

The illustration features a central figure of a woman with short, curly white hair and pale skin. She is wearing a long, flowing brown dress with a wide, draped collar. Her hands are clasped in front of her chest. The background is a dark, textured grey with a network of thin white lines forming a web. Several dark, skeletal hands with long, pointed fingers reach out from the background, some appearing to hold or touch the white lines. Two circular symbols, resembling the Greek letters alpha and beta, are also visible on the white lines. The overall mood is mysterious and dark.

# Satanamat

Ведьма в ангельском облике

*Сьюзен Да Сильва*

**Сьюзен Да Сильва**  
**Satanamat. Ведьма в**  
**ангельском обличии**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=27056524](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=27056524)*

*ISBN 9785448585166*

**Аннотация**

Тяжелые и смутные времена средневековья. Кругом сектанты, ведьмы, маги и священники, которые беспрестанно враждуют друг с другом. И в этом круговороте рождается новое зло – Нечто, обитающее в лесу и охотящееся вовсе не на молодых девушек, а на самих темных магов. Как в такое непростое время выжить девушке, обладающей магическими способностями, если за ней охотятся сумасшедшие сектанты и помешанный на религии судья?

# Содержание

Пролог. Нечто	5
Глава 1. Странная аура	9
Глава 2. Ведьма с сиреневыми глазами	13
Глава 3. Обряд	18
Глава 4. Изгнание бесов	21
Глава 5. Сделка с некромантом	31
Глава 6. Исцеление	35
Глава 7. Гордость или предубеждения?	40
Конец ознакомительного фрагмента.	47

**Satanamat**  
**Ведьма в**  
**ангельском обличи**

**Сьюзен Да Сильва**

*Редактор* Стефания Данилова

*Иллюстратор* Iren Horrors

© Сьюзен Да Сильва, 2018

© Iren Horrors, иллюстрации, 2018

ISBN 978-5-4485-8516-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Пролог. Нечто

Ночь. Двое мужчин шли по лесу. Один был высок, лицо его скрывал капюшон. Второй был чуть пониже, половину лица прятал под черной повязкой. Оба были в балахонах угольного цвета, шуршавших по земле в такт их поступи. В лесу, не считая звука их шагов, царила тишина. Даже ночные птицы почему – то не пели. По земле мужчины волокли мешок, в котором кто – то трепыхался, мучительно пытаясь выбраться на волю. Двое переглянулись между собой и продолжили путь. Каждый держал в руке по лопате. Они забрались в самую глушь и обогнули кладбище.

– Ты думаешь, никто не узнает? – спросил мужчина, что был пониже.

– Не – а, не узнает, – ехидно ответил товарищ. – В эти места никто не суется...

– Кроме нас, – заметил первый.

– Да, кроме нас... – ухмыльнулся человек в капюшоне. Он был заметно взволнован и не уверен в себе.

– Но... нам – то ничто не угрожает? – с опаской оглянулся коллега.

– Нет. А что, разве ты натворил что – то незаконное? – задал странный вопрос высокий мужчина и остановился.

– Н – нет, просто спросил, – заверил второй, и они продолжили путь.

– А как ты думаешь, ЕМУ понравится? – через какое – то время спросил он.

– Ну, а как же... – задумчиво ответил первый, пряча под капюшоном слабую усмешку.

Остальное время они шли молча, пока по дороге им не встретились маленькие надгробия, усыпавшие местность вне кладбища. Спустя полчаса они дошли до небольшого замка, напоминавшего не то храм, не то заброшенную усадьбу в готическом стиле. Мужчина в капюшоне небрежно швырнул мешок в сторону и взял в руки лопату.

– Ладно, за работу... – вздохнул высокий, и они начали копать землю. Чем дальше они углублялись, тем больше выкопанная ими яма напоминала самую настоящую могилу.

Они взяли мешок и бросили его в яму, за чем последовал адский женский крик.

– Спи, малышка, сладким сном, – надменно процедил первый, забрасывая могилу землей. Мешок шевелился, словно кто – то боролся внутри него, но у несчастного создания не было шансов выбраться: холщовая тюрьма была крепко завязана.

Когда мужчины закончили копать, они извлекли из – за пазух талмуды в черных переплетах и начали громко читать какой – то жуткий текст на латыни. Из свежевскопанной земли начала проступать кровь, которая потекла напрямик к небольшому замку поблизости и окрасила его стены своим багряным цветом.

– Уходим, – шепнул первый второму, и они направились прочь из леса.

– Здорово мы её, – все ещё потешался первый. – А какая хорошенькая была, ммм...

– Ты уверен, что совсем никто нас не видел? – все ещё тревожился второй.

– Дристьян, ты меня расстраиваешь. С каких пор ты трясёшься за свою шкуру?

– Ты ведь прекрасно знаешь, что в этом лесу...

– И что?

– Но ведь ОНО все видело!

Мужчины остановились. Подул зловещий ветерок, словно при одном упоминании о некоем «ОНО» то самое ОНО все услышало.

– Зачем ты это сделал? – злобно посмотрел на Дристьяна первый.

– Так ведь я же не хотел...

– Теперь ОНО точно узнает, и нам будет крышка, если не от тех людей, то от НЕГО точно!

– Ты ведь сам сказал – бояться нечего!

– Ты забыл, что ОНО чувствует, когда ЕГО боятся! А ты боялся с самого начала, идиот!

– Но ты и сам помнишь, что говорил Диавэй! От НЕГО не спрятаться!

– Когда же ты заткнешься?

– Если бы не наши далекие предки...

– Прекрати, Дристьян! – рявкнул на него первый и схватил его за грудки балахона.

Они замолкли и застыли на своих местах. Что – то к ним приближалось. Им стало страшно, и они побежали прочь, обгоняя друг друга. Что – то настигало их с большой скоростью. Дристьян обернулся, и ужас охватил его. Мужчина зашёлся истошным воплем и грохнулся оземь. Нечто поглотило его и погналось за оставшимся. Но парень не хотел сдаваться. Он резко остановился, встал к НЕЧТО передом и монотонно прочел ужасающее заклинание на латыни, скрестив указательные пальцы на выставленных вперед руках. Вокруг него образовался серый полупрозрачный щит, на который налетело что – то густое и чёрное, напоминающее дымку.

