

The background is a rich, detailed painting in a Baroque style. It depicts a rugged mountain landscape with a large cave entrance on the right. In the foreground, two men in traditional clothing stand near a wooden cart. A donkey is being led by a person, and another person is working with a hammer. The cave interior is visible, showing a figure and some objects. The sky is filled with large, leafy trees and a small white bird in flight. The overall scene is dramatic and atmospheric, with strong contrasts of light and shadow.

Григорий Рыжов

УРАЛЬСКИЕ СКАЗКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Сказки для детей младшего
и среднего возраста. Книга II, 17

Григорий Рыжов
Уральские сказки для
детей. Сказки для детей
младшего и среднего
возраста. Книга II, 17

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=34330857
ISBN 9785449057808

Аннотация

У меня появилось желание написать сказки для детей, в которых отражались бы мифология, поверия и суеверия народов Урала. Хотелось бы познакомить маленьких читателей и слушателей сказок с жизнью наших далёких предков...

Содержание

Книга I	6
Примечание	7
Глава 1	15
Облачные скалы и Перунов цвет	16
Молодец Илия	17
Перунов цвет папоротника	28
Эпилог	39
Столиственная роза	40
Конец ознакомительного фрагмента.	45

Уральские сказки для детей

Сказки для детей

младшего и среднего

возраста. Книга II, 17

Григорий Рыжов

Фотограф Григорий Михайлович Рыжов

© Григорий Рыжов, 2018

© Григорий Михайлович Рыжов, фотографии, 2018

ISBN 978-5-4490-5780-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Книга I

2018 год



Примечание

Использованные слова в тексте

1*Урал – (башкирский язык, означающий «Стоящий у солнца»; тюркский язык – «Наименованный поясом»; манси – «Горные вершины».

2*Парнас – священная гора в Греции (на западе Фокиды), связанная подобно Олимпу, Геликону, Китейерону, с мифическими сказаниями и известная местонахождением на её южном склоне дельфийского оракула. На протяжении более чем двух тысячелетий упоминается в культуре как символическое местообитание поэтов и расширительно, вообще деятелей искусства.

3*Парнас ещё называют «Дом Богов». Крылатый конь на Парнасе назывался «Пегас».

4*Пегас – из древнегреческих мифологий – это крылатый конь. По легенде Пегас появился из туловища (или из крови, как толкуют легенды) Медузы Гаргоны, после того, как великий греческий герой Персей отрубил...

5*Миссия – ответственное задание, роль, поручение. Возложить важную миссию на кого – то. (Толковый словарь Даля).

6*Много тысяч лет назад люди в древние времена верили во многих Богов природных стихий. Например: Бог Солнца, Бог Огня, Бог Луны, Бог Ветра и другие. Люди боготворили и молились этим Богам, приносили им жертвы. Существовал у людей культ этим Богам и храмы со служителями (жрецы). Эту Веру позже после рождения Иисуса Христа (Новой Эры) стали называть языческой, а верующих в разных Богов язычниками.

7*Вершок – мера длины, 44,45 мм.

8*Чёрное море – 6000 лет назад называлось Аксинское – море не-гостеприимное Скифским, Эвксинским, Синим. С IX века называлось Русским. Ещё называлось Кимерийским, Таврическим, Святым у славян.

9*Перун – Бог – громовержец в славянской мифологии. Покровитель князя и дружины в древнерусском пантеоне. Перун – Бог славян, сын Сварога и Лады, рождённый в самую буйную ночь под свет молнии и раскаты грома Перун и сам был неудержимым среди Богов.

10*Перунов цвет папоротника – означает лист, перо, крыло, ибо листья также одевают или покрывают деревья, как перья птицу. (анг. fether).

11*Страна Эллины – так называли древнюю Грецию.

12*Остров Крит (греч. *Крити*) – самый большой греческий остров в Средиземном море. Древнегреческая мифология особенно выделила этот остров, признав его родиной отца всех богов и людей – Зевса. Его мать Рея, спасаясь от своего мужа Крона, который глотал всех своих детей, чтобы те не отобрали у него власть. С помощью Геи и Урана прибыла на Крит и родила Зевса в одной из местных пещер. Воспитанием бога занимались нимфы, а когда Зевс возмужал, вступил в борьбу с отцом и, одолев его, стал обладателем неба.

13*Остров Корфу – (Каркира – самый северный остров Греции, второй по размеру после Крита). Греческое название острова Керкира произошло по имени нимфы, возлюбленной Посейдона, Бога морей и океанов. Остров Корфу находится в Ионическом море.

14*Ионическое море омывает страны Греции, Италии. Оно находится в Средиземном море.

15*Столиственная роза – (Сербы рассказывают, что есть где – то сад. В котором растёт столитвенная роза. Зверь силится освободиться от этих уз, и беда – если он исторгнет из земли розовый куст: всё погорит, что только есть на суше, и самое море обратится в безводную бездну. Такова сила корня столитвенной розы, а в цветке её таятся молния и гром. Если бы кто

сорвал этот цветок, то громы разбили бы землю и всё, что под ней и над ней. Самые листья на розовом кусте не простые: они разговаривают и поют сладкие песни; вместо сорванных сегодня, к утру вырастают ещё лучшие.)

