



Елена Цюрхер

Осенний блюз

Книга 1

Елена Цюрхер

Осенний блюз. Книга 1

«Издательские решения»

Цюрхер Е.

Осенний блюз. Книга 1 / Е. Цюрхер — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-904132-6

Попрошу сегодня об одном: Подарите мне кусочек неба, Где колокольный
тает перезвон, И быль, кончаясь, возродилась в небыль! Мне подарите белых
два крыла, Что принесут мне капельку свободы; Чтоб я в закате парусом
плыла, Гонимая дыханием природы. Мне подарите толику любви. Как хлеба
нищему, прошу не пожалейте! И в сердце, полное седых холодных льдин, Вина
с лозы божественной налейте.....подарите мне кусочек неба...

ISBN 978-5-44-904132-6

© Цюрхер Е.
© Издательские решения

Содержание

Последний фламенко	6
Я уйду	7
Зимним вечером	8
Кружится тихо лист осенний...	9
Одинокая ночь	10
Первый снег	11
Брожу по улицам ночным	12
Вечер	14
Угрюмый колючий вечер	15
Ночь навзрыд рыдала и молилась	16
Тихо небо шелестело облаками...	17
Тихий сплин	18
Не обижай ее И не буди	19
Я иду по заснеженной улице	20
Расскажи мне сказку на ночь, мама	21
На вагонном стекле ее имя	23
Белою снежинкой	24
Ветер ночной	25
Сигаретный дым в полумраке	26
Смотришь в спину пристальным взглядом	27
Ночной блюз	28
По улицам, седым от тумана	29
Ты меня не буди на рассвете	30
Незнакомцу в метро	31
Самый обычный день	32
Усталый взгляд в окно погасшей осени	33
Молитва о Семье	34
Не хлопнет дверь, не скрипнет половица	35
Конец ознакомительного фрагмента.	36

Осенний блюз Книга 1

Елена Цюрхер

© Елена Цюрхер, 2018

ISBN 978-5-4490-4132-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Последний фламенко



Листва потрепанной душою
Горела на закате дня,
Голодной, обессиленной, больною
О смерти, как о милости, прося.
Она, молясь, рыдала и кричала,
Прощаясь с этим миром навсегда,
И свой последний танец исполняла
На сцене жизни изможденная звезда.

Я уйду



Я уйду, когда ты тихо дремлешь.
На прощание щеки твоей коснусь.
Я прощу, что ты давно не веришь,
Ты прости, что больше не вернусь.
Тебя, опережая время, я покину,
Лишь запах в воздухе напомнит обо мне.
И обещаний плащ тяжелый скину,
Кольцо оставлю в гостиной на столе.
Когда проснешься – меня уже не будет,
Листовою занесет мои следы.
Открыта дверь, ветер в прихожей блудит.
Нас больше нет. Есть только я и ты.
Закроешь дверь, и станет утро грустным,
В молчанье впал большой просторный дом.
Душа спокойна, но холодно и пусто.
И песни страстные поет осенний гром.
Я уйду. Ты даже не заметишь.
В последний раз к тебе я прикоснусь.
Я прощу, что ты давно не веришь.
Ты прости, что больше не вернусь.

Зимним вечером



Посиди со мною тихонько,
И щекой прикоснись легонько.
Расскажи мне сказку о счастье,
Что бывает любовь без ненастья.
Расскажи мне сказку о вечном,
Чистом, искреннем и бесконечном,
Мне поведай о том, что знаешь...
Но ты головой лишь качаешь.
Мы с тобою сидим тихо-тихо,
За окном ледяная шутиха.
В сказки мы не верим давно,
Но надеемся, ждем все равно.

Кружится тихо лист осенний...



Кружится тихо лист осенний,
И на ладони падает мой,
А город в сумерках укутан серой тенью,
И зажигаются вечерние огни.
И на аллеях сотни ног бегущих,
И сотни голосов поют не в такт.
И океаны мыслей, вдаль плывущих,
О том, что нами сделано не так.
Осенний лист согрет моим дыханием,
И на ветру танцует вальс-бостон,
Как об ушедших днях воспоминание,
И об остывшем лете тихий стон...