Он произнёс ещё какие – то слова, от которых из щита вырвался поток бледно – голубой энергии и поразил НЕЧТО. ОНО отступило и резко скрылось в гуще леса. Первый ошеломлённо выдохнул и поспешил покинуть это проклятое место.

# Глава 1. Странная аура

– Ты помнишь, где вы её закопали? – спросил мужчина с еле заметной бородкой, бредущий по уже известному лесному маршруту. Капюшон, как и прежде, наполовину скрывал его лицо.

– Да, у самого замка, как мы уже не раз делали, – ответил его спутник.

– Что произошло потом? – без эмоций спросил его собеседник.

– ОНО пришло.

– Я думал, ОН спугнет ЕЁ...

– Я тоже так считал, Дианин. Но мы еле успели. Выжил только я, Дристьян поддался страху.

– Ясно, Асмодей.

Они обогнули уже знакомое Асмодею кладбище, прошли дальше в лес и остановились у дерева, где Асмодей потерял Дристьяна. Тела на месте не было. Только земля и трава были кровавого оттенка.

После этого они вышли на местность с могилками, скромно и хаотично торчавшими из-под земли. Впереди перед ними вырос небольшой замок, так похожий на храм. Одно изменилось за ночь: все надгробия, стены храма и прилегающая земля были в крови. Яма была вскопана и пуста. Дианин подошел к храму, присел на одну ногу и приложил руку

к земле.

– Кровь жертвы узнаю... – бормотал он, изучая место преступления. – ЕГО кровь... Интересно, а это ещё чья?

Асмодею тоже стало любопытно, и он внимательно осмотрел местность. Он мог видеть сгустки энергии аур других людей. Возле ямы были остатки ауры вчерашней жертвы, а у храма скопилось много ауры того существа – черной негативной и злой энергии, следовательно кровь на стенах была и ЕГО тоже, но на надгробиях и у самого храма... Очень странная аура, которой он никогда раньше не видел. Белая вперемешку с фиолетовым и мертвенно-бледным желтым цветом.

– Тут ещё чья-то аура... – сказал он, немного помедлив.

– Не можешь сказать, чьей?

– На это потребуется время. Впервые вижу такую.

– Странно... Очень странно... – сказал Дианин, выпрямился и подался в раздумья. – И все же, постарайся.

– Ладно... – ответил Асмодей и начал чертить на земле какие-то знаки, которые загорались бледно-фиолетовым цветом. Он встал в круг из знаков, закрыл глаза, начал произносить магические слова на латыни, как его речь прервал очень знакомый голос.

– Так, так, так... Кого это мы видим? – на низкой колонне возле статуи неизвестного старца в стене восседал красноглазый парень лет двадцати трёх, с волосами цвета воронова крыла до плеч, в черном костюме викторианской эпохи:

во фраке поверх черной блузки и брюках. Он хитро улыбнулся, оскалив свои клыки, выдававшие в нём вампира.

– Блад... – оглянулся на него Асмодей. – Давно не виделись!

– Согласен. Вы сюда, однако, зачастили в последнее время, – ехидно проговорил Блад. – Вы посмели пересечь границу и осквернить это священное место...

– Это наша территория, Блад! – крикнул Дианин.

– Ну да, конечно... – усмехнулся Блад и соскочил с колонны. – Эта священная земля принадлежит только духам людей, которые раньше обитали в этом храме! И больше никому!

– Да много ли ты знаешь об этих людях? Это место давно уже проклято! И ты прекрасно знаешь, кто здесь водится! – сказал Дианин.

– Тот самый демон, которому вы так поклоняетесь? – изогнул бровь Блад.

– Не суй свой нос не в свое дело, Блад! – огрызнулся Асмодей.

– Ты... посмел послать меня?! – удивлённо спросил вампир.

– Что слышал, упырь!

– Как грубо... Думаю, вы научитесь манерам, когда вы узнаете, что у меня есть, – и он вытащил из-за спины чей-то череп. – Ха. Это всё, что осталось от несчастного Дристьяна.

Асмодей и Дианин переглянулись.

– Хотите заполучить его? – спросил он.

– Не шути так, Блад. Ты не знаешь, на что мы способны!

– О, нет, я-то как раз прекрасно знаю.

Дианин дал знать кивком головы Асмодею, чтобы тот обошёл Блада с другой стороны. Стоило им наброситься на вампира с руками, полными сгустками энергии, как Блад превратился в летучую мышь и взмыл в поднебесье.

– Улизнул, тварь. Черт с ним. Главное, что череп собрата теперь наш, – сказал Дианин и забрал реликвию.

## Глава 2. Ведьма с сиреневыми глазами

Неподалеку в городке у площади стоял храм, сооруженный в лучших традициях готического стиля. Его высокие башни стремились в бесконечную высь, загроможденную черными тучами, а по периметру стояли статуи неизвестных святых. Примечательно, что входа у него было два: один сбоку, а другой, как полагается, спереди в центре и выдавался на юг, где как раз находился лес поодаль от города, в то время как алтарь был устремлён на север. На улице было безлюдно и мрачно из-за туч и предвосхищения грозы.

Однако, вместо дождя в эту ночь высыпал неожиданный снег. К боковому входу по ступенькам поднялась фигура в узком темно-коричневом плаще с капюшоном. Под грудью человек был обвязан поясом так, что плащ больше напоминал кимоно, чем балахон. Капюшон был надвинут на лицо так, что были видны лишь нос и рот. Через плечо у незнакомца была перекинута девушка.

Человек громко постучал в дверь. Отворил священник.

– Помогите ей, пожалуйста, она ранена, – полушёпотом попросила фигура. Голос не был знаком священнику, однако тот молча кивнул, пригласил незнакомца войти в храм и позвал диакона.

Поскольку зал был почти пустой, и всюду стояли лишь столы со свечами, зажжёнными за упокой усопших и за мир, диакон притащил старый матрас, на который положили несчастную девушку. У неё были черные спутанные волосы и бледное лицо. Левое плечо было искусано, а живот разодран так, словно некто прошелся по нему огромными когтями.

– У нас где-то есть целебные травы, Николас, принеси, пожалуйста, – сказал священник и обратился к незнакомцу. – Что же вы не пошли к нашему местному целителю? Он бы её сразу на ноги поставил.

– Было закрыто, пришлось идти сюда, – ответил незнакомец всё так же шёпотом.

– Ясно. Ничего, конечно, сразу она не встанет, на это нужно время, но мы сделаем все, что в наших силах.

