

Энрайт

АПЕЛЬСИНОВОЕ
СЧАСТЬЕ
НА ДВОИХ



Энрайт

Апельсиновое счастье на двоих

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=34330921

ISBN 9785449094469

Аннотация

Перед вами сборник стихов, посвященный вечной теме – теме любви: любви к мужчине, маме, себе, близким, природе. Они о том, чем я жила на протяжении долгих лет, моей боли и радости, о моих размышлениях о несбыточном. Пусть, навеяв лёгкую грустинку, они будут напоминать читателю о том, что любовь никогда не кончается и никуда не уходит. Она остается с нами навсегда, оставляя слегка горький апельсиновый вкус на губах.

Содержание

Апельсиновое счастье на двоих	6
До тебя	8
Не узнала	8
Ищи меня	10
Любовь	12
Для тебя	13
Бегу	14
Прощай, любовь	16
Вновь	18
Всё прошло	19
Храни	21
Опять весна	23
Жаль	25
Хочется	27
Всё начинается с любви	28
Весна 1993	29
Как хорошо	31
Надеюсь	32
Холодно	33
Без меня	34
Готова	35
Между небом и землёй	37
Две половинки	39

Будущность	40
Не изменяй	42
С тобой	43
Мой сон	43
Осень	45
Моему котёнку	46
Схожу с ума	48
Прощаю	49
Губы	51
Слезы осени	53
На прощание	54
Научите меня жить	56
Небо Праги	58
Ресничка	59
Свободна	61
Подари	62
Прикоснусь	63
Зима	64
Поцелуй	66
Прощай, последняя любовь	67
Болею	69
Мне не больно	70
Мы свободны	71
Я буду	72
Конец ознакомительного фрагмента.	73

Апельсиновое счастье на двоих

Энрайт

© Энрайт, 2018

ISBN 978-5-4490-9446-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Апельсиновое счастье на двоих

Апельсиновое счастье на двоих,
Для двоих влюблённых как награда.
Рук не выпускать из рук твоих —
Мне другого счастья и не надо.

Одурманит запахом своим,
Задержавшись в горле до щекотки.
Хорошо лишь в мире нам двоим
С кисло-сладкой цитрусовой ноткой.

Жадно сласть испить обречена,
С губ твоих стекающую томно.
Каждый раз вкушать любовь до дна,
Как до самой корки, я готова.

Прикоснувшись, замечаю вновь,
Твои руки пахнут апельсином.
Как, скажи, смогли почти без слов
Две души сомкнуться воедино.

Как смогли сердца объединить,
Разделив с тобой его нечаянно,
Знали оба, раем нам не жить,
Не запретный плод, но съеден тайно.

Апельсиновое счастье на двоих
Нам с тобой одним досталось в радость.
Будем помнить мы, сколь хватит сил,
Вкус любви – оранжевую сладость.

До тебя

Не узнала

Узнаю твои губы и руки,
И глаза уж не держат слезу.
Узнаю твои очи бесстыдные,
Твою душу узнать не могу.

Про печаль ту никто не узнает,
Разве только бумага, перо.
Но бумага ведь быстро сгорает.
А перо? Молчаливо оно.

Не молю, не зову, не тревожу,
Не прошу повторить всё опять.
Только сердце жить так не может,
Возвращения просит назад.

Я не буду искать и молиться.
Я хочу навсегда всё забыть.
Я хотела б в другого влюбиться,
Только сердце моё не велит.

Ты недавно во сне мне приснился,

И сдержать я любви не могу.
Я узнала лицо твоё, руки,
Не узнала лишь душу твою.

Ищи меня

Ищи меня, где небо с солнцем дружит.
Найдёшь меня – обидеть не спеши.
Там обо мне так ветер вольный тужит,
А ты приходи ко мне и просто помолчи.

Ищи меня среди поля с белым клевером.
Найдёшь меня – обидеть не спеши.
Закрой свои глаза – и тут же, верю я,
В восторг придёшь от этой красоты.

Ищи меня среди морей неузнанных,
Среди морской пучины роковой,
Среди русалок, что зовутся музами,
А не найдёшь – не уходи, постой.

Ищи меня среди птичьих стай летающих.
Ищи меня среди белых журавлей.
Найди меня среди огней пылающих,
Лишь только сил на это не жалей.

Ищи меня среди песен, милых сердцу.
Сама себя никак я не найду.
Найди меня и там, где не находят.
Ненайденной остаться не могу.

Ищи меня в слезах пришедшей осени.

Узнай меня в колосьях спелой ржи.

Ты видишь, как по небу с яркой просинью

Улетают стаяй журавли...

Любовь

Сегодня я любовь увидела,
Но не окликнула её.
Пускай в заброшенной обители
Запрячет вновь лицо своё.

Сегодня я её заметила,
Не улыбнувшись искрой глаз,
Я поступила опрометчиво,
Чего не сделаю сейчас.