16*Цветок скакун – трава – Перунов цвет быстро переносится или прыгает с одного места на другое и что перед ним распадаются каменные горы и железные запоры; по этим признакам ему придавались названия: спрыг – трава, прыгун – или скакун – трава, разрыв – трава. Об этой траве рассказывают, что листья её имеют форму крестиков, а цвет подобен огню, распускается в полночь на Ивана Купала и держится не более пяти минут; но где она растёт – никому неизвестно; достать её весьма трудно и сопряжено с большой опасностью, потому что всякого, кто найдёт её, черти стараются лишить жизни. Если приложить разрыв траву к запертой двери или замку – они немедленно разлетятся на части, а если бросить в кузницу – ни один кузнец не в состоянии будет сваривать и ковать железо, хоть бросай работу! Существуют множества поверий у разных народов про эту скакун – траву, разрыв – траву и др.

17*Остров Родос – (греч. Rhodos – остров роз). Мифическое предание острова. Нимфа Родос, как сообщает в одном из своих од Пиндар, была дочерью По-

сейдона и Амфитриты и возлюбленной бога Гелиоса. Когда боги делили между собой землю, верный своему долгу Гелиос совершал вокруг неё свою ежедневную поездку. Поэтому во время дележа бог Солнца отсутствовал. Когда Гелиос вернулся, Зевс, не желая оставить его обделённым, решил произвести делёж заново. Однако, между тем Гелиос увидел, как из глубины моря поднимается большой прекрасный остров. Этот остров Гелиос и попросил для себя, решив, что земля его достойна, чтобы вступить в брак с нимфой Родос...

18*Эгейское море – омывает многие острова и страны Греции, Турции и другие. Оно входит в Средиземное море.

19*Демоны – В *христианской* традиции с XI века на Руси произошла дальнейшая эволюция термина, после которой демонами (это греческое слово переводится как *бес* и было синонимом) стали именоваться все сверхъестественные существа и боги, принадлежащие *языческим* традициям. К этой же категории были отнесены все *зловредные* духи и различные *мифические существа*.

Духи, не отпавшие от Бога, называются *ангелами*. Отсюда же происходит христианское представление о демонах, как о *падших ангелах*, утративших благодать (милость) Господа.

Христианская традиция считает демонов (бесов) злыми слугами *Сатаны*, обитающими в *аду*, но способны бродить по свету, разыскивая готовые к падению души.

20*Перунов цвет чертополох – у чертополоха само название говорит за себя. Старословяне считали, что это растение помогает уберечь человека от неприятностей, порчи и сглаза. Но самым главным свойством являлась способность не впускать в дом представителя нечистой силы. Веточки чертополоха вешали на косяк входной двери, подкладывали под порог и закрепляли в ставни.

21*Созданная Богом Земля была утверждена на тридцати трёх китах – это один из древнейших мифов, когда существовала у народов языческая вера. Вера во многих Богов Неба и Бога Перуна, а у народа Эллина Богов Олимпа во главе с Зевсом...

22*Остров Сими в Эгейском море. Богатейшее античное наследие, византийская эпоха, годы присутствия рыцарей Св. Иоанна, тьма османского ига, революция 1812 года, период итальянского присутствия.

Огромное количество событий видел этот маленький остров. Упоминания об острове Сими встречаются ещё у древних писателей. В том числе в «Илиаде» Гомера. Существуют разнообразные версии, объясняющие происхождение названия острова. Согласно од-

ной из них, Сими —мифический персонаж, который после близких отношений с богом моря Посейдоном привёл в этот мир Хтония, что означает «земной человек». Он являлся предводителем первых жителей острова.

По другой версии имя Сими приписывают жене Главка (он построил корабль Арго, на котором аргонавты совершили своё путешествие). В истории сохранилось множества других названий этого участка суши: Карики, Метапондис, Эгли, Элкуса.

23*Бог Гермес – посланник Грамовержца Бога Зевса.

24*Создание людского рода из камней засвидетельствовано греческим мифом о Девкалионе, которому, после потопа, дал Гермес повеление бросать через себя кости матери – земли, т. е. камни; все камни, брошенные им, обратились в мужей, а те, что бросала жена Пирра, – в женщин.

Девкалиона и Пирру спас от потопа Бог Зевс и они по его повелению создали людской род на Земле.

25*Сажень – мера длины в старину, которая равна 2.16 метров. (На сколько можно дотянуться рукой).

26*Пуд – мера веса равная 16 – ти килограммов.

27*Первые люди на Земле появились 3,5 миллиардов лет до нашей эры. Они достигали роста примерно 52 – а метра. И все растения и животные, окружа-

ющие их, были таких же исполинских размеров. («Откровения ангелов – хранителей». Начало. Авторы: Ренат Гарифзянов, Любовь Панова).

28*Горный Хребет Урала. Уральские горы имеют длинную и сложную историю. Она начинается ещё в протерозойскую эру – настолько древний и малоисследованный этап истории нашей планеты, что учёные даже не делят его на периоды и эпохи. Примерно 3,5 миллиарда лет назад на месте будущих гор произошёл разрыв земной горы, который вскоре достиг глубины более десяти километров. В течении почти двух миллиардов лет этот разлом расширялся, так что примерно 450 миллионов лет назад образовался целый океан, шириной до тысячи километров. Однако вскоре после этого началось сближение литосферных плит, океан сравнительно быстро исчез, а на его месте образовались горы. Произошло это 300 миллионов лет назад – это соответствует эпохе так называемой герцинской складчатости.

29*Тяга – тащить, притягивать, тягаться.

Уральские сказки сочинены автором на мифах, поверьях и суеверия славян и других народов по материалам Александра Афанасьева. Его годы жизни (1826 – 1871 г. г.).

Глава 1



Облачные скалы и Перунов цвет

Молодец Илия

...Много тысяч лет назад у гор Урала (1*) стояла крепость и называлась она Скала. В крепости дома и постройки жителей были ограждены крепкой стеной от набегов диких племён и разбойников, да от лесных зверей.



