

Лазурный Берег



НИЦЦА
СПРАВОЧНИК

Илья Мельников

Илья Валерьевич Мельников

Справочник по Ницце

Серия «Лазурный Берег»

Авторский текст

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=3091065

Аннотация

«Ницца по праву считается королевой Лазурного Берега, ее жемчужиной. Это благородный, романтический город. Расположился этот славный город на берегу бухты Ангелов...»

Содержание

ВВЕДЕНИЕ	4
НИЦЦА. ЛАЗУРНЫЙ БЕРЕГ	6
История Ниццы	6
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Илья Мельников

Справочник по Ницце

ВВЕДЕНИЕ

Лазурный Берег Франции – это образец настоящего фешенебельного курорта. Еще в начале двадцатого века здесь отдыхали члены российской царской фамилии, члены семьи английской королевы. Чуть позднее Лазурный Берег стал любимым местом отдыха писателей, художников, русских аристократов. Название побережье получило с легкой руки писателя Стефана Льежара, который назвал один из своих романов «Лазурный Берег», после того как увидел великолепную и непревзойденную по своей красоте бухту Йер. Спустя много лет, только упоминание о Лазурном Береге вызывает у нас неземные ассоциации.

На Лазурном Берегу 300 дней в году светит солнце. Именно здесь расположена Французская Ривьера и государство-сказка Монако. Ницца, Канны, Сен-Тропе, Ривьера – все это города курорты Лазурного Берега.

Отели на Лазурном Берегу отличаются высоким уровнем обслуживания и хорошо продуманной инфраструктурой.

Более трети территории Лазурного побережья занимают пляжи – как галечные, так и песчаные.

Каждый месяц в крупных городах побережья проходят ярмарки и фестивали, проходит много национальных праздников.

Ни одно место в мире не может сравниться с Лазурным побережьем по обилию и разнообразию цветов. На Лазурном Берегу расположено и маленькое независимое государство Монако. Буйные краски цветов украшают пейзаж Ривьеры, а ароматы заполняют местные рынки. Цветы – это символ страны, утопающей в солнечном свете.

НИЦЦА. ЛАЗУРНЫЙ БЕРЕГ

История Ниццы

Лазурный Берег по-другому называется Кот Д'азур, это самая лучшая курортная зона в Европе. Лазурный Берег – это тысячи наскальных надписей, дошедших до нас из Бронзового века, храмы и дворцы эпохи барокко, античные термы и арены, два десятка готических часовен, неприступные крепости, десятки музеев. Лазурный Берег покорила живописцев и философов, поэтов и кинорежиссеров, писателей и музыкантов.

Ницца по праву считается королевой Лазурного Берега, ее жемчужиной. Это благородный, романтический город. Расположился этот славный город на берегу бухты Ангелов (Baudes-Anges), он окружен предгорьями Приморских Альп, которые защищают город от холодных северных ветров. Это пятый по величине город Франции, в котором лазурное небо, лазурное море и лазурная дымка над ним. В 2004 году в Ницце проживало около 339 тысяч жителей. В этом городе можно почувствовать всю прелесть и роскошь жизни.

В пятом веке до нашей эры поселение было названо в честь Ники, греческой богини победы. Заложен был город в 400 году до нашей эры греками, которые уже тогда поня-

ли, что это за райский уголок Средиземного моря, где можно жить красиво, изысканно и роскошно. Греки основали Ниццу как центр торговли, а три столетия спустя здесь разместились римляне, привлеченные хорошим стратегическим расположением города. От Ниццы средних веков практически ничего не осталось, кроме Замковой Горы, которая превращена в самый красивый и яркий парк с извилистыми аллеями и искусственным водопадом на холме Шато. До сих пор в Ницце сохранились римские термы (древнеримские бани) и арены, которые особо ярко выражают светскую архитектуру Древнего Рима.

Следы термального ансамбля, к сожалению, удалось обнаружить только в южном крыле древнего поселения. Древнеримские общественные бани были построены между концом II-го и серединой III-го века. Это были три бани, разделенные между собой небольшими проходами, которые для древних римлян служили улицами. В каждой бане был бассейн и две горячие комнаты с двумя ваннами, одна с холодной водой, другая – с горячей. В пятом веке была достроена купель (баптистерия). От купели остались только лишь колонны, которые окружали крестильный чан. Неподалеку от этих построек был расположен жилой район.

Вторая эпоха светской архитектуры, которая оставила свой след в истории города – это Прекрасная Эпоха (Belle Époque), следы которой встречаются повсеместно. Имеется много исторических памятников, построенных в других

стилях, принадлежащих другим векам, но они не являются столь известными и великими, хотя, безусловно, тоже заслуживают внимания.

В Ницце особенно остро чувствуешь очарование средиземноморской природы, особенно в старом городе. В нем все как будто застыло и не чувствуется жизнь современного суматошного мира, все замерло, и в тоже время здесь чувствуется атмосфера оживления провинциального городка. Узкие улочки 12–17 веков, милые цветочные горшки на окнах, множество небольших ресторанчиков с местной кухней, бывшие дворцы герцогов Савойских и римские арены квартала Симье.

О существовании города Симье историки знали давно, его название часто встречалось в древних манускриптах, но лишь в конце восемнадцатого века были найдены монеты и другие предметы древности, которые подтвердили факт существования античного города Симье. Лишь через сто лет, в середине двадцатого столетия, начались вестись раскопки, которые не прекращаются до сих пор.

