Виктор НОВИКОВ

ПРО ЛЮБОВЬ

стихи

Виктор Новиков

Про любовь. Стихи

«Издательские решения»

Новиков В.

Про любовь. Стихи / В. Новиков — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-930118-5

Стихи в этой книге о Вечном — о Любви. И нет на свете поэта, не писавшего о ней. Не исключение и автор этого сборника, собравшего под одной обложкой стихотворения, как для молодого читателя, так и для читателя «со стажем». Думается, каждый найдёт здесь строки по душе.Рисунки автора по мотивам интернета.

ISBN 978-5-44-930118-5

© Новиков В.

© Издательские решения

Содержание

Дорогая моя жёнушка! 7
«Каких стихов тебе я только не писал…» 8
«Как же люблю я начало весны…» 9
«Отблеск фонарный дрожит на стене…» 10
Встречая юный март 12
Ты – самая бесценная 13
Каждый день без тебя… 14
Если я тебя не вижу… 15
Этот февраль от любви растворился 16
Бабье лето 17
Свадебное 18
Чудо чудное 19
Весна изволит шутить 20
А ты спишь… 21
Моя жена, как сладкая конфетка 22
Из юношеской тетради 24
Маленький принц 25
Я хотел… 26
Я тебя нарисую 27
Приди ко мне! 28
Привет 29
Ах, она – проказница 30
Мы опять поссорились 31
Ты везде 32
Найди меня 33
Обмани меня 34
Мартовское 35
Нет, не пил я вина… 36
Берёзка 38
Ты можешь не верить… 39
Все женщины пишут стихи 40
«Устану верить в чудеса…» 41
«В предрассветной ночи…» 42
Пароль от счастья 43
Она твоя беда и муза 44
«А ты забыла…» 45
Конец ознакомительного фрагмента. 46

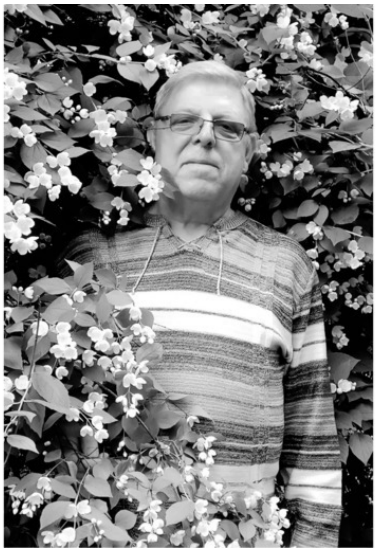
Про любовь
Стихи

Виктор Новиков

Моей жене
Любови.

© Виктор Новиков, 2018

ISBN 978-5-4493-0118-5
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Я помню
горячее солнце любви,
Я помню огонь его
в жаркой крови,
И в этом огне
зарожденье меня.
И с этого
самого первого дня
Я знал:
Не напрасно в любви я зачат,

Любовь в моей жизни
Начало начал.

Дорогая моя жёнушка!

«Каких стихов тебе я только не писал…»

Каких стихов тебе я только не писал,
Подыскивая нужные слова,
Но и десятой доли не сказал
Того, что так хотела голова.

Так много слов в толковом словаре,
Но нужного никак не отыскать.
Весна опять сегодня на дворе,
Тебя я снова буду поздравлять!

И говорить красивые слова:
Они известны, только лучше не нашёл,
Уже моя седеет голова,
А я, как юноша, что в первый раз пришёл

На то свидание в заснеженном лесу,
Или в тот день, когда сказала «Да!»,
Я это счастье драгоценное несу
Через тревоги, недомолвки и года.

Спасибо, дорогая, что ты есть,
Желаю только радости, любя!
Пусть каждый день несёт
тебе благую весть!
Так с Днём рождения,
любимая, тебя!

«Как же люблю я начало весны…»

Как же люблю я начало весны,
Ведь в этом начале – ты!
Сегодня слова мне такие нужны,
Такие нужны цветы,
Чтоб поняла, как важны для меня
Этот чудесный день,
Новорождённая эта весна,
Янтарной капели звень.
А всё потому, что твой юбилей,
Что дата, как солнце, кругла!
А всё потому, что весна на земле,
Твой праздник она принесла!

Сегодня я цифры с нулями считать
Не стану ведь ты для меня,
Как новая песня, что буду слагать,
Как утро у нового дня,
Открытие новое, что впереди,
И с нетерпением ждёшь!
В счастливой надежде взываю:
Приди!
И знаю, что ты придёшь!

Сегодня грустить я тебе не велю,
Мы выпьем с тобою вина,
Просто, родная, тебя я люблю,
Ты солнце моё и весна!
Меня ты согреешь от боли моей,
Как солнышко в вешние дни,
И в праздник опять
будем ждать сыновей,
И с жёнами будут они.
И счастливы будем счастью детей,
Чтоб жили, как мы, любя!
А значит не зря в светлый твой юбилей
Я поздравляю тебя!

«Отблеск фонарный дрожит на стене…»

Отблеск фонарный дрожит на стене,
Полумрак серебристый в палате,
А за окошками праздничный снег
Всё выбелил, вычистил кстати.

