

Джулиан дабл Джей



МИЛЛИАРДЕРЫ ВЕЗЕНИЯ

СОДЕРЖИТ

НЕЦЕНЗУРНУЮ

БРАНЬ

18+

Джулиан дабл Джей
Миллиардеры везения

«Автор»

2009

дабл Джей Д.

Миллиардеры везения / Д. дабл Джей — «Автор», 2009

Книга дает практические рекомендации по достижению успеха, обретению счастья и везения в этой жизни. Соединение научного и художественного подходов: состоит из нескольких частей и включает в себя научно-популярные и художественные тексты - сказки, стихотворения, пьесу, киноман, афоризмы. Содержит нецензурную брань.

© дабл Джей Д., 2009

© Автор, 2009

Содержание

Предварение, женский взгляд на вопросы везения	5
Супербестселлер Игра, или Манускрипт Опри	7
Обращение к читателю	8
Глава 1	10
Притча о вечности	11
Глава 2	14
Глава 3	17
Глава 4	19
Конец ознакомительного фрагмента.	21

Джулиан дабл Джей

Миллиардеры везения

С огромной Любовью посвящается нашему сыну Еремею – истинному Миллиардеру Везения

Предварение, женский взгляд на вопросы везения

«В жизни есть четыре основополагающих вопроса:

– Что священо?

– Из чего состоит Дух?

– Ради чего стоит жить?

– Ради чего стоит умирать?

И ответ на эти вопросы только один – Любовь».

Из к/ф «Дон Жуан де Марко»

Мы, Юлия&Юлиан, Гуру Везения, – самая везучая пара на свете. Нам повезло когда-то родиться и встретиться на планете Земля. Мы знаем секрет гармоничного совместного проживания 24 часа в сутки 7 дней в неделю в течение более 13 лет. За это время нам повезло:

- создать собственную Трениговую компанию;
- написать три бестселлера;
- сделать открытия в области практической психологии;
- выпустить музыкальный альбом;
- вести авторскую программу на телевидении;
- участвовать в международных проектах под эгидой ООН;
- войти в мировую энциклопедию успешных людей WHO IS WHO...

Наконец, у нас появился главный проект – наш дорогой сын Еремей, – величайшее чудо этой Вселенной! И, естественно, мы уже не смогли находиться вместе 24 часа в сутки. Физически не смогли. Однако где бы мы ни были, мы остаемся одним целым, будучи целостными сами по себе, каждый индивидуально. Юлиан продолжил наше движение вперед во внешнем мире под творческим псевдонимом Джулиан дабл Джей (сохраняя, таким образом, накопленную за долгие годы энергетику нашего бренда «Ю&Ю»).

За 10 лет профессиональной деятельности в качестве бизнес-тренеров мы помогли десяткам компаний и тысячам людей добиться успеха. В какой-то момент мы осознали, что приносим людям везение. То есть мы являемся генераторами Поля Абсолютного Везения! Когда это озарение снизошло на наши светлые головы, и мы с радостью поспешили сообщить эту ошеломляющую новость друзьям, они, ничуть не удивившись, сказали: «А мы всегда это знали». Да, теперь это знаем и мы! И это знание накладывает на нас огромную ответственность – делиться этим бесценным даром с окружающими, как можно с большим количеством людей.

Мы тщательно и планомерно стали исследовать принципы везения. Как результат – появился Шоу-тренинг «Миллиардеры Везения». Дальше – больше. Мы поставили себе целью (очень глобальной и долгосрочной) – создать индустрию везения (подробнее об этом Вы можете узнать на нашем сайте: www.new.julian-julia.ru).

Книга, которую Вы держите в руках, – волшебная! Она заряжена везением. Вдумчиво и внимательно читайте ее, применяйте изложенные в ней принципы успеха, и везение станет неизменным спутником Вашей жизни. Иначе говоря, Вы войдете в Поле Абсолютного Везения!

Желаем Вам максимального удовольствия и пользы от чтения этой книги!

С уважением, Гуру Везения Юлия&Юлиан&Еремей

Супербестселлер Игра, или Манускрипт Опри

Взявший эту книгу и прочитавший её до конца – самый везучий человек на свете. Тому несколько веских и значительных причин.

Первая: Эта книга продукт небезызвестного бренда «Юлия&Юлиан», создатели которого являются единственными и подлинными мастерами-специалистами по везению. Таким образом, все продукты, продвигаемые этим брендом, автоматически содержат основные секреты и методики достижения любым человеком максимальной степени везения, предназначенной судьбой именно для него.

Вторая: Ввиду того, что среднестатистический человек изначально не научен дисциплинам жизни и не посвящён в правила игры для реализации всего своего потенциала (этому обучали и обучают исключительно в эзотерических сообществах и школах), – у людей в большинстве случаев отсутствует ценнейшая возможность использовать для себя, любимых, шанс самопознания. Данная книга его смиренно предоставляет.

Третья: С величайшего соизволения Вселенной, авторам когда-то, задолго до времени написания этого романа, повезло ознакомиться с тайной доктриной, которую мы называем «Манускриптом Опри» по условно зашифрованному имени хранителя тайных знаний, изложенных в нём с незапамятных времён. В данное время настал момент для частичного их изложения широкой публике, чем авторы не преминули с глубокой благодарностью воспользоваться.

Четвёртая: В книге излагается подробно та часть знаний, которая непосредственно имеет дело с Игрой в Жизнь и с эффективнейшими приёмами, связанными с технологией успеха и везения в этой и других, менее глобальных играх. Используйте её и Вы – Победитель!

Пятая: Роман имеет необычную форму, содержащую несколько пластов изложения, которые, очень надеемся, внесут увлекательное многообразие в чтение книги.

Шестая: Вы имеете возможность стать полноценным героем этого произведения, поскольку на его страницах вы по праву можете чувствовать и воспринимать себя единственным его хозяином.

