

«БИБЛИОТЕКА ВОСПИТАТЕЛЯ»

Э. Г. Пилюгина

ИГРЫ-ЗАНЯТИЯ С МАЛЫШОМ

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ТРЕХ ЛЕТ



Развитие
восприятия
цвета, формы
и величины

ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»

Эмма Георгиевна Пилюгина
Игры-занятия с малышом
от рождения до трех лет.
Развитие восприятия
цвета, формы и величины
Серия «Библиотека
воспитателя (Мозаика-Синтез)»

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=5814469

*Э.Г. Пилюгина. Игры-занятия с малышом от рождения до трех лет.
Развитие восприятия цвета, формы и величины: МОЗАИКА-СИНТЕЗ;*

Москва; 2010

ISBN 978-5-86775-548-5

Аннотация

Ранний возраст – самое благоприятное время для сенсорного воспитания, без которого невозможно нормальное формирование умственных способностей ребенка. Этот период важен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире, распознавания творческих способностей малыша. Предлагаемая система игр-занятий с детьми от рождения до трех лет направлена на последовательное развитие у них восприятия цвета, формы, величины предметов.

Книга адресована педагогам, воспитателям и родителям для занятий с детьми в дошкольных образовательных учреждениях и дома.

Содержание

Введение	7
Игры-занятия с детьми первого года жизни	11
От рождения до 2,5 месяцев	12
1. Рассматривание движущихся одноцветных предметов	15
2. Отыскивание погремушки по звуку	17
3. Различение предметов по цвету	18
4. Отыскивание колокольчика по звуку	20
5. Рассматривание погремушек	21
6. Рассматривание лиц взрослых	22
Конец ознакомительного фрагмента.	24

Эмма Пилюгина
Игры-занятия с малышом
от рождения до трех лет
Развитие восприятия
цвета, формы и величины



Пилюгина Эмма Георгиевна – кандидат педагогических

наук, специалист по развитию и воспитанию детей раннего возраста.

Введение

Каждый человек, только появившись на свет, уже готов к восприятию окружающего мира: он способен видеть, слышать, чувствовать тепло и холод и т. п.

Система, направленная на восприятие окружающего мира, называется сенсорной (чувствующей), а формированию полноценного восприятия окружающего мира служит сенсорное воспитание. Его основная задача – помочь ребенку накопить представления о цвете, форме, величине предметов и т. д.

В своей многовековой практике человечество создало определенные эталоны величин, форм, цветовых тонов. Овладевая этими эталонами, ребенок получает как бы набор мерок, с которыми он может сопоставить любое вновь воспринимаемое свойство предмета и дать ему надлежащее определение.

Накопление сенсорных представлений предусматривает знакомство с цветом, формой, величиной, по возможности с основными разновидностями этих свойств. Детей раннего возраста еще рано знакомить с сенсорными эталонами, сообщать им систематические знания о свойствах предметов. Однако занятия должны строиться таким образом, чтобы в дальнейшем, уже за порогом раннего детства, дети были способны усваивать сходства и различия свойств предметов.

Эталонная система включает в себя основные цвета спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый), а также черный и белый; пять форм (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал); три величины (большая, средняя, маленькая), поэтому целесообразно в первую очередь формировать у ребенка представления именно об этих формах, цветовых тонах, величинах.

Эстетическая сторона занятий по сенсорному воспитанию во многом определяется качеством дидактического материала. Чистые цветовые тона, приятная фактура, четкая форма дидактических пособий нравятся детям, а значит – способствуют накоплению сенсорных представлений.

В планировании занятий по ознакомлению детей с цветом, формой, величиной предметов очень важным является принцип последовательности, предусматривающий постепенное усложнение заданий: от элементарных заданий на группировку однородных предметов по величине, форме, цвету до учета этих признаков и свойств в изобразительной и иной доступной для детей раннего возраста продуктивной деятельности.

В раннем детстве усвоение знаний, равно как и формирование умений, должно происходить систематически. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми первого года жизни проводятся ежедневно или через день; с детьми от 1 года до 1 года 3 месяцев – один-два раза в неделю; с более взрослыми детьми – один раз в две недели. Большой интервал между

занятиями нежелателен. Необходимо также закреплять полученные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Период раннего детства характеризуется необычайно быстрыми темпами развития, и к каждому возрастному микропериоду необходимо подходить дифференцированно. При повторном проведении занятие не должно быть полностью идентично первоначальному варианту: простое копирование может привести к механическому, ситуативному заучиванию, а не к поступательному развитию умственных способностей.

