девять Жизней

Группа независимых авторов «ВКонтакте»

Редактор Валентина Петровна Спирина

Корректор Валентина Петровна Спирина

ISBN 978-5-4490-8599-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Все произведения в данной книге печатаются с согласия авторов. Сообщество авторов ВКонтакте «Территория Творчества» представляет совместный проект «Девять Жизней»

Все произведения в книге печатаются в авторской редакции

Все произведения охраняются законом РФ об авторском праве

Материал для обложки взят с сайта Pixabay.com

Россия – Беларусь – Казахстан – Израиль

Александр Дагай



Израиль – Кейсария

К вершине бытия незримо возношусь

**К ВЕРШИНЕ БЫТИЯ НЕЗРИМО ВОЗНОШУСЬ!
ДУХ СВЕТА ЧЕСТВУЮ, ЯЗЫЧЕСКИ УПРЯМО!
ПОЭЗИЕЙ ЖИВУ, ДЫШУ Я И ГОРЖУСЬ,
ЧТО СЛАВЛЮ ИМЯ МУДРОГО ХАЙЯМА!**

**Сколько сладких красавиц в объятьях держал.
В наслаждениях страстных про все забывал.
Только срок подошел и не радуется «счастье»,
От которого раньше ночами не спал...**

Дух Хайяма

Жертвуй всем для любимой себя не щадя,
Жертвуй тем, что дороже всего для тебя.
Миру сердце открой и наполни любовью,
И не плачь как узнаешь, что жертвовал зря...

Лучше в страсти безмерной пылать и сгорать,
И в разлуке с любимой ночами не спать.
Даже лучше отвергнутым быть, но поверь мне —
Это лучше, чем жизнь без любви коротать...

В омут глаз я сегодня твоих заглянул
И, забыв про рассудок, я в них утонул.
Без вина пьян без меры, отведав блаженство,
Словно в рай мне Аллах настежь дверь распахнул!

Мне сегодня приснился удивительный сон.
В этом сне, словно в сказке, был я снова влюблен.
Ты была, будто ангел, чиста и невинна.
Я восторгом и счастьем снова был опьянен...

Как же ты восхитительна, как хороша!
От тебя без ума и султан и паша!
Всех чаруют глаза, тайным блеском сверкая,
Но не знает никто, насколько черства душа!

В лобзаниях пылких бушует лишь страсть.
И в ласках горячих упорствует страсть.
В безумном сплетении тел вожделённых,
Любви не найти – там главенствует Страсть!

Елеем стекает из уст твоих ложь!
Любовью клянешься – на деле лишь ложь!
В коварстве и хитрости нет тебе равных!
И в мыслях сокрытых одна только ложь!

К чему слова, коль музыкой Любви
Наполнены все помыслы твои...
Три сладких слова льются с душ влюбленных —
Их надо только вслух произнести!

Песнь слагать красоте, что быть может глупей —
Всё равно кто-то есть и милей, и стройней...
Я восторженный стих пропою вам про Душу,
Та, что с чистой Душой, ближе всех и родней!

Любви покорны внешность и года.
Любви подвласны радость и беда.
Когда любовь как роза расцветает,
Колючий разум слепнет навсегда...

В этом мире, где царствует похоть и срам.
Где в почёте подонок, мерзавец и хам.
Где обман и нажива – синонимы власти...

В сердце Дружбе и Чести я выстрою Храм.

Мир безумен и это случилось не вдруг...
Болен мир и смертелен коварный недуг...
Мир, в котором деньгам бьют поклоны, как богу,
Не спасет ни духовник, ни онкохирург...

Мир, совершив витка круговорот,
Исчезнет в прахе и опять взойдет.
Пусть тленно тело в миге мироздания,
Сияньем душ наполнен небосвод!

Выбирая дорогу, к цели прямо иди.
Осуждая другого, на себя погляди.
Уважай мудрецов, честь храни, как святыню...
Не убий, не злословь, не кради и не лги...

Не возвращайся к тем, кто предавал!

