



Оксана СИМОН

СТИХИ ещѐ не поэта,
но уже женщины...

Оксана Симон
Стихи ещё не поэта,
но уже женщины

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=34109490

ISBN 9785449094193

Аннотация

Радость и боль, отчаяние и счастье, обиды и прощание, тайны и желания – всё то, что приходило в мою жизнь и оставляло след в ней. Об этом мои стихи, ЕЩЁ не поэта, но УЖЕ женщины...

Содержание

Об авторе	6
Идиот	7
О жизни	10
Папина гитара	12
Заблудившийся	14
Горизонт	15
Рассуждение	18
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Стихи ещё не поэта, но уже женщины

Оксана Симон

© Оксана Симон, 2018

ISBN 978-5-4490-9419-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Оксана СИМОН

Об авторе

Оксана Симон много лет работает на профессиональной сцене.

В настоящее время солистка Центрального дома Российской армии Министерства обороны Российской Федерации.

Кроме того, работала совместно с духовыми, джазовыми, сводными симфоджазовыми оркестрами, а также вокально-инструментальными группами.

В Ростове-на-Дону представила две сольные программы с оркестром. Записаны собственные песни и снят клип.

Лауреат международных и всероссийских вокальных конкурсов.

В её репертуаре мелодии отечественной и зарубежной эстрады, патриотические песни, ретрошлягеры, джаз, блюз.

За время гастролей посетила более 100 воинских частей на территории Российской Федерации, а также выступала перед российскими военнослужащими на авиабазе Хмеймим в Сирии. Является ветераном боевых действий, награждена ведомственными медалями и знаками отличия.

Вашему вниманию представлен первый поэтический опыт исполнительницы.

Идиот

О чём внимательно подумал «идиот»?
О том, что жизнь познал,
Объехав много стран,
О том, что выполнил свой долг,
Родив детей, построив дачу.
И о друзьях не забывал —
Они же думают иначе.

О том, что в беге за мечтой
Он без конца ходил по кругу,
Не замечая под собой
Следы однажды пройденных маршрутов.

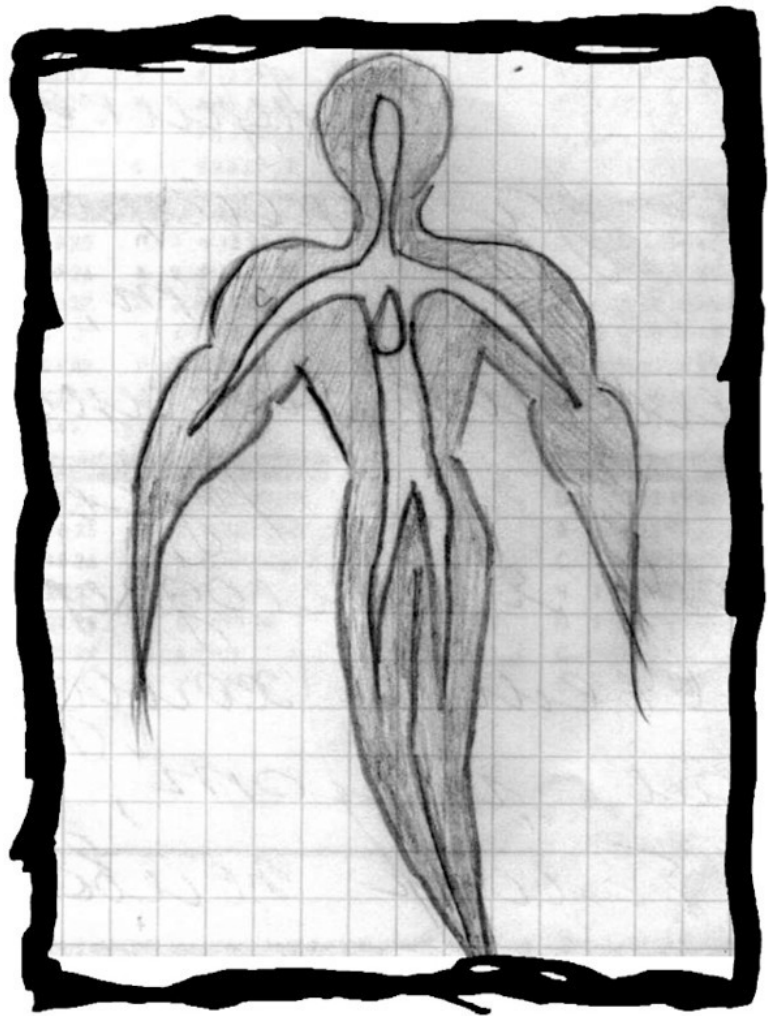
О чём внимательно подумал «идиот»?
О том, что он вчера помог старушке.
Впервые он за много-много лет
Насыпал мелочи в морщинистые руки.