Во главе крепости стоял вождь племени по имени Ора. Он был жестокий и злой человек. Не соблюдал законов Божиих и справедливости.

Население крепости, глядя на своего вождя, тоже стали не соблюдать законы Божии и грешить. Население крепости

насчитывало до 2-х тысяч человек.

Жители крепости занимались земледелием, домашним скотом, охотой и рыболовством в реке Урал. У вождя крепости был сын Илия 18-ти лет. Он сильный, стройный и красивый юноша. С детства приучили его к военному делу, владеть всеми видами оружия — это копьём, луком со стрелами, из которого метко стрелял, а также мечом. Хорошо ездил на коне. Он был первоклассным охотником на лесных зверей и птицу. Удачно ловил рыбу в озёрах и реке Урал. И были у него ещё три младших сестры.

И пришло несчастье для населения крепости Скала. Внезапно подул сильный ветер, густые облака затянули небо и вокруг стало темно, словно ночь наступила. Посыпались мелкие камни с неба с проливным дождём. Стали рушатся дома и заливаться дождевой водой. И это явление стало повторяться каждую неделю. Всё больше и больше становился ущерб крепости Скала и домашнему хозяйству населения. Дождевая вода заливала жилища людей. Население впало в отчаяние.

И поняли люди, что много грешили и жили не по законам Богов Неба и Бога Перуна. Стали они много молиться и просить милосердия у них.

Вождь Ори собрал Совет крепости Скала. Собрались члены Совета у вождя Ора и он сказал им:

– Члены Совета крепости Скала, слушайте меня внимательно. Жили мы не праведно и Боги Неба, Бог Перун нака-

зали меня и жителей крепости. С этого дня мы должны изменить свой образ жизни и сделать её праведной. Молиться Богам Неба и Богу Перуну, чтобы они нас простили и сжалились над нами и перестали посылать небесные беды на нас.

– Надо послать воина к Богу Перуну с подарками и просить его о милосердии к нам, жителям крепости, – высказал один из членов Совета.

– Хорошо. Я согласен с этим предложением, – ответил вождь Ору.

– Кого пошлём к Богу Перуну? – спросил другой член Совета.

– Я самый большой грешник к крепости Скала. Я пошлю к нему своего единственного своего сына Илию, – твёрдо сказал вождь.

– Добро. Мы согласны, – единогласно высказали члены Совета крепости Скала.

Вызвал вождь Ора своего сына на Совет и сказал:

– Мой сын Илия, Совет крепости Скала и я лично, поручаем тебе очень важную для всех нас миссию. Спасти население крепости от гнева Богов Неба и Бога Перуна за наши грехи.

– Я выполню ваше поручение. Что нужно делать? Куда отправиться в путь, – спросил Илия.

– Поедешь к Богу Перуну и будешь просить у него прощения от всего населения крепости Скала. В подарок ему по-

везёшь золото и драгоценные камни.

– Хорошо. Я так и сделаю.

– Нам остаётся всем молиться Богам Неба и Богу Перуну, чтобы простил нас за наши совершенные грехи, – на этом вождь Ора закончил разговор.

На другой день, рано утром Илия на своём коне в боевых доспехах и с оружием, отправился в путь. Жители крепости Скала собрали золото и драгоценные камни и передали Илие в сумке.

Едет молодец на боевом коне по лесной тропинке, а вокруг стоят высокие сосны, ели, пихты и кедры. Солнце уже поднялось над горизонтом, и лучи его чуть пробиваются сквозь лесную чащу.

Илия продолжает свой путь час, два, время уже подходит к полудню. В лесу тихо, даже птицы попрятались от жары в кустах и чащи деревьев, звери лесные притаились в своих убежищах. В лесу стоит жара.

Едет Илия по тропинке на коне и слышит слабый голос, зовущий на помощь:

– Помогите, спасите, умираю!

Молодец поехал на коне на слабый голос и увидел у дерева сидит старая бабушка и говорит тихим слабым голосом:

– Добрый молодец Илия, дай воды напиться и кусочек хлеба. Заблудилась я и дорогу потеряла. Грибы собирала да ягоды.

– Бабушка, конечно, напою и накормлю тебя, – сказал Илия, слезая с коня.

Он взял воды и пищу из своей провизии и накормил бабушку, которая напилась, наелась пищи Илии, перевела дух и спросила:

– Добрый молодец Илия, куда путь держишь? Али, какая беда случилась?

– Да, на нашу крепость Скала обрушивается с неба камни и сильный ливень. Заливает крепость водой, рушатся дома и постройки камнями с небесных облаков. Видно население крепости Скала много грешили и получили кару Небесную. Вот и послали меня к Богу Перуну с милостью о пощады, чтобы не посылал он на нас свой праведный гнев. Население крепости осознало свои грехи и усердно молятся Богам Неба и Богу Перуну. Еду я к нему с подарками. С золотом и драгоценными камнями.

– Не простая у тебя миссия, умиловать Бога Перуна. Попытка не пытка, – высказалась бабушка.

– Как мне его найти? Не знаю.

– Спасибо тебе Илия, за воду хлеб и продукты. Вот тебе клубочек, который приведёт тебя к высокой горе, где живёт Бог Перун.

– Спасибо тебе за совет. До свидания.

Едет дальше на коне молодец, а впереди его катится клубок...

Илия ночь провёл в лесу у большого дерева, рядом горел

костёр, от которого поднимались искры вверх вместе с дымом. Где – то далеко слышны были вой волков, а за светом костра стояла крошечная тьма...

