

Сергей Поваляев

ЛИСТАЯ СТРАНИЦЫ

ИЗБРАННАЯ ЛИРИКА



Сергей Поваляев

**Листая страницы.
Избранная лирика**

«Издательские решения»

Поваляев С.

Листая страницы. Избранная лирика / С. Поваляев —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-930588-6

В новый сборник автора вошли произведения философской и любовной лирики, гражданская тема, пейзажная поэзия и иронические стихи. Сборник включает в основном ранее не опубликованные произведения.

ISBN 978-5-44-930588-6

© Поваляев С.
© Издательские решения

Содержание

Пурпур гардин качает ветер	6
До самой вечности	7
Столицы	8
Мгновение	9
Она	10
Город	11
Удивлён	12
Вокзал жизни	13
Мечтай, пока мечтается	14
Поэтическая палитра	15
Дворик старый	17
Ревность	18
Как бы	19
Когда простятся все обиды	22
В мою душу заверните	23
Конец ознакомительного фрагмента.	24

Листая страницы Избранная лирика

Сергей Поваляев

© Сергей Поваляев, 2018

ISBN 978-5-4493-0588-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Пурпур гардин качает ветер

Пурпур гардин качает ветер.
Ночь пролилась звёздным дождём.
В твой сон приходит снова вечер,
Где хорошо было вдвоём.
Как ожиданье невозможно,
Прощанье, словно, навсегда.
Зачем под утро так неосторожно
Тебя разбудят снова поезда...

До самой вечности

Сладко кот урчит —
Лапки в сборочку.
Хлеб готов в печи
С вкусной корочкой.
За окном метёт
Зима вьюжная.
А у нас тепло —
Накрыто к ужину.
Всё как надо, в лад,
По – человечески.
Жить и жить бы так
До самой вечности...

Столицы

У столиц уже нет окраин,
С петухами, кричащими утром.
Джунгли каменные наступают,
Высотой своей неуютной.

У столиц нет конца и начала.
Время здесь электронное стынет.
Под землёй полусонных качают
Радиальные и кольцевые.

По ночам, что им, всё – таки, снится,
В поднебесье квартирному рая,
Безокраинным этим столицам?
Может быть, палисады окраин...

Мгновение

Мгновение – жизнь.
Мгновение – вечность.
Мгновение – высь,
И та беспечность,
Когда, там, на краю немереном,
Вдруг исчезает чувство времени.
Когда остался один шаг,
Одно мгновенье – а никак!

Она

Слетает с зеркала усталость,
Прилечь бы, да где силы взять?!
И исповедуеться старость-
Морщинок спрятанная гладь.
Бокал наполненный срывает
Гардинный ветер со стола.
Глоток, что губы изнывает,
Испит не будет вновь сполна.
Часы напольные гирляндой —
Две шишки тянутся всё вниз.
А ёлки нет и первозданный,
Год не исполнит твой каприз.
Да, и каприз, скажи, где оный?
Прилечь бы, да, где силы взять?!
Часы, как маска фараона,
Застывшим временем стоят...

Город

Город...
Ты ещё не спишь.
Только шёпот крыш
Краешком окна,
Где высь
Всех домов одна —
Броском рыжей рыси —
Тишина...
Усни,
Мой малыш,
Мой Рим,
Моя,
Эта боль —
Мечта.
Сказки Братьев Гримм
Обнять, сполна.
Площадь всех огней
В салют любви.
Утро мудренее —
Смотри, и спи...

ВСЕ МЫ В ПРОСТРАНСТВЕ МЫСЛЕЙ И СТРАСТЕЙ

Всё мы в пространстве мыслей и страстей,
И только сон, дождём по капельке умытый,
Наивностью возвращённых наших дней,
Бежит к грибницам елями сокрытых.
И острый достаётся нож,
И ты его во мху опять теряешь,
И просыпаешься, и снова понимаешь,
Не для грибов грибной бывает дождь.

Удивлѐн

Удивлѐн...
Но сегодня немного
Удивлений в нашей судьбе.
И опять мне зигзагом дорога:
Поворот – подзатыльник тебе.
А рука то ль у Чѐрта иль Бога —
Кто их там вообще разберѐт.
Вот стартѐра пауза долгая —
И вперед, и вперед, и вперед...