Не верь тому, кто, улыбаясь, лгал!
Коварных избегай, с льстецом будь настороже —
В овечьей шкуре прячется шакал!

Кто верных друзей никогда не имел,
Тот главное в жизни своей проглядел.
Склоняюсь в поклоне я лишь перед теми,
Кто прям, откровенен, надежен и смел..

Я в час испытаний зову тебя Друг!
В минуту сомнений зову тебя Друг!
И нет больше радости, нет больше счастья,
Когда Настоящий с тобой рядом Друг!

В писании ветхом поведано нам,
Что в небе воздастся по нашим делам.
Я бога пытался найти в своем сердце,
Но дьявола хитрого там отыскал...

Поверить Лживому – себе лишь навредить,
Пусть даже правду он пытался говорить.
С обманом истину он так перемешает,
Что сам потом не может отделить...

Паутиной незримой окутан мой сон.
Перепутал реальное с призрачным он.
От кошмара ужасного вмиг просыпаясь,
В отраженье зеркал – вижу новый я сон.

Сколько было ошибок, падений, преград...
Быть достойным – вот смысл и побед, и наград.
Пусть придется пройти сквозь невзгоды и муки,
Умереть за ДОСТОЙНОГО буду я рад!

Опираясь на низших – презренье найдешь.
Опираясь на равных – недвижим уснешь.
Рядом будь с тем кто честен, велик, благодушен,
Опираясь на высших – величье пожнешь.

Я долго искал у Старейших ответ:
Есть Бог на земле или здесь его нет?
Всевышним его мудрецы называли...
Быть может, на небе узнаю секрет...

За годом год – года проходят мимо.
Рекою жизнь течет неумолимо.
Как близок тот, последний, поворот,
Где в вечном прахе станем все едины.

Добро без меры порождает Зло.
И боль от Зла, порой, творит Добро.
Деяний Мера этим миром правит —
Но мерой жить не каждому дано...

Бог и дьявол – их суть порождение одно.
Ложь и правда взрастут, коль посадишь зерно.
Свет исчезнет без тьмы, тьма не может без света.

Мирозданию что зло, что добро – все равно.

Не сотворяя зло, иду ли я к добру?
Добро творя – потворствую ли злу?
Подобный богу, буду ли в ответе
За то, что суть Творенья не пойму...

Ты пришел в этот мир, чтоб судить и карать?
Под прокрустово ложе Иных подгонять?
Кто ты, Бог иль Герой, Меч домоклов поднявший?
И тебе ль Голиафа из пращи достать!

Соблазн тот так сладок, призывен, могуч и велик!
И Чувств, пробудившихся, страстный рождается крик.
Велением бога ему зарождаем подобных,
Откуда же столько завистливых, лживых и злых?

Тайной мрачной окутан уход в мир Иной.

Я спросил мудреца, что там будет со мной.
Мы сидели со старцем в молчании долго,
Он неспешно ответил – найдем там покой...

Не знаю о том, сколько жизней живу.
Что будет с душою, когда я умру.
Но знаю – из косточки старой урюка
Пробьется весною росток поутру.

Если каждый прохожий – голодный шакал.
Если в каждой улыбке – зверинный оскал.
Если глупость и мерзость тебя забавляют,
Значит, болен душой или вовсе пропал...

День сегодняшний – словно, итог прошлых дел.
Мы заложники Судеб – таков наш удел.
Не достигнуть того, что достичь невозможно.
Не постичь Мироздания незримый предел...

«In vinous verities» – коль истина в вине,
Сколь много жаждущих познать её вполне.
Что толку в МЕРЕ, коль её не зная,
В процессе поиска окажемся на «дне».

Дню, бесцельно прожитому, буду ли рад?
Пылью канувших лет – пепел горьких утрат.
Груз, прошедших невзгод, тяжкой ношей склоняет,
И не дал мне Всевышний ни благ, ни Наград...

В этом мире над нами главенствует Плоть,
От безумных стремлений скуден Хлеба ломоть.
Лишь душа осветит Ненасытность Желаний,
Лишь Любовь усмиряет Жестокость и Злость!