Но рано или поздно приходит рассвет, солнце своими лучами освещает землю и свет его проникает в чащу леса. Илия уже проснулся, привёл себя в порядок. Позавтракал, что у него было из провизии. И снова в путь за клубком, который катился впереди них, показывая дорогу к Богу Перуну.

Едет Илия на коне по дремучему лесу, по звериной тропе и слышит громкий рёв оленя. Подъехал он ближе и видит, как олень пытается освободить свои ветвистые рога от двух деревьев, между которыми они оказались.

Илья слез с коня, подошёл к оленю и сказал:

– Эх, тебя задрало. Надо быть осторожным в лесу, а то в зубы волкам попадёшь.

Молодец подошёл спереди к рогам оленя, взялся за них руками, развернул их и освободил оленя от деревьев.

– Спасибо тебе Илия. Не забуду твоей помощи. Удачи тебе, – вдруг заговорил человеческим голосом олень и скрылся в лесу.

Добрый молодец удивился, что олень заговорил человеческим голосом. Покачал головой и сказал:

– Вот тебе и раз. Не слыхивал я ещё этого. Разве, что в сказках...

Сел он снова на коня и поехал дальше. Едет Илия уже тре-

тий день по дремучему лесу. Лесные звери пробегают мимо него, птицы щебечут и выводят свои трели. В дремучем лесу жизнь проходит своим чередом.

Наступил полдень, солнечные лучи пробиваются сквозь чащу леса, нагревая всё вокруг. Становится жарко и душно в лесу.

Раздался, призывающий на помощь, голос лесного зверя. Молодец по голосу узнал, что это кричит волк. Он подъехал поближе и увидел следующую картину. Большой волк лежит возле ели и стонет от боли. В передней его лапе была видна большая заноза и из раны капала кровь.

– Что, серый волк? И на старуху бывает проруха. Сейчас я тебя вылечу, – сказал волку молодец.

Илия руками вытащил занозу, смазал мазью рану, перевязал её тряпицей. Зверь успокоился и затих.

– Спасибо тебе, Илия. За твою бескорыстную помощь. А пока, прощай, – сказал волк и убежал в лес.

– Вот тебе и на! Уже второй зверь говорит человеческим языком. Уж не в сказку ли я попал, – недоумевая, высказался Илия.

К вечеру молодец на коне клубок привёл к подножию горы, которая была высокой, до самого неба и её вершина достигала облачных скал. Вокруг горы стоял дремучий, густой лес. В гору вела звериная крутая тропа, по которой конь не пройдёт. У подножия горы лежало небольшая опушка

с сочной травой. Илия слез с коня, разнуздал его и отпустил пастись на опушку леса. Сам он пошёл по тропинке в гору вслед за клубком, который катился впереди его.

Поднимается Илия всё выше и выше в гору. Вокруг стоят высокие столетние сосны, ели, пихта и кедры. Слышны, где то рядом рычание лесных зверей, да звуки тревожной трели птиц...

Стало темнеть, тропинка еле видна, только видно под ногами катится клубок, чуть подсвечивая изнутри.

Вскоре клубок привёл Илию на площадку, на которой находился большой вход в пещеру. Этот вход был хорошо выполнен с великолепной архитектурой и барельефа-ми Богов Неба и Бога Перуна. Словно в сказке перед неизвестностью.

Вдруг открылись ворота пещеры и оттуда вышел могучий старец с седой бородой, на голове была одета шапка, словно сделанная из облака. Одет он был в на-ряде, который давал серебряный отблеск и казалось, что старец появился из волшебной сказки. В правой руке он держал посох с отделкой, которую на земле не выполнить...

Посох светился и давал свет, вместо солнца, которое уже село за гору. Старец посмотрел на молодца и сказал:

– Здравствуй Илия! Устал ты с дороги. Я помогу тебе силы вернуть.

Он дотронулся до Илии своим светящим посохом до груди и спросил:

– Что Илия, чувствуешь? Силы к тебе возвращаются?

– Да, возвращаются, – сказал молодец, благодарно глядя на старца.

– А теперь, говори. Зачем пришёл ко мне на мою гору? Что тебе надо?

– Я иду к Богу Перуну! Просить у него милости, чтобы он простил нас грешных крепости Скала! Оставил нас в покое. Послал меня мой отец, глава крепости Скала и его Совет. Всё население крепости скала молится Богам Неба и Богу Перуну. Ска-жи, старец. Как найти бога Перуна?

– Это я Бог Перун! Ты добрый молодец! Меня три раза выручал и спасал в лесу по дороге ко мне, – благодарно сказал Бог Перун.

– Так, это ты был, Бог Перун? А я подумал, как это звери могут на человеческом языке говорить. А может, старец, покажешь что –нибудь, как Бог Перун, – высказал с недоверием Илия.

– Смогу! Только отойди подальше от меня, – сказал старец.

Илия отбежал по дальше от старца на сколько смог. Вдруг, старец стал быстро на глазах у Илии расти до неба. Из рта его вырывались тёмные тучи и из них на землю лился проливной дождь и падали камни с неба. И стоял на горе Бог Перун и из его посоха извергались молнии с раскатами грома. Это было нечто и страшно. Природа разыгралась не на шутку.

– Хватит, Бог Перун! Я верю тебе, – умоляюще закричал Илия.

– То – то же! Я есть Бог Перун – громовержец! – словно раскат грома прозвучал голос Бога Перуна.

Неожиданно всё стихло, словно ничего и не было. Рядом стоял тот же старец в своём одеянии и с посохом в правой руке. Он сказал:

– Я помилую вас всех в крепости Скала, но ты должен ответить мне на три вопроса. Первый вопрос. Что крепче всего на Земле?

– Крепче всех на Земле являются облачные скалы, которые всё рушат при своём падении!