А утром сквозь тучи пробьётся весна,
Солнечная от азарта,
Морозец ночной прогонит она
Подальше от первого марта

Может быть дождик прольётся с небес
Иль солнце проглянет лукаво,
Но будет весь день этот полон чудес,
Добра и улыбок на славу.

Как же иначе!
У этого дня
Весны и твоё начало,
И ничего, что нет рядом меня,
Нам это преградой не стало.

Пока моё сердце больное стучит,
Ты – главная муза поэта,
Ничто нас тобою не разлучит,
Спасибо, родная, за это.

В честь первого марта – чудесного дня
Нет, никакая больница
Не остановит сегодня меня
Снова в любви объясниться.

Я слышу из юности песню сердец,
Ещё не расставлены точки,
Я губы ищу…
Упал «хлопунец»[1]…
И ты поднялась на мысочки…

Я тот поцелуй через годы пронёс,
Как звёздочку в песнях поэта,
И как бы я выжил – не праздный вопрос —
Когда бы не звёздочка эта.

Сегодня опять о любви говорю

[1] «Хлопунец» – дамская шляпка (шутливо).

И трепетно жду я ответа,
Услышу и снова тебе повторю,
Мой ангел, признание это.

И пусть День рожденья
и твой, и весны
Не омрачит непогода,
Пусть лучшие строчки стихов для жены
Мне навевает природа,
Хочу я стихами весну начинать,
Их посвящая тебе,
И снова, и снова тебя поздравлять,
Сто лет, благодарный судьбе!

Встречая юный март

Сказать привычных пару слов
Неинтересно мне
Опять про вечную любовь,
Про вздохи при луне.
Пусть юность нежно пропоёт
С надеждой ясных глаз,
А нам с тобой
средь звёзд полёт
Привычен без прикрас.
Мы столько лет
рука в руке
Встречаем юный март,
В капельной
солнечной строке
Пишу «Люблю» сто крат,
И знаешь ты,
и верю я:
В ней, словно из зерна,
Вновь прорастёт любовь моя —
Красавица весна.
И я тебе
средь звёзд-годов,
Согревших чувств алмаз,
Вновь говорю:
«Моя Любовь!»
В сто первый
главный раз!

Ты – самая бесценная

Моя любимая! МОЯ!
Того не знает свет,
Что ты сама – бесценная,
Тебя дороже нет!
Ни златом и не сЕребром
Тебя нельзя купить.
Всем прочим делать нечего,
Лишь мне дано любить
Подобное сокровище:
Жену, свекровь и мать,
И бабушкой к тому ещё
Уж можно называть.
И все четыре звания
Заслужены вполне,
Кому-то – наказание,
Но всех дороже мне!
Не зря ж такое имя
С рождения дано,
Любить и быть любимой
Тебе предрешено,
И я перед собою
Совсем не согрешу,
Когда Весну с Любовью
Рядом напишу.
В ваш День рожденья знаю,
Что вы желать должны:
Весне любви желаю,
Тебе – всегда весны!

Каждый день без тебя…

Каждый день без тебя,
каждый час,
каждый миг —
Это вечная зимняя вьюга,
Что на сердце моём
разрастается в крик
В смерть измученного супруга.

Проклинаю минуты разлуки моей,
И бессилье наполнено яростью.
Я не думал,
что в этом количестве дней
Время с болью
сольётся безжалостно.

Слово «завтра» —
оно как проклятье звучит
И венчает продленье разлуки.
Почему ты не слышишь,
как сердце кричит?
Где ж твои драгоценные руки?

Знаю я, что смогла б,
прилетела давно,
Хоть синичкой в окно постучала бы,
Только сердце моё
так и рвётся в окно,
Разрываясь на стоны и жалобы.

Ты уймись, ретивое:
я верю, я жду,
И суббота наступит когда-то,
Нашу встречу зажжёт
словно в небе звезду —
Это время для радости свято!

Если я тебя не вижу…

Если я тебя не вижу,
Я не вижу целый свет,
Ходят выше, ходят ниже,
А такой, особой, нет.

Рассказать, что ты красива,
Ничего не рассказать.
Только где ж ты, моё диво?
Ни обнять, ни приласкать.
За окном снегу берёзы.
Не включу в палате свет:
Словно рядом ты,
а слёзы —
Это нашей встречи след.

Что ты, милая, не пла́чу,
Лишь опять смотрю в окно,
Там берёзки всё судачат
О любви моей давно…

Этот февраль от любви растворился

Говорят,
что любовь с годами растает,
Как снег этой ранней весной,
Говорят, что взаимные чувства устанут
И станут привычкой одной.

Но этот февраль
от любви растворился,
Ручьями потёк от любви.
Кричат воробьи:
«Он влюбился! Влюбился!
Забыл он морозы свои!»

Ты знаешь,
я этот февраль понимаю:
Едва приближается март,
Тебе признаюсь
и тебя поздравляю,
Впадаю в любовный азарт.

Пусть даже виски у меня серебрятся,
Но также, как в давнем году,
Я буду опять в любви признаваться
И новые рифмы найду.
Мне нравится это в природе движенье!
И как ты его ни зови,
Но это не только
твой День рожденья —
День рождения нашей любви!

