

Дмитрий Сорокин

# Троллейбусные романтики

сборник стихов



Дмитрий Сорокин

**Троллейбусные романтики.  
Сборник стихов**

«Издательские решения»

**Сорокин Д.**

Троллейбусные романтики. Сборник стихов / Д. Сорокин —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-853776-9

Книга посвящается моим родителям: отцу — Вадиму Васильевичу и матери — Алле Дмитриевне. Она вышла для дочки — Аделины, нашего ласкового солнышка. В книге собраны тексты песен и просто стихи, явившиеся на свет, как светлячки: внезапно и незабываемо. Всё это — кусочки жизни, я не жалею ни о чём, ведь есть на свете Аделинка! А музыкальный проект «Троллейбусные романтики», записанный с Николаем Дугиным в далеком Питере, представлен на портале Real Music. Добро пожаловать!

ISBN 978-5-44-853776-9

© Сорокин Д.  
© Издательские решения

## Содержание

ПЕСНИ ТРОЛЛЕЙБУСНЫХ РОМАНТИКОВ	6
1. Звуки Из-Под Крыши	6
2. Когда Мы Уйдём	7
3. Вчера	8
4. Мечта	9
5. Троллейбус	10
6. Троллейбус – 2	12
7. Эй, ты, чувак! (зачердачная)	13
8. Виновато – ПИВО!	14
9. Дай мне Знак!	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

# Троллейбусные романтики

## Сборник стихов

**Дмитрий Сорокин**

*Доверься мне в главном  
Не верь во всё остальном!*  
(Б.Г.+ «Аквариум»,  
«Радио-Африка» – 1981г.)

© Дмитрий Сорокин, 2018

ISBN 978-5-4485-3776-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# ПЕСНИ ТРОЛЛЕЙБУСНЫХ РОМАНТИКОВ

## 1. Звуки Из-Под Крыши

Ждущие не могут больше ждать,  
Попавшие в беду ищут выход из положения,  
А кто вперёд бежал – не может теперь бежать,  
А те, кто плыл по течению – преодолевают трение.  
Что было – то будет, вновь повторится,  
А что повторится – снова погаснет.  
И пьяный не сможет больше напиться,  
Любимый пёс не оближет вас.

Все, что вы думали – будет явным,  
А что говорили – останется тайной.  
Ваше несчастье может быть парным,  
Ну и любовь – совсем одинокой.  
День за ночью придет к тебе завтра,  
День повторится, и какие-то мелочи.  
Пёс твой любимый разбудит лапой,  
Вода из крана не будет щелочью

(1990)

## 2. Когда Мы Уйдём

Когда мы с тобою уйдём навсегда,  
Когда рассвет будет для нас стар,  
Я сделаю то, что сделать хотел,  
И думы мои развеются, словно пар.

Не плачь – слёз не нужно на длинном пути.  
И мы с тобой уйдём в вечность, в даль.  
И там вдалеке я раскрою чувства свои,  
Там  
Мы с тобою прогоним печаль!

*Душа моя так чиста пред тобой,  
И руки мои не стали грязней!  
Я хочу петь с тобой, для тебя,  
У мне кажется, что жизнь  
Становится всё светлей,  
Становится все светлей.*

(1990)

### 3. Вчера

Я пришёл к тебе вчера.  
Притащил с собой вина  
Проболтали до утра —  
И вот будильника звонок.  
Я люблю это (а ты – как?):  
Пить, гулять и жить вот так – вдруг,  
Не жалея ни о чём том,  
Что я сделал для себя сам.

Появился – и пропал. Гад!  
Что поделать: в этой весь я.  
Мог бы быть совсем другим, мог.  
Только не был бы собой. Факт!  
Опускаешь ты глаза вниз.  
Обижаешься, что так – в лоб  
Говорю все это я, но  
Промолчишь, как будто был прав...

И расскажешь мне о том, что  
Провела ты этот день в кайф.  
Тебе дорог Витька и Майк,  
И сейчас ты принесёшь чай.  
А потом прикончим мы торт,  
И повалит в койку нас грех,  
И будет жаль, что коротка ночь,  
И что тянется к нулю жизнь...

*И будет жаль, что коротка ночь,  
И что тянется к нулю жизнь!*

(1993)

## 4. Мечта

Лечу я в небо, поднимаюсь к облакам,  
Свои ладони солнцу подставляя.  
Оно подарит свет и нежность, и тепло моим рукам...  
Как жаль, что всё это я только представляю!

А подо мной простерся океан,  
Где бархат волн от ветра убегает.  
И проплывает лодка, и тебя я вижу там...  
Но утром этот сладкий сон растает.

*О, как  
Мечта моя светла!  
Ах, к облакам она  
Меня вдруг унесла!*

(1985)

## 5. Троллейбус

*Rf:*  
*Не буди меня, слышишь,*  
*Этот сон такой сладкий!*  
*Не буди меня, слышишь...*

*Не буди меня, слышишь,*  
*Этот сон такой чудный!*  
*Не буди меня, слышишь...*

Мой Счастливый Троллейбус,  
Словно зебра, раскрашен,  
Вместо номера сбоку —  
Нарисованы крылья,  
На наивной мордашке  
Бродит тень от улыбки,  
К проводам тянет руки  
И гудит свою песню...  
*Rf:...*

Сквозь окна квадрат мутный  
Светит позднее солнце,  
И феерия света  
Печаль мою разгоняет.  
На глаза набежали  
Вдруг счастливые слезы.  
Светлой грусти улыбка  
Нежно тронула губы...  
*Rf:...*

Впереди остановка.  
Что ж, прощай, мой Троллейбус!  
Ты меня не оставишь,  
Если мне будет грустно?  
Где-то за горизонтом,  
В светло-розовой дымке,  
Вижу блики на стеклах  
И махаю ладошкой...  
*Rf:...*

Только жаль, что мне больше  
Не мигнут стоп-сигналы —  
Ты приходишь однажды,  
Чтобы сразу исчезнуть.  
Да, я все это знаю.  
Да, конечно, всё так... Но

Где же тот перекрёсток,  
Где твоя остановка?...

