

«БИБЛИОТЕКА ВОСПИТАТЕЛЯ»

Л. А. Наумова

# ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПРАЗДНИКИ-ДОСУГИ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ



Сборник сценариев

ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»

**Лариса Александровна Наумова**  
**Познавательные праздники-**  
**досуги для дошкольников.**  
**Сборник сценариев**  
**Серия «Библиотека**  
**воспитателя (Мозаика-Синтез)»**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=5811317](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=5811317)*

*Лариса Наумова. Познавательные праздники-досуги для школьников.*

*Сборник сценариев: Мозаика-Синтез; Москва; 2003*

*ISBN 5-86775-158-9*

**Аннотация**

В пособие включены сценарии праздников и досугов для детей среднего и старшего дошкольного возраста (3 – 7 лет). Пособие адресовано музыкальным руководителям и воспитателям дошкольных образовательных учреждений.

# Содержание

От издателя	5
От автора	7
Моя семья	10
Конец ознакомительного фрагмента.	14

**Лариса Наумова**  
**Познавательные**  
**праздники-досуги**  
**для школьников**  
**Сборник сценариев**



# От издателя

Много радости, улыбок, хорошего настроения дарит своим воспитанникам Лариса Александровна Наумова. Педагог пения и музыки, хоровик-дирижер по образованию – почти сорок лет отдала она детям, работая музыкальным руководителем в дошкольном учреждении.

Занятия ее вдохновенны и увлекательны. Раскрывая «крылья» своего творчества, она помогает ребенку обогатить его духовный мир. Развивающее содержание нетрадиционных сценариев праздников-досугов поддерживает положительное эмоциональное состояние ребенка, помогает ему решить, повысить самооценку, поверить в себя.

Сочетание классических музыкальных произведений и современной музыки учит детей адекватно воспринимать окружающий мир, формирует позитивную направленность личностных ориентаций, мыслей и поведения. В свободном танце неуклюжие девочки становятся грациозными, а озорные мальчики – достойными кавалерами.

Праздники-досуги обогащают знания детей, сближают родителей и сотрудников, помогают решить многие проблемы воспитания.

Представляя в этой книге свой опыт, Лариса Александровна еще и еще раз подтверждает роль впечатления, которое «устанавливает погоду» в духовном мире ребенка, и ко-

торое должно быть добрым и возвышающим.

# От автора



Дорогие читатели!

В этой книге я хочу поделиться с Вами своим педагогическим опытом, и предложить Вашему вниманию цикл нетрадиционных праздников – досугов для работы с детьми и взрослыми.

«Почему и со взрослыми?» – спросите Вы.

Потому что мы – взрослые – такие же дети, только «умудренные опытом». Вместе со своими детьми мы шагаем по дорогам детства, а детство – это великий дар природы человеку.

Самый первый музыкальный досуг, который мы проводим в сентябре, называется «Моя семья». Он раскрывает отношения людей в семье, дает детям знания о том, что семья – это еще и наш большой общий дом, наша планета с ее обитателями. Такой праздник оставляет много приятных впечатлений у всех его участников.

В содержание каждого праздника-досуга входят сказки, фрагменты литературных произведений. По тематике все досуги можно приурочить к темам занятий по ознакомлению с окружающим. Например, весной можно провести досуг «Волшебница вода», при изучении темы «Профессии» – праздник «Все работы хороши!». Интересно, на высоком эмоциональном подъеме проходит досуг «Краденое солнце». От горящей свечи до электричества – таков познавательный путь ребенка на этом празднике.

В веселой и шутливой форме дети учатся быть экономными, участвуя в досуге «Волшебный цветок». «Вкусный праздник» завершается рекламой и дегустацией блюд, приготовленных родителями и детьми.

Досуги «Кто, кто в теремочке живет?» и «Нас много на свете живет!» представляют собой путешествия по нашей планете, во время которых дети встречаются с представителями разных народов, знакомятся с условиями их жизни, обычаями и культурой.

В праздниках принимают участие и дети, и родители, и сотрудники дошкольного учреждения; никто не остается равнодушным.

