

ВЛАДИМИР ДОРИАН

Аксиома моей любви

NO LOVE



Владимир Дориан
Аксиома моей любви. No Love

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=34395657

ISBN 9785449099815

Аннотация

Слышно сердце моё, когда стонет аорта, Близ распутья
малиновых дней, Уменьшаются емкости жизни, и в
лёгких Кислорода не хватает нам с ней.

Содержание

113	5
Я её называю принцессой	6
Аксиома моей любви	7
Я люблю тебя ровно столько	8
Моё небо	9
С тобой	10
Без ответа	11
«Лазурная дымка невольного неба...»	12
Реалия	13
Маленькая радость	14
Эпигастральные бабочки	15
«Мне чудится красота твоей талии...»	16
Лик	17
Фламинго	18
бархат	19
«Мой мир – пустыня, если нет тебя...»	20
Грёзы	21
Ахиллес	22
Те самые нотки	23
Не бойтесь никогда расставаться...	24
Очарования мои	25
Конец ознакомительного фрагмента.	26

Аксиома моей любви

No Love

Владимир Дориан

© Владимир Дориан, 2018

ISBN 978-5-4490-9981-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Я её называю принцессой

Я её называю принцессой,
Королевства забывчивых дней.
Мир увидит когда-нибудь пьесу —
2 бокала, вино и нас с ней.

Аксиома моей любви

До сих не знал я чувств сильнее,
И не знакомы вовсе были мне,
Деянья те, что сердце разореньем,
Взывало с жаждой от любви к тебе...

Возможно, чувства от своей любви,
Я никогда не получу и не раскрою,
С тобой, такой прекрасной, как цветник,
Что сладко пахнет утренней росой.

Прошу, ты помни только о хорошем,
Судьба сложиться, может, по-другому,
Но сердце полюбить одну лишь может...
Тебя... Я превратил всё это в аксиому

Я люблю тебя ровно столько

Я люблю тебя ровно столько,
Сколько дождь обожают цветы.
Я люблю твоё: «где» и «во сколько»,
Друг у друга мы сегодня одни.

Моё небо

Настолько прекрасно то «звёздное небо»,
Что невозможно словами его описать,
Настолько влюбился, настолько я не был
Счастливым, готовым всё в нём утопать.

И мало кто знает, что это чудесное небо,
Которое сильнее любил я с годами —
На самом то деле – прекрасная юная дева,
Чей облик я вижу белоснежно-пустыми ночами.

С тобой

Слышно сердце моё, когда стонет аорта,
Близ распутья малиновых дней,
Уменьшаются ёмкости жизни, и в лёгких,
Кислорода не хватает нам с ней.

Без ответа

Мы ничего важнее чувств любви,
На этом свете не отыщем.
И посчитав иначе, хоть на миг,
К любви вернёмся, любовь мы ищем.

Искать любовь мы можем годы,
И мы её обязаны найти,
Ведь мы – «охотник за любовью»,
А может, жертва в радужке судьбы.

А главный враг, конечно, время,
Ведь кто-то крикнет сразу:
«Я люблю!» и понесёт всё бремя
Третий, пустив на стих свою слезу...

«Лазурная дымка невольного неба...»

Лазурная дымка невольного неба
Леденит все сильнее мой разум,
Не смотреть, не могу, забвенно
Любое, но её я помнить обязан.

До поры пока есть атмосфера,
Не свободно, но все же – дышу,
Я смотрю на лазурное небо
И тебя в облаках нахожу.

Реалия

Я хочу слышать шумы моря,
Я хочу с ней летать в облаках,
Но как только очи раскрою,
Понимаю – вокруг пустота.

Маленькая радость

Весь мир казался очень грустным,
И даже жизнь вокруг остановилась,
Во мне так вовсе всё «потускло»,
Огни погасли, и цель уж «обольстилась».

Но в этом омуте виднелась —
Та маленькая радость,
Что душу мне спасла,
По миру разлетелась
И покорившая все сердца,
Моё бросает в пропасть,
Меня бросает навсегда.

Эпигастральные бабочки

Мне смешно говорить про любовь «Анатомией»,
И с ухмылкой я слышу про «бабочек»,
Для меня это чувство немного не более —
Чем просто вдвоём с тобою похабничать.

«Мне чудится красота твоей талии...»

Мне чудится красота твоей талии,
Как лаской я вас убажваю во сне,
Настолько же сильно от неё я сгораю,
Я будто дитя, а она первый снег.

Когда прикоснусь рукой я на миг,
К бездонным очертаниям силы лица,
То в ту же секунду растает ледник,
Нас тройка с тобою «несёт в бубенцах»!

Лик

Я любил очарования силу,
Я любил тот запах росы,
Но однажды навек не увижу
Бесконечность твоей красоты.

Фламинго

Иду – не меркну, я розовый фламинго,
Дерзющим взглядом захвачу округу,
И пробегу без слов, спокойно, мило,
Вот только в жизни с вами я не буду.

Поникший, мёртвый, я в твоих глазах,
И, может, есть здесь доля правды,
Забвенным взмахом пальцев на руках,
Для вас, любимой, создаю преграды.

Упорно погрузившись в твой обман,
Себя утратил я надолго, в пустоте...
Умрёт на миг душевный меломан,
Которым найдены вы были в темноте.

Ах, как любил глазами, но сердце не смог я обмануть.

бархат

Всегда ты хотела тот розовый бархат,
Который носил я в своем рюкзаке
И ночью и днём, в окошко он взмахом
Руки моей левой лаконично летел.

«Мой мир – пустыня, если нет тебя...»

Мой мир – пустыня, если нет тебя,
А Жизнь забвение, смерти ноты,
Пусть лучше так, решил я для себя,
Средь аномалий искр я свободный.

Мой дом – обитель похоти, мечтаний,
Где без тебя мне грустно, но я рад,
Ведь если б ты была со мною рядом,
Вконец забыла чувства да меня.

Грёзы

Мечтать, наверно, любит каждый,
Скорее погрузиться норовит
В мечты свои, как явь желанные,
Но в жизнь их редко воплотит.

Ахиллес

Багровые льды поднялись с глубин
И стали впиваться своими шипами
Во всё, что ты любишь,
Во всё, что любил.

Растопив эти нежные чувства,
В тебе не угаснет зверь,
И ты будто Фенрир, живший без буйства,
В одиночестве погибаешь теперь.

Для тебя не важны
Ни беды, ни раны, ни страх,
Ты готов умереть без оглядки,
Ради того, чтобы жить в небесах
И в дальнейшем не видеть сей схватки.

Те самые нотки

Прекрасная ночь и тихие звуки
От ветра, гнавшего волны,
И капли воды, как годы разлуки,
Разбившись, играют смертельные ноты.

Не бойтесь никогда расставаться...

Не бойтесь никогда расставаться
И не пытайтесь скрывать ваших слёз,
Но всегда старайтесь остаться,
Солнцем среди блеклого множества звёзд!

Очарования мои

Я слышу звуки рокотания,
Я вижу, как течёт ручей,
Но больно видеть увядания
Просветов солнечных лучей.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.