О том, какой я молодец,
На ужин съем я холодец!
Ещё подумал «идиот»,
Что переел, болит живот.
Сейчас схожу я на горшок,
И станет легче в тот же срок.

О чём внимательно подумал «идиот»?
Что приручить способен он природу!
Я скалы вырублю, деревья я сожгу,
Тут речку высушу – мне дом надо построить.
А у соседа дорогой забор,
Конечно, мой будет еще дороже!

И так за годом год другой,
Он гонится за мнимую мечтой.

Как выглядит столь жалкий «идиот»?
Как я, как ты, как он.
Что делает столь жалкий «идиот»?
Он просит пить, а у воды стоит!



О ЖИЗНИ



Лишь только первый свет щеки твоей коснётся,
И лёгкие наполнит кислород,
Горячая река по венам разольётся,
Внушая бурный, неземной полёт.

Почувствуешь любовь и боль её обиды,
Предательство друзей и помощь от врага.
Наполненная жизнь познает силу скорби,
Застынет белым льдом горячая река.

Лишь время ничего не значит в этом мире,
Сегодня хрупкий шар – вчера ещё стальной, —
Такое ощущаю я впервые,
Как пред толпой стою разутый и нагой.

Сей радуги палитра юных лет
Просвечена рентгеном разных мнений.
Есть в жизни перец, сахар, соль и хмель —
В ней смысла нет, лишь множество сомнений.

Папина гитара

Когда становится темно,
Когда рассветов мало,
Спасает воздух и вино,
И папина гитара.

Там все знакомо мне давно,
Там детство пробежало,
Там вкусный хлеб, богатый стол,
Там папина гитара.

На перепутье дорог
В чужую дверь стучала,
Знакомый голос мне помог
И папина гитара.

Шагну на милый мне порог —
Вокруг родные лица.
Вот бабушка несет пирог,
Гитара не пылится.

Всё помню я о месте том.
Душе покой – не пара!
Но знаю точно, там мой дом,
Где папина гитара!

Заблудившийся

Отзовись, независимый путник,
И послышится голос с небес.
Ты как признанный кем-то преступник
Убегаешь в заброшенный лес.

Потерялся во мгле и в пучине
Нагнетающей пенной волны.
Очертания дней и поныне
Ты считаешь стенами тюрьмы.

Озабоченный сном и охотой
За неведомой миру звездой,
Снисхождение равняя с заботой,
Проникаешь холодным ножом.

Если слышишь биение сердца,
Если чувствуешь голос внутри,
У души неземной озарения
Неустанно и громко проси!

Горизонт



Дойду однажды до черты,
Где небо дружит с морем,
И отпущу свои мечты.
Как хочется покоя...

Найду три тысячи причин.
В минуту помутнения,
Лишь звук с приходом тишины
Укажет путь к спасению.

Что надо делать, что б идти
Без страха сожаления?
Я умираю от любви
К природе возрождения.

Ласкают слух слова людей,
Кто предан всей душою.
Страх – очертания теней,
Навязанных тобою.

И вновь ребёнком становлюсь,
Не чувствуя защиты.
Свой горизонт опять ищу.
Там где-то мой спаситель!

Скомкав всю душу в снежный ком,
Я гордо вверх шагаю.

Глотая воздух нервным ртом,
Сама себя спасаю.

Рассуждение

Молчу, а хочется бежать,
Но сердцу велено молиться.
Стою, а хочется бежать,
Нет сил душевных искупиться.

Живущий прошлым обречен
Погрязнуть в муках и сомнениях.
Нашедший путь – будет спасен,
Навеки и без промедления.

Покорность – пламенная даль,
Неощущаема по сути.
Мне искренне и очень жаль,
Другой меня уже не будет.

О чем мне хочется сказать?
Не стоит рассуждать об этом.
Я лишь одно хочу узнать:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.