

«БИБЛИОТЕКА ВОСПИТАТЕЛЯ»

Т. А. Попова

ИНТЕГРИРОВАННЫЕ ЦИКЛЫ ЗАНЯТИЙ

по приобщению
к русской народной
культуре



Для занятий
с детьми
4–5 лет

ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»

Татьяна Андреевна Попова
Интегрированные циклы
занятий по приобщению к
русской народной культуре.
Для занятий с детьми 4-5 лет
Серия «Библиотека
воспитателя (Мозаика-Синтез)»

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=5815417

Интегрированные циклы занятий по приобщению к русской народной культуре. Для занятий с детьми 4–5 лет.: Мозаика-Синтез; Москва; 2010

ISBN 978-5-86775-768-7

Аннотация

В пособии представлены интегрированные циклы занятий по приобщению детей 4–5 лет к истокам русской народной культуры. Каждый цикл проводится в течение одного месяца и включает в себя занятия по развитию речи, лепке, рисованию, аппликации и др., объединенные общей тематикой. Книга адресована широкому кругу работников дошкольного образования, а также студентам педагогических колледжей и вузов. Для занятий с детьми 4–5 лет

Содержание

Введение	4
Конспекты занятий	7
Сентябрь	7
Занятие 1. Развитие речи	7
Занятие 2. Лепка	11
Занятие 3. Аппликация	14
Занятие 4. Рисование	20
Тематическое развлечение «Дары осени»	22
Октябрь	26
Занятие 1. Развитие речи	26
Конец ознакомительного фрагмента.	27

Татьяна Андреевна Попова

Интегрированные циклы занятий по приобщению к русской народной культуре

Введение

С уверенностью можно сказать, что большинство из нас, к сожалению, очень поверхностно знакомо с народной культурой, прошлым нашего народа. Как жили русские люди? Как они работали и как отдыхали? Что их радовало, а что тревожило? Какие они соблюдали обычаи? Чем украшали свой быт?

Мы считаем необходимым довести до сознания дошкольников, что они являются носителями русской народной культуры, воспитать их в национальных традициях.

Нами были разработаны интегрированные циклы занятий по приобщению детей к истокам русской народной культуры, объединенные общей тематикой.

Содержание занятий основано на следующих основных принципах.

- Широкое использование фольклора (сказок, песен, ча-

стущек, пословиц, поговорок и т. п.). В устном народном творчестве как нигде отразились черты русского характера, присущие ему нравственные ценности – представления о доброте, красоте, правде, верности и т. п. Особое место в таких произведениях занимает уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук.

- Знакомство с традициями, народными приметами и обрядами, обрядовыми праздниками. В них присутствуют тончайшие наблюдения людей за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений, верование в обереги и т. п.

- Знакомство с русскими народными играми, считалками. Русские народные игры – один из жанров устного народного творчества. В них заключена информация, дающая представление о повседневной жизни наших предков, их быте, труде, мировоззрении. Игры были непременным элементом народных обрядовых праздников. В играх удовлетворяется детская жажда действия. Игры предоставляют обильную пищу для работы ума и воображения.

- Театрализованная деятельность детей. Дети учатся обыгрывать знакомые песенки, потешки, небылицы, сказки и т. д. Используется пальчиковый театр, театр бибабо и костюмированный театр. В процессе театрализованной деятельности дети глубже чувствуют атмосферу прошлого, знакомятся с предметами быта и т. д.

- Знакомство с музыкальным фольклором. Дети учатся

слушать и петь русские народные песни, водить с напеванием хороводы, выполнять движения русских народных танцев.

- Знакомство с декоративно-прикладным искусством. Дети узнают историю зарождения народных промыслов. В процессе художественно-творческой деятельности учатся выполнять элементы декоративной росписи.

- Создание в группе мини-музея предметов, характерных для русского народного быта. Подобные мини-музеи оказывают большое влияние на формирование душевных качеств ребенка – развивают любознательность, воспитывают чувство прекрасного.

Конспекты занятий

Сентябрь

Тема цикла «Во саду ли, в огороде»

Занятие 1. Развитие речи

Тема: «Во саду ли, в огороде».

Программное содержание. Воспитывать интерес к устному народному творчеству. Познакомить детей с потешкой «Наш козел». Учить отгадывать описательные загадки. Закреплять знания об овощах, фруктах и ягодах; их названиях.