Одинокая ночь

Шорох осеннего ливня,
Остаток свечи догорает,
Вино в хрустальном бокале.
Ночь печальная тихо играет.
Пальцы клавиши нежно ласкают,
В унисон вторят капли дождя.
А в душе снова сад расцветает,
Вновь она вспоминает тебя.
Как мечтала с тобою быть рядом,
И в руках твоих страстью пылать,
Всю себя дарить без остатка,
Каждый миг от любви умирать.
Льется музыка вдаль за пределы,
Мысли вслед за собой унося.
Только ты никогда не узнаешь,
Как она страдала, любя.
Шорох осеннего ливня.
Остаток свечи погас.
Ни капли в хрустальном бокале.
Лишь улыбка и... слезы из глаз...

Первый снег

Первый волшебный снег
Над городом тихо кружится,
Цвета жемчужной вуали
На землю нежно ложится.
Сверкает в полуденном свете,
Деревья укрыв до весны.
Мир в снежных объятиях дремлет,
И о лете, наверно, сны.
Снежинки играют лениво
Друг с другом, кружа на ветру.
Лист желтый, последний, ревнивый —
Непрошенный гость на балу...

Брожу по улицам ночным



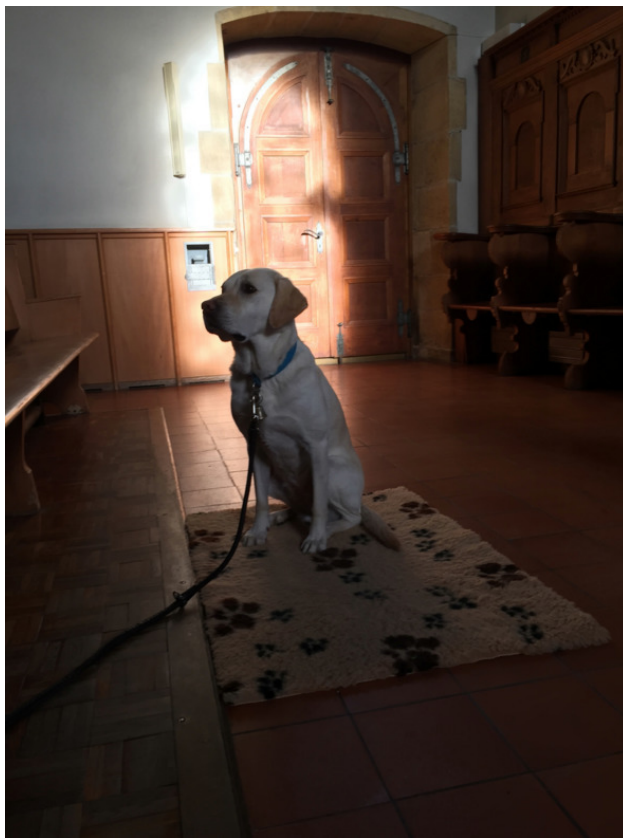
Брожу по улицам
ночным, холодным, лунным,
И дождь срывается
едва над головой.
Мороз по телу —
признаки простуды,
А где-то во дворах
собачий вой.
Вдыхаю города
разбросанные мысли,
Печально смотрят
сверху фонари.
Дрожат последние
несброшенные листья,
И гаснут в окнах
желтые огни.
В тиши ночной
в забытом переулке
Спит на картонке
грязный старый пес.
Букет, забытый
кем-то на прогулке...
Клочок газеты ветер
вдаль понес...
Город в осенней ночи
засыпает.
Я слышу стук
своих же каблуков.
Вот первый лед на лужах
застывает.
И тихо в мыслях —
ни картин, ни слов.

Вечер



Тихо вечер по улицам бродит,
Одинокий, угрюмый, седой.
Что-то ищет, и не находит,
Точно так же, как мы с тобой.
Он от ветра укутался пледом
Из дождя и замерзшей листвы.
Грусть за ним по пятам ходит следом,
И мечтает дожить до весны.
Притаился за окнами вечер,
Одинокий, угрюмый, седой.
Прячет боль, чтоб никто не заметил,
Точно так же, как мы с тобой...