Я ей сегодня позавидую
И пожалею в тот же час.
Зачем, зачем в минуту горькую,
Зачем покинула ты нас?

Сегодня я немного грустная,
Иду дорогой не спеша,
Иду вслепую и неузнанно,
Словно чего-нибудь ища.

Сейчас о страшном мне подумалось,
И эта мысль больней огня:
Любовь сегодня отвернулася,
Любовь прошла мимо меня.

Для тебя

Первый луч зари,
Первый блеск огня,
Сладкий сон свечи —
Всё лишь для тебя.
Свежий запах роз,
Отраженье дня,
Шум весенних гроз,
Знаю, для тебя.

Первый день весны,
Близость сентября,
Яркий свет луны —
Это для тебя.

Мир твоей мечты
Светит, вдаль маня.
Знаю, счастлив ты
Там, где нет меня.

Бегу

Бегу от жизни, вспоминая
Неразделённую любовь.
Хочу забыть, но боль немая
Назад к любви толкает вновь.

Бегу от слёз, таких же чистых,
Как родниковая вода,
Таких хрустальных, как на листьях
В рассветный час блестит роса.

Бегу во тьму, словно слепая,
И не теряюсь я впотьмах.
Горит огонь, напоминая
О прежнем счастье, о мечтах.

Бегу от боли, угасая,
Свеча горит в моих руках.
Бегу я прочь, не замечая
Тоску и грусть в твоих глазах.

Бегу от света, от тепла я,
От снега белого бегу.
Любовь жестокая, слепая,
Где ты, там жить я не могу.

Бегу от губ твоих, не зная,
Что мне придётся пережить.
Бегу я прочь, себя спасая,
И рву любви прощальной нить.

Бегу я прочь, изнемогая
От этой жизни, от любви.
Сама того не замечая,
Я убегаю от судьбы.

И не от снега убегаю,
Не от потухшего огня,
Сейчас я только понимаю,
Что убегаю от себя.

Прощай, любовь

Прощай, любовь, прощай навеки.
Прощальный гимн тебе пою
И снова гордо говорю,
Что солнце так же ярко светит.

Прощальный жест тебе дарю,
Пусть он тебя не потревожит.
Ты не поймёшь меня, быть может,
В своём заоблачном раю.

Ты смотришь на меня печально.
О чём ты хочешь рассказать?
Ведь ты способна наказать
Или взмахнуть рукой прощально.

Когда-то, пробуя бежать,
Меня сама ты догоняла.
Ну а догнав, не отпускала,
Не разрешив одной скучать.

Сейчас, когда стремлюсь к тебе,
Руки подать ты мне не в силах.
Ты всё, наверное, забыла,
Как поклялась тогда ты мне.

Прощальный взгляд тебе дарю я,
Слеза скатилась по щеке.
При затухающей свече
Стою одна, в ночи тоскуя.

Прощай, любовь, и уходи,
Чтоб я тебя не догоняла,
Чтоб не вернулось всё сначала,
Чтоб ты осталась позади.

Мы не поладили друг с другом.
Пора расстаться нам пришла.
Тебя, как чудо, я нашла
И потеряла вновь, как чудо.

Прощай, любовь, и никогда
Не возвращайся ко мне боле.
Пусть, словно два крыла на воле,
Мы разлетимся кто куда.

ВНОВЬ

Ты снова здесь, ты вновь со мною,
Вновь обнимаю я тебя.
С такой любовью неземною
Я вновь гляжу в твои глаза.

Я вновь целую твои губы,
Любовь и боль вложив в уста.
Я вновь прикидываюсь глупой,
Чтоб ты не знал, как я умна.

Я вновь смеюсь так безмятежно,
Чтоб не увидел ты печаль,
Руки касаюсь твоей нежно.
Но мне чего-то очень жаль.

Я так хочу, чтоб миг был вечен,
Но есть у вечности конец.
Ты вновь уходишь так беспечно,
Уносишь счастье двух сердец.

Но только знаю: ночь настанет,
И ты придёшь, ты будешь здесь,
И разум наш вдруг осознает,
Что мы вдвоём и счастье есть.

Всё прошло

Всё прошло, осталась горечь
На обветренных губах.
Шум дождя и стон прибоя
Не слышны в твоих шагах.

Всё прошло, остались слёзы
В глубине прозрачных глаз.
Всё ушло, и даже грёзы
Превратились в чёрный прах.

Всё прошло, осталась мука
В той улыбке, в тех руках.
Не услышишь даже звука
О любви в моих устах.

Всё прошло, и только время
Говорит, что это было.
Только сердце это бремя
Мимоходом не забыло.

Всё прошло, и только память
Что-то шепчет мне напрасно.
Не даёт словам растаять,
Шепчет мне, что всё прекрасно.

Всё прошло, и всё осталось,
Ничего не изменилось.
Только нежных рук усталость
Мне напомнит мою силу.