Материал. Палка (длина 1 м), игрушка Козел-стрекозел, корзина, натуральные овощи, фрукты и ягоды: морковь, огурец, лук, репа, капуста, яблоко, смородина; 3 тарелки, яблоки для угощения детей.

Предварительная работа. Разучивание потешки «Наш козел». Объяснение слов и выражений: «тесто месил», «печку топил», «сказки сказывал», «небылицы», «неслыхальщины». Подбор наглядного материала. На прогулке разучивание русской народной игры «Огородник», объяснение встречающихся в игре выражений «к концу востра», «всяк за ви-

хор возьмет».

Русская народная игра «Огородник».

Каждый играющий называет себя каким-нибудь овощем. Все становятся в круг. Один ребенок – огородник – выходит в середину круга и стучит палкой по земле.

Дети спрашивают у огородника:

– Кто там?

Он отвечает:

– Огородник.

– Зачем пришел?

– За репой!

После этого все ведут хоровод, приплясывают и приговаривают:

Сверху репа зелена,
Посередине толста,
К концу востра,
Прячет хвост под себя.
Кто к ней ни подойдет,
Всяк за вихор возьмет.

Огородник должен назвать, кто из ребят репа. Если угадал, то «репа» от него убегает, а огородник старается догнать.

Ход занятия

Раздается стук в дверь. В гости к ребятам приходит Козел-стрекозел (игрушка). Козлик приносит подарок – корзину с ягодами, фруктами и овощами. Вначале корзина закрыта, и детям не видно, что в ней находится.

Педагог предлагает детям спеть песенку-потешку про козлика:

Наш Козел-стрекозел
То-то умный был:
Он и по воду ходил,
Он и тесто месил,
Он и печку топил,
И козлят кормил,
Творогом лепешки смазывал,
Песни пел и сказки сказывал,
Небылицы,
Неслыхальщины.

Педагог говорит, что песенка очень понравилась Козлику. Затем спрашивает у Козлика, что лежит в его корзине. Козел-стрекозел предлагает детям отгадать загадки – так они узнают, что лежит в корзине.

Красная девица

Сидит в темнице,
А коса на улице.

(Морковь)

Без окон, без дверей,
Полна горница людей.

(Огурец)

Я вырос на грядке,
Характер мой гладкий:
Куда ни приду,
Всех до слез доведу.

(Лук)

Кругла, да не месяц,
Желта, да не масло,
С хвостом, да не мышь.

(Рена)

Сто одежек —
И все без застежек.

(Капуста)

Круглое, румяное,

Я расту на ветке.
Любят меня взрослые
И маленькие детки.

(Яблоко)

Черных ягод пышный куст —
Хороши они на вкус!

(Смородина)

Воспитатель достает названные овощи, фрукты и ягоды, складывает их на столе.

Проводится *дидактическая игра «Что растёт в саду и огороде»*. Козлик просит детей разложить овощи, фрукты и ягоды на три тарелки: первая тарелка – ягоды, вторая тарелка – овощи, третья тарелка – фрукты. В конце игры воспитатель и Козлик уточняют у ребят, что растёт в саду. Дети называют ягоды и фрукты, лежащие на первой и третьей тарелках. Затем воспитатель спрашивает: «Что растёт в огороде?» Дети называют овощи, лежащие на второй тарелке.

На прощание Козлик просит детей ещё раз спеть песенку. Дарит каждому ребёнку яблоко, уточняет что это: овощ, фрукт, ягода? Прощается и уходит.

Занятие 2. Лепка

Тема: «Лепим овощи и фрукты».

Программное содержание. Закреплять знание загадок об овощах и фруктах. Развивать инициативу, самостоятельность и творческие способности. Закреплять умение лепить знакомые предметы, применяя усвоенные ранее приемы. Обращать внимание детей на конечный результат работы.

Материал. Корзина с натуральными овощами и фруктами (морковь, огурец, лук, репа, капуста, яблоко). Пластилин, доска для лепки (на каждого ребенка).

Предварительная работа. Загадывание загадок об овощах и фруктах. На прогулке проведение русской народной игры «Огородник» (см. выше).

Ход занятия

Воспитатель напоминает детям, что на предыдущем занятии Козел-стрекозел принес им в подарок много овощей и фруктов. (Показ корзины с овощами и фруктами.)

Предлагает ребятам поиграть в *игру «Отгадай»*: «Вы мне загадывайте загадки, а я постараюсь отгадать. В случае затруднения вы, ребята, мне будете помогать».