Седьмая: Желаем Вам всевозможных ярких впечатлений от прочтения и несомненного Успеха после освоения «Супербестселлера «Игра», или Манускрипта Опри».

Обращение к читателю

Когда прекрасная птица-Смерть,
Расправит свои венценозные крылья,
Приглашая к неизбывному Бессмертию:
Прости Себе бремя вымышленного Неведенья,
Очнись от бессметных бессмысленных Снов,
Познай, то НИЧТО, – кто и Бог, и Любовь!
Испив только каплю в источнике боли, —
Глотком ОКЕАН ты испробуешь вволю!..
О, если б ты жил как мудрец и Поэт!..
Ты б принял незнание конца – как рассвет!
Другой вариант – ты живёшь, не живя,
Есть близкие рядом, враги и друзья,
Но сам ты – никто, лишь влачитель и раб,
Слуга всех подряд, кто неправ и кто прав, —
Разносчик старья из эмоций и слов,
Отважный дурак, растерявший Любовь...

Прими же реальную жизнь без вранья:
Ты – соль сладких грёз, смех Небытия!..

Я хочу послать Вам телеграмму... Любой может получить её, любой поймёт её незамысловато-противоречивое сообщение... Скорее, шутку её юмора сумеет понять каждый, потому что это послание – эпиграмма, да, эпиграмма на самого себя. Любой может сказать: эта эпиграмма – телеграмма самому себе... Вы читаете её, всё больше и больше понимая, что написана она единственному человеку – она написана для вас и писалась она вам, а вы так этого до сих пор и не поняли...

Например, вы встаёте утром со своей тёплой постели. За окном определённо – весна, такая вот обычная благодать томного, посеребрённого инеем многообещающего мартовского утра... Синева мягко просачивается в окна, открывая широкую и ясную дорогу новому солнечному дню. Щебетанье разнокалиберной птичьей мелюзги, запах закипающего, бодрящего воображение кофе от соседей, и вместе с тем, неведь откуда орущий истошно голос молодого розовощёкого почтальона, стучащего в ваши двери: «Откройте, граждане! Вам телеграмма».

– Чего орёшь, какая телеграмма? – думаете вы.

Ну, каково? Далее – более. Вы открываете, наконец, неподдающимися спросонья неуверенными движениями двойные железные двери, и расписываетесь за телеграмму. Причём, молодой курьер явно обескуражен вашим, светски выражаясь, не совсем прибранным видом вынырнувшего из зимней спячки немывтого, простите за выражение, снежного человека. Но это так, к слову...

Итак, телеграмма. Телеграмма в форме эпиграммы на самого себя. И, неважно, кто её написал. Она про... тебя-меня. Я думаю никто из нас, людиков, не будет особо протестовать против абсолютно очевидного факта – все мы заложники собственного близорукого «бредоумия». Каждый «я» живёт в огороженном от остального мира пространстве бесконечных иллюзий и выпендрёжного «умствования». Поэтому, если в дальнейшем я буду употреблять имя собственное и вести речь от первого лица, не заблуждайтесь, здесь кроме вас и вашего мировосприятия – никого.

И вот, взглядываясь в послание на обычном белом листке в формате телеграфного бланка, ты-я думаю: «А на кой хрен мне, собственно, долбаные стишки непонятно от кого (телеграмма без обратного адреса)?..» И тут вдруг на меня находит прямо-таки метафизический ужас, холодеют конечности и выступает предательский пот, капитально увлажняя мои подмышки (ну, всё, как положено в подобной ситуации), ибо! я осознаю, что телеграмму писал я сам, но явно в какой-то другой жизни, вернее даже, в другом облике и другом биологически-духовном статусе, о котором я ровным счётом ничертошеньки не помню. Справившись с волнением и судорожно припоминая события недавнего прошлого, постепенно успокаиваюсь при мысли, что не пил спиртного и, в общем-то, никогда не принимал ни галлюциногенов, ни наркотиков... (да, клянусь, в этой жизни ни разу...), и поэтому уж точно не «заслужил» ни видений, ни пришествия каких-нибудь троллей или «белочки». Но послание реально, я, слава Богу, тоже, и перечитывая строки телеграммы-эпиграммы, напряжно оцениваю свою полную беспомощность перед лицом «надвинувшейся» на меня исключительной фантазмагии.

Утро между тем, скажу без прикрас, – просто обалденно-животрепещущее... Разгорается сочно-нежными красками спелой клубники романтично-перламутрового, расцветающего юной свежестью горизонта. Пыхтят многочисленные автотачки под окнами, по своим неотложным делам бежит местное человечество, а я всё стою и стою, обалдело тиская в руках телеграмму, непрошено залетевшую в мой привычный размеренный быт минут двадцать-тридцать назад, т. е. к вам, милостивый государь или государыня!!!

Здравствуйте! Я предлагаю вашему вниманию необычное послание. Это – роман от первого лица о смысле жизни, апокалипсисе простых человеческих будней с художественными вставками и некоторыми подлинными секретами нашей с вами, дорогой читатель, брэнной и вполне бредовой действительности, дабы у вас впредь не оставалось ни малейшего сомнения, во что мы все «влипли», оказавшись здесь, на этой воистину бесценной и бесконечно волшебной планете. Его Величество Секс скрестил секреты наших любимых родителей в строго назначенный судьбой долгожданный момент, чтобы ужасающе крикливое нагое существо, претерпев всевозможные трансформации, сначала появилось на свет, а затем нагло и самоуверенно стало «претендовать» на всевозможные блага и удовольствия, как только чуть подросло и осознало своё «непревзойдённое» присутствие в этом мире. Вместе с тем похожих «пришельцев» наплодилось и без нас с вами немеряно, так что приходится ежедневно вставать с постели, «напяливать доспехи» и постоянно доказывать и себе и окружающим «кто тут самый умный и красивый»... Всё бы ничего, да вдобавок ко всем прелестям жизни ещё маячит «дружелюбно» где-то в неопределённом далеке величайшая укротительница страстей и примирительница всех проблем, о которой с глубочайшим почтением было упомянуто в начале этой главы.

