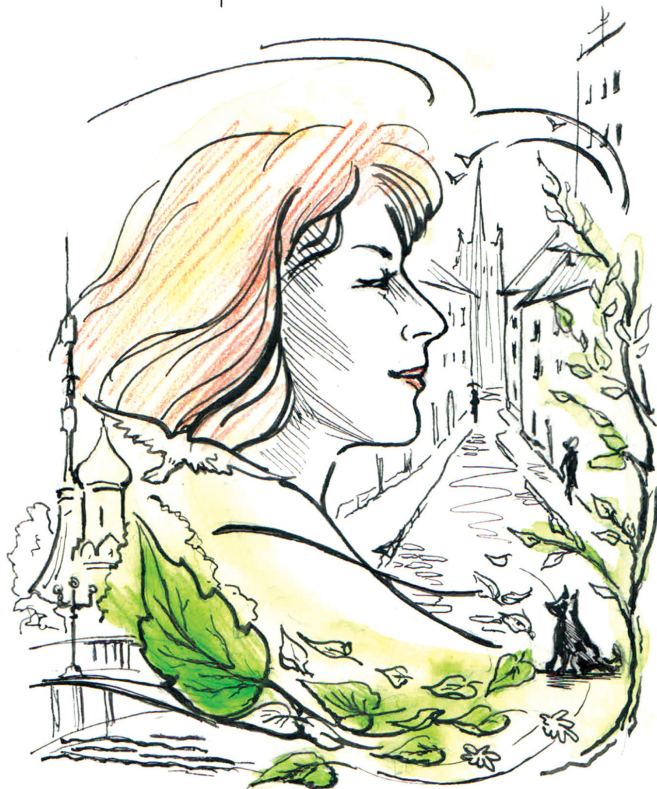


Ирина Денисова



PROфиль жизни

# Ирина Викторовна Денисова

## **ПРОфиль жизни (сборник)**

*Текст предоставлен правообладателем*

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=34119167](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=34119167)*

*ПРОфиль жизни (сборник): У Никитских ворот; Москва; 2017*

*ISBN 978-5-00095-282-5*

### **Аннотация**

Книга «ПРОфиль жизни» – дебютный сборник московского поэта Ирины Денисовой. Это путешествие с чутким собеседником, который открывает перед читателем счастливую возможность видеть мир сквозь призму поэзии и узнавать легкие и теплые образы в самом бытии – города, природы, отношений... Одновременно необычная архитектура разделов книги настраивает на восприятие философской поэзии: «Жизнь – это праздник, но бывают сумерки, контрасты и перепады, а еще – чувства и отношения!»...

Добрый талант видеть мир светлым взглядом, запечатленный в поэтическом слове И. Денисовой, а также способность поэта щедро и с особой интонацией делиться увиденным позволяют рекомендовать сборник широкому кругу читателей.

# Содержание

От редактора	6
Жизнь – это праздник,	8
«Время жить. Кору рукою тронув...»	9
«...А снег струился, падал и летел...»	10
«Обычный район, но как ему осень к лицу!..»	11
Детско-радостное	12
«Кончается август, и падают звёзды...»	14
Мокрый эскиз	15
«Вновь стрижи рассекают небо...»	16
Июньское, чуть волнительное	17
«Ночь нежна. И медленно ветер...»	18
«Падают в оливковую воду...»	20
Обычное майское	21
Январская картина	22
Февральская зарисовка	23
Шла женщина	24
Предпасхальное	25
Весенняя фея	26
«Начинать никогда не поздно...»	28
Но бывают сумерки,	29
«Старинный дом мой говорит и дышит...»	30
Муха	31
Уличный московский музыкант	32

Встреча с ангелом	34
Конец ознакомительного фрагмента.	35

# **Ирина Денисова**

## **ПРОфиль жизни**

© Денисова И.В., 2017

© ИПО «У Никитских ворот», 2017

© Малиновская Ю.Э., иллюстрации, 2017

**\* \* \***

# От редактора

Стихи Ирины Денисовой разноплановы и вместе с тем цельны. Пользуясь разнообразными красками чувств, ощущений, звуков, ароматов, она, как настоящий художник, рисует читателю картину, в которой отображается внутренний мир героя в единой связи с миром внешним. Например, осень может быть «к лицу» любимому московскому району. А в библиотеках работают «библиотечные феи», порхающие меж стеллажей.

Легкие и теплые, порой фантазийные образы возникают перед взором читателя среди городских прозаичных картин, среди суеты серых будней. Перед нами живая поэзия, где есть место сказке. И мы имеем дело с даром умения видеть мир сквозь призму поэзии, со способностью выражать увиденное. Автор приглашает читателя к соучастию в открывшемся радостном мире, где столько интересного – доброго и высокого.

