



МАРИНА МЕНЬЩИКОВА

ГОРОДСКАЯ

ПТАШКА



Марина Анатольевна Меньщикова
Городская пташка.
Роман о любви

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=23140421
ISBN 9785448383151*

Аннотация

Виктория – городская девушка, которая знала о жизни в деревне только по рассказам других и видела домашних животных только на картинках. Она верила в чистую любовь, но жених предал ее. Чтобы забыть это предательство и его самого, девушка решает уехать работать в деревенскую школу... Там она знакомится с Костей и понимает, что до него и любила она по-настоящему. Но этому не рады местные девушки...

Содержание

ГЛАВА 1	5
ГЛАВА 2	9
ГЛАВА 3	15
ГЛАВА 4	20
Конец ознакомительного фрагмента.	21

Городская пташка

Роман о любви

Марина Анатольевна
Меньщикова

© Марина Анатольевна Меньщикова, 2018

ISBN 978-5-4483-8315-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ГЛАВА 1

Село Пастушка находилось в живописном месте. Оно располагалось среди широких степей, среди озер, в которых плескалась чистая, прозрачная вода. Среди лесов, которые состояли из резных елей, «кровавых» осин, и всеми воспетых берез. По размерам село было средним. В нём были и широкие улицы, и узкие переулки, но там и там дороги были не асфальтированы. На дорогах было множество ямочек и канавок, эта «работа» табуна, который ежедневно разбивал дорогу. На каждой улице стояли дома – совсем разные и непохожие друг на друга, но у каждого дома был палисадник – ухоженный, с красивыми цветами, посаженными в нём, у домов, построенных по старинке, со ставнями на окнах, стояли огромные лавки, за которыми вечером наблюдались посиделки деревенских бабулек и стариков. Они все теплые вечера просиживали здесь, обсуждая сплетни, события и людей. Обсуждали так, не со зла, а просто потому, что заняться этим пожилым людям было нечем, а сидеть дома в одиночестве было скучно.

В центре села красовалась большая школа, которая собирала каждое утро под своей крышей множество деревенских мальчишек и девчонок.

Сельские магазины располагались тут же, впрочем, как и другие административные здания.

За селом находилась ферма, где выращивали скот. Общественных буренок пас дед Матвей. Это был славный старичок, веселый и интересный. Каждое утро, он выгонял стадо в поле и караулил его, уютно устроившись под березкой в лесочке. Его жена, баба Настя, тоже слыла по селу доброй старушкой. От её дома постоянно веяло сдобой, поэтому ребятишки всё время кружили у их ограды, зная, что баба Настя непременно позовет их, чтобы угостить горячими булочками или пирожками с чаем и малиновым вареньем.

Лето подходило к концу. Наступал новый учебный год, директриса школы отчаянно пыталась найти учителя географии, которого не было. Находясь в своем кабинете Елена Петровна, сидела за столом, набирая номер телефона. Она собиралась звонить в районный центр.

– Алло! Здравствуйте! Нашли? Девушка! Откуда? Из города? А вы уверены, что она захочет приехать в наше село? Уже согласна? Замечательно. Да, да, жилье есть, правда это комната в доме пожилых супругов, но это очень хорошие люди. Да, мы ждем вас!

Елена Петровна положила трубку телефона, и, улыбаясь направилась к завучу школы.

– Елена Петровна, ну, что? Есть результат? – спросила завуч, женщина средних лет, в очках.

– Да, да Надежда Ивановна, есть! Сегодня, к нам, после обеда, придет молодая девушка по имени Виктория Эдуардовна!

В городской квартире стоял крик. На диване, в зале, сидела девушка и складывала книги в сумку. Рядом стояла женщина в фартуке, которая была ее матерью.

– Доченька! Виктория, очнись! Куда ты едешь? Ты понимаешь – куда ты едешь?

– Да. В деревню – спокойно ответила девушка, вставая с дивана и выходя из зала – Мам, понимаешь, я хочу забыть этот ужасный поступок Стаса, и я не хочу с ним тут как – бы «случайно» встречаться, а я знаю, что это будет. Он так просто не отстанет.

Мать направилась следом за дочерью.