Вокзал жизни

Вокзал жизни платформой отмерен.
Расписания все по судьбе.
Но без билета на поезде времени
Не удастся проехать тебе.
Будь то общий вагон, иль купейный,
Это, как и кому повезёт,
Но билет надо брать непременно,
На нём время компостер пробьёт.
И с билетом, на поезде времени,
Полустанки тебе отмерять.
Вокзал жизни – дороги поверенный.
Поспеши, чтобы не опоздать...

Мечтай, пока мечтается

Мечтай, пока мечтается.
Шагай, пока шагается.
И верь, что на твоём пути,
Всё только начинается,
И горизонт встречается,
Чтобы увидеть то, что впереди.

Рассвет прольётся ранний,
А росы жемчугами
Рассыплются по луговым полям.
И все тропинки сами
Былинным пухом станут,
Чтобы босые ноги не мучила земля.

А в дальней роще птицы
Утром спешат напиться,
И трель свою заводит соловей.
Кукушка – баловница
Считает, чтоб не сбиться,
«ку-ку» своё по разу, на время жизни всей.

Мечтай, пока мечтается.
Шагай, пока шагается.
Твой путь ещё подарит столько тем!
Дорога не кончается,
Но больше понимается
Куда ведёт тебя, родная, и зачем...

Поэтическая палитра

Всё сегодня устало —
Тучи, капли дождя...
Даже зонтик бывалый
Протекает не зря.
Осень снова скучает
У меня под окном.
Утро вновь просыпает
Всё на свете своём...

Я поддаюсь на удивительный обман —
Как льдины, ветер облака нагромождает.
И надо мною – Ледовитый океан,
Где две Медведицы в торосах обитают...

Север забытый
Топорщит торосы.
Глаз любопытный
Косит эскимоски
К звёздной медведице,
В дальние дали,
Где от белого света
Пространства устали..

Первые подснежники
Касаются руки.
Неба губы нежные
Целуют родники.
В лёгкой дымке света,
Как виденье сна,
Волшебная карета,
А в ней – весна...

От всех полей дурман
Слетается легко.
И вымени обман —
Тумана молоко.
И льётся без причин,
И стелет по земле
Ручьи своих кручин,
И моет ноги мне.

ВСЁ МУЧАЕМ ПО – ПРЕЖНЕМУ

Всё мучаем по – прежнему
Ненужные слова.

А где – то рукой нежною
Машет любовь сама.
И ты махни навстречу,
И улыбнись сполна.
И не нужны, при встрече,
Ненужные слова...

А КТО СКАЗАЛ, ЧТО ТАМ ВСЁ ЯСНО

А кто сказал, что Там всё ясно
И до конца прояснено?!
И Там есть глупости прекрасные,
Порой, сомнение само.
И Там любовь одна страдает,
Неразделённо, как всегда.
И Там молитвы возвышают,
Да только выше – уж куда?!
Возможно, и не всё Там ясно.
Но нужно ль это знать всем нам,
Пока мы верим так прекрасно,
Что нет ни в чём сомнений Там...

НОЧЬ ШАМАНИТ В ЛУННЫЙ БУБЕН

Ночь шаманит в лунный бубен,
Искры звёзд сыплет из глаз.
Видно, точно что-то будет,
Но, надеюсь, не сейчас.
А пока, фонарь разбитый,
Фарит в парке свой синяк.
И влюблённые, забытые,
Не расцелуются никак...

Дворик старый

Дворик старый, забор карий.
Запах рыбы и борща.
Чей – то патефон играет.
В домино опять стучат.
Кот охаживает кошку,
Под скамейкой втихаря.
Дворник снова пьян немножко,
Уже с самого утра.
Есть идиллия от Бога —
Память снова сотвори,
На чуточек, на немного,
Эти старые дворы...

Ревность

Я начинаю ревновать.
Пусть это нынче неприлично,
Но как же сердцу быть безличным,
Когда любовь всю не унять?!
Я продолжаю ревновать
Тебя, пусть даже нет причины.
Но слухи так неизлечимы,
И где от них лекарства взять?!
Представьте, буду ревновать,
Не потому, что есть за что —т о,
А потому, что любит кто – то
Да так, что нечего скрывать!