Листая страницы сборника, мы можем услышать рядом с шагами поэта свои шаги, узнать образ прочувствованного когда-то и нами; мы можем ощутить ту глубину и тонкость, что сквозят в этих строках. Стихотворец передает свое настроение, и в этом Ирина открывается как весьма деликатный автор, чьи стихи органично воспринимаются, не бросаюсь в глаза, как плакат футуриста, но обогащая читателя но-

выми мыслями, расширяя палитру чувств свежими красками жизни.

Детская беспечность и глубокая мысль, печаль и искренняя радость – все уживается в поэзии Ирины Денисовой. Хотелось бы поблагодарить автора за искренность и тонкость поэзии. Ведь искренним быть всегда трудно.



**Жизнь – это праздник,**



# «Время жить. Кору рукою тронув...»

Время жить. Кору рукою тронув,  
Ощутить шершавость бытия.  
И, унылых не услышав стонов,  
Улыбнуться: он и ты, и я!..  
Засмеяться в небо голубое  
И опять над миром воспарить.  
Я секрет вам радости открою,  
Я об этом буду говорить!  
О листьях, с оладушками схожих,  
О дубах, что спят и видят сны.  
Осень – время радости, похоже.  
Осень – всё же ты сестра весны!  
Не увидеть в облаках страданья,  
Не заметить под ногами гниль...  
Осени прекрасно увяданье:  
На душе мажорно! В сердце – штиль.

*1 октября 2016 года*

# «...А снег струился, падал и летел...»

...А снег струился, падал и летел,  
Ресниц и щёк касаясь еле-еле.  
Наверно, что-то он сказать хотел.  
Забыла, сколько мне на самом деле.

Искрился снег – чудесная игра!..  
Вдруг тихий шелест надо мной раздался...  
В ладонь упали белых два пера,  
И силуэт прозрачный показался.

Он поднял кисти – дирижёр точь-в-точь.  
На небо тонкой показал рукою.  
И поняла, кем я была в ту ночь:  
Немного ангелом, ребёнком и – собою.

*Ночь 24 января 2013 года*

# **«Обычный район, но как ему осень к лицу!..»**

Обычный район, но как ему осень к лицу!..  
Простые глаза, но как их красит улыбка!..  
И снова громко воскликнем «Осанна!» Отцу  
За жизнь, что порою нам покажется зыбкой.

Ценить каждый миг. И радостно ветер вдыхать.  
Услышав любовь, себя в этом мире постигнуть.  
Почувствовать снова Твою, Господь, благодать.  
Но только бы памятник себе не воздвигнуть...

*5 октября 2015 года*

# Детско-радостное

Рухнуть на землю и траву обнять.  
С птицами вместе чирикать.  
Людам нормальным того не понять,  
К этому трудно привыкнуть!..

Дождик намочит – подставить лицо  
Тёплой капли навстречу!..  
Глупо и странно? Наверно, смешно?  
Я никому не отвечу!..

Дать карапузу похлопать арбуз.  
Сделать кого-то счастливым.  
Это нелепо? И скажут: «Конфуз!» –  
Мимо пройдя торопливо.

Жить как дитя и на звёзды смотреть.  
Вновь погадать на ромашке.  
Вдруг неожиданно песню запеть.  
Понаблюдать за букашкой.

Жизнь – это праздник, любви торжество!  
Счастье на облаке мчится!  
И вопиёт всё моё существо:  
В жизнь надо просто влюбиться!

*21 сентября 2016 года*

## «Кончается август, и падают звёзды...»

Кончается август, и падают звёзды,  
А днём камлают шмели.  
И хочется новых поэмы и прозы.  
И хочется вдаль от земли.  
Взлететь над пожухлыми травами снова,  
Ногой оттолкнувшись слегка...  
Опять я к романтике славной готова!..  
Опять меня ждут облака!..  
Стихи сочинять вновь, ногами болтая,  
На тучку усевшись верхом.  
Ах, август прекрасный – пора преблагая!..  
На землю спущусь я потом...

*20 августа 2016 года*

# Мокрый эскиз

Хлынул дождь вдруг и смыл всю жару.  
Листья бойко били в ладоши...  
Вот придумал же эту игру,  
Очевидно, кто-то хороший!..

Веселилась трава, как могла,  
И плясали деревья задорно!..  
Даже сизые пятна и мгла  
Не смогли ответить минорно!

С крыши призрачный занавес лил,  
Пробивалось солнце сквозь тучи...  
Светлый, радостный дождь, что так мил,  
Создан был рукою могучей.

*7 июля 2016 года*

# «Вновь стрижи рассекают небо...»

Вновь стрижи рассекают небо,  
Прикасаясь к вершинам дерев.  
И несёшься туда, где не был!..  
И опять слышен птичий напев!