– Да, я согласна. Стас поступил с тобой плохо, это безусловно. Но бежать из-за него неизвестно куда... Почему? Он, что стоит этого?! А обо мне с отцом, ты подумала? Ну подумай, Виктория! Может лучше в другой город, какой, а? В Санкт – Петербург, к тете? – с надеждой в голосе, спросила женщина.

– Нет. – твердо, ответила дочь.

– Ты, с ума сошла? Ты хочешь жить среди... этих.....

– Чего мама? Среди кого, мама? В деревне живут такие же люди!

– Они отличаются от нас пойми! Всем! Укладом жизни, например. Ты не привыкла к такому!

– Это верно. Но в этом нет ничего страшного. Привыкну. И потом, это всего на один учебный год! Что ты расстрои-

лась, мам!

Виктория подошла к матери и обняла ее.

– Мама, я знаю, там мне будет хорошо, я это чувствую. Свежий воздух, новые эмоции, люди... Сейчас мне это просто необходимо. И в первую очередь, для того, чтобы забыть о том, что произошло за последнее время. Я вас с папой очень люблю. – девушка поцеловала мать – Не волнуйся мам, всё будет хорошо.

– Хорошо, доченька. Если ты так решила... поешь, хотя бы на дорожку.

– Конечно. Я сейчас.

Мать Виктории тяжело вздохнула и вышла из комнаты. Девушка подошла к окну и посмотрела через него на улицу. Перед ее глазами стояла вечная картина: серая улица, идущие люди, мчащиеся машины и каменные многоэтажки. Виктория отвернулась от окна и задернула шторы. Она посмотрела на сумки и улыбнулась. Передней открывалась новая дверь. Что будет за нею?

ГЛАВА 2

Девушка стояла на вокзале в ожидании автобуса, как неожиданно возле неё оказался молодой мужчина с букетом цветов.

– Стас! Что ты тут делаешь? Как вообще ты узнал, что я здесь?

– Я пришел к тебе домой, твоя мама сказала. Я уже думал не успею....

– Не стоило так торопиться, Стас, я все равно не изменю своего решения.

– Я виноват, прости...

– Не стоит. Ты сделал свой выбор. Карина, оказалась тебе интересней чем я.

– Нет, ты все неправильно поняла.

– Конечно, я все неправильно поняла! Пусть будет так.

– Вика! Я связался с ней только потому... – остановился мужчина.

– Почему? – вопросительно уставилась на него девушка.

– Потому что я взрослый мужчина и мне кроме речей под луной, с тобой, нужно еще и другое, ну ты понимаешь... А, ты... Как бы это сказать, все время не готова.

– Стас! Это уже не имеет значения. Извини, вон мой автобус.

– Вика, милая, ну прости... Я буду ждать, обещаю. Кари-

на, для меня ничего не значит, пойми ты наконец! Я тебя люблю.

– До свиданья, Стас. – сказала девушка и шагнула в подошедший автобус.

Она села на сиденье автобуса и заплакала. Он просит прощения! Как все просто. Он изменил и просит прощения. Вика закрыла глаза. Когда она поступила в институт, на втором курсе встретила с ним, он уже был почти выпускником института. Они познакомились на институтской вечеринке. Тогда, Вика пришла туда впервые, скромная и тихая. Стас наоборот, вел себя на вечеринке развязно и дерзко. Потом он заметил ее и подошел познакомиться. На все его колкие шуточки, девушка не реагировала, а на провокационные вопросы уединиться, ответила отказом. Стаса это зацепило, и он решил приударить за тихой красоткой. Так началось их знакомство. Он провожал ее домой после занятий в институте, дарил цветы и приятные безделушки. Они встречались в разных кафе и теплыми вечерами гуляли по городу, держась за руки. Вика влюбилась. Но вот предположить того, что ее подруга, которую она знала давно, была в него тоже влюблена, девушка не могла. Однажды, Вика пришла к ней, но дверь была не заперта, девушка прошла в квартиру и увидела у порога обувь Стаса. Потом услышала звуки. Виктория прошла к комнате Карины и открыв дверь, замерла. На постели с Кариной был он – Стас. Как, Вика добралась до дома, она не помнит, слезы обиды и горечи душили ее. Такое

предательство, со стороны двух людей, которых она любила, девушка простить не могла...