Вскоре пришел диакон с отваром в чайнике и горсткой высушенных трав. Травы раскрошили и наложили на раны, а девушке дали отпить отвара из чашки. Через какое-то время раны чудом перестали кровоточить, и девушка уснула.

– Хорошо, что вы догадались её к нам принести, – сказал священник. – Иначе бы она могла умереть от потери крови. Теперь ей нужно будет как следует выспаться, чтобы раны затянулись, а по пробуждению плотно поесть. Она сейчас совсем бессильна.

– Понятно. Большое Вам спасибо, я не забуду Вашей доброты, – сказал незнакомец, поднялся на ноги и собрался

на выход.

– Всегда пожалуйста, – ответил священник, провожая взглядом чужака. Но не успел незнакомец и шагу шагнуть, как упал навзничь в обморок. Капюшон откинулся, и теперь перед священником не было никакой загадки.

Наступило утро. Девушка открыла свои сиреневые глаза, немного потянулась и, заметив священника, сидящего рядом с ней, резко вскочила на кровати. На вид ей было около семнадцати-восемнадцати лет, хотя, если судить по росту, могло показаться, что она ещё младше.

– Кто? Вы? Я же... Где я?

– В Соборе Богородицы, дочь моя, – дружелюбно ответил священник.

– Стоп. Я должна быть... Я не должна быть здесь! – Девушка с исступлённой яростью взглянула на священника лиловыми глазами, тряхнув белоснежными, почти седыми, короткими волосами. – А если узнают!..

– Кто узнает? – не понял священник.

– Неважно! Меня не должно быть здесь! Вы не должны узнать, кто я!

– Это не имеет значения, дочь моя, мы все перед Богом равны. Кто же ты?

Девушка ответила не сразу, немного помолчав и устремив взгляд в окно:

– Я маг-охотница.

Священник тоже немного помолчал и сказал:

– Это не имеет никакого значения, дочь моя.

– Странно. Другие, вроде вас, меня бы давно на костре сожгли, – ответила девушка. Священник искренне и мягко улыбнулся.

– Зато вы спасли ту девушку, принесли её в наш храм, – сказал он.

– Кстати, как она? – вспомнила девушка.

– Все ещё спит. Раны очень тяжелые, будут затягиваться долго. Мы продержим её у себя, сколько будет возможно, а потом постараемся найти её близких. Вы знаете её?

– Нет.

– И вы спасли её?

– Да.

– Вы же сделали благое дело, разве я могу вас считать кем-то плохим? Даже если вы ведьма, но действуете во благо, Бог простит вам всё. Он любит всех, вне зависимости от нашей расы, профессии, родовой принадлежности и так далее.

Девушка не ответила на его слова.

– Как вы себя чувствуете?

– Нормально, спасибо.

– Идти можете?

– Да, могу, спасибо.

– Вы уверены?

– Да, вполне.

Девушка поднялась на ноги, накинула капюшон и в сопро-

вождении священника покинула комнату. Они вышли в зал.

– Вы найдёте дорогу домой? У вас есть родные, близкие?

– Нет никого, – немного грустно ответила девушка. – И будет лучше, если никто не узнает, что я была здесь. Я буду иногда тайно навещать потерпевшую.

– Конечно, конечно. Если что, вы всегда можете зайти ко мне и исповедаться, и это останется только между нами, – сказал священник, когда девушка уходила в двери. – Как вас зовут?

Девушка приостановилась и, обернувшись на священника, ответила:

– Вирнес.

После этого она закрыла за собой дверь и быстро затерялась в пейзаже.

## Глава 3. Обряд

В большом зале, окруженном колоннами и освещенном свечами, воткнутыми в пол, собрались люди в черных балахонах и мантиях с капюшонами. Среди них не было ни одной женщины. Многие носили длинные, но вполне ухоженные волосы. Посередине располагался ритуальный стол, на котором также были свечи и пятна крови. Среди собравшихся шел какой-то разгорячённый спор, и никто не мог прийти к компромиссу, покуда в зал не вошли Асмодей и Дианин, держащий в руках череп. Все мгновенно отвлеклись от спора и взволнованно посмотрели на них, особенно на содержимое рук Дианина.

– Что случилось? Где Дристьян? – спросил один из них.

– Дристьян пал от НЕЧТО... – сказал Дианин.

– Что?!

– Снова ОНО?

– Сколько ещё ОНО нас будет преследовать?

– Невозможно уже!

– Вот, всё, что осталось от Дристьяна, – тихо произнёс

Дианин и поставил череп на стол.

У всех, кто был в зале, на лицах отразился неподдельный ужас.

– ОНО всё проглотило, не оставило даже оболочку. Только череп остался... – слышалось в толпе.

– Что нам теперь делать? Уже ни один обряд нельзя провести без вмешательства этой твари!

– Главное, продолжать делать то, что мы делаем, и искать медиума... – из толпы выдвинулся один мужчина в плаще, с длинными светлыми прядями спереди и затемнёнными веками. – Медиума, который и покончит с НЕЧТО. Если мы остановимся сейчас, то никогда не достигнем своей цели! Это ясно?

В толпе раздались возгласы согласия.

– Но... всё началось после года, как мы начали носить ЕМУ жертвы!

– Все равно продолжайте! НЕЧТО – это всего лишь не усмирённый дух, который можно приструнить! Так, Ас-модей! Ты пойдешь к некромантам, попросишь их об одной услуге. Чем с ними расплатиться, я тебе дам. А сейчас мы проведем поминки Дристьяна и ещё одну мессу!

Собравшиеся отправились в лес на кладбище. Стояла лунная ночь.

– Дристьян был нашим верным товарищем и коллегой, – изрёк главный, посыпая могилу землёй. – Но НЕЧТО, преследующее нас уже год, отняло его у нас. Так ушел ещё один наш сотоварищ... Не знаю, сколько это ещё будет продолжаться, но мы отомстим НЕЧТО за всех вас!

Они окружили погребённый череп Дристьяна и что-то пропели почти оперным хором на латыни, после чего верну-

лись в зал.

– Тащите жертву! – сказал главный оккультист.

В зал внесли обнажённую девушку и взвалили её на стол, связав ей руки и ноги.

Все мужчины встали вокруг стола, взяли книги в черных переплетах и начали монотонным хором зачитывать латинские отрывки. Несмотря на леденящий ужас происходящего, их голоса оставались недрогнувшими. От произносимого свечной огонь заколыхался ещё беспокойнее. В воздухе начал слышаться чей-то шепот, словно кроме них в зале обитал ещё кто-то.