Всё прошло, и трудно верить
В то, что ты всё ж существуешь,
В то, что ты, захлопнув двери,
Притворясь, кого-то любишь.

Храни

Храни тепло ушедших лет,
Пусть даже прожитых напрасно,
Пусть сердце говорит в ответ,
Что было что-то так прекрасно.

Храни тепло остывших губ,
Храни удачи и ошибки,
Переплетенье тонких рук
И пожеланья на открытке.

Храни свечу своей души
И зажигай её почаще.
Перечеркнуть всё не спеши,
Стремясь идти навстречу счастью.

Храни усталость близких лиц,
Храни улыбку или слёзы
И крик последней стаи птиц,
Весной промчавшиеся грозы.

Храни звучанье прошлых слов,
Храни стихи или рассказы,
Храни и тяжесть тех оков,
Не избавляйся от них сразу.

Неповторимый запах роз
Храни, как душу, повторяя,
Что вся тоска ушедших грёз
Тебе дорогу озаряет.

Храни любовь, и даже месть,
И всё, что было человечно,
Что было, будет и что есть,
Храни, как миг о чём-то вечном.

Опять весна

Ну вот опять пришла весна,
Такая долгожданная, босая.
И словно неразумная, она
Стучит к тебе в окошко, как слепая.

Опять приходит время таять льдам.
Опять пришёл конец зиме суровой.
И снова нашим девичьим сердцам
Приходит время выбирать дорогу.

Опять приходит время дальше жить,
Опять глаза растаяли немножко.
Опять приходится весь мир делить
И плакать ночью, сидя у окошка.

Опять приходится кому-то в чём-то лгать,
И рисковать, и упускать возможность.
И снова нам приходится играть
И проклинать ненужную опасность.

А за окном весна, и всё ж опять
Приходится смотреть на мир иначе,
Подолгу под деревьями стоять
И вновь мечтать о чём-нибудь, как раньше.

Весна опять, опять чьё-то рождение,
И чья-то смерть, и чьё-то новоселье.
Она пришла опять, как наважденье,
Вселяя в души радость и веселье.

Пусть будет так, не надо всё менять.
Идёт весна, и тает снег лениво.
И не вернуть минувшее назад.
И мы молчим, закрыв глаза стыдливо...

Жаль

Как жаль, что ничего нельзя вернуть.
Печальный блеск огня и запах розы.
Как жаль, что мне с дороги не свернуть
И не вернуться в сладостные грёзы.

Как жаль, что ничего нельзя вернуть.
Порывы сердца, радость и надежду.
И маленький, но пройденный мной путь,
И плач берёз, меняющих одежду.

Как жаль, что ничего нельзя вернуть,
Ни первый поцелуй, ни радость встречи.
Как жаль, что невозможно утонуть
В воспоминаниях юности беспечной.

Как жаль, что всё уходит в никуда,
А сердце вновь довериться не может.
И в небе одинокая звезда,
И по ночам тоска всё так же гложет.

Как жаль, что изменить ничто нельзя,
Ни боль разлуки, ни твой взгляд прощальный.
И жёлтый лист в осеннем свете дня
Проходим дарит отблеск свой печальный.

Потом снежинки падают кружась.

Весна и лето не дадут зиме уснуть.

Как жаль, что жизнь бежит, куда-то мчась.

Как жаль, что ничего нельзя вернуть.

Хочется

Хочется капельку счастья,
Чуточку нежной любви
В жизни, где много ненастья,
Где мало людской доброты.

Хочется грамм понимания,
Пушинку улыбки простой
В мире войны и страдания,
В жизни богатой и злой.

Хочется миг наслаждения,
Крошечной доли тепла,
Сердцу большому забвения,
Полные смысла слова.

Хочется цели далёкой,
Мирного треска огня,
Песни красивой и звонкой,
Полного радости дня.

Хочется в чём-то покаяться.
Хочется мир весь обнять.
Хочется капельку счастья
Когда-нибудь отыскать.

Всё начинается с любви

Всё начинается с любви,
И смех дитя, и жар улыбки,
И даже глупые ошибки
Берут начало у любви.

Всё начинается с любви.
Рожденье утра, трепет розы,
Весной промчавшиеся грозы
И те во власти у любви.

Всё начинается с любви.
И стук колёс, и цвет рябины,
И говор птичьих стай крикливых
Провозглашает гимн любви.

Всё начинается с любви.
Всё у неё берёт начало.
И повторив всю жизнь сначала,
Мы возвращаемся к любви.

Мне непонятно, как могли
Забуть мы, всё как начиналось.
Порывы сердца, слёзы, жалость —
Всё начинается с любви.

Весна 1993

Вдыхаю запахи весны,
Они мне прошлое напоминают.
Давно мы были влюблены,
Кидали взгляды нежно, томно.