Роман, который я имею честь вам предложить, содержит всю подноготную одного-единственного человека – его автора, и вместе с тем безумно интересен именно тем, что создаёт легенду, где как в зеркале отражает внутренний мир каждого из нас, жителей планеты-Земля. Каждая глава этого романа-обращения человека к самому себе имеет непременно составляющей Страсть автора ко всему описываемому в произведении... Поэтому названия всех глав начинаются именно со слов «Страсть о...». Хотелось бы также с безмерной благодарностью выразить любовь и признательность самому главному человеку в моей жизни – моей многообожжаемой жене ЮЛЕ, моим святым родителям и всем близким многочисленным настоящим друзьям, с которыми мне, несомненно, величайше повезло. Я желаю получить максимальное удовольствие читающим этот «труд» и не вменять в вину писателю ни своеобразие формы, ни, возможно, довольно неортодоксальную личностную позицию.

Глава 1

Страсть о главном

«Если вы не прошли через что-то, это «что-то» – не истинно».

Кабир

Всё в мире ложь. Скажу больше: нет ничего более основательного и необходимого миру, чем она – вездесущая, непримиримая и противоестественная, великая и низменная, облечённая всей полнотой власти, пресмыкающаяся перед последним «гадом» и управляющая целыми государствами... Она – единственная и неоспоримая владычица всего мироустройства во Вселенной.

Врут все, от мала и до велика: полководцы и градоначальники, еретики и каннибалы, бездушные ростовщики и высоконравственные священнослужители, «коллекционеры» оргазмов и профессиональные убийцы, депутаты от народа и народные любимцы... Даже дети, как ни прискорбно, умудряются с самого раннего детства нахвататься и увязнуть до скончания века в этом насущном, плотском состоянии всеохватывающего лицемерия. Прошу, кстати, не забывать, что поскольку я пишу о Себе исключительно, то всё вышеобозначенное не минуло и голову вашего покорного слуги...

Итак, ложь правит бал! Индуисты, например, в своей философской системе придали этому феномену изысканнейший статус «Майи» – видите ли, величественнейшего и необозримого процесса созидания и растворения всех форм и явлений, созидания и растворения... м-да... вот... так сказать... Но ложь есть ложь, лицемерие есть лицемерие, и как не приукрашивать суровую правду присутствия этой «особы» в мире суть не меняется, – ложь есть ложь, лицемерие есть лицемерие. По ящику врут, называя «звёздами», совершенно непримечательных молодых и не очень «людиков», мозолящих и без того заезженные всевозможной малохудожественной белибердой и чепухой глаза и уши бедных обывателей (хотя к большому нашему счастью, есть исключения! Есть, слава богу, исключения...). Прежде всего «повезло» с этим добром России-матушке... Правительственные чины лгут, обещая то, что сами себе, к великому сожалению, наваять не в состоянии – абсолютные блага демократического общества. Почаще бы, что называется, смотрели на родных и близких: действительно ли счастливы те под «непосильным» гнётом доморожденных в прямом смысле демократических благ?.. Ну, это так к слову. Типа-мол не наше такое-то дело, что кто со своими «благами» затевает...

Все, все лгут, заврались все, заобещались, за... Куды уж! На прошлой неделе, к примеру, слышал, случайно проходя мимо, как обещал подросток своей, видимо первой «любви», девушке лет семнадцати: «Я бл... Машк, тебе, слышь-ка реально баксами круто жизнь упакую... Слышь бл... Машк, ну чё ты, слышь?» В искренности чувств парня я как раз «реально» ни на секунду не усомнился. Пацан действительно верил в то, что говорил. Вот только круто ли там у них по «сценарию», в их человеческих судьбах? От всего сердца желаю, чтоб было «круто», от всего сердца... Во всяком случае девушка речами парня осталась, судя по всему, ну очень довольна. Должны же быть, «ну хоть какие-то реальные вещи в жизни, ведь правда, Васьк?»

Все лгут, врут, лицемерят... По «телеку» о погоде и событиях, в кино о вечной любви и общих ценностях, в общении о том, что думают, но не говорят... в семье о том, что есть только семья... А работа и пиво? Любимым о том, что «будут рядом всегда, вечно». Ох, как хочется верить, что это не про себя. Что ты особенный. Что остальные заблуждаются, а ты – никогда. Что знаешь о Любви такое!.. Что единственный способен понять, вникнуть, помочь в главном...

И когда в очередной раз благополучно развеявшийся туман представлений о себе и о жизни канет в Лету, человек, то есть я-ты, мой замечательно-вдумчивый читатель и современник, окажется в пустыне полного равнодушия со своим неизменным другом – САМИМ СОБОЙ...

Есть классическое, по смыслу довольно современное, высказывание из древнего Китая: «Трудно искать чёрную кошку в тёмной комнате, особенно, если её там нет!». Нас окружает тьма непроглядной лжи, товарищи... Ежедневно игнорируется отчаянный до хрипоты вопль покинутой в суете «кинофильма» про жизнь бедной нашей души. Типа – а вы её видели? И я нет... Так о какой, собственно, душе тогда и говорить?.. А она, блаженная, стонет между тем и молится за нас в безнадёжной чёрной комнате абсолютно неограниченной никем и ничем лжи...

Эти строки не назидание, упаси Бог. Они – скрытый смысл бесконечно повторяющегося послания нам, любимым, из позабытого в беготне буден СВЯТИЛИЩА ВЕЧНОСТИ, она же ДУША, она же ЭНЕРГИЯ ЖИЗНИ, она же ВЕЛИКАЯ ТАЙНА СУЩЕСТВОВАНИЯ.

Угодно ли Вам послушать небольшую развлекательную притчу, а заодно чуть поднапрячь в непривычную сторону мозги? Хорошо. На правах ведущего повествование начинаю...