Главный стоял над девушкой и тоже читал заклятие. В конце он сказал на обычном языке:

– И да пожертвую я нашему демону прекраснейшую из прекраснейших девственниц этой земли! Да польются из неё соки, так желанные нашему демону, да даст он нам знание в эту ночь, кое мы так хотели!

После этих слов он нанес над девушкой кинжал, вспорол ей живот и воткнул клинок в грудь. Жертва зашлась агоническим предсмертным воплем и испустила дух.

## Глава 4. Изгнание бесов

Наступил очередной день. Снова сыпал редкий снег, хотя на дворе был апрель. Холодный апрель. В Соборе Богоматери велось утреннее богослужение, сопровождавшееся громким звоном колоколов и алтарным пением. Как только последний колокол замолчал, в Собор притащили взбешенного молодого человека лет двадцати четырёх, который кусался, царапался и выглядел весьма агрессивно. Зрачки у него были сильно расширены, глаза воспалённые, а веки потемневшие, и взгляд его лишь отдалённо напоминал человеческий. Его поднесли к священнику, и один из мужчин испуганно крикнул:

– Святой Отец, скорее, в него демон вселился!

Священник что-то сказал диакону, и тот быстро скрылся за дверью возле алтаря.

– Все вон из храма! – вскричал священник, и люди, которые приходили на богослужение поспешно начали покидать зал.

Бешеный вопил невнятицу на незнакомом наречии.

Священник прислушался и обмер:

– Перевернутая латынь... – пролепетал он.

Парня крепко схватили под руки, чтобы не вырвался, а Николас принес большую книгу, святую воду и крест.

Священник открыл её на одной из страниц и начал читать

текст на латыни. Затем он опрыскал человека святой водой, заставив его дёрнуться, словно ошпаренного, и спросил:

– Я обращаюсь к демону, поселившемуся в это тело: кто ты и что ты делаешь в этом теле?

– Имя мне – Абраэль! И ты совокупишься со мною, тварь! – прохрипел он.

Но священник не слушал его и не поддавался.

– Ещё раз спрашиваю, что ты делаешь в этом теле?

– Я трахаю девственниц в этом теле и тебя трахну, ублюдок!

– Как ты вселился в него?

– Мне помогли!

– Кто тебе помог и как?

– Одни сектанты, подготовили мне тело и провели обряд!

Я вошел через глотку!

– Ясно...

Священник ещё раз брызнул в парня водой, тот сморщился и зашипел, словно это была не вода, а серная кислота. Жрец окунул крест в святую воду и, приложив ко лбу страдающего, продолжил читать текст на латыни практически наизусть. Страдающий кричал, извивался, кривлялся, но в конечном итоге затих. Глаза его приобрели нормальный цвет, веки посветлели, лицо порозовело, и вид у него стал свежий и бодрый. Двое мужчин, что держали его, облегченно вздохнули и отпустили парня, а священник вытер пот со лба.

– Это ведь уже десятый случай за последнее время... –

заметил Николас.

– Снова бесчинствует некая секта, насильно вселяющая демонов в невинных людей и заставляющая творить беспредел в подлунном мире, – печально сказал священник. – Узнать бы, кто их предводитель. Ещё и раненая девушка, которую демон как будто пытался разорвать на части.

– Она до сих пор не разговаривает?

– Нет, должно быть, испытывает шок от пережитого.

– А та с сиреневыми глазами не приходила к ней?

– Нет, не являлась, хотя я надеялся, что она вернется.

– Кто она такая?

– Сказала, что маг – охотница.

– Больше она ничего не сказала?

– Только свое имя. Вирнес.

– Вирнес... Не слышал о такой, хоть и знаю почти весь наш город.

– Я тоже её впервые видел. У неё необычная внешность. Действительно, что ли, ведьма?

– Судья Аластор Уолден должен знать всех, кто здесь живет, – сказал Николас.

– Если он узнает, что она маг, ей несдобровать.

– Мы же не будем рассказывать ему то, что она о себе сказала. Мы всего лишь спросим, знает ли он такую.

– Думаю, если она ещё живой бродячий маг, то не знает...

Судья Аластор Уолден, говоришь... – пробормотал священник и задумался, глядя в окна собора, за которыми хлопья-

ми падал снег.

После того, как снег перестал идти, выглянуло солнце, и в городе, как и раньше, происходила своя суматошная и суетная жизнь. Рабочие носились, таскали доски и камни, торговцы громко зазывали взглянуть на свои товары, а дети играли в догонялки и визжали. Посреди этого хаоса на пыльной дороге появился всадник в капюшоне на гнедой лошади. Спрыгнув с нее, он подошел к ближайшим стражникам в стёганных гамбезонах и спросил:

– Как бы мне проехать к судье Аластору Уолдену?

– А тебе какое до него дело, чужак? – недоверчиво глянул на него стражник.

– Я бы поставил вопрос по-другому: какое тебе дело до того, зачем капитан едет к Аластору Уолдену? – с этими словами незнакомец снял капюшон и продемонстрировал свой меч. Это был мужчина лет тридцати пяти со слегка обросшим лицом и темными волнистыми волосами до плеч. Его облачение состояло из лёгкого латного доспеха и тёмно-зелёного плаща. Взгляд у него был добрый, но воинственный.

– Простите, капитан, сейчас же проведем! – наперебой заговорили стражники и принялись расчищать дорогу перед капитаном.

Капитан ехал вперёд и немного отвлёкся, глядя по сторонам, пока не заметил, как на улице в углу какая-то девушка в капюшоне вызывает из руки то воду, то огонь, а зачаро-

ванная публика, состоявшая в основном из подростков, восторженно хлопает ей. Если бы это увидели набожные суеверные бабки, сплетничавшие вдалеке, ей бы пришлось очень нелегко. Капитан с удивлением засмотрелся на волшебные пассы девушки и чуть было не отстал от стражников. Возле фокусницы он увидел небольшой развернутый мешок, в котором лежало несколько монет. Видимо, своими чудесами девушка зарабатывала себе на хлеб. Капитану стало жалко её, и он незаметно подбросил в мешок ещё монет. Их должно было хватить на целый батон белого хлеба и толику колбасы. Со спокойным сердцем он быстро нагнал стражников и всё-таки добрался до дворца правосудия, также построенного в готическом стиле из темного камня.