Дети вспоминают знакомые загадки.

Красная девица
Сидит в темнице,
А коса на улице.

(Морковь)

Без окон, без дверей,
Полна горница людей.

(Огурец)

Я вырос на грядке,
Характер мой гладкий:
Куда ни приду,
Всех до слез доведу.

(Лук)

Кругла, да не месяц,
Желта, да не масло,
С хвостом, да немышь.

(Репка)

Сто одежек —
И все без застежек.

(Капуста)

Круглое, румяное,
Я расту на ветке.
Любят меня взрослые

И маленькие детки.

(Яблоко)

Черных ягод пышный куст —
Хороши они на вкус!

(Смородина)

Воспитатель привлекает детей к отгадыванию загадок, демонстрирует отгадки – овощи и фрукты: «Вот какой богатый урожай овощей и фруктов созрел в наших садах и огородах!»

Затем предлагает ребятам вылепить по желанию любые овощи и фрукты.

Поощряет желание детей самостоятельно лепить разные овощи и фрукты.

Обращает внимание на приемы лепки, используемые детьми. Напоминает о правильных приемах лепки предметов круглой, овальной, удлиненной формы.

В конце занятия воспитатель рассматривает с детьми выполненные работы и предлагает классифицировать их: разложить отдельно овощи и фрукты.

Занятие 3. Аппликация

Тема: «Сплети корзину для овощей и фруктов».

Программное содержание. Закреплять умение рассказывать потешку «Наш козел». Развивать двигательную и ре-

чевую активность; умение соотносить свои действия со словами; быстро реагировать на словесный сигнал. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Учить разрезать широкую полосу бумаги на узкие полоски. Закреплять умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой и клеем. Учить располагать полоски по вертикали и по горизонтали.

Материал. Поднос с натуральными фруктами и овощами (морковь, огурец, лук, репа, капуста, яблоко). Образец аппликации. Белая бумага размером 1/2 альбомного листа; вырезанные из цветной бумаги овощи и фрукты (морковь, огурец, перец, яблоки желтого и зеленого цветов); вырезанные из цветной бумаги заготовки корзин разных цветов прямоугольной формы с закругленными снизу углами (14х7 см); клей, клеенка, подставка для кисточки, кисточка, губка (на каждого ребенка).

Предварительная работа. Беседа о значении слова «считалка».

Ход занятия

Воспитатель. Ребята, почти каждая игра начинается с выбора водящего. Чаще всего это происходит с помощью считалки. Считалками люди пользовались с древних времен. Считать и пересчитывать было необходимо в быту, в труде

взрослых. Перед предстоящим делом зачастую использовали счет, чтобы узнать, удачно или неудачно завершится задуманное. Этому придавали особое значение, так как полагали, что есть числа счастливые и несчастливые. Взрослые пересчитывались – пересчитывались и дети. Ведь многие детские игры имитируют (напоминают) серьезные занятия взрослых – охоту на зверей, ловлю птиц, уход за посевом и другое. Например: охота на зверей – в игре один из вас «охотник», его мы выбираем с помощью считалки, а другие ребята – «звери», они убегают, «охотник» ловит; ловля птиц – в игре «Воробышки и кот», мы считалкой выбираем «кота», «кот» ловит «птиц»; уход за посевом – в игре «Огородник» мы считалкой выбираем «огородника». Игры начинаются с использования считалки и связаны с жизнью и бытом взрослых.

Разучивание считалки «Катилось яблочко...»:

Катилось яблочко
Вокруг огорода,
Мимо частокола.
Кто его поднимет,
Тот и выйдет.

Объяснение слова «частокол».

На прогулке проводится игра «Умедведя во бору».

Одна сторона участка – «деревня», другая – «лес». С помощью выученной считалки выбирают «медведя». Ребенок, изображающий медведя, садится в «лес». Остальные дети

идут из «деревни» в «лес» по грибы и по ягоды. Все поют:

У медведя во бору
Грибы, ягоды беру.
Медведь постыл,
На печи застыл.

Медведь просыпается и ловит детей.

Воспитатель обращает внимание детей на то, что на подносе лежат овощи и фрукты, которые им подарил Козлик. Предлагает спеть песенку про Козла:

Наш Козел-стрекозел
То-то умный был:
Он и по воду ходил,
Он и тесто месил,
И козлят кормил,
Творогом лепешки смазывал,
Песни пел и сказки сказывал,
Небылицы,
Неслыхальщины.