– Правильный ответ. Второй вопрос. Что быстрее всех на свете?

– Молнии! То, что Бог Перун извергает из своего посоха!

– Хорошо. Правильный ответ. Третий вопрос. Что живее всех живых?

– Это мёртвая и живая вода.

– Отлично. Правильный ответ. А теперь заходи ко мне в пещеру и будь гостем.

Илия зашёл в пещеру за старцем и увидел там золотой цвет, который исходит от стен со статуями Богов Неба и Бога Перуна. Он посадил гостя за стол, на котором появились различные кушанья и напитки.

– Угощайся, добрый молодец. Ты заслужил отдых до утра в моей пещере, – сказал старец, показывая рукой на вход в следующую пещеру.

Настало утро. Илия хорошо отдохнул, старец его накор-

мил, напоил.

– Пора нам прощаться. Я прощаю жителям крепости Скала грехи ваши. Живите, Боголюбово и соблюдайте законы Богов Неба и Бога Перуна, – напутственно сказал старец.

– Совет крепости Скала передаёт тебе дары в пожертвование Богу Перуну, – сказал Илия, передавая сумку с золотом и драгоценными камнями.

– Я принимаю ваши жертвования, но и ты прими мой подарок. Здесь на всех хватит и тебе на счастье, – сказал старец и откуда ни возьмись, появился большой сундук со щедрыми дарами.

– Спасибо тебе старец, Бог Перун от всех нас, грешных. Но ведь я такой подарок не донесу.

– Приедешь домой, он будет лежать в твоём доме. Пора тебе отправляться в путь. Клубок тебе покажет обратную дорогу домой. Удачи тебе, Илия! – на прощание сказал старец.

Они вышли из пещеры. Было уже светло. Старец на прощание махнул рукой и исчез с глаз молодца. Илия стал спускаться с горы вслед за клубком...

01.10.2017 год

Перунов цвет папоротника

...Это было в древние времена. В одном из предгорья Уральских гор лежало селение Боровичи. Место красивое, рядом находилось большое озеро Изиль. Селение окружал дремучий лес, где обитало много лесных зверей и птиц. Летом грибов и ягод в лесу и на опушках видимо, невидимо.

В этом селении жила одна состоятельная семья. У мужа и жены была единственная красавица дочь 17 – ти лет, она была помощницей своим родителям. Имя у неё было Юлина.



У девушки характер был тяжёлый, она часто спорила

с родителями, ссорилась с подругами и обижала маленьких и слабых детей и даже животных.

Многим молодым парням из селения и округе она нравилась, и предлагали ей свою дружбу и сердце, но она всем отказывала. Вот такая была красавица Юлина.

По соседству с семьёй Юлины жила другая семья. У мужа и жены вырос сын Урий. Ему исполнилось 18 – ть лет и был силён, строен и красивый сам собой. Хороший работник в доме. С отцом ходил на охоту в дремучий лес на лесного зверя и птицу. Занимался рыбной ловлей на озере Изиль.

Семья жила в достатке со своим домашним хозяйством. У Урия были еще две младшие сестры, которых он любил и защищал от обидчиков, как старший брат.

Урий с Юлиной с детства росли вместе, играли и шутили, как малые дети. Время бежало быстро, они выросли и полюбили друг друга. Однако, постоянно спорили и долго не разговаривали от того, что несносный характер оказался у девушки Юлины.

Решил молодец Урий пойти свататься к девушке Юлине. Пришёл он в дом Юлины со своими родителями и стали сватать девушку у её родителей. Родители Юлины были согласны. Неожиданно названная невеста сказала:

– Я согласна выйти замуж за Урия, мы любим, друг друга с детства, но у меня имеется одно условие.

– Какое условие? – тревожно спросил Урий.

– Привези мне Перунов цвет папоротниковый. Он кра-

сивый, глаз не оторвёшь. Я видела его во сне три раза. Находится он в тридесятом царстве, в некотором государстве, за восьмью морями. Называется это государство Эллина и там в море есть остров Крит, – твёрдо сказала Юлина.

– Как мне Перунов цвет папоротниковый найти? Как попасть в страну Эллинов на остров Крит? – с горечью спросил Урий.

– Я и сама не знаю. Это был всего лишь сон, – сказала девушка и вышла из комнаты.

Три дня и три ночи думал Урий, каким образом найти этот Перунов цвет папоротниковый. Молодец подумал: «Юлина сказала, что видела во сне Перунов цвет папоротниковый. Значит нужно обратиться к Богу Перуну за помощь».

Урий предупредил своих родителей и собрался в путь с боевым снаряжением верхом на коне. В народе говорили, что имеется высокая гора и называлась она Перунова гора. И находилась она далеко в дремучем лесу в горах Урала.

Стоял конец лета. Погода не жаркая, но и не прохладная. Рано утром выехал молодец из дома в далёкий путь. Три дня ехал на своём коне Урий по лесным тропам. На ночь останавливался на привал. На третий день к вечеру Урий доехал до горы к подножию высокой горы Перуна. Слез с коня и стал подниматься по звериной тропе на вершину горы Перуна.

Солнце садилось за горизонт, закат становился багровым от лучей солнца. По склонам горы растёт дремучий лес, видны холмы гор. Красота. Ветер слегка обдувает лицо, снимая

усталость от подъёма на гору.

Молодец перевёл дух. Встал на колени и стал молиться Богам Неба и Богу Перуну, чтобы они помогли достать Перунов цвет папоротниковый. Урий встал на ноги. поднял руки к Небу и воскликнул три раза:

– Бог Перун призываю тебя к помощи! Помоги мне, научи меня! Как найти Перунов цвет папоротниковый в стране Эллины в море на острове Крит.