Весна наполнила сердца
И мою душу отогрела,
Но словно пуля из свинца
В его сердечко вновь засела.

Мне цвет листвы напомнит рай,
А ветер трепет кудри милой.
Звонит струна: «Не забывай».
И жизнь свой бег не прекратила.

Твоя улыбка дарит свет,
И солнце меркнет рядом с нею.
Листва теряет вдруг свой цвет,
И жизнь не кажется моею.

Сама себя я не пойму,
Весна вселила веру в счастье,
И в эту радость наяву,
И в то, что больше нет ненастья,

В то, что любовь я сохраню
И пронесу чрез много вёсен.
Вот так мы каждую весну
Любовь свою с собой уносим.

Как хорошо

Как хорошо проснуться на рассвете,
И с добрым сердцем этот день прожить,
И знать, что ты один на этом белом свете
Способен искренне и нежно полюбить.

Как хорошо пройтись вдоль по аллее,
Послушать щебет птиц и звон ручьёв,
Сказать, что есть ещё милее,
Чем сказка та, пришедшая из снов.

Как хорошо кому-то улыбнуться
И получить улыбку как ответ.
Как жаль, что в прошлое нельзя вернуться,
Но как приятно, что назад дороги нет.

Как хорошо сходить друг к другу в гости,
Наговориться вдоволь, а потом
Идти домой дорогою полночной
И что-то тихо думать о своём.

Как хорошо, что мы умеем плакать,
Писать стихи, растить детей, любить,
И знать, что в этой жизни свято
Одно лишь слово – это слово «жить».

Надеюсь

Как сильно я тебя люблю
И как порою ненавижу,
Поспешных слов наговорю
Или нечаянно обижу.
Любовь имеет власть над мной,
Неуж она сильней разлуки.
Порой она прохлада в зной,
Порой гонения и муки.

Рассудок млеет перед ней,
А сердце выпрыгнуть готово.
Торопит встречу поскорей,
Чтоб песнь любви напеть ей снова.

Как сильно я тебя люблю,
Быть может, всё это наивно.
За всё судьбу благодарю,
Надеясь робко на взаимность.

Холодно

Мне холодно в ночи пустой.
Мне без тебя так одиноко!
Как сложно быть всегда одной.
Всё время быть одной жестоко!

Забыла рук твоих тепло.
Таких родных, таких далёких.
От глаз твоих мне так светло,
Приятен зной плечей широких.

Как скоро свидимся с тобой?
Увы, ответа я не знаю.
Но обращаюсь я с мольбой
И взгляд свой в небо обращаю.

Мне зябко без тебя в ночи
И наши дни всё время снятся.
Твой голос эхом прозвучит,
А утром снова нам прощаться.

Согрей меня своим теплом,
Зажги огнём неугасимым.
Здесь только ты, и мы вдвоём.
Мне так тепло с тобой, любимый!

Без меня

Обними меня, любимый,
И скажи, что без меня
Жизнь вся кажется пустынной,
Может, вовсе не мила.

Как тепло в твоих объятьях.
Ты скажи, что без меня
Было холодно и зябко,
А со мной пришла весна.

Как надёжны твои руки.
Ты скажи, что без меня
Жизнь полна ужасной скуки.
Жизнь как порох без огня.

Обними меня покрепче,
Посмотри в мои глаза
И скажи, мне станет легче,
Что ты любишь лишь меня.

Готова

Ты дал мне всё: эмоций острых пир
И то, о чём всё время я мечтала,
К ногам твоим готова бросить мир,
Но для тебя ведь даже мира мало.
Ты дал мне ощутить свою любовь.
И я в ответ тебе любовь давала.
Я так хочу тебе отдать себя.
Но я боюсь, что этого всё ж мало.

Ты дал коснуться кончиков души,
И я красиво роль свою играла.
Я так хочу достать звезду в ночи,
Но я уверена, что этого всё ж мало.

Ты дал понять мне, где я и зачем,
И кто я для тебя, не забывала.
Я для тебя готова стать никем.
Но думаю, что этого всё ж мало.

Я так хочу, чтоб ты меня любил,
Чтобы любовь с годами расцветала.
Я побегу за счастьем, что есть сил.
Но для тебя и этого ведь мало.

Не отбирай мечту ты у меня.

Я много раз уж счастье догоняла.
К ногам твоим готова бросить мир.
Но я, наверно, это предлагала...

Между небом и землёй

Между небом и землёй,
Между будущим и прошлым.
Расстаюсь сейчас с тобой.
На душе скребутся кошки.

Я мечусь меж двух огней
На последнем издыханье.
Словно странник без вещей,
Чья душа в немом изгнанье.

Между сушей и водой
Выбирать уже не в силах.
Не пойму я, что со мной.
Я не вижу губ любимых.

Как над пропастью во ржи,
Я в полёте застываю.
С каплей горестной слезы
Всё на свете забываю.