Угрюмый колючий вечер



Угрюмый колючий вечер,
За окном льет холодный дождь.
Зажигаю, как прежде, свечи,
И все верю, что ты придешь.
За надежду никто не осудит.
Пусть обман, но спасает он,
Даже пусть ничего не будет,
Но, он нужен мне, этот сон.
Без надежды я погибаю,
Стынет в жилах бордовая кровь.
Что творится в судьбе – я не знаю...
Что на самом деле «любовь»?
Холодный колючий ветер
Разорвал душу в клочья мне.
Зажигаю, как прежде, свечи,
Как в далеком несбыточном сне...

Ночь навзрыд рыдала и молилась

Ночь навзрыд рыдала и молилась,
Стоя на коленях за окном,
Седым плащом от глаз чужих укрылась,
Слова молитвы заглушал косматый гром.
Она молилась долго, непрестанно,
Как мать о детях молится своих,
Бежали мысли чередой неустанной,
Ни родины, ни цели нет у них.
Ладони теплые друг к другу прижимая,
Шептала что-то, глядя в небеса,
А ветер, тучи включая разрывая,
Остервенело их швырял в глаза.

Тихо небо шелестело облаками...



Тихо небо шелестело облаками,
Перелистывая мысли день за днем,
Отражалось в лужах под ногами,
Рассекаемое молнии огнем.
Краски осени рассыпались, как пазлы,
Как саван погребения, туман,
И одиночество на воле пляшет вальсы,
Не ведая, что это лишь обман.
Небо плакало солеными дождями,
Вспоминая, видимо, о чем...
Обласканное редкими лучами,
Которые, по-сути, ни при чем...

Тихий сплин

Тихий сплин. Под снежною вуалью
Мысли греются пустые, ни о чем...
Пушистым пледом синим укрываю
Того, кто в этом сплине не при чем...
Уснул в гостиной. В чашке чай холодный.
Кружась, на подоконник снег ложится.
На кухне кот. Он, как всегда, голодный.
Горит свеча. А мне никак не спится...

Не обижай ее И не буди

Улетают мысли, словно птицы
В неведомые дальние края,
Спокойной ночи, пусть тебе приснится
Зимою снежной алая заря...
Приснятся пусть весенние капли,
Вода пусть будет чище хрусталя.
Проснешься – воют белые метели,
А рядом – женщина, родная, но не я...
Ты вспомнишь дни, когда была твоею —
Любовницей, подругой и женой,
Все вспомнишь. Все, чего мы так хотели,
Мечтали летним зноем под луной...
Пусть та другая во сне тебя ласкает
Дыханьем теплым на твоей груди,
Она надеется, и ничего не знает...
Не обижай ее... И не буди...
Улетают мысли, словно птицы
В неведомые дальние края,
Спокойной ночи, пусть тебе приснится
Зимою снежной алая заря...

Я иду по заснеженной улице



Я иду по заснеженной улице
Тихим вечером января,
Рисую в мыслях твой образ загадочный,
Я мечтаю встретить тебя...
Белый снег кружится и падает,
В неоновом свете искрясь,
А сосны пушистыми лапами
Едва заметно шевелят, смеясь...
Я совсем не знаю, какой ты,
Но в вечерней тиши января
Я иду по заснеженной улице
И мечтаю встретить тебя...

Расскажи мне сказку на ночь, мама



Расскажи мне сказку на ночь, мама,
Проведи рукой по волосам.
Погружаюсь в грезы, как в туманы,
Расскажи, как в детстве, сказку, мам...
Говори, что новый день наступит,
Выпадет на утро белый снег.
А за окнами холодный ветер блудит,
Голос тихо тает твой во сне...
Я, закрыв глаза, увижу снова
Улицу и тёрен у ворот,
Говори, течет за словом слово,
Бабушка, как прежде, в гости ждет...
По двору тихонько ковыляет,
Насбирала ягод на кисель...
В этот миг она одна лишь знает,
Сколько в жизни предстоит потерь.
Помнишь, мама, папка был веселый.
Не суди, да будешь несудим...
А Новый год – он мандариново-еловый.
Мама, не молчи! Поговорим!
Почему уходит детство, мама?
Почему не повернуть нам время вспять —
Мы все рядом, и о будущем не знаем,
Мы – дети, а вы – молоды опять...
Опять зимою всей семьей на санках
Мы полетим с высокой горки вниз.
Нам в школе разъясняют про осанку,
А на День рожденья ждем сюрприз...
Пахнет сон Ивашкой-Кучеряшкой,
Что пекла ты каждый Новый год,
Золотистой ночь трясет кудряшкой,

