

ОЛЕГ ШАХ

Не райские яблоки

СБОРНИК СТИХОВ



Олег Шах
Не райские яблоки.
Сборник стихов

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=34331424
ISBN 9785449094322*

Аннотация

Приветствую вас, дорогие и любимые мои читатели! Наконец-то и я, поэт Олег Шах, выпустил для вас дебютный сборник стихов, в котором хочу поделиться с вами своей любовной лирикой. Чувствами, переживаниями, юмором и всем тем, что вы найдёте в моих, зачастую душевно прожитых и всегда искренних, строчках. Желаю вам приятного прочтения. С нетерпением жду отзывов и критики на просторах социальных сетей, таких как Instagram, Facebook и Вконтакте...

Содержание

Она была божественна	5
Наш с тобою чат	6
Веселый прыщ	7
Любит	8
Молва	9
Чай	11
Не райские яблоки	12
Полный бред	13
Бывшая	14
Лишь тебе	15
Кто первый?	16
Хочет и баста!	17
А у тебя бывало?	18
Начну грустить	20
Конец ознакомительного фрагмента.	21

Не райские яблоки

Сборник стихов

Олег Шах

© Олег Шах, 2018

ISBN 978-5-4490-9432-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Она была божественна

Я видел женщину. Она была божественна.
Нет, что вы, нимб над головою не блистал.
Всего и только лишь пленила тем, что женственна
И от того, как будто девственно чиста.

В ней не проглядывалась модница столичная,
Модельной внешностью меня не удивить...
Она была ни тем, что зримо необычная,
А тем, что взглядом невозможно уловить

И это что-то, словно тайна, не изведена,
Во мне стихами зарисовывало слог.
Я по глазам читал – она кому-то преданна,
И это точно был земной счастливый Бог.

И я ему во всем завидовал торжественно.
Нет, что вы, искренне, без малой капли зла.
Я видел женщину. Она была божественна
Всего лишь тем, что просто женственна была.

Наш с тобою чат

Я не знаю с чего начать
наш с тобою чат.
Жизнь проходит, часы стучат,
голоса молчат.

Будто в сквере листва слова
потеряли вес.
Может это дурман трава?
Или в сердце бес

Спутал множество карт и фарт
опустил глаза.
Ключ друг к другу на старт – азарт,
но о чём сказать?

Тихо в ухо шептать, мечтать,
что есть сил кричать...
Знаю точно нам нужен чат,
но с чего начать?

Веселый прыщ

Я люблю тебя с прыщом,
Только дело не в прыще.
Прыщ тут точно не при чём,
Просто я тебя ваПще.

Ранним утром, поздней ночью,
Света где-то на краю —
От ушных забавных мочек
И до пяточек люблю.

Я люблю тебя усталой
И люблю на кураже,
Даже если ты достала
И нет сил любить уже.

Всё равно люблю и точка
Ржу с прыща, а ты кипишь,
Всю от пяточек и точно,
Даже твой веселый прыщ.

Любит

Спору нет, важны тени
Множество помад, с пудрой...
Женщин кто за что ценит,
А по мне была б мудрой.

От бедра важны ноги,
Чтоб на зависть всем внешне,
Молодость важна многим,
А по мне – была б нежной.

Статус, говорят, важен,
Чтобы из семьи светской
И с такой, мол, жизнь слаже,
А по мне – была б с сердцем.

Важных мелочей тучи,
Разного хотят люди —
Чаще быть других круче,
А по мне лишь знать – любит!

Молва

Давняя живёт средь нас молва,
Смыслом изнутри не хорошея,
Что в семье мужчина – голова,
Женская которой вертит шея.

От того глаза должны смотреть
Только вслед за шеей поневоле,
Сути в том – десятой части треть,
За которой пуд житейской соли,

Море горьких слёз, обид и боль...
Мудрость не плоха, но удушает,
Подменяя чувства на контроль.
Впрочем, это многим не мешает

Находить затем, чтоб потерять
И пытаться стать единой частью,
Впредь, не научившись доверять,
Навсегда забыв дорогу к счастью,

В тщетном ковыряться и пустом,
Прикасаясь силой к изголовью,
Лгать, противоречить, а потом

Ханжество оправдывать любовью,

Близкими друг другу быть едва,
Как незримый Бог для иноверца...

Так и не поняв, что голова

В женщине наивно ценит сердце.

Чай

Позови меня на чай в гости
И как будто невзначай простынь,
Расстели, не волоча скатерть,
Чтобы час не при свечах тратить,

О погоде не молчать мерзкой
И о том, что по ночам дескать
Крысой сердце грусть печаль точит,
А оно любить, скучать хочет.

Не постылый греть очаг наспех,
Видеть отблески в очах, ласки.
От рутинных таять встреч в ужин
И желать желанной лечь с мужем,

Жадно губы целовать, плечи
И под крышей видеть путь млечный,
Смяв как будто невзначай простынь
С раз зашедшим не на чай гостем.