Между небом и землёй
Никого не выбираю.
Удаляюсь я с тоской.
Я, наверно, умираю.

Между небом и землёй
Я дыхание затаила.
Расстаюсь сейчас с тобой
И со всем, что я любила...

Две половинки

Разбилось небо надвое, горя.
И потекла река в двух направлениях.
Две половинки мира, ты и я,
Мы потерялись в разных поколениях.

Два голоса среди немой тиши,
Два образа, но на чужих полотнах.
Две правды в океане грязной лжи.
Мы два луча, разбившиеся в окнах.

Два лета, две зимы и две весны,
Две осени, всплакнувшие внезапно.
Есть я и ты, а вместе это мы.
Какое счастье – знать свой путь обратно!

Сойдутся две тропы в одну дорогу,
Растает снег, опять придёт весна,
Сольются вновь, ведь так угодно Богу,
Две половинки мира, ты и я.

Будущность

Меня сейчас окутала печаль.
Безмолвно Богу, отрешась, молюсь.
Мне прошлого уже ничуть не жаль.
Я окунуться в будущность боюсь.

Не жаль прошедших как в тумане лет,
Не жаль ошибок, совершённых в прошлом.
Закрыв глаза, я вижу яркий свет.
Мне в будущее путь казался дольше.

Я не боюсь открыть глаза во тьме,
Нащупаю руками я ступени.
Я счастья попрошу тебе и мне
У будущего, стоя на коленях.

Я не боюсь идти тропой неведомой.
Лишь тупика я тёмного боюсь.
Мне в будущем столько всего отмерено,
Что я туда вприпрыжку тороплюсь.

Не жаль берёз, теряющих листву.
Лишь только б мы друг друга не теряли.
Чтоб, несмотря на разную молву,
Мы в будущем друг другу доверяли.

Откину неизвестности вуаль.

Я знаю, время – зло, ну что же, пусть.

Мне прошлого уже ничуть не жаль.

Я окунуться в будущность боюсь!

Не изменяй

Кусочек пламени я поднесу к окну.
Скажу ему: «Замри, не обжигай».
Я мраморным свечам не изменю.
Но только им и ты не изменяй!

Я ветку гибкую пониже наклоню,
Чтоб рассмотреть бутоны невзначай.
Я запаху весны не изменю,
И ты тогда уж ей не изменяй!

Я по воде, не потревожив волн, пройду,
А ты меня скорее догоняй.
Объятаям моря вряд ли изменю,
И ты тогда уж им не изменяй.

Я землю всю три раза обойду.
Вернусь я всё равно к тебе опять.
Тебе, любимый, я не изменю!
Но уж и ты не смей мне изменять!

Я до рассвета в омут упаду,
И ты меня скорее выручай!
Сама себе я уж не изменю.
И ты тогда себе не изменяй!

С тобой

Мой сон

Едва дышу, чтоб чувства не спугнуть.
Боюсь шагнуть, чтоб вновь не оступиться.
Хочу в твоих объятьях утонуть
И в поцелуе нежном раствориться.

Ловлю твой взгляд, чтобы задать вопрос.
Слегка краснею, прочитав ответ.
Всё так игриво, будто не всерьёз,
Всё так серьёзно, что игры здесь нет.

Стыжусь сама себя, в душе всё то же.
И сделав вдох, не в силах я забыть.
Нет, нет, меня раскаянье не гложет.
Как можно это чувство не любить!

Смеюсь открыто, чтобы скрыть печаль.
Кажусь серьёзной, чтобы скрыть улыбку.
Обратно не вернуться нам, а жаль.
Но в сотый раз спасибо за попытку!

Руки твоей коснувшись, я дрожу.

Моя душа как будто невесома.
Я многое тебе сказать хочу.
Опять мне это чувство так знакомо.

Боюсь уснуть, и вновь приходит он.
И до утра всю ночь мне будет сниться.
Ты – наваждение, ты – мой прекрасный сон!
Не разбуди, мне в нём так сладко спится...

Осень

Осенний лист стучится мне в окно,
И в летний зной теперь уж нет возврата.
А дождь косою наотмашь бьёт в лицо.
Как будто перед ним я виновата.

Шуршит листва и шепчет невзначай,
Что я, как ветер перемен, безумна.
Я с грустью лету говорю: «Прощай»,
Ну а оно в ответ вздыхает шумно.

И дарит поцелуй прощальный мне,
Наполненный и страстью и печалью,
Скользит лучом последним по щеке.
Как жаль, что не вернуться нам к началу.

Уходит лето, я же остаюсь.
Но больше не живу, я умираю.
И вовсе я не холода боюсь.
Лишь без любви к тебе я замерзаю.

Моему котёнку

Не хмурься, низко голову склоня,
Не говори ненужных слов напрасно.
Я знаю, что влюблён ты не в меня.
Но чувство между нами так прекрасно!

