

Бред

21-го века



СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Кирнасов Р.И. - Душ

Роман Кирнасов

Бред 21-го века

«ЛитРес: Самиздат»

2009

Кирнасов Р. И.

Бред 21-го века / Р. И. Кирнасов — «ЛитРес: Самиздат», 2009

Бред - это 6-ая глава произведения "Фантастика и философия 21 века" Кирнасова Романа Ивановича по псевдониму Душ, он же - Априот. В этой главе смысл зашифрован личным мировоззрением, поэтому и называется - Бред, так как чужое мировоззрение для каждого - бред, если оно отличается от личного. Слегка помогал соавтор ДНК (Андрей Викторович). Все произведения написаны в стихотворной форме. Свидетельство авторского права № 31476 Сборник произведений "Фантастика и философия 21-го века" г. Киев. 22.12.2009 г. Содержит нецензурную брань.

© Кирнасов Р. И., 2009

© ЛитРес: Самиздат, 2009

0.6. «Бред».

0.6.1. Часть I.«Бред. Синтез всего и ассорти».

0.6.1.1.

Упал зелёный лист на землю не спеша,
Упала вслед за ним и вся его братва.
– Ну почему же ты от ветки отоврался,
Свободы захотел, ну, а на что нарвался?
Лежишь, гниёшь в болоте, уж нет тебя в живых.
А ветер на работе – несёт тебя с болота.
Уже ты жёлтым стал, а скоро станешь ржавым
И будешь до весны валяться у канавы.

0.6.1.2.

Стоит и вянет роза, цветок свой предлагает,
Завяла уж она, но этого не знает.
– Ты мне уж не нужна, висят твои бутоны
И очень уж завял твой розовый цветок,
И ты меня уже совсем не вдохновляешь,
Всё только потому что скоро сдохнешь ты.
Приходит к тебе срок и как это не странно, –
Ты думаешь, что срок к тебе уж не придёт,
Но жизнь – не миг один, и как мне не досадно,
Но вялый твой цветок, я всё же не сорву.
А корень твой гниёт и больше не питает,
И стебель у тебя прогнулся до земли.
И ты уж мне поверь, – ни кто совсем не знает,
Что ты вот тут была, что скоро ты помрёшь.
А птицы в небесах прям над тобой летают
И гадят на тебя с огромной высоты,
А о тебе ни кто ведь так и не узнает,
И не увидит кто той бывшей красоты.
А я, как эгоист, тебя не забываю,
Но всё же про тебя совсем не расскажу.
Хоть у меня есть то, что снимком называют,
Но я его, на зло, когда-нибудь порву.
На зло, но не тебе, ну, а себе, назло,
Чтоб память о тебе сильнее во мне стерло.
А лучше уж навечно забыть быстрее тебя
И сжечь твой снимок «вечный», в душе тебя любя.
Сожгу, чтоб не стояла на снимке этом ты,
Чтоб больше и не видеть волшебной красоты.
Ведь то, что безвозвратно уходит навсегда –
Забывать, быть может, стоит. А может – не фига?
То солнце очень греет, то дождик сильно льёт,
Поэтому травинка зелёная растёт.
Но вот прям по дорожке ползёт вонючка – жук,
Травинку он срезает – травинки нету тут.
Её он тащит в ложе, чтобы зимой сожрать,
А ей так не охота, вот так вот умирать.

0.6.1.3.