Воспитатель спрашивает: «В чем Козел принес овощи? (*В корзинке.*) Корзина потерялась. Теперь овощи и фрукты негде хранить. Давайте сделаем новую корзину».

Показывает альбомный лист с изображением корзины с овощами и фруктами. Дети самостоятельно выбирают заготовки корзин разных цветов. Воспитатель предлагает им раз-

резать широкие полоски бумаги на узкие по пунктиру. Показывает, как держать ножницы, как резать ими бумагу. Объясняет, что длинные полоски следует наклеить по горизонтали, немного отступив от низа и верха корзины. Короткие полоски наклеим сверху вниз – по вертикали, на расстоянии друг от друга. Воспитатель поощряет самостоятельность и творчество детей. Готовые корзины, предлагает «наполнить» овощами и фруктами.

В конце занятия педагог рассматривает с детьми выполненные работы. Уточняет у ребят, какие овощи и фрукты лежат в корзинах. Предлагает спеть и инсценировать песню об овощах «Хозяйка с базара...» (стихотворение Ю. Тувима «Овощи», пересказ С. Михалкова).

Действующие лица: девочка-«хозяйка» в фартуке, с корзинкой; дети-«овощи» в шапочках овощей – картошка, капуста, морковка, горох, петрушка, свекла.

Атрибуты: стол, разделочная доска, кастрюля, полотенце, ложка, нож (игрушка), детская плита.

Автор (воспитатель).

Хозяйка пошла на базар,
Сложила в лукошко товар:
Картошку, капусту, морковку, горох,
Петрушку и свеклу Ох!.
Товар у нее оказался не плох!

(«Хозяйка» идет с корзиной, за ней по порядку идут де-

ти-«овощи».)

Дети поют песенку, «хозяйка» и «овощи» выполняют действия в соответствии с текстом песни.

Однажды хозяйка с базара пришла,
Хозяйка с базара домой принесла.

(«Хозяйка» перечисляет овощи. При перечислении дети-«овощи» приближаются поочередно ближе к столу.)

Картошку, капусту, морковку, горох,
Петрушку и свеклу.
Ох!.
Вот овощи спор завели на столе,
Кто лучше, вкусней и нужней на земле.

(Дети-«овощи» спорят: «Я лучше...», «Нет, я лучше...»)

Картошка, капуста, морковка, горох,
Петрушка и свекла.
Ох!.
Хозяйка тем временем ножик взяла
И ножиком этим крошить начала.

(«Хозяйка» имитирует приготовление супа: режет ножом овощи, складывает овощи в кастрюлю, ставит кастрюлю на плиту, помешивает ложкой. «Овощи» по очереди уходят.)

Картошку, капусту, морковку, горох,
Петрушку и свеклу.
Ох!
И суп овощной оказался неплох.

«Хозяйка» с помощью полотенца снимает кастрюлю с плиты.

Занятие 4. Рисование

Тема: «На яблоне поспели яблоки».

Программное содержание. Закреплять умение отгадывать описательные загадки. Учить рисовать дерево (яблоню), передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него ветви, длинные и короткие; передавать в рисунке образ фруктового дерева с плодами – яблоками. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить к эмоциональной оценке своих работ.

Материал. Иллюстрация с изображением яблони. Цветные карандаши, альбомный лист (на каждого ребенка).

Предварительная работа. Повторение считалки «Катилось яблочко». Разучивание русской народной игры «Воробей». Закрепление знаний о названиях садовых деревьев и кустарников. На прогулке проведение дидактической словесной игры «Что сажают в огороде (саду)».

Игра «Что сажают в огороде (саду)».

Играющие называют себя садовыми кустарниками или деревьями (возможны другие варианты), например: яблоня, вишня, слива, малина, смородина, крыжовник и т. п. Водящий говорит: «Чив, чив, сидел воробей на малине, слетел воробей на яблоню». «Яблоня» продолжает говорить. За медлительность и рассеянность с прозевавшего свою очередь берется фант. (В игре можно использовать картинки с кустарниками и деревьями.)

Ход занятия

Воспитатель загадывает детям загадку:

Круглое, румяное,
Я расту на ветке.
Любят меня взрослые
И маленькие детки.

(Яблоко)

Объясняет, что с наступлением осени в садах поспели яблоки, они круглые, румяные, висят на ветках яблони. Предлагает рассмотреть иллюстрацию с яблоней. Уточняет с детьми характерные особенности фруктовых деревьев: низкий ствол, развесистая крона, ветви длинные и короткие. Предлагает 2–3 ребятам нарисовать дерево у доски. Затем показывает, как быстро, круговыми движениями изобразить листья, не закрашивая их.