Через некоторое время прозвучал с Неба голос:

– Я слышу тебя Урий. Сейчас спущусь на землю, и поговорим с тобой.

Сверкнула молния на небе, а затем стали слышны громовые раскаты. словно Бог Перун даёт своё согласие на встречу с молодым.

– Я здесь, Урий, – послышался голос сзади молодца.

Урий повернулся назад и увидел старца, словно в сказке волшебника. Он был весь в серебряном свете с посохом в руке с седой бородой и шапкой на голове, сделанной из облачных скал.

– Здравствуй старец. Ты Бог Перун, – вымолвил Урий и встал на колени.

– Урий, я знаю твои проблемы. А сейчас мы окажемся у моей пещеры в этой горе, которую народ Урала называют горой Перуна. И не зря, – ответил Бог Перун.

Он дотронулся своим посохом до плеча молодца, и они очутились на опушке леса, на которой в горе была пещера

с мощными и дивными воротами с барельефами Богов Неба и Бога Перуна. Старец направил посох на ворота пещеры, с которого блеснул луч молнии и они распахнулись.

Старец пригласил молодца пройти вслед за ним в пещеру. В помещении от стен исходил свет, словно от солнца и было светло, как днём. В стенах видны были фигуры Богов Неба и Бога Перуна.

– Садись, Урий, за стол. Откушай моего угощения, – сказал старец и на столе появились различные яства и напитки.

– Спасибо, старец, – ответил молодец и принялся за еду. Действительно Урий устал и испытывал голод. Молодец утолил жажду голода и восстановил силы.

– Итак, Урий. Ты отправился за Перуновым цветом папоротника. Не простая эта задача. Обыкновенному человеку она не по силам. Твоя невеста Юлина капризная девушка, с плохим характером. К тому же она не сможет тебе родить наследников. Это потому, что в ней сидит злой дух, который ей управляет. Но это можно поправить при сильном желании вас обоих. Я послал ей три сна про Перунов цвет папоротника, которого она коснётся, то злой дух из неё выйдет и она будет доброй и здоровой духом и телом. И у неё много будет детей, – сказал старец, глядя на молодца.

– Старец, а как мне найти Перунов цвет папоротниковый и, как добраться до страны Эллины, острова Крит, который находится в море – океане, – спросил Урий.

– Ты добрый молодец, Урий. Я наблюдал за тобой. Много

ты сделал добрых дел. Защищал слабых людей, свою невесту с детства. Много лесных зверей и птиц вылечил и помог им выйти из беды. Я помогу тебе. А теперь отдыхай, ложись спать и набирайся сил до утра, – настойчиво сказал старец и исчез, словно его и не было.

На другое утро проснулся Урий бодрым и отдохнувшим. Привёл себя в порядок. На столе уже стоял завтрак, от которого исходил запах, усиливающий аппетит.

Только молодец закончил завтракать, как в пещере появился старец.

– Доброе утро, Урий. Как спалось? Восстановил ли свои силы? – спросил старец, внимательно разглядывая гостя.

– Спасибо, старец. Я в порядке, – бодро ответил Урий.

Старец сел за стол и начал говорить:

– Полетишь на своём коне, который превратится в крылатого коня «Пегас» на остров Крит страны Эллины. Там стоит гора, а на той горе растёт Перунов цвет папоротника, чудной красоты цветок, ярко горящий. Он имеет целебные свойства, лечит всех, кто к нему прикоснётся и изгоняет злых духов из человека. Добудешь его и привезёшь домой к своей невесте. Будет он находиться там три дня и три ночи. Пусть твоя невеста Юлина прикоснётся к Перунову цветку папоротника, тут она и излечится от скверного характера и злой дух её покинет и будет она здорова духом и телом. Пусть и другие люди к нему прикоснутся и исцелятся от болезней и злых духов, – старец замолчал, устремив свой

взгляд в неведомое царство – государство.

– Кто охраняет Перунов цвет папоротника? Смогу ли я его сорвать?

– Сможешь. Поедешь в боевом снаряжении, которое будет тебя защищать от огня и напасти любой. Будет у тебя и меч – кладенец, который рубит врага, как траву окаянную.

– Я понимаю, что трудновыполнимая задача и опасная миссия. Я постараюсь её выполнить.

– Охраняют Перунов цвет папоротниковый два огромных Змея – Горыныча, которые изрыгают огонь и пламень из своей пасти. Ты, Урий, смело иди по коридору к цветку возьмёшь и крепко зажми его в руке и иди, назад не оглядываясь. Тебя будут звать по имени разные угрожающие голоса, просить, чтобы ты оглянулся. Продолжай идти вперёд. Садись на крылатого коня «Пегас» и возвращайся домой.

– Я готов отправиться прямо сейчас на остров Крит.

– Тогда выходим из пещеры и готовимся в путь, – сказал старец, выходя из пещеры с Урием.

Солнце встало над горизонтом с Востока, лучи которого освещали холмы гор вокруг горы Перуна. Видны леса и луга среди холмов и гор. Красота неопишуемая.

Старец коснулся посохом коня Урия и он превратился в крылатого коня «Пегас». Затем прикоснулся посохом до плеча молодца, на котором снаряжение стало не поражаемым и прочным от огня и меча. Урий почувствовал, что тело его стало другим. Он и сам не мог этого понять.

Старец сказал:

– Твоё тело стало не поражаемым, как и снаряжение. Возьми этот меч – кладенец для возможных битв со Змеями – Горынычами. Если они тебя пропустят, не трогай их.

– Спасибо, старец, за помощь и советы.

