

ТАТЬЯНА ПАНАСЮК

---

# Мы вместе учились в МАИ

РАССКАЗ



**Татьяна Панасюк**  
**Мы вместе учились**  
**в МАИ. Рассказ**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=34110025](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=34110025)  
ISBN 9785449093202*

**Аннотация**

«Мы вместе учились в МАИ» – первая часть трилогии о девушках-первокурсницах, приехавших из разных городов учиться в лучший авиационный вуз страны. Забавные и грустные, лирические и драматические события не выдуманы автором – многие из них «срисованы» из реальности. Наверняка в жизни каждого случалось что-то подобное! Недаром автор посвящает эту трилогию всем, кто когда-то учился или учится в МАИ.

# Мы вместе учились в МАИ

## Рассказ

### Татьяна Панасюк

© Татьяна Панасюк, 2018

ISBN 978-5-4490-9320-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



**Недаром кусочек лазурного неба сияет у нас  
на груди!**

**Посвящается всем маевцам.**

Света парила над землей. Из окна гондолы дирижабля

земля выглядела как карта крупного масштаба – многоугольники деревенок, ленты рек, поля, островки леса. Прямо над гондолой, Света знала, висел дирижабль – огромная сигара, наполненная легким газом. Дирижабль плыл высоко над землей, уверенно и плавно. Света с восторгом разглядывала «карту», как вдруг мимо окна пронеслось что-то черное, даже почудился звериный оскал, и – толчок, свист выходящего воздуха, гондола резко клюнула носом вниз, багаж посыпался с полок, а земля неумолимо понеслась навстречу. «Мама» – успела пискнуть Света перед ударом о землю и... проснулась.

Широко открыла глаза и обнаружила, что поезд стоит на станции. В плацкартном вагоне горел дежурный свет, в окно противно светили фонари перрона. По вагону пробежала проводница, прошли, торопясь и задевая спящих, пассажиры с сумками. Минуты через две поезд мягко тронулся.

«Я же еду в Москву, – сказала себе Света – Наверное, поезд резко тормознул».

Она повернулась лицом к перегородке, проверила часы – ехать еще 2,5 часа, значит, можно поспать еще немного. Но сон все не шел, волнение не давало ей уснуть.

Света ехала в Москву учиться. Она поступила в Московский авиационный институт на факультет №1, «Авиационная техника». Привела ее в МАИ, на кафедру «Проектирование самолетов» ее самая большая мечта – дирижабли. Лежа в вагоне, она вспоминала – а с чего же все началось? Вот

эта безумная мечта – летать?

Конечно, с папы. Вот папа, военный летчик (он был инструктором в Липецком авиационном центре) держит ее, малышку, на руках, как модель планера, и приговаривает: «Светка, на старт, от винта, поехали!» И Светка, визжа от восторга, раскинув руки, как крылья – парит над землей. «Набираем высоту, поворот влево...»

Когда Света выросла настолько, что папе стало трудно ее «летать», пришли сны – она начала летать во сне. Для полетов во сне не нужны были ни крылья, ни папины руки – только закрыть глаза и усни.

Папа вышел в отставку в печальные 90-е годы. Ему повезло – он устроился по специальности, преподавателем в Воронежское высшее авиационное училище. Они переехали в Воронеж – город авиастроителей и авиаторов.

Свете несколько раз довелось полетать на самолетах и даже посидеть в кабине учебного «Грача». Но с парением в небе это имело мало общего.

Папа был знатоком истории авиации. У него была большая коллекция самолетов, вертолетов – всего, что летает. Иногда он брал их с собой на работу для курсантов («для наглядности» – так он говорил).

Среди моделей были дирижабли и аэростаты. К дирижаблю Света, еще маленькая, привязала любимую куклу и попыталась запустить ее в полет, стоя на табурете (табурет был воодружен предприимчивой малышкой на стол для дости-

жения нужной высоты). Как результат – у дирижабля отвалилась гондола, а Свете влетело «по попе». Вечером папа, отсмеявшись на кухне, пришел к надувшейся пятилетней Светке – чинить модель. Тут-то он и рассказал ей, что для того, чтобы шар взлетел, он должен быть надут специальным газом легче воздуха, как воздушный шарик на празднике.

Пытаясь уснуть, Света вспоминала, как она клянчила у мамы «летучие шарики», как она привязывала к ним игрушки и запускала под потолок, проверяя подъемную силу «аппарата». Вот это было похоже на настоящее парение – мечту в ее снах! К счастью, денег в семье было мало, и мама не уговорила купить требуемое для Светкиного веса количество шаров. Все-таки они жили на четвертом этаже.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.