Особый такт необходимо проявить при планировании индивидуальной работы с детьми. Она не должна превращаться в дополнительные занятия. Взрослый должен заинтересовать малыша и вызвать у него желание поиграть с дидактическим материалом. Помните, что ради дополнительных занятий нельзя отрывать ребенка от интересных для него дел.

Требует внимания и анализ проведенных занятий. Критерием может служить оценка уровня самостоятельности их выполнения: некоторые дети справляются с заданием быстро и без ошибок; большинство малышей могут выполнять индивидуальные задания с определенной помощью взрослых.

Предлагаемые в книге игры-занятия предназначены для работы с детьми первого, второго и третьего годов жизни. Работа с детьми первого года жизни организуется в разное время года – в соответствии с их возрастом и уровнем развития. Занятия с детьми второго и третьего годов жизни про-

водятся с сентября по май, так как именно в сентябре в дошкольных учреждениях формируются новые группы.

С учетом особенностей комплектования групп детей раннего возраста в книге предложены занятия по сенсорному воспитанию детей, начинающих обучение с третьего года жизни. Основываясь на возросших возможностях обучения детей в этом возрасте (по сравнению со вторым годом жизни), можно использовать все типы заданий в течение одного года. При этом методика обучения несколько изменяется: основным ее отличием является более быстрое прохождение программы. Это прежде всего относится к заданиям на группировку предметов по различным сенсорным признакам.

Дети третьего года жизни работают активнее и плодотворнее: у них уже сформировалось более устойчивое внимание, более совершенной стала координация движений рук. Это дает возможность уделять больше времени на занятиях именно сенсорным задачам.

У детей, с которыми проводились игры-занятия по предлагаемой методике, с первых дней жизни врожденные способности своевременно интенсивно развивались. Они успешно занимаются в художественных школах, преуспевают в спорте, являются лидерами в коллективе, успешно учатся в школах и вузах. Их отличают глубина восприятия окружающего мира и быстрота ориентировки в нем.

Игры-занятия с детьми первого года жизни



От рождения до 2,5 месяцев

Появление ребенка – не только счастливое, но и ответственное событие для всех членов семьи. Внимание взрослых обычно сконцентрировано на своевременном кормлении малыша, организации его сна, проведении различных гигиенических процедур, и это закономерно. Но достаточно ли? Конечно, нет. Чем раньше взрослые начнут играть с малышом в специальные игры, способствующие его успешному развитию, тем лучше.

Во время бодрствования младенца взрослые обычно разговаривают с ним, улыбаются ему, что способствует – пусть не сразу – появлению ответной улыбки, радостного гуканья, оживленных движений рук и ног. Примерно с недельного возраста полезно класть ребенка на живот – когда малыш поднимает голову, укрепляются мышцы его спины и шеи.

Ребенок быстро привыкает к общению с взрослыми, начинает проситься на руки. На руках у взрослого перед ним открывается совершенно другой мир – лучше видно окружающее. Кроме того, очень важна перемена позы: ребенок устает от того, что большую часть времени ему приходится лежать, ему надоедает довольно однообразный вид из кровати.

Опыт семейного воспитания свидетельствует о двух крайностях: или ребенка редко берут на руки, почти не занимаются с ним, или (и это случается чаще) слишком много дер-

жат на руках. Между тем необходимо соблюдать золотую середину – не делать за ребенка то, что он может сделать сам. Поэтому перед взрослыми стоит важная задача – научить ребенка с самого раннего возраста быть активным, относительно самостоятельно добывать интересующую его информацию.

Здоровый ребенок первых трех месяцев жизни при правильном режиме может бодрствовать от полчаса до 1 часа 20 минут. Чем же занято это время? Кормлением, которое должно длиться не более 15 минут, купанием, туалетом. Остается свободное от различных процедур время. Как же правильно его использовать и организовать?