Судья Аластор Уолден оказался очень худощавым мужчиной лет пятидесяти, о чем говорили его сильно впалые щеки, короткие седые волосы, сильно выпиравший острый подбородок, крючковатый длинный нос, тонкие губы и небольшие глаза, строго и скучающе оглядывающие всё вокруг.

– Так зачем Вы звали меня, Аластор? – спросил капитан, когда они прогуливались по балкону.

– Видите ли, капитан Уильям, – начал судья, – я неслучайно вызвал именно Вас, так как весьма наслышан о Ваших подвигах и успешной службе в городе N. Я решил, что именно такой смотритель за порядком мне и нужен.

– Рад стараться, я не подведу Вас, – ответил капитан.

– Вы когда-нибудь были на войне, Уильям? – вдруг поинтересовался судья Аластор.

– Разумеется, Ваша Честь, – отвечал Уильям.

– Битва при Тьюксбери, я полагаю, – сказал судья.

– Так точно, Ваша Честь, – кивнул капитан.

– Так вот, Вам придется снова отправляться на войну...

– Но как же так? Ведь я только приехал.

– Нет, нет, капитан, Вы не так поняли, – мягко улыбнулся судья. – Поле битвы перед вами, – он показал ладонью на город, который хорошо был виден с этого балкона.

– Не понимаю, Ваша Честь. Я должен убивать невинных граждан?

– Нет же. Нет. Подумайте хорошенько. Вот уже много лет, как я гоняюсь за колдунами и ведьмами, которые заполонили этот город и нарушают всеобщие правила, прежде всего, Завет. Они сеют смуту в умах мирян и являются посланниками самого Дьявола, искушают людей, пробуждая в них низменные инстинкты. Люди начинают терять веру в Бога и его могущество, а мы теряем власть над людьми. Вы понимаете, о чем я говорю, капитан?

– Да, Ваша Честь.

– Уже несколько лет я истребляю их изо всех сил, но их мракобесие процветает, и невесть откуда берутся новые и новые колдуны! Я уверен, что у них где – то в городе есть лазейка, где они прячутся. Вашей задачей будет найти её и ударить в самое сердце их преисподней!

– Слушаюсь, судья. Я не подведу Вас! – сказал Уильям.

– Очень хорошо, капитан. А теперь предлагаю выпить со мной вина.

– Не пью на службе, Ваша Честь.

– А Вы мне нравитесь, однако. Я недооценил Вас. Ну, что ж, как Вам будет угодно, – согласился судья.

Судья направлялся к собору. Он перекрестился перед главным входом, как полагается, и вошел через парадную. Перед ним открылся наос, окруженный по бокам колоннами и заставленный загородками, перед которыми верующие стояли на коленях и молились. Подальше в трансепте стояли ряды свечей, а в конце был расположен алтарь. Судья встал на колени перед свободной загородкой, перекрестился и начал молиться. В конце молитвы он снова перекрестился и поднялся на ноги.

– О, судья Аластор, не ожидал Вас здесь увидеть! – сказал священник, увидев его.

– Приветствую, отец Джонсон, – кивнул судья. – Наконец-то нашлось свободное время, чтобы исповедаться перед Вами.

– Хорошо, судья Аластор, я слушаю Вас.

– На днях я засудил одного человека, который не смог вовремя оплатить налоги. Мне было очень жаль его: он жил в бедности, но у меня не было выбора. Ещё я, кажется, нагрубил его жене после суда. Несколько дней назад я толкнул

женщину прямо в Соборе и не извинился, а недели две назад я догнал черную кошку, перешедшую мне дорогу, и пнул ногой.

– Вы прощены, судья Аластор, – спокойно и невозмутимо сказал священник. – Бог все прощает нам, ведь мы дети его, и он любит каждого из нас, какими бы мы ни были.

– Какие новости из жизни Собора? – поинтересовался Аластор.

– Тревожные, очень тревожные. Сегодня снова приводили одержимого. И снова специально вселённый демон.

– Опять? – удивился судья.

– Да, судья Аластор. И ни разу не удается выяснить, кто это сделал, – вздохнул священник.

– А скажите мне вот что, отец Джонсон, к вам не приходила в Собор девушка по имени Моэна?

– Хм, я поименно всех так и не помню, – ответил отец Джонсон. – А как она выглядит?

– У неё чёрные кудрявые волосы, и последний раз, когда её видели, она была в чёрном платье. Известна ли Вам такая?

Священник понял, что речь идёт как раз о той девушке, которую спасла Вирнес, но не мог скрыть от судьи ничего, ибо боялся его праведного гнева, если правда раскроется.

– Не смею скрывать от вас, судья Аластор, её вчера принесли ко мне раненную в Собор. А кто ею интересуется?

– Я разговаривал на днях с её родственниками. Она числится пропавшей уже больше месяца.

– Какой ужас!

– Раненная, говорите? Я могу взглянуть?

– Конечно, судья Аластор.

Они прошли наверх по лестнице и попали в комнату, где лежала девушка. Она спала на спине и выглядела крайне болезненно.

– Она? – спросил священник у судьи.

– Не могу знать наверняка, хотя и похожа по описанию, – ответил тот.

– А кто её принес? – задал судья щекотливый вопрос, рассматривая девушку.

– Я не смог рассмотреть, человек был скрыт под капюшоном, – ответил священник, и, отвернувшись от судьи, пока тот рассматривал девушку, перекрестился и прошептал, хотя он не соврал, а всего лишь недоговорил:

– Господи, прости.

– И Вы не удосужились его расспросить?

– Нет, судья, он так и ушел, ничего не сказав.

– Жаль. От него можно было бы многое узнать, в том числе и о том, кто напал. Если вам не будет сложно, если он вернётся, скажите, чтобы он зашел ко мне. Мне будет интересно поговорить с ним.

– Хорошо, Ваша Честь, – сказал священник, хотя прекрасно понимал, что это невозможно, и, стоит ему проронить слово о Вирнес, судья неминуемо догадается, кто она.

– Я пока не буду сообщать родителям о девушке, это мо-

жет быть не та, которую ищут. Пусть она пока побудет у вас. Мне надо выяснить личность нападавшего. Я ещё загляну, – сказал судья Аластор и они покинули комнату. Выйдя в зал, они попрощались, и каждый из них вернулся к своим обязанностям.