– Девушка! Мы приехали! – голос водителя, заставил Вика очнуться, от неприятного воспоминания.

– Что? – спросила она.

– Приехали, говорю. Село Пастушка. Выходите.

– Спасибо.

Виктория приехала в село, когда уже спускался вечер. Она вышла из автобуса, на остановке столпился деревенский народ. Увидев новенькую, сельские жители внимательно осмотрели ее, от этих взглядов девушка смутилась и почувствовала себя неловко. Она робко поздоровалась со всеми и отошла в сторону, ожидая директрису, которая обещала встретить ее. Девушка огляделась в округ. Перед ней стояли красивые деревенские дома, на лавочках у которых сидели старушки. Слышался лай собак, у заборов бегали курицы, у кого —то во дворе замычала корова. Вика, взглянула на небо, оно было чистое, вечернее и совсем не похоже на небо в городе. В воздухе чувствовался аромат цветов, который исходил от палисадников. Всюду росли тополя, сирень, ранетки. Послышался визг ребятни, и взгляд Вики упал на мальчишек, гоняющих мяч по дороге.

– Виктория Эдуардовна?

От неожиданности девушка вздрогнула и повернулась. Перед ней стояла улыбающаяся женщина.

– Да. Это я.

– Здравствуйте! Извините, я немного опоздала вас встретить. Меня зовут Елена Петровна, я директор школы.

– Очень приятно.

– Идемте. Я покажу, где вы будете жить. Как вы доехали?

– Все хорошо, спасибо.

– Я думаю, что вам понравится у нас.

– Я тоже так думаю.

– И все – таки интересно, почему вы – городская девушка, решили приехать в село?

– Мне всегда было интересно узнать, как живут в деревне и потом здесь очень красиво и воздух такой! Просто замечательный.

Они шли недолго, но Вике, казалось, что улицы и переулочки не кончатся никогда. Она поняла, что устала. Когда они подошли к деревянному дому, где окошки были со ставнями, Елена Петровна, остановилась, и, улыбаясь произнесла:

– Вот и пришли. Здесь живут хорошие люди, заботливые. Они понравятся тебе. Идем.

Зайдя в ограду, девушка увидела стадо гусей, которые сидели у кормушки с зерном, лающую собачку, у будки на цепи, ухоженный огород и аккуратную баньку, из трубы которой шел дым. На крыльце, свернувшись калачиком, на полочке, лежала кошка, которая даже во сне мурлыкала. Творив дверь, из избы, навстречу гостям, вышли хозяева. Перед викторией стояли пожилые люди: дедушка и бабушка. Они, улыбаясь смотрели на девушку.

– Добрый вечер! Вот ваша гостья – Виктория Эдуардовна. Вручаю вам ее. Ну, что же, Виктория Эдуардовна, до завтра. До свидания.

С этими словами директриса вышла. Хозяйка дома, подошла к девушке.

– Проходи. Проходи, милая. Меня баба Настя зовут, его дед Матвей. Значит, ты учить наших ребятишек будешь?

– Да, я. – ответила Виктория.

– Да ты не стесняйся. Идем, я покажу тебе твою комнату. А я баньку истопила, булочек напекла.

– Спасибо, баба Настя, но мне как —то не удобно....

– Ничего, привыкай. Ты ведь теперь с нами жить будешь. Ну, ты вещи разбирай, располагайся. А я пойду пока самовар поставлю.

Бабушка вышла. Виктория осмотрела комнату. В ней было чисто и уютно, несмотря на то, что здесь не было какой —то изысканной современной мебели. У окна стоял стол, накрытый цветной скатертью, на нем стояла ваза с цветами. На стене висел ковер, на полу палас. У стены с ковром стояла кровать. У стены напротив – шкаф. Виктория открыла его, он был пустой. Девушка неторопливо разложила свои вещи и книги. В дверь комнаты постучали.

– Да, войдите – сказала девушка.

В комнату вошел дед Матвей.