Пусть невзгоды и бури – крепись и борись!
И в закрытые двери – отыщи и стучись!
Пусть не понят и изгнан – не хнычь, не сдавайся,
А за счастье нашедшее – крепко держись!

По воле Господней ползти иль лететь.
По воле Господней рыдать или петь.
По воле Господней порочность и святость,
Родиться в грехе и в грехе умереть.

Грозной силе морской посвящаю стихи
И строкою нетленной звучат Рубаи!
Словно щепка, на гребне волны кувыркаюсь,
Как песчинка в руках беспощадной судьбы...

В тот год, как простится с тобою
единственный друг.
В тот день, как настигнет внезапно
смертельный недуг.
В тот час осознаешь бессмысленность
суетной жизни,
В тот миг ужаснёшься, познав
безысходности круг.

От власти имущих могу убежать.
От глупых и льстивых могу убежать.
Презрением отвечу всем лживым и подлым.
...Скажи – от себя мне куда убежать?...

Что сеял по весне, то осенью пожнешь.
Мечом вершишь ты суд, так от меча умрешь.
За зуб ты хочешь – зуб, а око – дашь за око?
Во злобе жил – во Мраке пропадёшь...

Мне ушедшую молодость вновь не вернуть
И друзей незабвенных, увы, не вернуть...
Время тает снежинкой в горячих ладонях,
Видно, время пришло подытожить свой путь...

Не кричи, не буянь, не безумь, не страдай!
Не ропщи, не грусти, слез не лей, не рыдай...
Раз не властно тебе изменить что-то в мире,
Будь с друзьями и в чаши вино наливай!

Новый Век для порока синонимом стал.
Для «Тельца золотого» возвели пьедестал...
Лицемерие и Хитрость – девиз лжепророков,
На аренах гламурных Сатана правит бал!

Ради истины чистой я готов умереть,
На бесчестье и подлость надоело смотреть.
Если Бог сотворил нас в любви и заботе,
Как Он может детей своих мерзость терпеть!

Человек – ты источник страданий и бед,
Так написано в Торе и мудрости вед.
Ты, в погоне за властью безумного рая,
Оставляешь шагов окровавленный след.

В душе чужой блуждаю, как во тьме,
Всё перепуталось в нелепом, жутком сне.
Я сам загадка бездны Мироздания

И Тайна бытия, досель, не властна мне...

Подруги и вино, лишь новый сон,
Разгадку Мира не отыщешь в нём.
Познать себя – вот смысл мироздания,
Но это проще, если ты влюблён!

Взгляни скорей – «Венец творения»
Среди Чумы, устроив пир,
Забыв свое предназначение,
В Слепой Гордыни рушит Мир.

Коль высший разум всё за нас решил,
Что ж, будем праздновать, пусть в бездну
рухнет мир.
Судьбы рабы – паяцы в балагане,
Где «хлеб» и «зрелища» – возведены в кумир...

Скажи, Любимым можно изменять?
Любовь свою возможно ль предавать?
Любовь – душа, летящая на крыльях,
Влечение к телу – не Любовь, а Страсть...

Если жизни замкнется бессмысленный круг,
Не ищи утешенья в объятьях подруг.
И в вине не найдёшь ты веселье и радость,
Повезёт – если рядом окажется Друг.

Как часто злоба и невежество стремятся
Плевать в колодец – где чиста водица.
Но не далёк тот час, когда, томимый жаждой,
Придёшь, глупец, к нему, чтобы напиться.

Любви покорны внешность и года.
Любви подвластны радость и беда.
Когда любовь, как роза, расцветает,
Колючий разум слепнет навсегда...

С достоинством по жизни шел.
Искал он мудрость и нашел.
Пресыщенный вином и грустью,
Встал, помолился... и УШЕЛ...

О, мудрец, ты вознесся над темной толпой!
И твои Рубаи уважаемы мной!
Для того, чтоб понять философский сей опус,
Мне, как духу, пришлось 300 лет быть тобой!