Напоён свежий воздух весной,  
Голубое пространство вверху.  
Облака там теснятся гурьбой.  
Так и кажется: скоро взлечу!..

Провести ладонью по травам...  
И, поправив волнистую прядь,  
Посмотреть налево, направо –  
И возрадоваться вдругорядь!

*1 июня 2016 года*

# Июньское, чуть волнительное

Начало июня. Влекумы  
Куда-то все мы и беспечны.  
Тепло, и соблазн, и истома –  
Всё кажется вновь бесконечным.

Пух тихо ложится на плечи.  
Улыбка и взгляд исподлюбья...  
И снова случайная встреча...  
Каблук, вдруг попавший в колдобье.

Асфальт ещё не расплавлен,  
И листья ещё не пожухли...  
И всякий немного расслаблен.  
А чувства – ещё не потухли.

Что сбудется летом? Кто знает?..  
Немного тревожно. И всё же  
Июнь с ожиданием встречает  
Любой самый трезвый прохожий.

*5 июня 2014 года*

## «Ночь нежна. И медленно ветер...»

Ночь нежна. И медленно ветер  
Колыхнул кисею на окне.  
И рисует нежные сети  
Лунный свет на лиловой стене.

Так прекрасно то, что я вижу!..  
Звезды летние падают вниз.  
А задумчивый светлый месяц  
Зацепился серпом за карниз.

Утром солнечный луч разбудит,  
Начертив на щеке полосу.  
Улыбнутся добрые люди,  
Защебечут вдруг птицы в лесу...

Благодатна жизнь и прекрасна!  
Благодарны мы ей быть должны.  
И не тратить дни понапрасну,  
Ожидая финала и тьмы...

Миг, спасибо, ты просто чудо!  
И спасибо ночь, что так нежна!  
Ветер тронул рукою друга  
Легкий флёр кисеи у окна...

*7 июля 2012 года*

## «Падают в оливковую воду...»

Падают в оливковую воду  
Крестики сирени невзначай,  
Прямо у воды, напротив брода,  
Расцветает дивный иван-чай.

Опадают майские пионы,  
Источая горький аромат,  
Ландышей серебряные звоны  
Над лесной тропинкою звучат.

Май всегда и зелен, и тревожен,  
Хочется вдыхать его и жить.  
Так прекрасен мир, неосторожен!..  
И его так хочется любить!..

*30 мая 2015 года*

# Обычное майское

Голос мая врывается в душу!  
В самое сердце, в самую суть!  
И непременно покой твой нарушит  
Что-то, когда-либо и кто-нибудь!..

Ах, растревожь меня, месяц весенний!..  
Ливнем и светом смой внутренний хлам!  
Кинь мне сирень на сутулую спину,  
Ветками дай по унылым мозгам!

Каждый день – это праздник какой-то!  
Каждый час – предвкушения миг!  
И пробивают период застойный  
Шелест зелёный и солнечный блик!

*20 мая 2016 года*

# Январская картина

Творит Природа снежную картину.  
На землю падает неслышно пух.  
Забудешь всё – и беды, и рутину,  
Когда от красоты захватит дух!..

Уносит миг снежинки в бесконечность,  
Тревожа струны тайные в душе.  
И пробуждает детскую беспечность  
Каскад беззвучный нежного туше.

И сердце вновь, как в юности, трепещет.  
И дух, как прежде, в небо воспарит!..  
Зиме Создатель тихо рукоплещет  
И нам о счастье вечном говорит.

*19 января 2016 года*

# Февральская зарисовка

Февраль пришёл спокойно и достойно –  
Сверкнул внезапно синими очами!..  
Дышать стал шумно свежими ночами...  
И вырвался, как жеребец из стойла!  
Буянить стал, гулять, как кот, налево,  
Шалить метелью, сыпать лёгким снегом!..  
...Вот вдаль несётся быстро Королева  
В санях своих, не замедляя бега.  
Ступить ногой в сугроб, большой и хрусткий,  
Скрипеть по насту лёгкими шагами,  
Пройти дорожкой осторожно узкой...  
Приветствуем, февраль! Пребудь же с нами!

*3 февраля 2014 года*

# Шла женщина

Шла женщина, счастливо улыбалась,  
Всё худшее оставив позади.  
Лишь лучшее в душе её осталось,  
Хоть в жизни было всё: снега, дожди...  
Шла женщина. Она была не юной,  
И голова седой её была.  
Но задевало что-то сердца струны!..  
О боже, как была она светла!..  
Шла женщина. Была её улыбка  
Тиха, добра, лучиста и мила.  
Шла женщина. И где-то пели скрипки!..  
Шла женщина – парила, а не шла!..