Предлагает детям яблоки нарисовать самостоятельно.

В конце занятия педагог обращает внимание ребят на то, что они нарисовали много яблонь, и получился большой сад. Рассматривает с детьми готовые работы.

Педагог организует *игру «Воробей»*, с помощью считалки «Катилось яблочко» дети выбирают водящего «воробья».

Тематическое развлечение «Дары осени»

Цель. Развивать интерес к устному народному творчеству средствами знакомых песенок, потешек, считалок, народных игр.

Материал. Игрушки: воробей, Козел-стрекозел; яблоко; картинки с изображением ягод и фруктов, «чудесный мешочек», натуральные овощи (морковь, огурец, лук, капуста, репа); модель русской печи, чугунок с вареной картошкой «в мундире».

Предварительная работа. Разучивание стихотворения М. Дорофеевой «Осень».

Ход развлечения

Звучит «Вальс» А. Грибоедова. Дети с осенними листьями в руках танцуют.

1-й ребенок.

Быстро лето улетело
Перелетной птицей вдаль.
Осень чудно расстелила
Увядающую шаль.

2-й ребенок.

В миг заморозила взоры
Огневой своей листвою,
Колоском, созревшим в поле,
Пожелтевшею травой.

3-й ребенок.

Одарила гостя – осень
Урожаями плодов,
Моросящими дождями,
Кузовком лесных грибов.

4-й ребенок.

Так давайте славить осень
Песней, пляской и игрой.
Будут радостными встречи.
Осень, это праздник твой!

М. Дорофеева

Воспитатель. Да, ребята, урожай в лесу поспел. Все берут

корзинки. Что же будут собирать? Вам придется отгадать!

И на горке, и под горкой,
Под березой и под елкой
Хороводом в ряд
В шапках молодцы стоят.

(Грибы)

И мы с вами пойдем в лес по грибы и по ягоды.

Проводится *игра «У медведя во бору»*. Выбирают водящего с помощью считалки «Катилось яблочко...».

Воспитатель обращает внимание детей на игрушечного воробья, сидящего на яблоке. Произносит:

«Я – веселый воробьишка,
Серый маленький воришка.
Я беспечен и болтлив,
И пуглив, чив-чив!
Мне едою служат мошки,
Мне едою служат крошки,
Я хитер и шаловлив,
Чив-чив-чив!

Ребята, давайте, и мы превратимся в воробьишек и поиграем».

Проводится *игра «Воробей»*. С помощью считалки «Катилось яблочко...» выбирают водящего «воробья». В игре используются картинки с изображением ягод и фруктов (ку-

старников, деревьев). Играющие называют себя садовыми кустарниками или деревьями (возможны другие варианты), например: яблоня, вишня, слива, малина, смородина, крыжовник и т. п.

Водящий говорит: «Чив, чив, сидел воробей на малине, слетел воробей на яблоню». «Яблоня» продолжает говорить и т. п. За медлительность и рассеянность с прозевавшего берется фант.

Слышится стук в дверь. Приходит Козел-стрекозел. Он приносит с собой «чудесный мешочек». Приветствуя Козлика, дети поют песенку «Наш козел». Козлик предлагает детям на ощупь определить, что находится в его «чудесном мешочке».

Ребята по одному подходят, достают из мешочка овощ, не показывают сразу всем детям, а загадывают загадку об этом овоще. Остальные дети отгадывают загадку и называют овощ.

Педагог предлагает детям поиграть с Козликом в *игру «Огородник»*. Козлик исполняет роль огородника.

Воспитатель предлагает детям «сходить» на базар и купить овощи для супа. Дети инсценируют песню «Хозяйка с базара...» (см. выше).

«Хозяйка» из ложки «угощает супом» Козла-стрекозла. Затем козел достает из «печи» чугунок с картошкой «в мундире» со своего огорода и угощает ребят.

Дети благодарят Козлика, он прощается и уходит.

Октябрь

Тема цикла «Приглашаем в гости к нам»

Занятие 1. Развитие речи

Тема: «Смоляной бычок».

Программное содержание. Закреплять знание потешек о домашних животных. Учить детей эмоционально воспринимать сказку, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста в процессе театрализации. Развивать эмоционально-образное восприятие.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.