## Глава 5. Сделка с некромантом

Асмодей с Дианином вновь брели по дремучему лесу. На этот раз их путь лежал через другое кладбище, за которым темнела заброшенная усадьба в готическом стиле.

– Мы точно идём туда, куда надо? – поинтересовался Дианин.

– Да, я помню, где они обитают, – ответил Асмодей. Однако, как только они зашли на кладбище, из-за надгробий начали выходить живые скелеты.

– Если уж мертвецы здесь не спят, то мы точно на месте, – сказал Асмодей.

Скелеты с любопытством уставились на незваных гостей, но не решали приближаться. У другого бы на месте Асмодея от этого зрелища пошли бы мурашки по коже, но он держал себя в руках. По крайней мере, НЕЧТО было в разы страшнее и тысячи таких мертвяков. Внезапно скелеты начали подходить к путникам.

– Кажется, они не очень дружелюбно настроены, – испуганно сказал, Дианин.

– Спокойно, они просто охраняют свою территорию... – ответил Асмодей.

– Асмодей, будь осторожен, они же пришли с того света!

– Я сам с того света, точнее, тьмы! – зверски взглянул на него Асмодей и изменился в лице. Его силуэт запылал гу-

стым красным дымом преисподней, и мертвецы начали пятиться назад.

– То-то же, знают, кто выше их по рангу... – ехидно улыбнулся он и зашагал вперед, отпугивая скелетов.

Они уже дошли было до усадьбы, как перед ними возникла дымка. Асмодей перестал пылать в дыму и пригляделся к ней.

– Кто посмел прийти сюда? – пробасил грозный мужской голос, раздававшийся из дымки.

– Мы! – не менее грозно ответил Асмодей.

– Кто – вы? – спросила дымка.

– Сам Асмодей из самой преисподней! – продемонстрировал тот свой оскал.

– А-а-а, сам Асмодей собственной персоной пожаловал, значит? – из дымки появился человек в темно-зелёном плаще. На щеке у него был странный рисунок, а сам он был бородат и длинноволос.

– Мы – сектанты одной тайной могущественной секты «С...» – добавил Дианин. – И у нас к вам просьба.

– Что же могут просить сами сектанты «С...», поклоняющиеся опаснейшему из демонов, у таких простых смертных, как мы? – удивленно вздернул бровь мужчина. – Должна быть веская причина, по которой вы решили обратиться к нам.

– Вы не менее могущественны. Вы властны над всем, что мертво, но не до конца, и связаны с самим Жнецом... – ува-

жительно произнёс Асмодей.

– Сделка с демоном – это серьёзный шаг.

– Нет, все несколько проще. Я пришел от имени главного сектанта Диавэя, который попросил упокоить одну беспокойную душу под названием НЕЧТО, – сказал Асмодей, протянув собеседнику мешок с деньгами.

Мужчина внимательно посмотрел на Асмодеев, потом на Дианина и заговорил полусшепотом, словно боясь, что их услышат.

– Вы хоть понимаете, о чем просите? Это НЕЧТО и нами ещё толком не изучено, мы понятия не имеем, дух ли это или не дух! Чтобы сразиться с ним, нужны не тёмные силы, а светлые, коими мы не обладаем. Мы всего лишь «вестники и хранители смерти», но не святые! Если это не дух, то тут ничто не поможет!

– Что же нам делать? Это НЕЧТО не может справиться только с Диавэем и Асмодеем! Остальные перед ним бессильны!

– Если вы – одной тёмной крови, и оно нападает на вас же, значит это даже не демон, это что-то сверхъестественное! – сказал некромант. – Ужас, который не поддаётся объяснению. С какого момента ОНО начало существовать?

– Мы точно не знаем. Нас оно преследует уже около месяца, – ответил Дианин.

– Вероятно, это не упокоенный дух, который хочет отомстить вам. Возможно, вы принесли в жертву кого-то не то-

го... – задумчиво протянул некромант.

– Но кого же?

– Это я выясню. Но нам нужен список всех ваших жертв до того месяца, – согласился некромант.

Асмодей задумался. Это было не так-то и легко сделать, поскольку принесенных в жертву людей было огромное количество, и всех было не упомянуть. Если только Диавэй...

– Будет сделано, – ответил Асмодей.

– Тогда можете на нас положиться, – ответил некромант, забрал деньги и исчез в дымке.

## Глава 6. Исцеление

Пришло очередное утро. День выдался лучистым и теплым: отличное начало для богослужения в Соборе Богоматери. Из храма доносилось церковное пение, а в зале пахло ладаном. Священник прохаживался по залу в сопровождении певчих и качал лампадой, как маятником, распространяя легкий дым по помещению. Пришедшие на утреннюю службу старательно подпевали, глядя в песенники. Только одна фигура в углу у колонны не пела, осуждающе поглядывая на происходящее. Но она продолжала терпеливо стоять, скрывая свое лицо и голову под коричневым капюшоном.

По окончании пения священник открыл большую книгу и начал читать проповедь. Все прихожане, среди которых было много престарелых женщин, мужчин и женщин, слушали его с благоговением и трепетом. Только одной в этом зале это было не интересно. Когда служение закончилось и все начали расходиться, девушка не торопясь направилась к священнику.

– А, здравствуй, дочь моя, не ожидал тебя уже здесь увидеть в такое время, – сказал он, не называя её по имени.

– Как девушка? – спросила Вирнес.

– Немного уже начинает есть, за ней сейчас ухаживает местный целитель.

– Я могу на неё взглянуть?

– Конечно, конечно, проходи.

Он отвел её в келью, где на низкой кровати лежала черно-волосая раненая. Возле неё сидел знахарь, который готовил какое-то снадобье из трав в ступе. Девушка лежала с закрытыми глазами и слабо дышала.

– А, Отец, – поздоровался целитель со священником, встав и поклонившись.

– Все хорошо, продолжай делать свою работу. Это Вирнес, наша гостья. Именно она спасла эту девушку в ту страшную ночь. Вирнес, это целитель Нестор.

– Как она? – спросила Вирнес у Нестора.

– Все ещё какая-то вялая и совсем не разговаривает... – вздохнул он. – Как будто её кто-то проклял.

Вирнес хотела что-то сказать, но осознавала, с кем и где находится. И если священник не делал различий между ней и остальными людьми, то целитель мог и доложить на неё. Она могла бы определить наличие проклятия, но только не в их присутствии.