Я заглянуть в глаза тебе спешу,
В который раз рассказывая сказку.
Котёнком глупым снова назову,
Ведь у котят такого цвета глазки.
Я дрожь в руке осилить не могу,
И от улыбки снова тает сердце.
Тебя любить я вовсе не хочу,
Но как закрыть открывшуюся дверцу.

Игриво смотришь, взгляд не отводя.
Я тоже пошалу с тобой немножко.
Я знаю, что влюблён ты не в меня,
Что мы в любовь играем понарошку.

Моя ладонь опять в твоей руке.
Мне так тепло, тебе, я знаю, тоже.
Я существую только здесь, в тебе.
А без тебя меня и вовсе быть не может.

Ты проведёшь рукой по волосам,

Как будто обжигаясь от огня.

Я вздрогну вновь, и ты поймёшь всё сам!

Как грустно, что влюблён ты не в меня!

Схожу с ума

Недавно мне привиделась зима,
Хотя дождинки со слезой смешались.
Я или медленно схожу с ума,
Или над целым миром возвышаюсь.

Недавно я смогла летать сама,
Расправив крылья и откинув плечи.
Я или медленно схожу с ума,
Иль угасаю, думая о вечном.

Во сне приснилось, будто вечен рай,
Что мы с тобою были, есть и будем.
Я или медленно схожу с ума,
Иль мы и правда так друг друга любим.

Недавно показалось, страха нет,
Нет смерти, нет болезней, нет и горя.
Что если есть вопрос, то есть ответ,
И каждая слезинка – капля в море.

Я прикоснуться к истине смогла,
Сама себя теперь уж опасаясь.
Я или медленно схожу с ума,
Или в который раз в тебя влюбляюсь!

Прощаю

Теряет осень золота наряд,
Исчез за облаком последний солнца луч,
Деревья, в сон окутанные, спят,
И звёзд не видно в небе из-за туч.

А в воздухе опять кружит листва,
И шелестит трава, шепча: «Прощай».
Мне кажется, что сотни птичьих стай
Опять кричат прощальное «Good bye!»

И хлынет дождь, холодный и чужой,
И побежит слезинкой по щеке...
Сегодня вновь прощаюсь я с тобой,
Сегодня я прощаю всё тебе.

А ветер снова больно душу рвёт
И делит сердце вновь на половинки.
С собой в края далёкие зовёт,
Хохочет, а в глазах его две льдинки.

Устало руки к небу подниму,
И обращаясь к Богу, закричу...
В последний раз тебя я обниму.
Не надо больше слов, и я молчу...

Опять смотрю в глаза твои с тоской,
С улыбкой на губах в немой мольбе...
Сегодня вновь прощаюсь я с тобой,
Сегодня я прощаю всё тебе!

Губы

Немело небо вдалеке
В лучах заката.
Опять приходишь ты ко мне.
Уйди, не надо!

А лес пугает темнотой,
Тихонько дышит.
Но губы заняты тобой,
И я не слышу...

О том, что будет впереди,
Мечтать не смею.
Болезнь мою не излечить,
Тобой болею...

Приходит утро, с ним покой
Меня тревожит.
И непонятная тоска
Всё время гложет.

Мне голос слышится чужой,
Поёт на крыше.
Но губы заняты тобой,
И я не слышу...

Уходит день, приходит ночь
К моей постели.
Не надо снов, уйди ты прочь!
Ну в самом деле!

Стираю в мыслях образ твой,
И голос тише.
Но губы заняты тобой,
И я не слышу...

Слезы осени

Расплакалася осень по привычке.
И я слезы в глазах не удержу.
Мне нечего сказать тебе, сестричка.
Я и сама не знаю, как живу...

Под мерный шум дождя я засыпаю
И тихий шёпот губ твоих ловлю.
Что говоришь ты мне, не понимаю.
Но только знаю точно, что люблю.

Признаний, пылких слов и обещаний
Ты больше от меня теперь не жди.
Я умираю... Спой мне на прощанье,
А слёзы осени в глазах ты сбереги.

И снова дождь заплачет: «Уходи»,
И ветер треплет иву за косички.
То были слёзы вовсе не мои.
А слёзы осени, всплакнувшей по привычке.

На прощание

Не торопись сказать «Прощай»
И позабыть всё в одночасье.
Напрасных слов не обещаю
И не желай любви и счастья.
Мою ладонь оставь в руке,
Согрей теплом немые пальцы.
Останься светом в темноте,
Не уходи, со мной останься...

В моих глазах оставь свой взгляд,
Игривый, долгий, томный, страстный.
Ничто нельзя вернуть назад,
Нет, невозможен путь обратный.

В тебя, как в зеркало, смотрю
И замечаю: «Как похожи!»
Немой вопрос в ответ ловлю:
«Ещё мы встретимся?» – «Быть может».