*Где же тот перекрёсток,  
Где твоя остановка?...*

*Где же тот перекрёсток,  
Где твоя остановка?...*

(1991)

## 6. Троллейбус – 2

Мой «рогатый»  
Вползает на мост горбатый.  
Мост называется Литейный,  
А у меня есть флакончик питейный.

Вот остановка у большого фронтона,  
А я отломил язычок у флакона.  
Мимо промчалась машина с сиреной.  
А из флакончика брызнула пена...

Вот светофор озорно подмигнул,  
А я из флакона чуть-чуть отхлебнул.  
Вот кто-то под-руку вышел гулять,  
А я отхлебнул из флакона опять.

Великим был тот, кто придумал сиденья,  
Особенно те, что спиною к движенью:  
Сидишь – и дорога бежит из-под ног...  
За это я влею солидный глоток!

*...Приятно разлилось по телу тепло,  
И снова уткнулся я носом в стекло...*

(1991)

## 7. Эй, ты, чувак! (зачердачная)

Эй, ты, чувак! Пстой, хочу спросить.  
А можешь ты всю ночь по улицам бродить,  
О времени забыть, о сокровенном говорить  
С тем, чья душа твоей созвучна?

Эй, ты, чувак! Ты можешь сделать так,  
Чтоб про тебя подумали: какой же он чувак!  
Идти, на тень свою смотреть и удивляться:  
Ну что ж она не хочет с тобой никак расстаться?

Эй, ты, чувак! Ты думал иногда,  
Зачем на небе горит вон та звезда,  
Какой зажёт её волшебник и когда?  
И как пройти по снегу, не оставив и следа?

Эй, ты, чувак! Короче, есть чердак,  
Где мы с тобой раздавим чудненький «косяк» —  
И тени пропадут, и души зазвенят,  
И миллиарды звезд в ладони наши полетят!

(1992)

## 8. Виновато – ПИВО!

Я искал себе басуху  
(простенький басок – ну, хотя бы, «Fender» -ок),  
А какой-то мэн мне хрюкнул в ухо  
(... ...)  
О, я был страшно на него обижен  
(у, ты, каззёл!)  
За то, что как лох он был пострижен!

А дело было далеко не летом  
(ты посмотри, как все тепло одеты!).  
Я ему бабахнул из духового пистолета  
(в ухо пластилином).  
А может, он парень и неплохой  
(да кто его знает, кто он такой?),  
Да только он, в натуре, был весь бухой  
(с мокрыми штанами и глухой).

А ещё в Трубе я встретил Ворону  
(знаю я такую тварю) —  
Она сидела и точила макароны  
(ложкой, в одну харю).  
Я сказал ей: «Эй, ну ты, в натуре, зануда,  
дай мне тоже ляпнуть такого блюда!»  
А она меня послала в «дабл»!  
(это далеко, и не видно отсюда).

А ещё на Невском словил я тачку  
(стильную такую, чтобы ехать).  
Там чуваки сидели враскорячку  
(ну, это – чтобы всем убраться).  
А у водилы так сияла рожа!  
(и все вокруг стебались тоже).  
Тачка называлась «Zaro-Rogeets»...  
(я торчу: такая тема!)

И, ваше, чувак я сегодня клевый,  
И прикид на мне сидит стебовый.  
Дранный бэг с плеча свисает криво!...  
А только тут во всём виновато пиво  
Пиво-пиво-пиво-пиво,  
Но не я!  
Нет, не я!

(1993)

## 9. Дай мне Знак!

Как уходит день, как приходит ночь.  
Как звёзды на рассвете превращаются в дождь,  
Как птица начинает полёт,  
И о чём в этот миг ей ветер поет,

Кто живёт в заповедных лесах,  
И как сплести лук из таинственных трав,  
Как выстрелить в небо – и не промахнуться —  
Я узнаю все это, чтобы вернуться!

*Rf:*

*Дай мне Знак,  
Что отпускаешь меня!  
Дай мне Знак,  
И я возьму твою ладонь, я улыбнусь, уходя.  
Дай мне Знак,  
Как только небо на востоке станет светлеть.  
Дай мне Знак,  
Даже не дав мне допеть!*

И когда я вернусь, ты встретишь меня  
И возьмёшь под узды златогривого коня,  
Дашь мне тёплого хлеба, принесёшь вина —  
И в глазах отразится поздняя Луна.

*И ты пойдёшь к реке, взяв с собой меня,  
Но рассказать обо всём мне не хватит дня.  
И мы проводим Солнце, мы спрячемся в дом  
И будем петь песни, что всегда пели только вдвоём!*

*Rf:*

*Дай мне Знак,  
Что принимаешь меня!  
Дай мне Знак,  
И небо снова будет чистым утром нового дня.  
Дай мне Знак —  
И нас благословит ночная гроза.  
Дай мне Знак —  
Пусть это сделают твои глаза!*

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.