Притча о вечности

В далёкое безвременье... Ещё когда не знал никто как будем выглядеть мы, люди... жил да бывал неизвестный никому Чудесник-хранитель. И звали того хранителя Опря. Жил он таинственно и благолепно – никого не видел, никого не трогал, жил как жил, хранил сам не зная чего... В общем, прикольный был тот Опря – благостный и очень мудрый. Встанет, бывало, на краю времени и смо-о-о-трит в бездну. А потом насмотрится и этак хмыкнет-крякнет богатырским хрипом: мол, от как Бездна-то какая... б-е-с-к-о-н-е-ч-н-а-я!.. Ну, чего ж, Опря – он Опря и есть. Или вот случай: начнёт наш Опря других Чудесников выкликать, криком неслышанным на всю бесконечность, а они попрячутся, то ли со страху, то ли по приколу – не разберёшь, с виду как бы их и нету вовсе... Ну Опря и верит, что нету никого, – покричит, покличет и пойдёт себе опять в огромнейшем недоумении, что никто не откликнулся на его громовый рык. Между тем были всегда в его хозяйстве максимально неотложные дела. Нужно и по окрестностям Безвременья обойти, и над Бесконечностью мало-мало покумекать, и о своих Опряжских планах позаботиться на дальнейшее – что тут делать-поделать в бесчисленной протяжённости... Так проходили в заботах да забавах все Опряжские дни и ночи. Да, впрочем, о каких днях и ночах разговор, если безвременье?.. Долго тянутся тамошние безвременцы, ох как долго... Не понять нам потомкам ихнее отсутствие времени, не понять, в общем... Так сказ не про-то... долго ли, коротко, а стали появляться в местах у Опри неизвестные никому незванцы. И было тех незванцев числом – тьма, столько, что окромя них никому и в щель не пролезть и к Чудеснику в гости не появиться. Тянулось такое долго-предолго, тьма незванцев всё прибывала и прибывала, и спасу от их несметных полчищ, ну просто никакого. Опря и развернуться-то толком не мог да и рыкнуть тоже опасался, – деликатный Опря никого бы не захотел пугом пугать, хоть и поднадоели ему незванцы, – страсть как!.. Терпит наш Опря чужое присутствие, терпит-потерпит, а всё ж вытерпеть не может... А незванцы-то и думать-не думают, что есть тут окромя них кто... Тьма же, ну не видать ни зги, кому в этом беспросветстве дело до какого-то... Опря не Опря... им-то что. Не выдержал Опря такого к себе безуважства да как рыкнул наконец-то концов... Ну и посыпались те незванцы со страху кто-куда... Так-то! Опять Опря один-одинёшенек, зато воля – никто не мешает. Стал он и далее похаживать, да в бездну Безвременья заглядывать, да других Чудесников выкликать. Так те прослышали, что Опря теперь – герой, и ну к нему захаживать да дружбу заводить: не со страху, а из уважения!

Понравилась притча?!. То-то. Притча-притчей, а ложь и лицемерие никуда не делись пока мы тут с вами сказаньями развлекались. Что делать-то будем, современники? Мало нам одурачиваний на единицу времени! Может, стряхнём одурь да охмурём повседневности?! Скинем с плеч долой вериги «обыденной» неправды да сознаемся себе: нравится ли нам такая «тьма незванцев» вранья и в нашей с вами драгоценной жизни?.. Вот начинать только придётся с самого главного – с правды о самих себе – кто мы? Для чего пришли в этот цветущий рай мироздания? Прибавлять ли чепухи и хлама к тому, что уже натащили в эту благодать наши братья по разуму? Или всё-таки признаться себе самим, а в чём таком каждое мгновение несознательно кривлю душой и сердцем я-землянин, какой есть? Проверьте на собственном опыте, как обещано (некоторые секреты нашей загадочной действительности автор начинает раскрывать), – это подобно мощнейшей терапии. Начните искренне признаваться себе и внимательно следить: какие именно мотивы движут вами в постоянных и временных взаимоотношениях с теми, кто вас окружает? А с самими собой? Не признавайтесь вслух, не надо, ни к чему... Просто будьте абсолютно и беспощадно внимательны к себе, к своим мыслям, к своему телу и его состояниям здесь и сейчас, всегда! Слушайте изнутри и снаружи себя, влюбляйтесь во все ваши эмоции, чувства, желания, мысли, побуждения... Смакуйте их, действительно, реально проживайте их до конца, до доньшка, до самых глубоких и скрытых причин их появления... И не бойтесь сознаваться себе, просто и беспристрастно: это – поэтому я делаю, а это – потому, что захотел того-то. И не нужно оценивать мотивы своих поступков и желаний, иначе упустите главное, саму суть...

Наблюдение за самими собой – наичценнейшая и наиинтереснейшая вещь в мире! Не верьте на слово, проверьте сейчас же, только прочитав эти строчки, и... вы просто потеряетесь в оргазмическом проживании каждого мгновения своего собственного бытия! Оно безумно дорогостоящая штука, не упустите эту драгоценность в очередной раз, будьте бдительны к себе, самым дорогим и любимым!!!

Ложь не правит балом во Вселенной! Если вы, наконец-то, перестанете «жить как все» и выйдете из-под прессинга повседневности, вы убедитесь в правде вышесказанного... А для этой величайшей, простой и эффективной трансформации нужно всего лишь найти толику мужества и... проснуться, чёрт побери!!! Эй, люди! Вы где?! Вы меня хорошо слышите?! Заткните рты всем, кто попытается навязывать Вам что бы то ни было. Отойдите от суматохи привычного мира хотя бы на «раз, два, три» и... окунитесь в себя, в свою суть, в свою Самость. Ау, Вы меня слышите, люди! Я здесь! А Вы где? Вы всё ещё читаете эти строки? Отлично! Я рад, я признателен! Тогда можно продолжать? Хорошо. Поехали! Разрешите нашему с Вами герою тоже полноправно и самостоятельно вести Вас за собой по мере продвижения сюжета в неведомую даль истории, тем более, как Вы помните, он – это Вы...