– Можно Вас на два слова? – попросила Вирнес священника, и они вышли из комнаты. – Я могла бы проверить, есть ли на ней проклятие, и при случае исцелить её, если бы мне позволили прикоснуться к ней так незаметно, чтобы целитель ничего не узнал, – сказала она.

– Что же ты сразу этого не сделала, когда только-только спасла её?

– За нами гнались, и нужно было где-то скрыться. А когда

я попала сюда, то хотела бы остаться неузнанной, поэтому я и не прикоснулась к девушке, – ответила Вирнес. – Но мне очень нужно узнать, что случилось с ней.

Священник задумался. Колдовство прямо здесь, в храме? Как же быть... Простит ли ему Господь это? Но если это во благо? Не дать же девушке умирать и истекать здесь кровью, когда есть возможность спасти. Да простит его Бог.

Он перекрестился и ответил:

– Господи, прости. Хорошо, я отвлеку целителя на пару слов, – и он позвал Нестора, когда тот закончил обрабатывать раны потерпевшей. Они вышли и скрылись за дверью, а Вирнес склонилась над девушкой.

Она подняла над ней ладонь и произнесла:

– Скрытые злые силы, покажите себя!

Кровь в теле девушки засветилась, и в некоторых местах Вирнес заметила постороннюю черную энергию.

– Заклинаю пятью стихиями и магией звёзд и луны: чернь – изыди!

Её рука засветилась, она приложила её к ране на груди девушки, и яркий свет залил тело пострадавшей. Вирнес вздела руку вверх, как бы забирая из груди нечто липкое и черное, затем сжала эту гадость в кулак и развеяла в воздухе. На мгновение ей стало плохо, она скрючилась от боли, но поборола в себе эту чернь, и та рассеялась окончательно. Раны пострадавшей несильно затянулись, и она открыла глаза. Она ещё плохо соображала, что происходит, и туманным

взглядом смотрела на Вирнес.

– Где я? – спросила она.

– В безопасности. Тут тебя никто не тронет, – сказала Вирнес.

– Девушка очнулась, – позвала Вирнес священника и целителя в комнату.

Те зашли и присели рядом с пострадавшей.

– Как тебя звать, дочь моя? – обратился к ней священник.

– Моэна, – дрожащим голосом ответила девушка. «Значит, это она», – подумал священник. Девушка была все ещё напугана и недоверчиво озиралась по сторонам.

– Вы кто? – спросила она у Святого Отца.

– Я – священник, дорогая моя, это Вирнес, твоя спасительница, а это Нестор, наш местный целитель, – представил всех Отец Джонсон. – Ты что-нибудь помнишь о том, что произошло?

– Н-нет... – помотала та головой. – Только чёрные когти! И чернота! Чернота! Грязная чернота! – и она залилась плачем.

– Тихо, тихо, тихо, все хорошо, всё уже позади, – обнял её священник и погладил по голове.

– Наверное, лучше её пока не расспрашивать о произошедшем, – сказала Вирнес. – Тем более, судя по всему, от ужаса у неё частично пропала память.

– А у тебя есть родители, родственники? – спросил священник.

– Не помню... – растерянно помотала головой девушка.

– Очень плохо! Ну, ничего, временно побудет здесь до полного исцеления, – сказал священник. – Ну что ж, спасибо тебе... – он хотел было назвать её по имени, но быстро осёкся. – ...Нестор. Заходи ещё проведать пострадавшую.

– Конечно, Святой Отец, – ответил тот, собрал свои скляночки в сумку и вышел из комнаты. Вирнес и священник последовали за ним.

– Спасибо тебе, Вирнес. Не знаю, веришь ли ты в Бога, но да благословит тебя Господь, – сказал священник, слегка коснувшись её плеча.

– Не за что. Я зайду ещё, как только смогу, – сказала Вирнес, и, накинув капюшон, покинула собор.

## Глава 7. Гордость или предубеждения?

– Смотри! Смотри! Как она это делает?! – восторженно кричали мальчишки, наблюдая за тем, как девушка в капюшоне извлекает невесть откуда появившуюся птицу из раскрывающегося кулака. Они стояли в углу, где начинались узкие улочки.

– Ещё! Ещё что-нибудь! – восторженно вопили ребята.

Девушка зажгла на руке огонь, а затем повернула её ладонью вниз, и огонь слился с неё капельками воды.

– Bravo! Ещё! – просили мальчишки. Девушка наколдовала магический шар в руках, затем схлопнула его, и из её прижатых друг к другу ладоней вылетел пук света и взорвался цветным салютом. Она не замечала, что, кроме детей, за ней издалека наблюдал молодой мужчина в черной мантии и черными короткими волосами. Никто не обращал на него внимания, думая, что он всего лишь школяр.

Внезапно какой – то мальчишка закричал:

– Стражники идут!

Девушка быстро собрала заработанные деньги в мешок и собиралась было бежать, но ей преградил путь капитан гвардии на лошади в сопровождении двух стражников.

– Уже убегаешь, ведьма? Я видел, что ты делала!

Колдунья не ответила и хотела обогнуть лошадь, но капитан не позволил ей этого сделать. Тогда парень, что наблюдал за ситуацией, швырнул в лошадь камень и попал прямо по крупу. Животное встало на дыбы, капитан от неожиданности чуть не свалился, а девушка смогла улизнуть и побежала прочь, правда, не очень быстро, так как её плащ был достаточно узок и не давал размаха шагу. По пути её нагнал молодой парень.

– Бежим, я знаю, где спрятаться! – сказал он на бегу и, схватив её за руку, потащил за собой. Они запутали стражников в узких улочках и под конец выбежали из городка через тайный ход, направляясь в южный лес.

– Спасибо тебе, – поблагодарила девушка «школяра» когда они отдышались, стоя около лесной полосы. Во время погони капюшон откинулся и открыл её белоснежно-седые волосы и сиреневые глаза.

Парень немного обалдел от её вида, но решил взять себя в руки.

– Я бы на твоём месте особо не выставлял напоказ свои способности, – сказал он. Он был очень красив и привлекателен собой. У него были тёмно-зелёные глаза, густые чёрные волосы, аккуратно остриженные, небрежно сдвинутая набок чёлка, прямой нос и не очень тонкие, но чувственные губы.