В 1985 году было доказано, что еще 3500 лет до нашей эры доисторические люди занимались земледелием и животноводством на холме Симье. Найденные рядом с жилищем раковины морских моллюсков доказывают, что жители занимались не только земледелием, но и ловлей рыбы и охотой.

В городской квартал Симье (бывший римский Цеменелум) можно попасть с одноименного бульвара, прямого как

стрела. До сих пор не выяснено, почему и что заставило римлян оставить Цеменелум, который принадлежал им в течение 500 лет.

Небольшое местечко Симье в 1866 году соединили с Ниццей, и с тех пор оно считается одним из самых престижных районов, где останавливаются даже члены королевских семей Европы. Не раз в отеле «Регина Палас» останавливалась английская королева Виктория. Отель был построен для нее в 1896 году. Здание очень красивое, со стеклянной башней на крыше и стеклянной верандой, но экскурсии внутри отеля не проводятся.

На вершине холма Симье сохранились остатки гало-Римского поселения и амфитеатр, который вмещал до 5000 зрителей. До 2010 года здесь ежегодно проводился джаз-фестиваль, на котором выступали самые знаменитые музыканты. Многие аллеи парка названы их именами. В парке можно осмотреть руины римских термов третьего века – это самые большие сооружения на территории бывшей Галлии.

Остальные свидетельства далекого прошлого можно осмотреть в Археологическом музее.

Первая арена была построена в древнем Симье в первом веке нашей эры. Затем, через два века, ее размеры были увеличены. На месте бывшей арены теперь раскинулся замечательный парк из оливковых деревьев. Древняя арена и оливковая роща служат местом проведения разнообразных мероприятий и праздников. В парке можно увидеть все – от ма-

нифестаций до традиционного весеннего праздника.

В Ницце сохранились руины собора Сан-Мари, которые были частично обнаружены еще в восемнадцатом столетии, но окончательно раскопаны только в 1957 году. Сейчас от него остались только отдельные фрагменты, сохранившиеся с XI и XII веков.

Напротив моря стоит Башня Белланда, построенная в 1830 году на месте бастиона Сан Ламберт, который являлся частью замка.

На вершине холма Шато установлена смотровая площадка, с которой открывается ни с чем не сравнимый завораживающий вид на Ниццу.

Население Ниццы в основном занято в сфере обслуживания. В пригороде Ниццы развито цветоводство и плодоводство, в городе имеются промышленные предприятия мебельной, электротехнической, текстильной, парфюмерной, швейной и другой промышленности. Есть фабрики по изготовлению сувениров.

На маленьких овощных, цветочных, рыбных рынках можно купить все: от пряностей до экзотических фруктов. Все разложено настолько живописно и красочно, что так и тянет что-нибудь купить, хоть и нет желания готовить.

Какой бы вы маршрут осмотра Ниццы не выбрали, вы обязательно пройдете мимо городской ратуши (Hotel de Ville), Дворца юстиции (Palais de Justice) и кафедрального собора Ste. Réparate. Трудно не попасть на главную площадь города

– Marché aux Fleurs.

Не пожалейте времени и пройдитеесь по тенистым переулкам Старого города. Интересны старые переулки в северном направлении, недалеко от автовокзала. Здесь дома стоят настолько близко друг к другу, что кажется, как будто они все разместились под одной крышей.

На востоке Старый город ограничен замковой горой. Когда-то на холме Шато высотой в сто метров над уровнем моря стояли крепость и кафедральный собор. В 1706 году крепость была взорвана по приказу Людовика XIV, когда ему на короткое время удалось завоевать город. До наших времен на холме Шато остались лишь несколько обломков замковой стены.

Бродя по маленьким улицам старой Ниццы, где дома выкрашены в спокойные пастельные тона, где на окнах сохнет одежда и у крыльца лежат ленивые собаки, не чувствуешь течения времени, оно как будто останавливается.

За блеском и роскошью Английской набережной и шикарных отелей в узких закоулках старой Ниццы можно увидеть, что и здесь живут очень бедные люди.

Ницца много раз меняла своих хозяев из-за постоянных распрей французов и итальянцев за свое господство, и город переходил то к одним, то к другим. С V по IX век городом правят то пираты, то сарацины, то варвары. В одиннадцатом веке Ницца присоединяется к Провансу. С конца XIV века городом правит Савойская династия. Так продолжает-

ся почти до девятнадцатого века. Целых пять столетий городом правили итальянцы, за небольшим промежутком в сорок лет, когда город был французским. При Наполеоне Третьем, в 1860 году, Ницца окончательно переходит под юрисдикцию Франции. С этого момента начинается бурное развитие и становление города как курорта и центра туризма.

Каждая эпоха оставила свой след в формировании Ниццы такой, какая она есть. Посмотреть далекое прошлое Лазурного Берега можно, посетив музей археологии de Cimiez и музей Terra Amata. Вход в эти музеи бесплатный.

За более чем двухсотлетнюю курортную историю Лазурный Берег Франции завоевал огромную популярность у «золотой молодежи», у богемы, у олигархов и монархов.

В восемнадцатом столетии Ницца получила признание богатых и состоятельных особ всего мира. Вначале в Ниццу полюбили ездить англичане, которым нравилось пережить зиму в мягком средиземноморском климате. Англичан приезжало так много, что английская речь звучала чаще, чем французская, поэтому и набережную в городе называли Английской (Promenade des Anglais). Она застроена богатыми и вычурными дворцами и виллами в стиле рококо, и их хозяевами были любителями комфорта и изысканной роскоши. Затем в Ниццу потянулись русские титулованные особы – русская аристократия.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.