Я отрываюсь на несколько мгновений от напечатанных строк и долго, долго в задумчивости смотрю в окно. Почтальон давно ушёл.

Итак,

ТЕЛЕГРАММА

ОБЩЕНИЕ ТЕЛОМ ЭНЕРГИЯМИ КОСМОСА ОЩУЩЕНИЕМ
АБСОЛЮТНОГО СЧАСТЬЯ И ЕСТЬ ТВОЁ ПОЛЕ НЕПОЗНАВАЕМОГО
ВЕЗЕНИЯ, ДРУЖИЩЕ

ПОТОМУ СЕЙЧАС ТЫ НИЩИЙ,
КОЛЬ В КАРМАНАХ ДАЖЕ ТЫЩИ,
ЧТО НЕ ИЩЕШЬ, ОХ НЕ ИЩЕШЬ!
ПУТЬ ВЕЗЕНИЯ В СЕБЕ...
ТАМ НА ДНЕ СОКРЫТА СКАЗКА,

**ВСЯ ПРИНАДЛЕЖА ТЕБЕ,
ГДЕ ВОЛШЕБНИК – ТЫ БЕЗ МАСКИ,
ПРАВИШЬ БАЛ В СВОЕЙ СУДЬБЕ!**

Глава 2

Страсть о незнании

«Оценочные суждения вредят нашим подлинным обязанностям, каковыми являются любознательность и осознание».

Джон Кейдж

Каково? – Я говорю себе: каково? Я в шоке, наконец. Каково, други, каково, кореша? Что за хреново послание?.. Будто кто-то спозаранку подкатил отцу подлянку, чтоб он дёрнул горькой «банку» да талдыкнулся в гульбе... Ну, нету слов. Стою, обалдело тру «репу» мозолистой рукой: чё делать, чё?.. Смотрю в окно. Там давно уже солнечно и дивно. Словно ангелы разукрасили причудливую ширь небес в огнистое полымя света и тепла. Мир всё интенсивней и радостней наполняется здоровой и живительной тайной разворачивающегося во времени Творения. Оно совершенно и безупречно. Оно прозрачно и открыто во всех направлениях. И между тем, о, да! Между тем абсолютно непознаваемо в этой своей безнадёжно прекрасной СУТИ, – о, да! Смотрю в окно. Уже совсем жарко, братцы, совсем... не до телеграммы. А надо? Но кому?

Смотрю тупо в окно. А вдруг именно сейчас тот самый миг, миг и момент истины? Сейчас или никогда. Время для решения наиважнейшей задачи: как стать везучим максимально, как, наконец, разрубить целиком и полностью «гордиев узел» СУЕТЫ СУЕТ?

...В телеграмме как Вы уже, наверное, и догадались, – шифр. И это круто, чёрт подери! У нас с Вами все основания для большой ИГРЫ! Ура!!! Возьмите в руки листок бумаги и авторучку или же присядьте к компьютеру, как кому удобней... И начинайте выписывать всё, что Вы не знаете, да, не знаете – столбцом. Не забудьте, между прочим, озаглавить сиё действие словом НЕЗНАНИЕ. Итак, я не знаю, что по природе вещей такое, ну, скажем, «хлеб», или «смог», или «ярость»... Конечно, я тысячи раз произносил эти слова и даже имел счастье трогать всё это дивное диво руками, переживать на опыте и не раз... Но я никогда, поверите ли (и всё это также и о ТЕБЕ, мой дорогой читатель), никогда, слышите, не знал что же это на самом деле!!!

Мы не единожды вдыхали ароматы сотен и сотен первозданных запахов, не однажды, надеюсь на тебя, мой брат-сестра, обнимали стволы деревьев и животрепещущие тела возлюбленных своих... И вместе с тем, что это мы такое с позволения сказать делали-вытворяли?.. Мы П-Е-Р-Е-Ж-И-В-А-Л-И нечто! А потом уже возникали те или иные слова, те или иные интерпретации-интертрепации, в общем – концепции.

Мудрецы адвайты, есть в мире такое понимание жизни и её процессов (адвайта с санскрита – недвойственность), прямо и недвусмысленно заявляют первенство самой возможности осознания реальности перед тем, как её ПРОЖИВАТЬ.

Мы, мол-типа, сначала должны вообще в «сознанке» находиться прежде чем сможем друг дружке, и миру заодно, хоть какие-то «предъявы» предъявлять, о как! Кто не верит, милости просим «вырубиться», а уж потом посмотрим, что и почём!

Далее. Что у нас есть кроме опыта, кроме самих себя? Даже слова, которые мы с упоением произносим, без нас самих не имеют ровным счётом никакой ни субъективной, ни объективной значимости.

Поэтому, братья и сёстры, мои хорошие, перестаньте галдеть и трендеть, а просто задумайтесь – ну, что мы, в сущности, знаем? Был один честный дядька в Древней Греции, большая умница и мудрец, сказал как-то: «Знаю, что ничего не знаю»... И выпил яду, – заставили... Не хотел врать вместе со всеми, болезный, о покорности авторитетам. Зато остался в мировой истории на века наречённый СОКРАТОМ.

Есть правило: Хочешь быть счастливым – будь, хочешь стать везучим – поднапрягись и осознай, что ты УЖЕ везучий! Звучит заманчиво и... обманчиво. Мне, например, потребовалась уйма времени, чтобы понять, как же это легко – быть везучим. Так что у Вас всё впереди, ребята, дерзайте! Хотя, конечно, Вам с этим повезло прямо сейчас – получайте первый и самый важный ключ к везению...

Ждёте? Молодцы! Только никому не говорите! Ладно?! Тысячу раз проверьте на себе, а потом можете поделиться с другими... Важно получить реальный выигрыш, на фига ж пустые «ля-ля»?