Не райские яблоки

О том, как должно быть, друг другу втирая,
И том, как с тобою и мною не надо —
Мы, за руки взявшись, ступили из рая
На жаркое пекло житейского ада,

Где в каждом горели свои интересы
И всё, что могло становиться единым,
Мгновенно интригами путали бесы,
Златой не давая найти середины

И делали так, чтоб мы в спорах решали
Всё те же не теми путями задачи,
Не райские яблоки жадно вкушая,
Которые нас заставляли иначе

Средь копоти злости и чёрного смрада
Обыденно жить, ни на что не взирая,
Прочувствовав жар раскалённого ада,
Друг другу о том, как должно быть, втирая.

Полный бред

Нет, не бред, лишь мысли о тебе
День и ночь пьянят и искушают
И уже практически мешают
Лёгкости движений при ходьбе,

Ломятся в мой внутренний уют,
Снизу вверх ресницами порхая,
Похотью под кожей набухая,
И о прочем думать не дают.

Тела бархат, стон и запах твой —
Образы рисуют новой встречи,
Внятного лишая дара речи,
Голос превращая в волчий вой.

Мёда слаще пью привычек вред,
Падаю на дно, взмываю в высь ли —
Всюду о тебе и в лучшем смысле...
Нет, совсем не мысли, полный бред.

Бывшая

Ну ладно бы шла, слоём жира заплывшая,
От плюшек и тортиков попа квадратная
И радостно было б на сердце что бывшая,
А тут вся красивая, стройная, статная.

На шубку сменила пальтишко хреновое,
Садится в авто чьё-то шибко солидное,
А та, что со мною, теперь уже новая,
Совсем не такая, как бывшая видная.

Не вышла ни статностью пушей, ни ростиком,
Так гордо не носит фигурку гитарную —
В каком-то обыденном плащике простеньком
Садится в мою колымаженьку старую.

Такая ж, как бывшая, некогда бедная,
Не ждущая ярких приливов внимания,
И жаль, что обоим из них очень вредный я
Во всём, что внезапно нашло понимание.

Лишь тебе

Я тебе сегодня предан, как Хатико.
Потянув махровый пояс перстом,
У распахнутого настезь халатика
Взбудораженным виляю хвостом.

Вижу тело до безумия сочное,
Озарённое бесстыжей луной —
Нет, твой пёс, не человек ныне точно я,
Истекающий обильной слюной.

Будто зелье жадно пью приворотное,
Опьяняющий нектар нежных губ,
Распаляюсь от инстинкта животного,
Становлюсь, зверея, ласково груб.

И похож уже совсем на фанатика,
Всю измучив, обглодал, словно кость...
Я тебе сегодня предан, как Хатико.
Лишь тебе одной виляет мой хвост.

Кто первый?

Оголили болевые точки,
Наизнанку вывернули нервы.
Слов и мыслей острые заточки
В изготовке замерли – кто первый?

Ветер колыхнет, рождая бурю,
Нагнетая смерчем кривотолки
И, со всей уму присущей дурью,
Разобьёт затишье на осколки

Мелкие, чтоб сердце тут же в клочья,
Дабы душу в кровь большее ранить,
Заложив на годы, будто порчу
Всё, что будет долго резать память,

Вить верёвки, сковывать в цепочки,
Заживо пуская на консервы...
Оголили болевые точки,
В изготовке замерли – кто первый?

Хочет и баста!

Как кошка, играючи, нервы щекочет —
Чего ж эта сладкая девочка хочет?
То смотрит в глаза, то куда-то их прячет,
Губами лопочет, хохочет, чудачит

И делает вид, что вот-вот ей наскучит.
Да что она мнит и зачем меня мучит?
Спонтанно, сама себе будто перечит
И все, что срастается снова калечит.

Затем поправляется, мол не нарочно...
Куда ты? Мне кто-нибудь нужен и точно!
Ты именно тот симпатичный мне мальчик,
Но это как раз ни чего и не значит,

И в пьяном угаре загадочной ночи
Быть может – мне голову просто морочит.
Капризам своим потакая и часто,
Лишь хочет чего-то! чего-то? И баста!

А у тебя бывало?

А у тебя бывало
Так, чтоб её срывало,
Чтобы иная сила
К черту её сносила,

В кровле не зримый дав крен,
Прочь отшибло на хрен,
Дурью замкнувший разум,
Бросив зеро на фазу

Счастьем, любовью с бредом,
Тем, что своими предан,
Шагом вперёд из комы,
Режущим в горле комом?

Глаз наполнялись склеры
Битым остатком веры?
Душу в толчок смывало?
Что говоришь? Бывало?

Сыпались слезы градом,
Свету была не рада,
Резала вены в ключья,

Морг оживляла ночью,

С чёрным шепталась эхом,

Тишь распаляя смехом

С воем на грани диким,

В скованном болью крике

Ангел спасал, но падший

Дымом травы пропахший.

В ад с ним и в рай взмывала...

Много всего бывало

В прошлом, от бед уставшим,

Шрамом на сердце ставшим,

С крышей из дыр и жести —

И потому мы вместе...

Начну грустить

Когда не сможешь ты меня простить
И блажь на сердце птицей не закружит,
Прольётся дождь, и я начну грустить,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.