– Удачи тебе, Урий. Садись на крылатого коня «Пегас» (4*) и он доставит тебя до острова Крит и выполни свою Миссию (5*), – на прощание сказал старец, Бог Перун.

Добрый молодец вскочил на крылатого коня «Пегас» и взлетел на нём в Небеса.

Летит крылатый конь «Пегас» в облаках Неба и видит Урий земную красоту. Вни-зу под ним проносятся горы, покрытые лесами, зелёные поля и луга, по которым протекают полноводные реки, текущие к южным морям. Много проносятся мимо большие и малые озёра. Мир большой и многообразен, от которого глаз не оторвать. (6*).

Видны города и селения, следы человеческой деятельности, поля и луга со стадами домашних животных. С высоты полёта все предметы кажутся с вершок (7*), не более того.

Вдали показалась водная гладь, которой нет конца до самого горизонта. Это море Аксинское, что означает негостеприимное. У него в древние времена много было названий, последние из них Русское, а затем Чёрное (8*). И действительно, поднялся ветер и море стало беспокойным, поднялись волны, и разразился шторм. Крылатый конь «Пегас»

уже пролетал это море и приближался к другому Средиземному морю с его многочисленными островами. Это страна Эллина. (11*).

Наконец, показался остров Крит (12*). Он всё больше и больше принимал свои очертания. Стала видна высокая гора Цвет, так она называлась. Там растёт Перунов цвет папоротника и охраняется он Змеями – Горынычами.

Конь приземлился на большой площадке вершины горы Цвет. Соскочил по молодецки Урий с крылатого коня «Пегас». Перевёл дух, осмотрелся вокруг. Видит он, что на возвышенном холме растёт Перунов цвет папоротниковый и исходит от него алый свет, от которого лучи расходятся во все стороны. Красота неопишутая, слов-но в сказке...

Змеи – Горынычи прикованы на цепи к столбам и зорко охраняют Перунов цвет папоротника. Урий вытащил из ножен меч – кладенец и направил его впереди себя и пошёл в сторону Перунова цвета папоротника. Всё ближе и ближе Змеи – Горынычи на четырёх ногах, а из пасти их идёт огонь и пламя. Вот они совсем уже рядом и вдруг раздаётся человеческий голос:

– Ты зачем, Урий, пришёл сюда? Что тебе надобно?

– Я прибыл на остров Крит на гору Цвет, чтобы взять Перунов цвет папоротника на три дня. Мне нужно вылечить мою невесту и жителей моего селения. На это мне дал благословение Бог Перун (9*), который живет на Урале, – ответил Урий, насторожен-но, глядя на стражей цвета.

– Он живёт везде. Это и есть его Перунов цвет папоротника. Нам это известно. Проходи, Урий. забирай его, но с возвращением цвета.

– Спасибо, Змеи – Горынычи. А вы не такие уж и страшные, как о вас молва народная кличет, – ответил молодец.

– Мы знаем. Что ты защищён от напастей Богом Перуном. Мы служим по его повелению.

Добрый молодец прошёл мимо Змей – Горынычей. Возшёл на возвышенный холм и сорвал Перунов цвет папоротниковый (10*). Крепко сжал его в левой руке, а меч – кладенец в правой и направил его впереди себя, не оглядываясь назад, бежал к крылатому коню «Пегас».

Урий быстро вскочил на летучего коня, взлетел на нём в небо, спрятал Перунов цвет папоротниковый в сосуд, который дал ему старец.

И снова полёт на крылатом коне «Пегас» над морями, реками, озёрами, полями, лугами и лесами.

К вечеру молодец очутился дома в своём селении Боровичи. После приземления на опушке леса у селения его конь снова стал без крыльев, на Урии доспехи стали обычными, как и он сам. Меч – кладенец тоже стал обычным мечом.

Только сосуд с Перуновым цветом папоротника остался в руках Урия. Молодец вскоре зашёл в дом невесты Юлины, вытащил из сосуда Перунов цвет папоротника и поставил осторожно его на стол в горшочке.

Перунов цвет папоротника выправился на своём стебле

и ярко засиял алым светом, а лепестки его отражали этот чудесный свет во все стороны, что глаз не оторвать. Жених Урий сказал невесте Юлине:

– Юлина, прикоснись к Перунову цветку папоротника и тебе будет хорошо и прекрасно. Ты преобразишься вся и будешь здорова.

Девушка подошла к алому цветку, помолилась Богам Неба и Богу Перуну, потом смиренно сказала:

– Простите меня Боги Неба и Бог Перун! За тяжёлый и невыносимый мой характер.

Она подошла к столу и прикоснулась к его лепесткам, которые пылали ярким, алым пламенем, не обжигая руки Юлины. Видно было, что через неё прошла невидимая волна блаженства. Лицо её преобразилось, а из глаз потекли крупные слёзы. Юлина стала доброжелательной девушкой, и организм её стал здоровым и бодрым.

Урий всем присутствующим людям сказал:

– Родственники и жители селения в течении трёх дней можете прикладываться к Перунову цветку папоротника и он вас облагородит и вылечит от недугов. После трёх дней и ночей он исчезнет и окажется там, откуда привезён, с острова Крит страны Эллины.

Эпилог

Через некоторое время Урий и Юлина сыграли свадьбу. Народу было много, и я там был. Пиво, мед пил, по усам текло, а в рот не попало.

Вскоре Урий и Юлина нашли клад в своём огороде. Небольшой ларчик с золотом и драгоценностями...

08.09.2017 год

Столиственная роза



...Лежит молодец у большого дерева в дремучем лесу и спит. Зовут его Рула, он охотился на лесного зверя и птицу. Охота прошла не удачно. Ни зверя, ни птицы не добыл охотник. И такое бывает на охоте.

