«БИБЛИОТЕКА ВОСПИТАТЕЛЯ»

Н. А. Кочкина

METOA TPOEKTOB

B AOMKOABHOM obbasobahkk



Методическое пособие

ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗДИКА-СИНТЕЗ»

Наталья Кочкина

Метод проектов в дошкольном образовании. Методическое пособие

«МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2012

Кочкина Н. А.

Метод проектов в дошкольном образовании. Методическое пособие / Н. А. Кочкина — «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012 — (Библиотека воспитателя (Мозаика-Синтез))

Пособие посвящено использованию метода проектов в обучении детей 3–7 лет. В книге представлен как теоретический, так и практический материал, раскрывается сущность метода проектов как средства, активизирующего познавательную активность детей, сформулированы особенности планирования и реализации проекта в зависимости от его типа: исследовательского, практико-ориентированного, творческого, информационного. Пособие предназначено воспитателям и методистам дошкольных образовательных учреждений.

Содержание

Введение	6
История возникновения метода проектов	7
Использование проектной технологии в практике дошкольного	9
образования	
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Наталья Альбертовна Кочкина Метод проектов в дошкольном образовании: Методическое пособие

Кочкина Наталья Альбертовна – старший преподаватель кафедры дошкольного образования ГАОУ «Архангельский областной институт переподготовки и повышения квалификации работников образования».

Рецензенты:

Горячкова С. А. – проректор по учебно-методической работе ГАОУ «Архангельский областной институт переподготовки и повышения квалификации работников образования»; Куликова Н. В. – учитель-дефектолог, МДОУ № 174.



Введение

В теории и практике отечественной педагогической науки в последнее время инициируется интерес к методу проектов как к технологии, направленной на решение важнейших образовательных стратегий.

Согласно Федеральным государственным требованиям к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, «общий объем обязательной части Программы... включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
 - образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
 - самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования».

В разъясняющем письме Министерства образования и науки РФ от 21 октября 2010 г. № 03-248 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного учреждения» предлагается строить воспитательно-образовательный процесс на основе объединения комплекса различных видов детской деятельности вокруг единой темы. При этом в качестве темы могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, организация проектов, традиции и пр. Таким образом, серьезное внимание уделяется организации проектов в дошкольном учреждении.

«Проектная деятельность – сложноорганизованный процесс, предполагающий не частные изменения в методике проведения отдельных занятий, а системные преобразования всего учебного и воспитательного процесса» (Н.Е. Веракса).

Формирование проектной деятельности необходимо воспитанникам для вооружения их универсальным умением решать различные проблемы, в том числе и образовательные. В современной педагогике проектная деятельность должна использоваться не вместо системы обучения, а наряду с ней, как компонент системы образования, как непосредственная образовательная деятельность.

В данном пособии представлена классификация проектов, а также примеры проектов, разработанных и внедренных в дошкольных учреждениях Архангельской области. Мы постарались представить их во всем многообразии, чтобы у читателей был выбор при разработке собственных проектов.

Данное пособие является результатом совместной работы. Авторы-составители выражают благодарность участникам творческой группы в лице: Л.А. Сторожук, В. В. Копалиной, Т.А. Кроитор, Н.А. Боргун, И.А. Козловой, И.Д. Демидюк, Л. Д. Фоминой, Т. Н. Ягодиной, Н. В. Титовой, О. Ю. Могутовой.

История возникновения метода проектов

Метод проектов не является принципиально новым в педагогической практике. Он возник в США во второй половине XIX века. Его теоретической основой была «прагматическая педагогика» американского философа-идеалиста Джона Дьюи (1859–1952). Основные концептуальные положения его теории таковы:

- истинным и ценным является только то, что дает практический результат;
- ребенок в онтогенезе повторяет путь человечества в познании окружающего мира (от частного к общему, индуктивным методом);
 - усвоение знаний это стихийный, неуправляемый процесс;
- ребенок может усваивать информацию только благодаря возникшей потребности в знаниях, являясь активным субъектом своего обучения.

Условиями успешности обучения, согласно теории Д. Дьюи, являются:

- проблематизация учебного материала;
- познавательная активность ребенка;
- связь обучения с жизненным опытом ребенка;
- организация обучения как деятельности (игровой, трудовой).

Таким образом, Д. Дьюи предложил, по существу, преобразование абстрактного, оторванного от жизни, направленного на простое заучивание теоретических знаний современного ему образования в систему школьного обучения «путем делания», которое обогащает личный опыт ребенка и состоит в освоении им способа самостоятельного познания окружающего мира.