Вот некоторые конкретные рекомендации к проведению таких праздников-досугов:

- предлагаемые развлечения проводятся во временные промежутки между традиционными праздниками;
- музыкальное сопровождение подбирает музыкальный



руководитель на свое усмотрение (фонограммы, аудиозаписи, живое исполнение);

- по темам праздников подбираются стихи для разучивания детьми;
- рисунок танца может быть как свободными (детская импровизация), так и со специально предложенными движениями (на усмотрение музыкального руководителя);
- роли могут исполняться и взрослыми, и детьми;
- праздник-досуг должен быть костюмирован и декоративно оформлен.

Старайтесь творчески подходить к проведению всего праздника.

Желаю успехов!

# Моя семья



**ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:**

**Ведущий**

**Бабушка**

**Внучка**

Дети и родители входят в зал и садятся на стулья.

В празднике участвуют две семьи (семьи детей из группы; желательно: папа, мама, бабушка и ребенок). Они заранее готовятся к празднику: разучивают стихи и песни, делают плакат с семейными фотографиями. Семьи-участники занимают места за столами у центральной стены. Звучит музыка Ю. Антонова «Под крышей дома твоего».

**Ведущий.** Мы собрались сегодня в этом зале под одной крышей, под крышей нашего большого дома. В нашем детском саду мы – одна большая семья: дружная, веселая, добрая и озорная. Все мы очень любим друг друга. Чувством любви связано все в этом мире.

Звучит романс В. Мурадели «Есть такая любовь» (в исполнении музыкального руководителя).

**Ведущий.** А что такое семья? Кто живет в семье? А у животных, птиц бывает семья? А у цветов? (*Выслушивает ответы детей.*)

**Ведущий.** Вот сколько родни!

В центр зала выходит ребенок и читает стихотворение.

### **Моя родня**

Мама с папой – моя родня.

Нет роднее родни у меня.

И сестренка родня, и братишка,

И щенок лопоухий Тишка.

Я родных своих очень люблю,

Скоро всем подарки куплю.

Папе будет моторная лодка,

Маме – в кухню волшебная щетка,

Молоток настоящий – братишке,

Мяч – сестренке, конфета – Тишке.

А еще есть друг у меня.

Друг Сережка мне тоже родня,

Я к нему прибегаю с утра,

Без него мне игра не игра.

Все секреты ему говорю,

Все на свете ему подарю.

*Я. Аким*

Входят Бабушка и Внучка (девочки из группы) и инсце-

нируют стихотворение.

**Кто кому кто?**

- Бабушка, бабушка, я – чья дочка?
- Ты – Фебина дочь, моего сыночка.
- Мой папа – большой, а совсем не сыночек.
- Сынок и брат четырех моих дочек.
- Бабушка, стой, объясни все сначала.
- Тьфу ты, пока я соображала,  
Все молоко из кастрюли сбежало!

*З. Александрова*

**Ведущий.** Мы сегодня собрались в этом зале, чтобы поиграть, повеселиться, добротой поделиться, пошутить и посмеяться, в чем-то посоревноваться. Ну и чтобы не скучать, приглашаем танцевать.

Все танцуют «Летку-Енку» (*муз. Р. Лехтина, обр. Л. Полонского*).

**Ведущий.** А сейчас я представляю участников веселой игры (*обращается к семьям-участникам.*) Пожалуйста, представьте свои семьи!

Семьи исполняют заранее подготовленные песни, стихи, пантомиму, танцы и т. д.

**Ведущий.** В семье все относятся друг к другу с уважением, помогают, заботятся, оказывают внимание. Все мы знаем такое простое и ласковое слово, тихое и очень теплое, нежное – мама!

Все дети выходят в центр зала и исполняют песню «Мы сложили песенку» (муз. Е. Асеевой).

**Ведущий.** Любовь согревает сердце людей, объединяет всех в семье! Но иногда бывает, что любящие тоже ссорятся.

Музыкальный руководитель исполняет песню из кинофильма «Карнавальная ночь» (муз. А. Ленина).

**Ведущий.** А умеете ли вы говорить друг другу ласковые, приятные слова?

## **Игра «Комплимент»**

Участники игры разбиваются на пары, по очереди обмениваются комплиментами. Сначала играют дети, затем соревнующиеся семьи.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.