– Идем. Бабка тебе баньку приготовила.

– Я... мне... не удобно как – то...

– Чего стесняться – то, девонька? Иди, иди не робей. Потом чай с пирожками пить будем, поболтаем с тобой.

– Хорошо. Я сейчас.

Дед вышел. Виктория сняла джинсы с кофточкой, надела халат. Девушка распустила свои длинные волнистые волосы, взяла банные принадлежности, полотенце и вышла. Баба Настя ждала ее в ограде.

– Виктория, деточка, идем. В баньке попаришься, размлеешь. Для тебя старалась.

– Спасибо.

Увидев чужого человека, собака на цепи тьякала и рвалась. Девушка от неожиданности, вздрогнула, поглядывая в сторону будки с этой злой собачкой.

– Фу! Фу, Тузик! – махнула рукой на собачку бабулька – Не бойся, он не злой, просто визгливый! Потявкает – потявкает, а не укусит. Да и на цепи он, не бойся.

Баба Настя завела девушку в баню и оставила ее, пообещав прийти, чтоб попарить веничком.

ГЛАВА 3

Уже после бани, Вика сидела на кухне, за старинным, круглым столом, на котором стояло блюдо с ароматными булочками и пирожками, стоял самовар и вазочка с вареньем, рядом с которой лежали различные конфетки. Девушка пила чай и ела вкусные булочки. Она рассказывала хозяевам дома о том, где она живет, кто ее родители, где училась и почему приехала сюда. Ей понравились эти милые пожилые люди. Она была уверена, что они ей искренне рады и, что хотят ей только добра. Виктории понравился их дом, эта уютная кухня с теплой печкой, зал, в котором стояла старинная мебель и в которую так не вписывался современный телевизор. Ей очень приглянулась по душе ее комната, окна которой выходили в сад, где росли яблони, груша, кусты смородины и малины, а под самым окном рос куст сирени.

Помывшись в горячей деревенской бане, девушка поняла, что это будет одно из ее любимых мест. Даже лялющий Тузик, ей очень понравился, впрочем, как и остальная живность во дворе. Напившись душистого чая и наевшись ароматных булочек, Виктория вернулась в свою комнату. Девушка расправила постель, переделалась в пижамку и юркнула под мягкое одеяло. Она закрыла глаза и подумала о завтрашнем дне. Что ее ожидает? Что нового будет завтра, да и вообще в ее жизни на этой сельской земле? Размышляя

об этом, Виктория не заметила, как уснула.

Едва забрезжил рассвет, как всюду загорланили петухи, и послышалось мычание коров. От неожиданных и непривычных звуков, Виктория проснулась. Она встала с постели и надел халат, выла на кухню. Баба Настя цедила молоко из ведра в банки. Молоко лилось белой струей и пахло чем – то сладки. Парное молоко, подумала Виктория и поздоровалась с хозяйкой.

– Доброе утро!

– Ох, ты Господи! Виктория, что же ты встала такую рань? Напугала бабку, подкравшись!

– Извини, баба Настя.

– Не хочешь попробовать парного молока? – улыбаясь спросила бабулька, и не дожидаясь ответа, налила молоко в стакан.

– Бери. Пробуй. Это настоящее молоко, не то, что в городе.

Усевшись на стул, девушка взяла в руки стакан с молоком и сделала несколько глотков. Тут к Виктории подбежала кошка, мурлыкая, стала тереться о ее ноги. Девушка погладила кошку.

– Какая красивая у вас кошка!

– А, ну ее паршивку! Глянь, пузо-то словно бочонок, скоро котят принесет опять!

– Котят? Здорово!

– Что ж здесь хорошего? Майся потом, сбагривай их. А ко-

му они нужны? В каждом доме почитай, своих хватает!

Девушка взяла кошку на руки и посадила себе на колени.

– Баба Настя, я спросить у вас хотела...

– Спрашивай, о чем хочешь – ответила хозяйка, наконец – процедив молоко.

– А у вас дети есть?

– Да. Сынок...

– А внуки?

– Нет. Нету у нас с дедом внуков. Судьба распорядилась так, хотя, что судьба, сыночка так решил. Женился негодник, а детей ему с женой не надо, молодятся все... – старушка, вздохнув села за стол.