Идеи Д. Дьюи оказали огромное влияние на систему образования XX века. Они получили дальнейшее развитие в работах его учеников и последователей – американских педагогов Е.Пархерст и В. Кильпатрика. Одним из путей реализации идей Дьюи было обучение по методу проектов. Этот метод использовался и в России в школьном и вузовском обучении в 1920-е годы (например, в педагогической практике С. Т. Шацкого, А.С. Макаренко и др.). В 1920—30-е годы вышло довольно много публикаций, посвященных внедрению метода проектов: Е. Г. Кагаров «Метод проектов в трудовой школе» (1926), «На путях к методу проектов» (1930). В них подробно освещаются вопросы организации образовательного процесса, проблемы и пути их решения.

Е. Г. Кагаров отмечал, что в американской литературе термин «метод проектов» употребляют в различных, даже противоречивых значениях. Наиболее широкое определение такого понятия имеет следующий вид: «Проект есть всякое действие, совершаемое от всего сердца ("wholeheartedly!") и с определенной целью». Значение проектного метода, по его мнению, состоит в том, что благодаря ему решаются две основные задачи школьного обучения: внушить детям любовь к знанию и дать возможность удовлетворить ее любознательностью. Таким образом, он приходит к следующим выводам: «Под проектом мы должны понимать разрешение действенных общественно-полезных задач, направленных к укреплению и расширению колхозного строительства, участию в выполнении пятилетнего плана, преобразованию и улучшению хозяйственной жизни фабрики, завода, колхоза, совхоза. В этом и заключается основное отличие советского метода проектов от американского»; «Сущность и ценность метода проектов в том, что он ставит задачею школы подыскание для детей дела, могущего привлечь их интерес и внимание, дела, которое вполне соответствует их силам, в процессе работы дает полезные знания и навыки и, кроме того, в самом себе таит зародыши нового задания и импульс к его выполнению».

Согласно классификации профессора Коллингса, проекты могут быть экскурсионные, трудовые (производственные), игральные и проекты рассказывания. В статье «О сущности метода проектов» Новоспелов, основываясь на американском опыте, предложил выделять

исследовательские («Какой севооборот наиболее пригоден для нашей местности»), производственные («Сделать курятник»), развлекательные (игры, драматизация), проекты общественной работы (организация очистки семян). Данные виды проектов впоследствии были пересмотрены в соответствии с задачами трудовой школы. В основу классификации на этот раз было положено участие детей в общественной работе и производительном труде. Предлагались проекты общественно-политические (пропаганда партийных и правительственных решений), хозяйственно-производственные (участие в посевных компаниях), культурно-бытовые (организация дошкольных учреждений, работа в клубе, избе-читальне).

Большое внимание уделялось планированию работы. Для этого составлялись специальные вспомогательные таблицы (табл. 1).

Таблица 1 Примерная форма планирования проектов

	<u> </u>			
Практические дела				
Что надо сделать	Как будем проводить работу	Кто будет делать	Потребное время	
Знания				
Какие необхо- димы знания	Ответственные за знания	Необходимое время	Методы приоб- ретения знаний	
Навыки				
Какие должны быть приобре- тены навыки	Необходимые пособия и оборудование	Формы учета и отчетности	Примечание	

Современные исследователи истории педагогики отмечают, что превалирование метода проектов в школе в 1920-е годы действительно привело к недопустимому падению качества обучения. Среди причин этого явления выделяют:

- отсутствие подготовленных педагогических кадров, способных работать с проектами;
- слабую разработанность методики проектной работы;
- гипертрофию «метода проектов» в ущерб другим методам обучения.

В 1931 году постановлением ВКП(б) метод проектов был осужден, поскольку не способствовал формированию глубоких теоретических знаний учащихся. До середины 1980-х годов он не практиковался в отечественной педагогике. В зарубежной педагогике метод проектов активно и успешно развивался. В нашу школу он возвратился во второй половине 1980-х годов, когда на волне демократизации нашего общества положение в российском образовании стало меняться. Начали возрождаться идеи приоритетности субъектности ребенка в образовательном процессе, ориентация на его личные интересы и особенности, нацеленность образования на интеллектуальное, нравственное и физическое развитие воспитанников.

В начале XXI века метод проектов начал применяться в дошкольных учреждениях.

Использование проектной технологии в практике дошкольного образования

В педагогической литературе последнего времени активно обсуждаются вопросы использования метода проектов в дошкольном образовании.

Слово «проект» имеет много значений, поэтому часто педагоги называют проектом самую разную деятельность. Однако на самом деле речь может идти и о педагогическом проекте, и о методе проектов, и о проекте занятия. В результате возникает проблема смешения понятий.

Еще одна проблема заключается в том, что часто педагоги, увлекшись методом проектов, стремятся любую деятельность превратить в проект, даже если это нецелесообразно. Так, к примеру, в первой младшей группе возникает проект «Моя любимая игрушка», участникам которого по два года.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.