В моей душе твой яркий след
Я буду помнить долго-долго...
Опять несу я этот бред,
Ведь нам осталось так немного.

Ты мне был послан как награда,

Как самый лучший в мире стих!
Ты был живительной прохладой
Среди пустынных дней моих.

Научите меня жить

Научите меня жить —
я не знаю.
Я как будто не живу —
умираю.
Я как будто не дышу —
я болею,
А лечиться без лекарств
не умею.

Как лисица, все следы
заметаю,
И во сне, как раньше, я
не летаю.
В отражении зеркал
я другая.
Спотыкаясь я иду,
как слепая.

Научите не любить
без ответа.
Не оставьте вы меня
без совета!
Закрывая вновь глаза,
я мечтаю.
В свете призрачной луны

засыпаю.

Улыбаюсь я во сне,

словно в детстве.

Дело в том, что от любви

нету средства.

Научите меня жить —

я не знаю.

Я как будто не живу —

умираю...

Небо Праги

Мне небо Праги снится по ночам.
Такое небо вряд ли встретишь где-то.
Брожу опять по Пражским я мостам,
Как будто у судьбы прошу совета.
Иду по переулочкам с тоской,
И мысль больней ножа – тебя здесь нету.
В толпе людской ловлю я взгляд чужой.
И мой вопрос остался без ответа.

А небо Праги манит чистотой!
Дыхание весны пьянит до дури!
Вот Карлов мост, а вот трамвайчик мой,
И гладь воды, не тронутая бурей!

Внезапно закружилась голова.
Как мне тебя здесь всё же не хватало!
Весною в Праге я тебя нашла
И той же осенью случайно потеряла.

Красивая разлучница моя!
Люблю тебя немислимой любовью!
И вновь я здесь, и снова без тебя.
Лишь только небо Праги надо мною...

Ресничка

Смотрю в глаза твои сейчас.
Ты прячешь взгляд, ты вряд ли плачешь.
И за молчание ты платишь
Обрывками ненужных фраз.

Твои обидные слова
Уже не колют – я привыкла.
Душой к тебе я так прилипла,
Что плохо мне, когда одна.

Я шёпот губ твоих ловлю:
Таких родных, таких знакомых.
Лечу на крыльях невесомых
И знаю, что тебя люблю.

Порой признаться я боюсь.
И что мне делать, я не знаю.
Я с твоим именем ложусь,
И утром с ним я просыпаюсь.

Опять в который раз скажу,
Что мне ресничка в глаз попала.
Мы были рядом, но так мало!
И было ль это наяву?

«Пока, прощай, ну всё, до встречи!»

«Ты позвонишь или я тебе?»

Слова не те, что в голове,

Да и от них ничуть не легче.

«Я уезжаю». — «Навсегда?»

«Да нет, дурашка, лишь на время», —

Оставив вновь тебя в сомнениях

И не сказав ни нет, ни да.

Звучит мотив прощальных нот.

«Ты плачешь или показалось?»

«Да нет, ресничка в глаз попала

И вновь покоя не даёт».

Свободна

Меня вдруг жаром обогрело,
Лучом последнего тепла.
Я этим летом так болела,
Как будто вовсе не жила.

Не замечала взглядов справа.
Я всё смотрела на тебя.
А ты невинно и забавно,
Смеясь, глядел в мои глаза.

Как зрела вишня – пропустила.
Её я тоже так люблю!
Не попросившись, уйду я,
А попросившись – остаюсь.

Я, улыбаясь как чудная,
Тебе спасибо говорю!
С тобой прощаясь, всё прощаю.
Тебя я больше не люблю!

Иду походкою летящей
Так, что и ветер не догонит!
А голос твой, такой манящий,
Мотивы лета мне напомнит...

Подари

Подари мне улыбку на память!
Я её буду долго хранить.
Дотянусь до неё я губами,
Чтобы вкуса совсем не забыть.

Подари мне улыбку на счастье!
Раз ты счастлив, я тоже хочу!
Не страшны с ней ни снег, ни ненастье,
С ней любая беда по плечу.

Подари мне улыбку как сказку!
Я её буду вновь вспоминать:
Губы нежные, руки и ласку —
Невозможно всё это отнять.

Подари мне улыбку как солнце!
И пусть светит она мне всегда!
Ты мой маленький лучик в оконце,
Когда рядом со мной темнота!

Этот миг, что был ярок и краток,
Не забуду уже никогда!
Подари мне улыбку в подарок,
И отвечу улыбкою я!

Прикоснусь

Я прикоснусь к тебе любовью,
Снежинкой белой опущусь.
И увлекаясь вновь игрою,
Быть проигравшей не боюсь.

Я прикоснусь к тебе слезою
И океаном нежных чувств.
Давно знакома я с тобою
И от любви давно лечусь.

Я прикоснусь к тебе судьбою,
Но лишь слегка, не навредив.
За этой встречей роковой,
Как видно, сам Господь стоит.