Не тот осел, кто «именем» гордится.
Не тот баран, кто к почестям стремится.
А те, кто спину перед ними гнет,
Желая к «Славе» «высших» приобщиться.

Скажи, что может выше страсти быть? Любовь!
– Но страсть огнем желаний наполняет кровь!
Стремленье обладать, безумствовать в соитии...

– ...Я сам, когда-то, страстью звал ЛЮБОВЬ?

Что толкового мудрость нам может сказать?
Бедняку и магнату – свой срок умирать.
И глупцу и философу прах уготован,
Сей не сей – урожай лишь живым собирать!

Воистину совет твой, Друг, хорош...
Но важен он, когда с Умом живешь...
Пред Дурнем спину часто гнем упрямо,
А слово Мудрого не ценим ни на грош!

Мечталось Истину найти, но не сбылось...
Старался жить в добре, но злом отозвалось...
В любви хотел я обрести свободу —
Предательством застряла в горле кость...

Я волшебная Лампа, ты – мой Алладин.

Я твой раб – для меня ты сейчас – господин.
Только, если меня, невзначай потеряешь,
То останешься снова без Чуда – один...

Меня, прошу, разлукой не кори!
Друг другу мы чужие – посмотри!
Мы разные, мы оба заблуждались,
Но боль утраты жжет огнем в груди...

Без встречи с милой жизнь не жизнь, а сон.
Без Лица чудного, коль ты в нее влюблен!
Не обойтись возлюбленным без Песни,
Которую мы вместе пропоем!

Для душ потерянных, ищу тропинку в рай.
Судьбой отвергнуты, бредут из края в край.
Покой не ведая, идут, куда не зная,
Ты, скрипка, песнь печальную им тихо заиграй!

В Мире МАЙА Иллюзия – Опий-цветок.
Путь ЛЮБВИ многозвучен и так одинок.
Кто познает Таинство Блаженства и Горя,
Тот распутает нитей нетканых клубок!

Ищи в СЕБЕ СВОЕ – вот мудрый мой совет!
Найдя, поймешь, что вовсе ТЕБЯ нет!
Так до седин последних доживая,
НЕВЕЖЕСТВО мы чтим не видя СВЕТ!

Я Хайяма стихи все давно прочитал.
Я его с детских лет Рубаи почитал.
И теперь, получив от него Наставление,
Много песен любви я уже написал!

Чтоб «ближнего» любить усвой такой закон:
Чем дальше БЛИЖНИЙ, тем роднее он.
Любить других, себя не познавая,
Попытка угодить в Иллюзию и СОН!

ВЕЧНОСТЬ, что это – МАЙЯ, как весь этот мир!
Мы раскрасим ИЛЛЮЗИЮ и устроим тут пир!
Что есть честность – МИРАЖ, беспросветный туман...
Миг, заполнивший память... бесценный САПФИР!

Иной, прожив всю жизнь, не знает вкус Любви!
Другой считал, что Страсть, есть соль Любви!
Так в чередѣ влечений жизнь проходит —
Лишь избранный познает суть Любви!

Если я перестану писать Рубаи,
Значит путник усталый у Края Пути...
Дух, он вечен – найдет себе новое тело,
Ну а ты у могилки моей погрусти...

Мне Зависть, отроду, по жизни не дана.
Я получил от Господа перо и два крыла.
И пусть кутил, порой, красоткой увлекаем,

Без черной Зависти кувшин испит до дна.

Кем хочешь быть ты для меня?
Спросило пламя тихо у огня...
Огонь потух и пламя не успело
Понять, что хворост важен для огня!

Но один есть рецепт Суть «Себя» отыскать —
Надо ранней порой в чисто поле попасть.
И, умывшись столь девственно чистой росой,
Жизнь, как белый листок, изначально начать...

Если страхом окованы наши сердца,
На коленях стоять нам всю жизнь до конца.
До истоков причин добредем мы едва ли,
Только мед по устам потечет у глупца!