Вот ключ первый: **ОСОЗНАЙТЕ СОБСТВЕННОЕ НЕЗНАНИЕ.**

Начните сопереживать миру вещей и явлений как в первый раз, как дети, «ИБО ОНИ ВОЙДУТ В ЦАРСТВО НЕБЕСНОЕ, ИБО ОНИ УЖЕ ТАМ». Иисус вкусил от «незнания», он был мудр, как змея и добр, как воин к врагу своему: «ибо меч я принёс в мир...» Осознайте, что «не знать», значит, – **ЛЮБИТЬ!**

Настоящий путь жизни протекает по долинам и высотам обновлённого и трепетного взгляда на окружающее сквозь туман бесполезного знания, сквозь иллюзию «да, знаю я это, чего Вы мне стружку на бакенбарды сыпете...», мол, без Вас разберусь, что куда вставляется и как называется!..

Скажу больше: телеграммы приходят всегда, – и всегда исключительно к единственному тебе-мне. Вселенная осыпает эти телеграммы на наши слепые и ограниченные так называемые «знания», то есть на нежелание стать медитативными проводниками безумного и святого восторга перед любыми мелочами жизни, перед всем, что с утра и до ночи якобы «торчит» у нас на глазах. Мы мешаем своему собственному удивлению насытить нас изнутри непередаваемым блаженством **НЕПОЗНАВАЕМОГО ВЕЗЕНИЯ, ДРУЖИЩЕ...**

Везение – это восприятие собственной целостности, и этому стоит и нужно учиться постоянно. Начните с мелочей: удивляйтесь всему, – как летает комар, как горит лампочка в вашем коридоре, восхищайтесь дождю за окном, рисунку в книге, проказам собственных детей, успехам соседей... Учитесь снова и опять жить впечатлениями детских своих лет, чувствами первых влюблённостей и первых потрясений души... Переполняйте себя **ПРОЖИВАНИЕМ ЖИЗНИ КАК ОНА ЕСТЬ.** Начните, пожалуйста, ценить полной мерой своё присутствие здесь и сейчас в этом таком яростном и подлинно божественном месте – у себя дома, на планете – Земля. А теперь... Опря.

Ходят-походят теперь к Опре дружки, Чудесники тож... Ходят-походят они, и дозор несут вместе. И службу волшебну с имя Опря тож делит, вот. Правда, не как в толк-от не возьмут, для чейного интересу тут служба такая. А Опря и не говорит. А они из уважения его и не спрашивают. Есть и у их тайный умысел к Опре. Хотят Чудесники от бездны Оприной по кусочку выпросить и тож с ейной благодатью да беспредельной ейной силой забавиться и дружиться. Наивны те Чудесники... Как ту бездну по кусочку ковырять-наковыривать будешь, – она ж без оканчания да без начала. Как отмеришь-то? Наугад что ли? Вот и смеётся в усы Опря, да бородой кроется... Смешонные у него дружки, ой как да смешонные. Ну дак ничего, он, Опря и не в обиде, пускай себе смотрят при ём в ту бездну бездонную, раз уж так не могут её по кусочку заполучить... Всё равно Опря им ничего не порасскажет, сам иногда плохо знает да нелегко вспоманет: и что там в евойной бездне такого, что Опря без умолку вокруг да около всё служит да не тужит... Зато Опря одно точно не позабудет, – завсегда он по этой сторонке да караулит, да прогуливается. Дальше никогда не поспешал. Нет у него на то ни хотения, ни любознания, – он дисциплинированный и послушный до всякого закону. Вот и тут Опря отличился всем на белу зависть да в пример. Знает-не знает, дозор несёт. Вот.

Ничего в этом мире не получится без настоящей и подлинной СТРАСТИ. Дерзай жить как в последний раз каждую секундочку и ты – ПОБЕДИШЬ, ДРУГ! А истинная победа – признание своей собственной значимости и ценности в первую очередь. Вот вкратце о ВЕЗЕНИИ.

А теперь ещё немного о секретах везения. В каждом деле существует так называемый Алгоритм Успеха. Это последовательность определённых шагов, автоматически приводящих к заранее предусмотренному эффективному результату. Одно за другим, одно за другим. Неустанно отрабатывая каждый шаг последовательности в строгом порядке, по одной и той же схеме, ты научишься неизменно получать абсолютно верное решение поставленной задачи. Поэтому как важна именно постепенность в овладении любым профессиональным делом, так важен и принцип последовательного освоения каждым ключом везения за единицу времени. Одно за другим, одно за другим. Будь терпелив и последователен, как и во всём!

Пока же займись первым ключом науки везения:

ПОСТОЯННО ОСОЗНАВАЙ СОБСТВЕННОЕ НЕЗНАНИЕ

Глава 3

Страсть о собственном теле

«Мистер Даффи жил по соседству со своим телом».
Джеймс Джойс. «Улисс»

Ну и поплёлся я, значит, дальше в ванную, зубы чистить. Несмотря на телеграмму надо и о теле собственном позаботиться. Стою под впечатлением текста в телеграмме и смотрю, то есть в зеркало. Морда не мытая со вчерашнего вечера оттуда на меня пялится. Морда-то моя да вот только глаза, типа, дикие какие-то. Вожу щёткой туда-сюда, как положено, правильному «ботанику» и думаю: «что за фигня такая со мной происходит в этот потрясный тёплый день?..» Сплёвывая воду (прошу прощения за такие подробности), возвращаюсь на кухню, где оставил телеграмму греться на обворожительно-слепящем солнышке и перечитываю снова: «ОБЩЕНИЕ ТЕЛОМ»... так... видимо полный текст предполагает «общение с телом». Чувствую себя, по крайней мере, Колумбом, то есть дядькой-путешественником из средних веков, что, как помнится из школьной истории, открыл Америку. Да, пообщаться с телом – дело, конечно, великое, – зубы, там, почистить, «зарядочку» поделать после сна и так далее... Только что по реальному значит «ОБЩЕНИЕ С ТЕЛОМ»? Может послание что-то другое в себе содержит кроме намёка на обычные «мероприятия» с телом, а? А?! Конечно, прикольно, когда человек любит своё тело, любит умываться, следит за рационом пищи, но ведь это ещё не всё, не всё...