– Вот гляжу на тебя, деточка и думаю, была бы у меня такая внучка, как ты: красивая, скромная, как бы я любила ее, не нарядовалась бы!

Вдруг бабулька, охнув, вскочила со стула и схватилась за самовар.

– Что же я расселась, дура старая! Ведь завтракать пора!

Виктория, улыбаясь, смотрела на нее. Ей понравилась эта бабулька, которая постоянно ходила в фартуке и носила на голове платок.

Прейдя в школу, девушке показали кабинет географии и погрузив в работу, оставили одну. Виктории понравилось учебный класс, и она приступила к работе. Девушка решила немного поменять интерьер в кабинете, передвинув два

небольших шкафа в другое место.

Самостоятельные попытки передвинуть шкаф, ничего не принесли. Ни тот ни другой шкаф, так и сдвинулся с места. Тогда Виктория спустилась в низ, на первый этаж, попросить о помощи. Оказавшись внизу, в коридоре школы, девушка увидела приоткрытую дверь в одном из кабинетов. Она направилась туда. Заглянув в кабинет, девушка увидела высокого молодого мужчину, который держал в одной руке молоток, а в другой – портрет великого химика Менделеева. От неожиданности девушка смутилась.

– Извините... – пролепетала она и скрылась за дверью.

– Девушка! Девушка! Стойте! – мужчина выскочил из кабинета, и догнал ее.

– Что вы хотели? Кого искали? – улыбаясь спросил он.

– Я? Да... так... ничего...

– Вы, наверное, новая учительница? Верно? – осведомился мужчина, перегородив ей путь.

– Верно. Вы очень догадливы, а теперь можно я пройду? – не глядя на него, ответила девушка, предательски краснея.

– Ну зачем вы так? Меня Костя зовут, а вас?

– Виктория – Эдуардовна – добавила девушка.

– Очень приятно! – уступая ей путь, ответил Костя.

Виктория мигом понеслась в свой кабинет. Ну, что за дуручка! Ну, зачем тебе приспичило передвинуть шкафы? Стояли, и стой они на месте! Девушка отчаянно ругала себя, за глупость. Господи, да что с ней? Ну, подумай, мужчи-

на симпатичный! Она гнала эти мысли прочь. Но как назло ничего не получалось.

Дни пролетали быстро. Больше Виктория не сталкивалась с этим мужчиной, но постоянно думала о нем. Она привыкла к дому баба Насти и деда Матвея, к ним самим, к селу. На нее уже не смотрели как на, что-то «необычное» местные жители. И, хотя, она еще была «чужачкой», все же уже не как таковой.

Вот и наступил первый учебный день – первое сентября. Виктория завила волосы, надела строгий, но очень элегантный костюм, который очень подчеркивал ее точеную девичью фигурку. Баба Настя, по – родственному, поцеловала ее и пожелала удачи. Вместе с дедом Матвеем, они проводили ее за ворота. Девушка, помахав им ручкой, пошла по дороге, в школу. Глядя на удаляющуюся девушку, бабулька вздохнула:

– Красавица! Как бы не пропала она здесь!

– Ты, о чем, Настасья?

– Да, я о Косте говорю, Черемкином. Ведь с службы по контракту, он вернулся, разгильдяй этакий! Вот, говорю, не «положил бы он глаз на нее»!

– Ничего. У нее, подикась, жених есть, городской.

– Эх, ты, старый! Не мыслишь совсем! Был бы жених, не приехала бы она в глушь – то!

– Это верно, Настасья, верно.

Дружно обнявшись, они зашли во двор своего дома.

ГЛАВА 4

На торжественной части в школе, первого сентября, все было великолепно и интересно. Викторией очень понравилась школа, дети, эти деревенские люди, которые пришли посмотреть представления учеников на линейке. Когда торжественная линейка подошла к концу, Виктория направилась в свой кабинет географии. Вдруг ее окликнули, девушка остановилась и повернувшись увидела того самого молодого мужчину, о котором все время думала, с того самого момента, как увидела его тогда в кабинете, с молотком в руках.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.