Прожив полвека начинаю понимать,

Что не дано нам в жизни выбирать.
Зато ИЛЛЮЗИЕЙ питаемся безмерно,
Что выбор дан нам, что-либо решать!

Пусть говорят, что Истина в вине...
Вино хорошее и по сей день в цене,
Но сколько бы вы мне ни наливали
Мне не найти суть Истины на дне...

Коль повстречаешь на пути своём НЕВЕЖДУ,
Не обращай вниманья на банальностей одежду.
Оставь потуги пониманье отыскать —
Погубит «знающий» последнюю надежду...

Познать себя, что в мире есть важней?
Узнать про суть бушующих страстей...
«Я» – самая большая в мире Неизвестность
И никогда не поздно прикоснуться к ней!

«Язык мой – враг мой», так в народе говорят.
На жизнь прошедшую я устремляю взгляд.
Болтун – всегда находка для шпиона,
Учусь я молча жить и этому я рад...

Сделай шаг к постижению тайн Бытия.
Отыщи среди масок своё скрытое Я.
Через тернии к звездам свой путь пролагая,
Рядом с Силой найдешь, наконец, ты себя.

Бурдюк наполнить хочешь чистой водой?
Глянь – под горою бьет источник ключевой.
Ни капли не добавишь свежей влаги,
Коль горлышко залеплено смолой...

Но есть мой друг ещё одна беда —
Коль застоялась в бурдюке вода,
Ты, прежде чем его опять наполнить,
Опорожни в канаву – вон туда...

Опять сложил я притчу про бурдюк*.
Коль ты не глуп, поймёшь, мой юный друг.
Коль вновь захочешь ты его наполнить —
Проверь, не прохудился ли он вдруг...

Чтоб женщину понять, простого смысла мало.
Она одна всех бед и всех блаженств начало.
Она и Змий, и Ева, и Господь...
И сладкий плод запретный для Адама.

От проблем убегая, «бомжом» можно стать.
Покидая родных – как изгоем не стать...
Для меня в этой жизни одна лишь дорога —
Суть Любви неземной, наконец-то, узнать!

Познал я незримую суть бытия
И с тайнами многими встретился я.
Что толку от знаний бесценных и важных,

Коль жизнь в суете потерялась моя.

Кувшин пустой не бродит молодым вином.
Заброшен, позабыт, грустит лишь о былом.
В мечтах живёт лишь новым наполнением —
Ведь здесь, сейчас пылиться его дно...

Коль ты любил, и коль любимым был,
Построил дом и сад ты посадил...
Взрастил детей и воспитал достойно —
Не зря ты значит в мир сей приходил!

Мне без любви и жизнь не жизнь, а сон.
И вместо песни из груди безмолвный стон.
Не жду НЕБЫТИЯ – оно со мною рядом,
Душа без крыльев падает в Содом.

Для тех, кто любит лицезреть бутылки дно,

Пора понять всего лишь правило одно:
Когда-нибудь на дне хмельного «Рая»,
Увидишь в Ад открытое окно...

Как часто для того, чтоб вкусно есть,
Мы забываем про достоинства и честь.
Но вот, приблизившись к исходу бытия,
Не сладок славы вкус и не волнует лесть...

Включая мозг, чисть «семена» от «плевел»,
Собравшись в путь, ориентир на север.
Ты ищешь истину в пустыне мироздания,
Но, как и все, найдешь лишь только пепел...

Анжелика Бакир



Казахстан – Астана

Природная россыпь значений и смысла

В рассветной дымке

В рассветной дымке. В шорохе листвы,
Качаясь, хрустнула предзимьем ветка.
Вспорхнули стайкой серой воробьи
До неба жизни. Обратившись в клетки.

Деревья стынут в прорези ветров,
В глубокий сон, на время, погружаясь.
А солнце осветило яркий свод,
Надеясь, что зима должна растаять.

С природной лаской, молчаливо – «да»
Холодная вступала во владения.
Застыв у воробьиного гнезда,
Где хруст от ветки вызвал сновидение.

Оно такое, знаешь, словно блик,
Играющий с предутренним восторгом.
Сознанием касаясь, правит миг,
И мир души не поддается торгу.