Как бы

Как зараза это «как бы».
Говорим, не зная, надо ли?!
Как бы был, и как бы ел,
Как бы спал, и как бы бдел.
Кто-то как бы в положении,
А у кого как бы рождение.
Кто-то даже как бы умер,
А потом как бы раздумал...
И давно исчезнуть надо бы
Паразиту речи «как бы».
Только в языке ли дело,
Когда «как бы» не хотело...

ПРЕКРАСЕН МИР

Прекрасен Мир в рассвете первозданном,
Когда глазёнки – диаманты брызжут рос.
И певчий хор, всех птах, звучит желанный,
И небо синее целуется взасос.
Душе есть повод сбросить все вериги,
И, наконец, промчаться босиком
По той траве, где вечность есть отныне,
Вернее, жизнь – подарок на потом!

И КАК НАМ БЫТЬ

И как нам быть, когда слова низложены,
Под театральным гримом их не зрить.
Вот, веер Ваш на стол небрежно брошен,
И декорации от пыли не умыть.
Я представляюсь лордом, по – английски,
Вы, улыбаясь, наливаете мне чай.
А грим плывёт и, представляете, как близко,
Стекает, капая, как будто, невзначай...
Суфлёр сошёл с ума от этой паузы —
Слюнявит лихорадочно он текст.
Слова, слова... А я смотрю загадочно,
Я всё забыл, сил нет, мне бы присесть.
Я этой ролью введен был впервые,
А вы, в пыли, чертовски хороша!
Ну, что поделать, я забыл отныне
Все эти вновь премьерные слова!

ТРИ ЗАПАХА

Есть три запаха сполна,

Что память уже не отринет —
Запах материнского молока,
Любимой и недочитанной книги...

ГОВОРЯТ, ЧТО ВРЕМЯ ЛЕЧИТ

Говорят, что время лечит.
Но где его лекарство, где?!
Есть одно спасенье – вечер,
Когда с собой наедине...
Уютный кот, шерстёнкой светлой
Прижмётся, лапки теребя.
И ты, как будто тёплым пледом,
Укрыла до утра меня...

НЕУДАЧНИК

Да нет, скорей, он не чудачит,
Застряв на станции метро.
Похоже, просто неудачник —
Вся жизнь такая у него.
Спускался, вроде бы, как надо
И даже бросил свой жетон. А
эскалатор в бездне Ада
Свой спуск закольцевал потом.
Окно чертовским глазом выпучено,
Вагона качку не унять.
И Достоевский весь прочитан,
А кольцевую не видать...

ДЕВУШКА В ПАРКЕ С ВЕСЛОМ

Девушка в парке с веслом —
Изваяние.
А лодки все унесло
Грозой окаянной.
На лодочной снова беда,
На станции.
Одного не хватает весла —
До берега чтобы добраться...

УХ

Филин ухнул, звуки «уха»
Эхо донесло до слуха.
Так разнесло его на мили,
Что напугало даже филина.
Он ведёт в испуге ухом,
И уже молчит – не ухаёт.

ВСЁ ДОЛЖНО БЫТЬ ПОНЯТНЫМ

Всё должно быть понятным —
До конца и сполна.
Даже то, что невнятно,
И неясно пока.
И ранение духа
В неравном бою,
И смерть лучшего друга
За жизнь, за твою.
И шаг первый, не к Богу —
Благодатной судьбе,
А к той главной дороге —
Дороге к себе.
Всё должно быть понятным
До прожилок души.
Даже то, что невнятно
Ещё пишет нам жизнь...

Когда простятся все обиды

Когда простятся все обиды,
В ладонь насыпьте свой табак.
И им набейте «трубку мира»,
Сегодня без неё – никак.
И по затяжке, чтобы кругом
Пошла дурная голова.
И чтобы оставаться другом,
Навеки выветрив врага!

ПОПРОШАЙКОЙ УБОГИМ БЫТЬ НЕ ХОЧУ

Попрошайкой убогим
Прослыть не хочу.
И прошу я у Бога,
Что вернуть по – плечу.
Ну, а то, что не в силах
Мне будет вернуть.
Не возьму я как милостыню —
Проживу, как –нибудь...

В мою душу заверните

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.