Теперь уже я завариваю смачный кофе на зависть соседям. Вытягиваю расписанную яркими полевыми цветами чашку с высокой полки кухонного серванта, чтобы залить свежемолотый крепкий густой порошок кипящей струёй из электрического чайника и всё думаю, думаю – неотступно и сосредоточенно.

Я-ты, читатель, слишком легкомысленно распоряжаемся своим уникальным животрепещущим телом-домом: его божественной «крутизной», его до конца неисследованными возможностями и чудесами, тебе не кажется (прости за риторический вопрос)? Один «хохмач»-тренер по проблемам личностного роста из вездесущей Америки – Вернер Эрхардт, например, называет клиентов на семинарах «жопами» в честь абсолютного их, нашего, нежелания и неумения брать ответственность за свою жизнь, а следовательно и своё тело на себя. За его благополучие, развитие и гармоничное функционирование...

Тело – это энергия-жизнь во всех её проявлениях. Так займись же своим телом, окружи его вниманием на полную «катушку»!!! Обрати на него своё пристальное любящее внимание ещё и ещё, и ещё раз! Вот что такое в первую очередь: «возлюби самого себя».

Везение дано мне-тебе, как возможность и способность, а совсем не как бремя и наказание за «грехи»... Чтобы кто не говорил, а важнее здорового тела, естественным образом реагирующего на любые-прелюбые импульсы извне и изнутри – нет и не будет.

Первое, что стоит понять: тело незаменимо. У меня-тебя, друг, нет шанса через какое-то время взять и поменять организм на другой. Цени именно то, что есть от рождения. Цени, ибо от рождения получил чудо из чудес – твоё тело. И сколько бы я не трепался про значимость и ценность тела, только сам-ты можешь распорядиться временем в раю предоставленного БЫТИЯ.

Второе, – есть такое супержизненноважное понятие: Тантра. Пришло к нам из Индии. Означает что-то вроде упражнений по тренировке здоровой и мудрой чувственности, духовной грамотности, естественной сексуальности всего организма, а не только гениталий, как думают многие непосвящённые. Упражнения нацелены на обнаружение и пробуждение в организме ценнейших потоков энергии, на подключение к ВОСПРИЯТИЮ тонких и живитель-

ных импульсов высших уровней природных благ и даров жизни. Понимание и использование законов Тантры даёт человеку могущественнейший инструментарий наслаждения каждым мгновением и каждым событием личного и социального значения. Это колоссальная школа душевной бодрости, нравственного и морального здоровья и силы, источник непередаваемого экстатического осмысления всех аспектов чувств, всех подлинных состояний удовлетворённости, зрелого эго-расцвета и многократно возобновляющегося и возобновляющегося экстаза души. Поэтому Тантра является не «какой-то там забавой избранных одиночек», а необходимой каждому живущему на земле системой научных знаний: каким образом «заставить» себя жить, а не прозябать в неведении.

И, наконец, третье. Продолжаем знакомиться с Опрей. Даром что он из самых-пресамых глубин нашей с Вами истории...

Ну, а что Опря? Опря как Опря... Бывало, выходит Опря к друзьям-Чудесникам на ихний сход и ну про свою вечную думку об округе вокруг без конца-начала талдынит и талдынит. Мол, други-друзки давайте поддержим покой и порядок вокруг Бездны да около трапезной. Каждый из тутошних да пусть-мол сам разберётся, почему ему не по себе живётся, а лишь-только когда с другими встренётся. Опря хочет понять и понятку раздать тем, кто с ним тож хочет перед Бездной жить-поживать да с другейными Чудесниками обходы объединять. Опря ко всем Чудесникам за советом обращается, а те у него справляются, а как ихние все пожитки да прикидки далее-то будут быть-бытовать: всеместно или кому отстранить свою вечность вечную, а бесконечность бесконечную? Сердится Опря – зачем ему это посеичас: кому какой сказ объяснять да сказывать же. Започём, а? так вот Опря и молчит, а с ним и другие тож молчат Чудесники. Ведь заглавнее по-тиху быть и быть по себе, а не глупки глуповы задавать. Во...!

Вот Тебе и про Опря. Съел? Так здесь намёк: не в упрёк, а для обучения. Кто разгадает, тому приобретение...

Любим ли ты собой, друже? А коль так, – ноги в руки и вперёд заниматься собой, Тантрой и всем, что душа пожелает для пущего успеха и к удовольствию от жизни. Не забудь:

**ПОСТОЯННО ОБЩАЙСЯ С ТЕЛОМ КАК С ЛЮБИМЫМ И
ЕДИНСТВЕННЫМ ДРУГОМ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО
С МЫСЛЬЮ О НЕСКОНЧАЕМОМ ВЕЗЕНИИ
В СВЯЗИ С ЭТИМ ВЕЛИКИМ ШАНСОМ**

И это второй ключ везения, дорогие и любимые человеки!!!

Глава 4

Страсть о счастье

«Как же чудесно и сверхъестественно все это! Я набираю воду. И несу дрова!»

Пан Чжу-ши

У меня хата что надо! Здесь всё есть для счастья, блин... Вся домашняя техника, вся сантехника, вся современная и классическая литература-«макулатура» и, конечно же, мебель и ковры во всех возможных местах, хотя я, лично, предпочитаю художественный минимализм, знаете, такой современный минимализм во всём... Когда есть где развернуться, ногой или рукой махнуть без ущерба для себя и обстановки, компанию друзей и подруг прямо на полу разместить и всё такое. В общем и главном, интернет чтоб работал «чики-пики», без сбоев, чтоб «комп» не зависал, чтоб «тётки» и «бабки» любили, – вот и вся жизненная философия в действии.