Прежде всего надо выделить в комнате специальное место. Это может быть диван или диван-кровать, но ни в коем случае не кроватка ребенка, в которой он должен только спать: если малыш в одном месте и бодрствует, и спит, то засыпать он будет медленнее.

Во время бодрствования положите малыша на диван, головой к окну так, чтобы свет не мешал ребенку рассматривать окружающее. Только тогда, когда источник света находится за головой ребенка, он может без помех и не утомляясь рассматривать хорошо освещенные окружающие его предметы (мебель, игрушки).

Дело в том, что новорожденный ребенок многое слышит, видит, воспринимает путем осязания. Его органы чувств уже готовы к действию, и им нужна «пища» для дальнейшего

развития, т. е. различные впечатления. Задача взрослых – обеспечить ими ребенка.

Современные психолого-педагогические исследования свидетельствуют о больших возможностях малыша. При целенаправленном обучении уже двухнедельный ребенок следит за перемещающимися предметами; в три недели внимательно рассматривает предметы окружающей обстановки, различает не только контрастные, но и близкие цветовые тона (красный и оранжевый, оранжевый и желтый) и т. д.; в возрасте одного месяца по-разному реагирует на звуки веселой и грустной мелодии: затихает, слыша грустную, и оживленно двигает руками и ногами, слыша веселую. При грустной мелодии может измениться выражение лица малыша: уголки рта опускаются вниз, лицо становится печальным.

Итак, первые дни и недели жизни – чрезвычайно благоприятный период для начала целенаправленного воспитания и обучения ребенка. Не упустите это время! Своевременное начало деятельности всех органов чувств позволит малышу успешно развиваться в дальнейшем.

Важно и то, что малыши, с которыми систематически проводятся игры-занятия, подолгу спокойно бодрствуют, не просятся на руки, так как умеют найти для себя интересное занятие, конечно, если взрослые предоставят им соответствующие игрушки.

Игры с ребенком можно проводить тогда, когда он спокоен, бодр, лучше всего после кормления, когда ребенка ничто

не беспокоит. Прежде всего позаботьтесь о том, чтобы перед его глазами было что-то для него интересное.

1. Рассматривание движущихся одноцветных предметов

Возраст: от 4–10 дней и старше.

Цель: формировать зрительную и двигательную активность младенца.

Дидактический материал: пластмассовые кольца диаметром 5–7 см красного, оранжевого, желтого, зеленого и синего цвета, которые насаживаются на стержень длиной 60–70 см (см. рис. 1).

Где взять такие кольца? Можно купить игрушечного петуха, состоящего из пластмассовых колец, нанизанных на стержень (по типу пирамидки). В кольцах сбоку просверлите ножницами отверстия по размеру диаметра стержня. Затем наденьте кольцо на стержень, и игрушка готова.

Почему необходимы именно кольца на стержне? Ребенку в этом возрасте трудно «поймать» (зафиксировать) предмет взглядом. Взрослый показывает игрушку, а малыш чаще всего смотрит не на нее, а на лицо взрослого. Стержень нужен для того, чтобы в поле зрения малыша оказалась только игрушка (можно обойтись и без стержня, но тогда придется показывать ребенку игрушку в вытянутой руке, чтобы не попасть в поле его зрения).

Положите малыша на спину и на расстоянии 60–70 см от центра его лица показывайте кольцо, слегка его покачивая (это главное условие). Амплитуда колебания игрушки (что очень важно) равна 5–7 см (за игрушками большего или меньшего размера ребенку следить трудно), а частота колебания – примерно два раза в секунду.

Задача взрослого – привлечь взгляд младенца к перемещаемому предмету. Начинайте перемещать игрушку только убедившись, что малыш ее увидел, т. е. задержал взгляд на колеблющемся предмете.

Как только это произойдет, можно, слегка покачивая кольцо, перемещать его вправо, влево, вверх, вниз, приближая к малышу на расстояние 20–30 см и удаляя от него на расстояние вытянутой руки.

Внимание! После перемещения кольца вправо верните его в исходное положение, а затем перемещайте влево и т. д.