Недалеко от лесной тропы конь траву щиплет, а его хозяин спит под деревом, видно сильно утомился. Начало осени, время охоты. Тихо в лесу. Погода пока стоит летняя. Тепло и даже веет душным лесным воздухом. Вот и уморился молодец. Прилёг после обеда и заснул.

Спит Рула, ровно дышит и во сне улыбается. Приснился ему сон: *«Видит Рула своё селение Соснино, своих родителей, младших братьев и сестёр. Как вырос он и стал взрослым, сильным и ловким охотником и рыболовом. Как в детстве с мальчишками озорничали и дрались между собой. Ему уже 18 – ть лет и любил Рула красавицу девушку в своём селении по имени Дина. Дружили и играли они с детства, затем дружба перешла в любовь, как это часто бывает.*

Видит он во сне своё детство, юность. Как родители его воспитывали, как с отцом ходил на охоту, и ловили рыбу в озере Щучьем. Видел он милые картины детства, родные края, где вырос, которые неожиданно сменились на тревожные сюжеты сна. Видит Рула бескрайнее море, остров Корфу в нём в стране Элинов. И растёт на острове том куст столоственная роза.

Напал на остров Зверь – Тёмная сила, силится он исторгнуть из земли куст столоственный розы: всё погорит, что есть на суше, самое море обратиться в безводную бездну.

Такова сила корня куста столоственной розы, а в цветке её таятся молния и гром; если бы кто – то сорвал этот цветок, то громы разбили бы Землю и всё под ней и над ней.

Самые листья на розовом кусте не простые: они разговаривают и поют сладкие песни. Вместо сорванных се-

годня, к утру вырастают ещё лучше.

Куст столитвенной Розы говорит:

– Обратись Рула к Богу Перуну. Он подготовит тебя к Миссии для спасения куста столитвенной розы от Зверя – Тёмные силы. Научит тебя, как победить его. Эта Миссия ложится на тебя. Так решили Боги Неба и Бог Перун. Это может сделать только праведный, обычный человек. Если это не сделать, то Земля и всё живое на ней погибнут...».

Тут проснулся молодец Рула в беспокойстве и в поту. Задумался над увиденным сном и сказал себе:

– Чему быть, того не миновать. Надо ехать к Богу Перуну. Я готов выполнить эту Миссию.

И идёт Рула три дня, а ночью останавливается на привал. Чтобы восстановить свои силы и коня.

И ведёт его какая – то невидимая сила, указывая путь – дорогу к Богу. И приезжает он к горе Перуна, где его уже поджидает бог Перун в образе старца, который сказал:

– Здравствуй Рула! Я жду тебя и хочу сообщить тебе Миссию, которую ты должен выполнить по спасению Земли и всё живое на ней.

– Я видел сон про опасность, которая ожидает землю от Зверя – Тёмные силы. Я готов её выполнить, – уверенно ответил Рула.

– Это похвально с твоей стороны. А сейчас войдём в пещеру, поешь моей пищи, а затем будешь отдыхать после своего

пути. Утро вечера мудренее, – сказал старец и исчез, словно испарился...

Наступил вечер, солнце зашло за горизонт. Наступила тишина в лесу. Стало заметно темнеть.

Молодец утолил голод и жажду, почувствовал прилив сил. Захотелось спать и откуда ни возьмись, появилась лежанка в пещере. Рула прилёг на неё и укрылся войлочным покрывалом и крепко заснул до утра.

Проснулся молодец рано на рассвете, солнце только встанет над холмами и горами Урала. Чувствуется утренняя прохлада. Пещера была открыта. Молодец привёл себя в порядок от сна. На столе уже был завтрак с разными кушаньями и напитками, которые приготовленные невидимой рукой.

Через некоторое время в пещере появился старец. На нём светила сереброем одежда. На голове шапка из облачных скал. Выделялась на лице длинная седая борода и седые волосы из под шапки. Старец сказал:

– Доброе утро, Рула. Как спалось? Как отдохнул?

– Спасибо, добрый старец. Я в полном порядке и в силе.

– Вот и хорошо. Слушай меня внимательно и запоминай.

Старец прошёлся по пещере, остановился напротив, Рулу и начал говорить:

– Когда то много миллионов лет во Вселенной произошла война Светлых сил Ангелов и Тёмных сил Ангелов. Битва продолжалась по земным мерам времени десятки тысяч лет.

В конце концов, правда справедливости восторжествовала. Тёмные силы Ангелов были разбиты. Главного Зверя (Дьявола) Боги Неба упрятали его глубоко в Землю, где находится Ад и Пламень. Многие миллионы лет Зверь находился там, – старец на некоторое время замолчал, словно обдумывая ход своих мыслей, а потом продолжил. – Однако, люди на Земле давно вели грешный образ жизни, нарушая заповеди Богов Неба. Чем больше люди Земли грешили, не соблюдая эти Божьи Заповеди, этот Зверь приобретал силу Тёмную, которую выделяли люди. В один из моментов времени Тёмная сила Зверя превысила критической силы, которая держала его закованными обручами, и он вырвался из Ада и Пламени Земли. Зверь приступил к уничтожению Земли, на которой живут люди, разные животные, птицы, морской мир в морях и океанах, озёрах и реках и всё остальное, что шевелится и движется. Это будет катастрофа для Земли и Вселенной, – Старец снова замолчал и задумался сосредотачиваясь на главной мысли. – Зверь вырывает с корнем куст столитвенной розы, от которой зависит всё живое на Земле.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.