Смотрю на себя в зеркало – и сам себе нравлюсь: молодой, красивый, чего ещё?! Только телеграмма эта ни к селу, ни к городу... Какого фига!!! Ведь не даёт покоя треклятая... Я сегодня никуда не пойду... К чёрту!!! Залезу в интернет, закажу пиццу! А чё, нормальный пацан, упакованный... Могу себе позволить, – и позволю!!! Скашиваю глаза на телеграмму, – лежит такая, реально, и всё ей нипочём... Ну, лежи, лежи... А я пойду покурю, с ментолом...

Мы все представляем себе (извините за обобщение) счастье как некий материальный механизм, типа волшебной палки-выручалки: махнул ею – и всё «в шоколаде». А был ли я хоть раз счастлив, просто махая чем бы то ни было, фигурально выражаясь?.. Бегая из стороны в сторону, из одной жизненной ситуации в другую? Был ли я хоть на секунду свободен от забот, мыслей и всяческих там приколов судьбы? Хоть на секундочку, хотя бы на вздох, ребятки?!!

Хотите я Вас лучше «умножками» пощекочу? Может и полегчает...

«Материя впервые возникла через 10 в минус 38-й степени секунды или около того после «большого взрыва» и полностью исчезнет по прошествии примерно 10 в 40-й степени секунд, если вести отсчёт от этого момента». (Шелдон Глашоу).

Как такой поворот событий? Нравится? Или:

«Горы, вздымающиеся и опускающиеся каждое мгновение; сейсмические волны; земля тоже эфемерна; звёзды недолговечны, как трава, звёзды загораются в туманности и раскаляются в свою летнюю пору, они закручивают в спираль слепое пространство, разбросанные чёрные семена будущего; у всего короткий век, бездна была до рождения, бездна будет после смерти, отмучиться 80 лет за один миг вечности не так уж тяжело. Бесконечный отдых после этого, бесконечный отдых перед этим, вспышка активности». (Робинсон Джефферс «Сокровище»).

И это ещё не всё. Далее:

«...возведённое в квадрат, это даст десять в степени 25 373 323 152 529 663 188 831 409 602 560; возведённое в квадрат это даст десять в степени 101 493 292 610 318 652 755 325 638 410 240; возведённое в квадрат, это даст неисчислимое; неисчислимое в четвёртой степени даст безграничное; безграничное в четвёртой степени даст несравнимое; несравнимое в четвёртой степени даст несчётное; несчётное в четвёртой степени даст непостижимое; непостижимое в четвёртой степени даст невообразимое; невообразимое в четвёртой степени даст неизмеримое; неизмеримое в четвёртой степени даст непроизносимое; непроизносимое в четвёртой степени даст несказанное, которое является непроизносимо непроизносимым; несказанное, умноженное на себя, даст квадрат несказанного. Несказанное число непроизносимого наполняет всё

непроизносимое; объяснение непроизносимого невозможно завершить и за непроизносимое число эонов. Если несказанное число земель Будды уменьшить до размеров атома, в одном атоме будет невыразимое число земель, а сколько в одном, столько и в каждом». (Из «Писания с орнаментом из цветов». Махаянский буддизм, II век до н. э.).

Побаловав любителей и любительниц цифр и «высоких» расчётов на «вечные» темы, разрешите всё-таки продолжить вопрошание по поводу: ну чё, и как насчёт счастья? Есть соображения?! Тогда на закваску:

«Поскольку всё вокруг – это лишь мимолётное видение, совершенное по своей сути и не имеющее ничего общего ни с добром, ни со злом, ни с признанием, ни с отрицанием, каждый имеет полное право взять и расхохотаться». (Лон Чжэнь Ба, учитель тибетской медитации).

Так что искреннее желание счастья и его достижение вещи не только взаимосвязанные, но и практически – т-о-ж-д-е-с-т-в-е-н-н-ы-е. Поэтому если Вам удастся с первой же попытки «расхохотаться», то считайте понимание того, как быть счастливым у Вас в «кармане». Правило простое: если хочешь быть счастливым – начинай быть счастливым. Все древние традиции неортодоксальных движений в пользу эволюции и расцвета человеческого гения безоговорочно поддерживали идею реализации истинного наслаждения жизнью через... правильно, абсолютное ДУРАЧЕСТВО.

«Ибо лишь блаженные войдут в царствие Небесное», – говорится в Новом Завете устами Иисуса Христа. Поверьте, посидеть или постоять, или полежать в блаженном состоянии абсолютной безмятежности зачастую гораздо полезнее всего остального! Устройте себе раз в день пять минут абсолютной безмятежности и «дурацкого» счастья, а затем регулярно увеличивайте объёмы этого благоденствия. Глядь – и привычка беспричинного «зависания» в улётном состоянии духа станет Вашим постоянным спутником. Дерзайте! Будьте совершенно безумны и счастливы! А теперь Опря...

Однажды Опря порешил себя измерить и про себя всё опознать... Дай думает пока за Вечностью-бесконечностью поглядываю, увижу полный свой облик. Поспешил он тут же к другим Чудесникам да соображением и поделился типа-мол хочет про себя понять, измерить и опознать: кто же Опря? А Чудесники сами не знают – кто Опря... Они и про себя-то мало, что знают-понимают, а тут ещё и Опря! Куды уж! Вот и держат Хранители совет, мол, как Опря-то помочь распознать: кто Опря? Порешили так: пусть Опря сам-то опознает, что сможет... Вот! А тогда уж всем миром к согласию и придут, кто Опря. То-то ж... А Опря думает-подумает: кто Опря есть? – вот уж целую бесконечность. Так всё и не опознает в одиночку-то: кто Опря? Сам ходит-походит всё в Бездну поглядывает, а толку-то что? Службу несёт вокруг да рядом с Вечностью-бесконечностью, вот и всё. Так что кто бы ни был Опря, а дело делает, себя не посрамляет. За то от всех уважение-почёт. Приходят Чудесники с удовольствием, гостинцы несут, подарки дарят. Значит, любят Опря, хоть и не знают кто же он. Вот так то.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.