Не поддаётся мнимым миражам,
Различному плетению тонкой сетки.
Есть мост, что тоньше блеска в волосах.
Есть жизнь за хрустом от предзимья ветки.

Вьюга вьюжная

Вихрем вьюжит зимняя стужа,
Завывая, себя не зная.
Всё в неистовстве подгоняя.
Не поймешь, кто она такая.

У домов деревенских кружит,
В окна бьется, себя терзая.
В полумраке совсем седая
И живая, и не живая.

То калиткой стучит беспечно,
То возьмёт, занесет её снежно.
И следы о себе оставляя,
Унесется «девчонка шальная».

То метелицей обернётся,
Словно, горлицей разовьётся.
Тихо, ласково к елям крадётся
И по лапам мохнатым несётся.

До макушек деревьев спящих,
Но разбуженных и скрипящих,
К небу тянет их, ветви сплетая,
И отпустит, лихо играя.

То бураном резвится колючим,
В пару с ветром, просторно-могучим.
Словно снег, к испытаниям учит,
Загибая вихры по круче.

И сугробами стойкими, верными,
Строит замки невероятные.
Рукавицами – небылицами
Кружит обручи колесницею.

Мчит седая, преград не зная
Прибирая к себе, рассыпая.
Разгулялась совсем без края
Вьюга вьюжная – дочь земная...

Нежности вспыхнувшей крик

Можно, я тихо побуду в сторонке?
В этот морозный и солнечный день.
Девочка мимо проходит в шубчонке,
Белый берет набекрень.

Хрусты по снегу скрипуче искрятся
В сказочный мир превращая зимой,
Взгляды, улыбки, холодное счастье,
Крепкий, румянцевый зной.

Можно, по белому прутиком чёрным
Я напишу этот маленький стих?
Всё-равно, ветер оставит сметённым,
Нежности вспыхнувшей крик...

По тонкому льду

По тонкому льду. Провалюсь. Упаду.
Вниз глубина. Холода. Холода.
Льдами покрытая, стынет страна.
Мне не дойти никогда. Никогда.

Кто-то рассыпал рябиновых ягод,
Алые пятна о чём кровоточат?
В небо взметнулась застывшая наледь,
И у виска посекундная строчит.

Мысль... Что на грани.
А руки в карманах.
Солнце холодное светит, не греет.
Мимо пингвин чёрно-белый на Север.

А я скучаю о зыбких туманах,
Свежих, не скошенных вёснами травах.
Белых, как облако пенных дубравах,
Что утопали в предутренних павах.

Было. Осталось в рябиновых странах.
Смех – одинокой равнины охотник.
С неба по льду.
Хрустом лёг под ногами...
Треск..

И по швам тонкой наледи троник.

Холод...

Горячий...

По краю...

Снегами...

Весенница

Распустила косы красна девица
И сидит сама себе румянится.
Ущипнул за носик друг метелицей,
Что ж ты так?
А может, ей не нравится?

Топнув ножкой в казачках серебряных,
Мартовская, цветом – раскрасавица,
Всколыхнула ручкой ветви ельные,
Усадила на коленце Санницу.

Да, по горкам ладошкой, задиристо,
Заигралась с февралем крылаткою.
Птицы зачиликали залиvisto,
Баловнице шумкою отрадною.

Намекает теплотой Весенница,
Никуда, мол, от неё не денешься.
Млеет зимушка – былого странница,
Тает вся от снега серо-белого..

Забавляется, сама себе смешинка,
Знает красоту свою проказница.
Улыбались ласково снежинки ей,
Засмотрелась на неё отрадница.

Озадачились деревца неприкрашены,
Замечтались одеяниями яркими,
И сережками, цветами разукрашены,
Сарафаны, красочно подарками.

Ожила природа, встрепенулася,
Что Весны балованная крестница.
Февралю донельзя приглянулася,
От того спросился малым месяцем.

И стелил ковры заледенелые,
Замки с хрусталя ковал для вестницы,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.