Рыбацкая сеть на море сорвалась
С тех мест, где всегда она там болталась.
Она вдруг поплыла, она ожила
И с быстрою силой на дно не пошла.
Она поплыла – погребла поплавками
И груз не держал её к дну «ногами»,
Он ей помогал, – как движок он работал
И скорость, у ней на всю разработал.
С такой неожиданной, быстрой походкой,
Вся рыбой забила до самой до «глотки».
Ей вмиг тяжело от рыбы вдруг стало,
Она доплыла до морской переправы.
Кого-то нашла и к нему обращалась:
«Мужик, помоги, я жить задолбалась,
Сожги меня «нафиг» – и нити, и грузы,
Мои поплавки, – вот и все мои «шлюзы».
За это ты рыбу с меня соберёшь,
Тебе её хватит на твой большой воз.
Ты рыбу сними и в костёр меня кинь,
Подлей ты бензина, хотя бы пять «кил»,
Мне просто не нравится быть вот такую –
Дырявой и нужной, но лишь для простоя.
Не нравится быть мне всё время собою,
А также любую другою фигнёю».
Мужик офигел. Ну, а с кем не бывает?
Не каждый то день, халява бывает.
Что сетка базарит людскою молвою, –
То он не заметил, – ведь был с перепоя,
Он рыбу забрал и уехал домой,
А сетку он кинул, – забил на неё.
Тут сеть от житухи такой разозлилась, –
Помчалась за ним, – прям вдогонку пустилась.
Летать не умела, но вот не поняла,
Как быстро взлетела и воз тот догнала.
– «Конец» тебе, «сука», – кричит мужику. –
Ты, «блин», пожалеешь за эту фигню.
Ты бросил меня помирать, то есть – жить,
А я не хотела пространство бурлить,
Но вот я случайно летать научилась,
Когда за тобой «плохим асом», пустилась.
Теперь, что – прикажешь по небу летать,
Всех птиц, журавлей и уток «мотать»?...
Зачем мне, вообще, этим, блин, заниматься?
Вот лучше бы я научилась влюбляться.
Мужик офигел во-стократном размере,
Хоть пьяный он был, как сивый мерин.
– Ты, сука, чё смотришь, «конец» тебе будет

И ночью тебя уж ни кто не разбудит,
Ведь ночи уже у тебя и не будит,
Тебя задушу я, сейчас это будет. –
Она наклонилась и начала виться,
Вокруг мужика кругами крутиться,
Фигарить грузами по морде, по яйцам...
Мужик помечтал: «Куда бы деваться?»
От этого он протрезвел на пол ставки:
– Ну, чё тебе нужно? Лети, «блин» на "глядки".
Она захотела его задушить,
Побить, попинать и обматерить,
Его закрутить, завязать, замотать,
Потом, – просто «нафиг» – в могилу послать.
Но тут – у неё перемкнулась программа,
И все поплавки набухли, как сало,
Все грузки хором подзатрепетали
И дырки из нитей "звездой" завоняли:
– Ну, ладно, ушлёпок, прощаю тебя, «суку»,
Чтоб мог ты сожрать всю рыбу и щуку.
Но только меня ты «отделай» сначала,
Чтоб я весь твой воз до кроёв обливала,
Во все меня дыры ты вылюби, «глядь»,
А то задушу минут, так, за пять.
Мужик растерялся, слегка похмелился
И разум к нему, наконец, возвратился.
И быстро подумал, что выбор один
И то, что но просто – конкретный кретин,
О том, что вступил он в натуре в грязьё,
Ведь сдохнуть боится и жить суждено.
Подумал алкаш, а потом согласился
И сразу на секс он с сетью пустился,
Быстрее, чтоб с ней поскорей повлюблять,
Чтоб к сроку домой от неё, блин, сбежать.
Он вылюбил в дырку, – она обливалась,
И с этого только всё начиналось,
Все нити трещали, все нити потели,
Но сколько же можно вот так беспределить.
Он вылюбил 10-ть, он вылюбил 100-о,
И полностью рухнул без сил и без слов.
– Давай поднимайся. Ты что офигел?
Ещё 200-ти дырок. – Но он не сумел.
Тут сеть не «прохавла», что за прикол
И тут же подумала: «Что за ракол?».
Но сразу она не заметила темы –
Что стала она – алкаша королевой,
Что секс и оргазм её так возбудил,
Что в женщину – шлюху её превратил.
И тут она думать, по-быстрому, стала:
«Вот это ерунда. Вот это попала».