Следует также учесть, что в яркий солнечный день малыши лучше следят за перемещением зеленых, синих, голубых и фиолетовых предметов, в пасмурный – за предметами теплых цветовых тонов: красного, оранжевого, желтого. Кольцо перемещают медленно и плавно, чтобы ребенок успевал следить за ним. Вправо и влево – на такое расстояние, при котором ребенок может повернуть голову вслед за игрушкой (т. е., на длину вытянутой руки взрослого). Таким же образом определяется расстояние при перемещении игрушки вверх (малыш, следя за ней, запрокидывает голову) и вниз (опус-

кает, прижимая подбородок к груди). Не беда, если на первом занятии ребенок проследит за игрушкой, движущейся только в каком-либо одном направлении. В третий-четвертый раз он будет следить за игрушкой, движущейся во всех направлениях.

Занятие длится 1–2 минуты, повторяется два раза подряд, проводится один-два раза в день. Не следует заниматься с ребенком перед сном и более двух раз в день. Это может привести к переутомлению.

2. Отыскивание погремушки по звуку

Возраст: от 14–18 дней и старше.

Цель: развивать зрительную и двигательную активность малыша, формировать его слуховую активность.

Дидактический материал: две-три разноцветные погремушки чистых цветовых тонов.

Потряхивая погремушкой, находящейся на расстоянии 60–70 см над грудью ребенка, привлечите его внимание к ней. Как только малыш начнет искать игрушку взглядом, поместите ее в поле его зрения (если он не отыскал ее сам) и начинайте перемещать вправо, влево, вверх, вниз, то приближая к ребенку, то удаляя от него.

Игрушку следует перемещать плавно, с такой скоростью, чтобы малыш успевал следить за ней. При проведении данного занятия взрослый также не должен попадать в поле зре-

ния малыша.

Задача считается выполненной, если ребенок прислушивается к звучанию погремушки, делает поисковые движения, находит ее взглядом или отыскивает по звуку, следит за ее перемещением, поворачивая вслед за игрушкой голову вправо или влево, запрокидывая или опуская ее.

Звук погремушки должен быть негромким, мягким. Игра-занятие проводится с детьми, прошедшими обучение на первом этапе, два-три раза подряд, не более двух раз в день.

3. Различение предметов по цвету

Возраст: от 20 дней и старше.

Цель: продолжать формировать зрительную и двигательную активность ребенка; обогащать цветовыми впечатлениями; выявить, различает ли ребенок цвета.

Дидактический материал: две игрушки: одна – красного, а другая – зеленого цвета. Они должны быть одинаковыми по величине, форме и цветовой насыщенности – красный и зеленый должны быть одинаково яркими (см. рис. 2).

Игра-занятие проводится в течение нескольких дней и делится на несколько этапов. На первом этапе над ребенком, лежащим на животе, располагают зеленую игрушку. С этой целью над постоянным местом бодрствования малыша протягивают от стены до стены белую нитку или тонкий шнур. К ним привязывают игрушку на нитке так, чтобы она нахо-

дилась на расстоянии 60–70 см от его груди.

Для того, чтобы привлечь внимание малыша к игрушке, взрослый приводит ее в движение: вращает, потряхивает. Время рассматривания можно начать отсчитывать, когда ребенок заметит игрушку. Если малыш рассматривает игрушку более 5 минут, лучше отвлечь его от этого во избежание переутомления. Занятие проводится два раза в день, но игрушка во время бодрствования постоянно находится над ребенком, и он может рассматривать ее.

На каждом последующем занятии интерес ребенка к игрушке ослабевает. На втором этапе (примерно через 3–4 дня после того, как малыш перестанет обращать внимание на зеленую игрушку) она заменяется такой же по форме и величине, но красной игрушкой. Взрослый, сконцентрировав внимание малыша на ней, фиксирует продолжительность ее рассматривания. Разница между продолжительностью рассматривания зеленой игрушки на четвертый день и продолжительностью рассматривания красной при ее первом предъявлении свидетельствует о том, что ребенок различает эти два цветовых тона. Игрушка красного цвета висит над ребенком три дня. Занятия с нею проводятся так же, как и с зеленой, два раза в день. Через три дня, когда малыш перестает обращать внимание на красную игрушку, она заменяется точно такой же, но другого цвета.

Данная игра-занятие проводится с детьми, прошедшими обучение на двух предшествующих занятиях.

4. Отыскивание колокольчика по звуку

Возраст: от 25 дней и старше.