Тихо в трубах колыбель поет...
Расскажи мне сказку на ночь, мама,
Проведи рукой по волосам.
Погружаюсь в грезы, как в туманы,
Расскажи, как в детстве, сказку, мам...

На вагонном стекле ее имя



Осколками грусти вечерней
Тихо ночь в небесах серебрится,
На страницы тетради забытой
Строка за строкою ложится.
Свечи неподвижное пламя
Ревниво следит за пером,
В душу лезут воспоминания,
Те слова, и та ночь, и перрон.
Она голос твой помнит поныне,
И слова, что тогда шепнул,
На вагонном стекле ее имя
Написал, и рукою взмахнул...
Застучали стальные колеса,
Ее вдаль перрон уносил,
Ты впервые курил папиросу,
И ее дожждаться просил...
Осколками грусти вечерней
Тихо ночь в небесах серебрится,
Так дожждаться тебя хотела.
Как же долго еще будешь сниться?
Она голос твой помнит поныне,
И образ – каким ты был...
На вагонном стекле ее имя
Написал. А к утру позабыл...

Белою снежинкой

За домом церковь. Бьют колокола.
И белый снег, как чистые страницы.
Зачем-то годы быстро мчатся вдаль.
Морщины дорисовывают лица.
Грустить не буду. Стоит ли жалеть
О днях ушедших, о высохших слезинках.
Я буду просто не задумываясь жить,
Кружить пушистой белою снежинкой...

Ветер ночной



В темноте мелькают чьи-то лица,
И звезды бледные мерцают вдалеке.
Кружится снег, и простыней ложится,
Стеклянный лед занялся на реке...
Лишь иногда суровый ветер воет,
От одиночества по чердакам бежит.
Его душа от ран недавних ноет,
И от обид его душа болит....

Сигаретный дым в полумраке

Сигаретный дым в полумраке,
Словно мерзнет огонь свечи.
Ночь стоит за окном в синем платье.
Мы сидим на полу и молчим.
Между нами целые годы,
Километры, мечты, города.
Только нам не хватало свободы
Друг без друга. Так было всегда.
Лишь теперь на полу в полумраке
Жизнь течет холодком по спине.
Ночь стоит за окном в синем платье,
Лунный блик ползет по стене...

Смотришь в спину пристальным взглядом



Смотришь в спину пристальным взглядом,
Я размерено тихо курю.
Завершается все листопадом.
Ну, прощай, я тебе напишу...
Чемодан и букет на прощание,
Испарились куда-то слова.
И звенит тишина расставания,
Рейс объявлен, прости, мне пора.
Уходя уходи, как водится,
На прощание не повернусь.
Больше нам выбирать не приходится,
Я к тебе никогда не вернусь...

Ночной блюз

Старый винил.
 Зажженные свечи.
В кофе ваниль.
 Плед старый на плечи.
Снег за окном.
 В дом просится кошка.
Я босиком.
 Морозит немножко.
Город молчит,
 Звения тишиною.
Звезды. Звучит
 Блюз под луною...

По улицам, седым от тумана



По улицам, седым от тумана,
Я бродила, кутаясь в шаль.
Осень, полная слез и обмана,
Мне с тобой расставаться не жаль...
Я тебе посмеюсь напоследок —
Кто ты есть? Мимолетная грусть!
Лист озябший срывается с веток,
И под ноги ложится. Пусть
С ним пропали тоска и обида,
Вместе с ними и ты пропадешь.
В шаль укутаюсь, и не видно,
Больше ты меня не найдешь...