– Но мне надо на что-то жить, – грустно ответила та. – Мелкие нехитрые фокусы, которые смог бы и простой иллюзионист, дают мне немного хлеба на день.

Парень осмотрел девушку внимательнее. Действительно, она была достаточно худа, но всё же достаточно хорошо сложена, чтобы спастись от погони.

– Можно тайно подрабатывать целительством или гада-нием, – предложил молодой человек. – К тому же, это куда прибыльнее и безопаснее.

– Не факт. Клиенты могут сдать меня властям в любой момент, особенно за неплохую сумму. И вообще, тебе-то откуда знать? – подсекла она его. – Сдаётся мне, что ты только косишь под школяра!

– Ты совершенно права: я маг, – не стал отпираться тот. – Будем знакомы? – и он протянул ей ладонь. – Ах, прости, привычка! Я забыл, что ты девушка!

– Разве тебе не приходилось общаться с девушками?

– Ну, практически нет.

– Ясно...

– Так как тебя звать? – спросил он.

– Вирнес, а тебя? – спросила она.

– Как необычно. Адриан, – представился он.

– Красивое у тебя имя.

– Благодарю, леди. Предлагаю прогулку по лесу... Роман-тичное место, не находишь?

Вирнес не ответила.

– Говорят, в этом лесу таится некое НЕЧТО. Давай взгля-нем на него!

– Ты точно сумасшедший, если решил это сделать...

– Да ладно тебе! Это же так интересно! – воскликнул Адриан и перешёл на слегка шипящий выговор, чтобы впечатлить новую подругу. – Тёмный лес, я и ты, и некое таинственное зло, которое нагоняет каждого путника и поглощает его! Никто не знает, как точно ОНО выглядит, но говорят, что за этой черной дымкой скрывается огромное чудовище. Другие считают, что все это и есть НЕЧТО, это бесформенная черная масса, которая движется на тебя, чтобы схватить и...

– Звучит впечатляюще! – улыбнулась Вирнес.

– Вот видишь, завораживает, не так ли? – хитро посмотрел на неё Адриан. – Ну что, пойдём?

– Я ещё жить хочу так-то... – усмехнулась ведьмочка.

– Не бойся, ведь я с тобой, – сказал Адриан и протянул ей руку. – Ты со мной?

– Наверное... Кажется, я сошла с ума, – усмехнулась Вирнес и взяла его за руку. Он помог ей подняться на возвышенность, и они вошли в темный лес.

– Днём тут не так страшно, – сказал Адриан. – Ах, да, чуть не забыл!

И он начертил каким-то специальным мелом круг вокруг них, расписал знаки и странные буквы, которые вскоре вспыхнули голубым светом.

– *Coriae terrae et ventorum, nos protegat!* – прочёл он заклинание, которое можно было перевести как «Силы земли и ветра, защитите нас!»

– Теперь мы хоть немного защищены, – сказал Адриан.

Они шли дальше, углубляясь в чащу леса.

– А где ты научился колдовству? Или ты самоучка? – поинтересовалась Вирнес.

– Я овладевал этим сам, – ответил он, – но потом нашел учителя, который наставил меня на путь истинный. Заниматься магией в одиночку опасно, можно очень сильно навредить самому себе и окружающим. А у тебя есть наставник?

– Нет, но... – запнулась Вирнес.

– Ты самоучка?! – удивился тот.

– Ну да...

– Неужели тебе ничуть не страшно вот так одной разгуливать по городу?

– Я прихожу не так уж и часто... – призналась Вирнес. – Только чтобы подзаработать денег и что-нибудь купить.

– Где же ты живёшь?

– Это пока мой секрет, – ответила та.

– Как скажешь, – улыбнулся Адриан. – Ты прости, что предложил тогда тебе пожать руку, очень грубо вышло, просто привык со своими...

– С кем?

– Эээ, со своими... коллегами... – осторожно проговорил тот.

– Магами?! – восторженно воскликнула Вирнес. – Вас много?

– Очень, правда, последнее время некоторые пали

от НЕЧТО... – сказал он.

Вирнес нахмурилась. Что – то ей в этой реплике не понравилось. Но она решила не подавать виду.

– Ты познакомишь меня с ними? – спросила она.

– Конечно. Если хочешь, сможешь стать одной из нас, – промолвил Адриан, как-то необычно на неё посмотрев. – Но настаивать я не вправе, выбор только за тобой.

Они прошли ещё несколько метров молча, иногда обмениваясь знаниями о том или ином виде трав.

– Ты так много знаешь для самоучки, – удивился Адриан. – Интересно посмотреть на то, что ты умеешь.

– Хочешь посмотреть? – таинственно спросила Вирнес, остановившись возле дерева.

– Если это возможно... – согласился тот.

Вирнес встала поодаль от него, произнесла волшебные слова на неизвестном ему языке, и в ту же минуту все птицы, которые были поблизости, как бешеные понеслись к ним. Несколько птиц село на руки Вирнес, другие расселись на ближайшие к ним ветки на деревьях и любопытно посматривали на людей. Адриан заворожённо наблюдал за происходящим. Затем Вирнес вновь произнесла пару слов, и птицы разлетелись кто куда.

– Чёрт возьми, я бы не удивлялся, если бы ты была ученицей мага, но если ты сама этому научилась, то это просто потрясающе! – Адриан поаплодировал ей. Вирнес улыбнулась, и они продолжили путь.

– Слушай, а ты веришь в дьявола? – вдруг спросил он.

– Не уверена, но знаю, что в нижнем слое астрального мира обитают демоны, которые иногда вселяются в людей, – ответила Вирнес. – В последнее время, кстати, эти случаи участились.

– Серьёзно?

– Да. Весь город об этом говорит. Я, конечно, там почти ни с кем не общаюсь, но слухи – такая скользкая и липкая вещь, рано или поздно, всё равно дойдёт и до тебя!

– Ясно... – ответил Адриан, немного помрачнев.

– Я пытаюсь добраться до сути, кто и зачем это делает, но пока сведений мало. Также я недавно спасла девушку, которую какие-то люди похоронили заживо, а затем чуть не разорвало некое существо.

– Демон, который разгуливает на свободе? – удивился Адриан. – Вот это номер! Кажется, тут точно поработали какие-то секты. Не удивлюсь, что и НЕЧТО – их рук дело!

– Ты действительно так считаешь?

– Лишь предполагаю...

Они больше не говорили на эту тему, углубляясь в лесные дебри.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.