Цель: продолжать формировать у ребенка слуховую, зрительную и двигательную активность.

Дидактический материал: небольшой колокольчик (высота – 5–7 см) с мягким, мелодичным звуком.

Положите ребенка на спину и отойдите в сторону, чтобы он вас не видел. Позвоните колокольчиком, но только недолго и негромко. Сделайте два-три колебательных движения рукой, потом дайте звуку затихнуть. Посмотрите на малыша – он затих, прислушивается к звуку колокольчика. Еще раз позвоните колокольчиком, и после того, как малыш затихнет, а звук угаснет, покажите его ребенку, позванивая. Каждый раз звук колокольчика должен угаснуть, прежде чем будет воспроизведен снова. Нельзя подносить колокольчик слишком близко к глазам малыша. Нужно держать его на расстоянии 60–70 см над грудью ребенка.

Затем привяжите колокольчик к леске на указанной ранее высоте и передвигайте его вправо, заглушив звук. Отодвинув колокольчик на 80–100 см от центра лески, слегка позвоните им, чтобы вызвать у ребенка поисковые движения глаз, поворот головы в разные стороны.

Так же беззвучно колокольчик перемещают влево. Взрослый стимулирует поисковые действия ребенка. Цель счита-

ется достигнутой, если малыш, услышав звук колокольчика, затихает, ищет его взглядом. Колокольчик должен звучать мелодично.

Занятие проводится два-три раза в день в течение трех-четырёх дней. Затем лучше сделать перерыв на пять-семь дней. В дальнейшем на протяжении второго и третьего месяцев жизни можно проводить занятие один-два раза в неделю.

5. Рассматривание погремушек

Возраст: от 1 месяца и старше.

Цель: развивать зрительную, двигательную и слуховую активность ребенка, приучая его рассматривать высоко подвешенные игрушки.

Дидактический материал: одна новая, разноцветная погремушка и одна хорошо знакомая, уже не привлекающая внимания малыша (см. рис. 3).

Над ребенком, лежащим на спине, подвешивают новую погремушку-гирлянду (расстояние от груди малыша до игрушки – 60–70 см). К ней с помощью лент (ширина – 2–3 см) прикрепляют старую погремушку, до которой ребенок может дотянуться: она находится на расстоянии 7–10 см от его груди.

Взрослый покачивает новую погремушку, привлекая к ней внимание малыша. Заметив игрушку, малыш обычно широко открывает глаза, на несколько секунд затихает, а за-

тем радостно вскидывает руки вверх, задевая низко размещенную старую подвеску. Верхняя погремушка начинает покачиваться, и малыш снова замирает, рассматривая ее. Затем происходит новый всплеск двигательной активности, и ребенок снова задевает руками низко подвешенную погремушку, приводя в движение верхнюю.

Так ребенок может заниматься 5 минут. Затем взрослый поднимает нижнюю погремушку, укрепляя ее на леске рядом с верхней. Занятие считается успешным, если ребенок несколько раз задевает рукой низко подвешенную погремушку и с интересом рассматривает расположенную выше новую.

Заниматься с ребенком можно два-три раза в день в течение одной-двух недель, меняя верхнюю погремушку каждые два-три дня. Ребенок будет радоваться знакомой игрушке, которую он не видел несколько дней.

6. Рассматривание лиц взрослых

Возраст: от 1 месяца и старше.

Цель: формирование зрительной активности малыша.

Это занятие обычно доставляет радость и взрослому, и ребенку. Заниматься с ним могут один или двое взрослых. Ребенок лежит на вытянутых руках взрослого лицом к нему. Взрослый ласково разговаривает с малышом, называет его имя, улыбается ему, пытается привлечь к себе его внимание,

вызвать ответную улыбку.

Через три-пять дней один из взрослых держит ребенка на руках вертикально, чтобы он смотрел за его плечо. Второй взрослый, ласково разговаривая с ребенком, приближает к нему свое лицо, стараясь попасть в поле его зрения. Следует учитывать, что расстояние, с которого ребенок может увидеть лицо взрослого, равно 80–100 см (на более близком расстоянии малышу трудно охватить взглядом все лицо). Занятие считается успешным, если ребенок, рассматривая лицо взрослого, улыбается ему, агукает. Занятие проводится два-три раза в день.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.