Я прикоснусь к тебе душою,
Стыдливо голову склоню.
Мне хорошо, и я не скрою,
Что я тебя уже люблю!

Зима

Снежинкой нежною прильнула
к моей щеке,
Поцеловала и уснула
в моей руке.
В красивом танце закружилась —
зовёт с собою.
Я с неохотой согласилась —
иду с тобою.

Грозится сердце превратить
навек в льдинку,
Чтобы весной не растопить
мою снежинку.

Укроет снегом, как платком,
поёт и плачет.
И пишет окна серебром,
и слёзы прячет.

Под колыбельную свою
меня качает,
То, что её я не люблю,
она не знает.

Вновь засыпаю сладко я

в её постели.

Под звон морозного стекла

и свист метели...

Поцелуй

Поцелуй меня нежно в уста,
Затаивши дыхание на миг.
Я сейчас сосчитаю до ста
И услышу, как голос дрожит.

Поцелуй меня, словно влюблён,
Словно плод ты вкушаешь любимый!
Как целуется небо с дождём,
Ты, наверно, не раз уже видел.

Поцелуй меня, словно дитя.
Так же робко, наивно и сладко!
Невозможно любить, не любя.
Поцелуй твой остался загадкой...

Сердце слышу твоё неспроста
Очень близко, почти уже рядом.
Поцелуй меня нежно в уста,
А ведь большего мне и не надо!

Прощай, последняя любовь

Прощай, последняя любовь!
Тебя я больше не люблю.
И избежав ненужных слов,
Прощальный жест тебе дарю!

Прощай, последний поцелуй!
Тебя я больше не хочу!
«Меня уже ты не ревнуй
К другим губам», – я прокричу!

Прощай, последнее тепло
Твоих объятий, крепких, нежных!
Как быстро всё это прошло,
Запорошив позёмкой снежной...

Прощай навек и уходи!
Мне больше нечего сказать.
Я, в сотый раз прижав к груди,
Тебя не в силах удержать.

Прощай, последняя любовь!
За всё тебя благодарю!
В смешеньи чувств, а может слёз,
Уйти из памяти молю!

Прощай, последняя любовь...

Болею

У меня температура,
Дышит нос не без труда.
Ну какая же я дура,
Что послушалась тебя!

Босиком зимой ходила,
Чтобы сильной стать, как ты.
Шапки вовсе не носила.
Ведь не спрячешь красоты!

Улыбаясь, говорила,
Что не вижу больше снов.
Странный вирус подхватила
Под названием любовь.

Голова словно чумная,
А в глазах слеза стоит.
Боль, суставы все ломая,
Быть здоровой не велит.

Мне от этого лишь грустно,
Надоело всё уже!
Интересно, это чувство...
Или просто ОРЗ?

Мне не больно

Я прочитала ложь в твоих глазах.
И разошлись в пути наши дороги.
Остался сладкий привкус на губах
И чувство нескончаемой тревоги.

Не надо слов, молчи, не отвечай.
Как видишь, мне уже совсем не больно.
Ты у окна сидишь, я ж невзначай
Украдкой ловлю твой взгляд невольно.

Случайных встреч ищу, неважно где.
От запаха волос мне нет спасенья.
Я вновь ищу лицо твоё в толпе
И оживить пытаюсь те мгновенья.

Мы раскололись надвое, а зря.
Как целое делить на половинки?
Но этот день в начале декабря
Сыграл прощальный гимн, как на поминках.

И я, закрыв глаза, опять солгу,
Что без тебя могу и мне не больно.
И обернувшись, снова я скажу
Лишь: «До свиданья», – и уйду спокойно.

Мы свободны

Декабрьский ветер, оставляя шрам,
Из памяти твой образ прочь уносит.
И взгляд твой, медленно скользя по волосам,
Как будто невзначай прощенья просит.
Как будто говорит: «Не уходи,
Побудь со мной, останься ненадолго.
Прости меня за всё, за всё прости.
Я виноват!» – ты скажешь с чувством долга.

Мои глаза ответят как упрёк.
Скупой слезой не вымолить прощенья.
Кто был обижен, миловать не мог,
Когда душа желала только мщенья.

Ты опускаешь взгляд, и решено
Уж всё за нас, ведь Богу так угодно!
Нам вместе быть с тобою не дано.
Свободен ты, и я, увы, свободна!

Я буду

Шепчу, как пьяная, уж в сотый раз в бреду:
«Нам не вернуть обратно это лето».
Я сотней мотыльков в твоём саду
Кружиться буду в поисках ответа.

Снежинкой белой стану для тебя.
Коснусь щеки, потом скачусь в ладонь.
И медленно растаю от тепла,
Скользнув по пальцам трепетной слезой.

Я буду свежим ветром для тебя.
Волос твоих коснусь дыханьем лета.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.