Потом из программы пошёл голосочек:
«Ты трахнись теперь, ну хотя бы разочек».
Она поднимать инстинктивно член стала
И долго она у него так сосала.
И вот, наконец, конец то поднялся,
Мужик офигел: «Так с кем я влюблялся?»
Увидел он женщину голую: «Круто!»
И сразу «оттрахал» её не минуто.
Он «тарил» её целый час в этот вечер,
Аж сердце его обливалось «течью».
Вот кончили вместе. Он вновь отрубился,
Подумав: «Зачем я так сильно напился?
Зачем я бухал – и мой разум смутился,
Где сон, а где явь, и – куда я катился?»
На утро, проснувшись, но не похмелившись,
Он смотрит и видит, что кто-то кублится.
Тут женщина ярко глазами взглянула
И вдруг почему-то, зачем-то всплакнула.
Мужик, офигевшись всё снова и снова
Не мог уже думать, он стал будто – провод.
Он снова "влюблять" побежал эту лярву,
Ему расхотелось водяры и кармы.
Он раньше не думал, что можно нажраться
Прям аж того, чтоб сутки влюбляться.
Он выбросил водку, поставил кровать:
– Тебя я всё время тут буду влюблять.
– Люби каждый день, каждый час, каждый вечер,
Я буду твоей лишь пока дуду «течь» я.
Когда стану старой – и секса не будет,
То вместе с тобой забухаю, так будет.
– Ты, что предсказательница, или что ли?
И как ты меня притащила из поля?
– Да – нет, просто «нафиг» тебя полюбила
И буду с тобой постоянно я в силе.
– Да, здорово, круто, и пить я не буду, –
Про водку и пиво теперь я забуду.
"Влюблять" тебя буду всегда – постоянно,
Пока не появится снова желанье.
А в дни, когда течка тебя подзастанет, –
За рыбой я буду ходить на заставу.
Вот так вот всё время сношался народ –
Влюблялся и в опу, в звезду, ну и в рот.
А вот когда роботов раса настала –
Людей она нафиг из жизни послала.
Пришёл уже 49-й аж век,
Последний уж сгнил в земле человек.

0.6.1.4. «Природа-создатель».

Природа нас создала – это класс!!!

Но слишком уж очень старалась для нас.
Нам создало тело, нам создало души,
Раскрыла нам глазки, повесила уши;
Повесила кое-что ещё ниже пупа:
Кому – просто щель, а кому – супер лупа.
Вот так появились Адам и, блин, Ева –
Зачинщики, вечного, блин, беспредела.
Да, – уж постаралась, но было её мало,
Она для прикола, – мозги нам захала.
А при раздаче – поломались весы, –
Так появились мудрецы и балбесы.
Природа шагала вперёд, и вперёд,
Всё совершенствуя человеческий род.
Досовершенствовалась, что не рада сама,
Что нам мозги когда-то дала.
Ведь мы – человеки, мать свою – природу любим,
Но потихонечку осознанно губим.
Какой-то нюанс не учла, блин, она,
Когда обезьяне мозги отдала.
Макака сначала за палку взялась:
«О, да – так удобней сбивать бананас».
А дальше – «Поехало», блин, понеслось –
Чем дальше, тем глубже в грязьё и навоз.
И вот доигрались – явились они,
Тупые, как мавпи, и всё ж мудрецы, –
Создали законы, придумали правила,
А на природе крест жирный поставили.
Она с ними борется, но всё же напрасно –
Ведь, что она создала, то ей – не подвластно,
Творенье творца всегда превышает,
И этим капкан себе открывает.

0.6.1.5. «Ум». «Размышления вслух». «Бредятина».

Мы с Ромиком, не то, чтобы друзья, просто у нас есть философия своя. Ум, что это? Говорят: «Когда человек умный – это хорошо». А я задаюсь вопросом: «Для кого и для чего хорошо?» Каждый старается быть умным, – от этого не мало бед. Считается, что умные люди придумывают что-то умное. Назовёте хоть один пример??... Эволюция или «кто-то», «что-то»; не знаю, очень облажалась (лось, лись), когда вселило это – ум в первоначальных нас. Если не согласны – опровергните. Ещё ничего умного (что за понятие?) не было придумано и просто не было!!!

Все эти слова придумали люди,
Когда, подёргав, им несли фиг на блюде,
Точнее – совсем ничего не несли
И этим мозги они всем напрягли.
Вот так, от безделья все человеки
Раздумывать стали и во снах, и на веки,
Программа то сбилась у них от безделья,
И в вирус оно превратилась бесцельно.
Теперь этот вирус очень страдает,

Но его большинство не замечает.
Сидят и придумывают от нечего делать
Крутые вопросы и кучу проблем.
Придумал кто слово – назвал его как-то,
И для него оно стало фактом;
Другой, – тоже слово придумал со смыслом,
Противоположным предыдущей мысли.
Ну, в общем – реальность, смотри, такова:
Иллюзии с истиной смешались «всегда»,
Но даже и истина вся иллюзорна,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.