Ты меня не буди на рассвете



Ты меня не буди на рассвете,
Уходя, дверь тихонько закрой.
Я проснусь в твоей теплой постели,
И подушки коснусь рукой.
Она все еще пахнет тобою,
Улыбается солнце в окно,
В коридоре часики с боем
Говорят уже утро пришло.
Ты меня не буди на рассвете,
Уходя, дверь тихонько закрой.
Я проснусь в твоей теплой постели,
Потому что любима тобой.

Незнакомцу в метро



Ты меня коснешься случайно
Торопливым взглядом в толпе,
И плечом заденешь нечаянно,
Убегая бросишь «Прости».
Гул метро голос твой заглушает,
Ты был рядом – и вот тебя нет.
Что ж – такое с каждым бывает:
Нет вопроса – но есть ответ...

Самый обычный день



Мы с тобою встретились случайно
Поздним вечером в начале февраля.
Ты меня толкнул в толпе нечаянно,
Я же рассердилась на тебя.
Что-то бросила небрежное вдогонку,
И спустилась в переход метро.
Ты же с телефоном стал в сторонку,
Кто-то расплатился за Ситро.
Усталые вокруг мелькали лица,
Сегодня пятница, а завтра выходной.
А мы не верили, что может так случиться —
В переходе встретимся с судьбой...
Вот апрель идет какой по счету...
И у нас уже двойняшки-малыши,
Только каждый раз у перехода
В пятницу ты покупаешь мне цветы...

Усталый взгляд в окно погасшей осени



Усталый взгляд в окно погасшей осени,
И боль из прошлого крадется через ночь.
Воспоминанья на висках застыли проседью —
Нет больше времени и силы гнать их прочь.
Сырой туман окутал душу бесконечностью,
И на ресницах одиночества слезинки.
Скоро зима – настанет время слиться с вечностью.
Жизнь пролистал, как детские картинки...
Усталый взгляд в окно погасшей осени,
Мечты, простите, что для вас нет больше места.
Воспоминанья на висках застыли проседью.
Пришла зима – вселенская невеста...

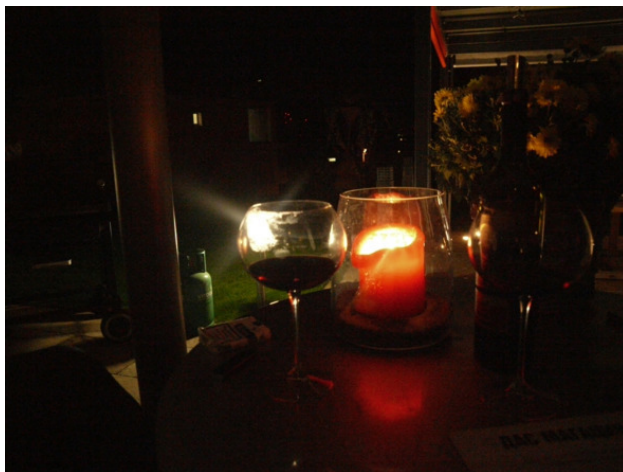
Молитва о Семье



Господи, Всесильный, Вездесущий!
К Тебе с молитвою я тихой обращаюсь.
Я не прошу даров, коль выпал случай,
И во грехах содеянных не каюсь.
Все, что дано Тобою, принимаю.
За боль и радости – за все благодарю.
К Твоим ступням сегодня припадаю —
Храни, Всевышний, тех, кого люблю!
Даруй им радости, любви и понимания,
Убереги от малодушия земного.
Благослови всех тех, кто во скитаниях,
Кто отошел – прими в объятия снова.
Кто оступился – укажи путь верный,
Сними с души раскаявшейся груз,
И огради от зла, беды, неверных
Наш дом, наш храм, очаг семейных уз...
Все, что дано Тобою, принимаю.
За боль и радости – за все благодарю.
Во имя Света свечи зажигаю,
Храни, Всевышний, тех, кого люблю!

Музыкальное исполнение Виталий Романов «Обращение к Богу» (авт. ROMANOFF promusic)

Не хлопнет дверь, не скрипнет половица



Не хлопнет дверь, не скрипнет половица,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.