*9 февраля 2015 года*

# Предпасхальное

Мать-и-мачеха светится ясно,  
Пробиваясь сквозь серую твердь.  
Перед Пасхой живёшь не напрасно:  
Не страшит окаянная смерть.

И зелёные листья трепещут,  
Аплодируя нежной весне.  
Солнце в небе лазоревом блещет,  
И летают шмели, как во сне...

Испеку я кулич и покрашу  
Яйца в красный и радостный цвет.  
На вопросы о вечности наши  
Сам Господь всем дарует ответ.

*26 апреля 2016 года*

# Весенняя фея

Я на весеннем облаке лечу,  
И кудри мне полощет ветер вольный!  
Я кувиркаюсь, рею, хохочу!..  
И исполняю номер дерзкий, сольный.  
И тучу сизую толкну рукой –  
Рассердится, зальётся шумным плачем...  
Скажу тебе всего одной строкой:  
Её обида ничего не значит.  
Целую солнце в жёлтые уста –  
То жмурится, то прячется за тучу.  
Вон птица пролетела... Неспроста  
Затеяна вся эта печка-буча.  
То навзничь упаду, то подскочу,  
Слегка примну пуховую подушку...  
Летать так любо мне – я так хочу.  
И ласточку возьму себе в подружки.  
И поднимает головы народ,  
Кричит: «Несётся облачная фея!»  
Всё кажется теперь наоборот...  
Так дерзко, что подумать я не смею!..  
Так хорошо на облаке парить.  
Тебе секрет свой маленький открою:  
Не прекращай мечтать, летать и жить  
И смело фантазировать весной!

*5 мая 2013 года*

## «Начинать никогда не поздно...»

Начинать никогда не поздно.  
Никогда не поздно включить  
В тёмном небе яркие звезды,  
Белым днём – уменье любить.  
Ты начни – увидишь, что кто-то  
О тебе не сумеет забыть.  
Начинать – такая работа,  
От которой хочется жить.  
...В синем небе сверкают звёзды.  
Светлым днём ликует душа  
Начинай, меняйся, не бойся –  
И поймёшь, как жизнь хороша.

*30 августа 2010 года*

**Но бывают сумерки,**



## «Старинный дом мой говорит и дышит...»

Старинный дом мой говорит и дышит,  
И половицы древние скрипят.  
И в час глухой, когда никто не слышит,  
Столы и стулья тоже говорят.  
Здесь стонут двери, что-то вспоминая.  
Возможно, чьи-то робкие шаги...  
Здесь жизнь почудится недавняя, иная,  
И в прошлом не видать ни зги.  
И каждый шорох нечто означает,  
И скрыт от всех потусторонний взгляд...  
Нас будущность слепая привечает,  
А время – нет, не повернуть назад.  
Ах, милый дом, старинный мой приятель!  
Я знаю, что жива твоя душа.  
...В воспоминаниях остались все объятия,  
И платье падает, оборками шурша.

*26 августа 2016 года*

# Муха

(написано в дачном доме в совершенно безлюдном посёлке холодной ночью в октябре)

Жужжала муха и в окошко билась.  
А я совсем-совсем одна была.  
И вдруг от одиночества приснилось,  
Что муха как подружка прослыла.  
Она напомнила о лете тёплом,  
О зное, что так в полдень припекал,  
О трапезе весёлой, о застолье,  
Где всех любимых сам Господь собрал.  
О том, как были сладки поцелуи,  
О тех ромашках, росших на лугу,  
О водопада синих нежных струях,  
Пожалуй, всё я вспомнить не смогу...

.....

Стоял октябрь, а муха всё жужжала.  
Ей заунывно вторил ветродуй.  
А одинокая душа дрожала:  
Танцуй, крылатая, танцуй, танцуй!..

*7 октября 2016 года*

# Уличный московский музыкант

На это стихотворение написана песня.

Композитор Вячеслав Соломов

Уличный московский музыкант,  
Одинокий, бедный и седой...  
Вот тебе бросает мелочь франт,  
И летит монета по косоу...

Ты стоишь, лабаешь что есть сил.  
Так играешь, как в последний раз!  
Разве кто-нибудь когда спросил:  
«Как, дружище, ты живёшь сейчас?..»

....

А потом ты побредёшь домой,  
Заглянув в соседний магазин  
(Как бы вновь не начался запой!..),  
Потому что так давно один.

На стене любимой силуэт,  
Той, что много лет назад ушла.  
И пройдёт совсем немного лет –  
Упадёт в ладони голова.

Старый бард в поношенном пальто...  
Так мне грустно на тебя смотреть.

Неужели никогда никто  
Так и не сумел тебя согреть?..

*7 октября 2013 года*

# Встреча с ангелом

Мне привиделся ангел-хранитель.  
Был он с ясным высоким челом.  
Захотелось мне вновь в ту обитель,

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.