Бабье лето

Вот и кончилось бабье лето,
С журавлями на юг отлетело,
Всё заметней предзимья приметы,
Как бы этого нам не хотелось.

Неужели мы оба стареем?
Не сомкнутся влюблённые руки?
Может снова пройдём по аллеям
Лесопарка Любви и Разлуки?

В лесопарке гуляет ветер,
В чёрных липах
лишь искрами золото.
Ты мою седину заметишь,
А сама ты глядишься так молодо!..

Было ясное Бабье лето
Разукрашено красками яркими,
Заблудились мы в юности где-то,
Где свидания были подарками.

Оказалось: оно не забылось,
Оказалось: в глазах не терялось,
Только в буднях оно не искрилось —
Лета Бабьего дожидалось.

Вот и вспыхнуло жарко и ярко,
Негасимо под взглядами жадными,
На аллеях того лесопарка,
Где мы юными были да ладными…

Я тебе благодарен за это,
Пусть на время лишь годы я сбросил.
Раздождилось вконец Бабье лето:
Что поделаешь? Это – осень…

Свадебное

На улице весенняя мистерия,
Играет солнце зеркалами луж!
Какое счастье!
До сих пор не верю я,
Что я отныне твой законный муж.

Ты, как принцесса, в этом длинном платье!
Но в нём ли только красота твоя?
Сама весна пришла в мои объятья,
И перед нею преклоняюсь я.

Сегодня верба распушилась празднично,
И мать-и-мачеха свой огонёк зажгла:
Нам первоцветы эти предназначены,
Сама природа их преподнесла.

И всё сегодня ярче и наряднее,
Улыбки радостней и небо голубей!
И к Богу, словно весточки отрадные,
Мы выпускаем белых голубей!

Чудо чудное

Чудо чудное, родное —
Не придумать, не сказать!
Зажигаются весною
Васильковые глаза.

Приласкается с рассветом
Ветер, кудри теребя,
Все ромашки этим летом
Нагадают на тебя.

И прольётся дождь немножко:
В этом грусти нет твоей.
Осень все пути-дорожки
Скрасит золотом с ветвей.

Пусть потом зима укроет
Снегом сосны до весны.
Спят они.
А мы с тобою,
Как весною, влюблены.

Всё прекрасно, слава Богу!
Мир – сплошная пастораль,
Хоть погода – сломишь ногу:
Дождь – октябрь, снег – февраль.

А тебе – лишь улыбнуться,
Сразу солнышко в окне.
Счастье: к чуду прикоснуться
Довелось по жизни мне!

Весна изволит шутить

Весна опять шутить у нас изволит:
То плачет, то смеётся невпопад,
Не оттого ли в мыслях хороводит
Всё буйство недосказанных цитат.

И возникают, словно первоцветы,
Среди глагольных и привычных рифм
Однажды недопетые сюжеты,
Что в юности беспечно я дарил.

Они вдруг вспыхнут в памяти и канут,
Как звёздочки в предутренний туман.
Они строками новыми не станут,
Но как сердиться мне за их обман?

Ведь юность, как весна, непостоянна,
Мы ждём её и ждём её чудес,
И даже в зрелости она всегда желанна,
Не зря заводится вдруг в подреберье бес.

У юности все строчки гениальны,
Как все стихи прекрасны о весне,
И все признания весною не банальны.
И юных снов так не хватает мне,

Которых недопетые сюжеты
Взлетают, позабыв о запятых,
Влюбляются весёлые поэты,
Балдея от весенней красоты.

И всё равно дышу, живу весною,
И пусть пока не зелена она,
Но юный мир наполнится любовью,
И птичьим трелям будет не до сна.
И будет май! И будет мир в цветенье,
Как в ту весну – ах, сколько лет назад! —
И я сложу тебе стихотворенье
Из юных недосказанных цитат…

А ты спишь…

Я гляжу на тебя на спящую,
Просыпаться тебе не велю.
Я такую тебя, настоящую
И единственную, люблю.

Полумрак словно искрами сбрызнутый,
Что взлетают из замкнутых век —
Это сны, что счастливыми видишь ты,
Оживают в ночной синеве.

Что же снится тебе хорошего
В этих светлых, красивых снах?
Может я из недавнего прошлого?
Может первая наша весна?

Только брови вдруг горестно вскинулись:
Может это разлука со мной?
Но ведь дни расставания минули,
Повстречались мы той же весной…

Вот и снова ты улыбаешься,
Губки сочные приоткрыв.
Ты, как лучшая сказка, читаешься,
Нет ни фальши в тебе, ни игры

Перекатами волосы-локоны
Льются тихой небрежной рекой.
Я тихонько присяду около
И к волне прикоснусь рукой

Где-то там, в кудрявой безбрежности
Вдруг родится эфирный поток,
Он волною сладостной нежности
Переполнит меня потом,

А пока я живу наполнением,
На тебя, как на чудо, гляжу:
Ах ты, лада, моё наслаждение,
Спишь, не знаешь, что рядом сижу!..

Моя жена, как сладкая конфетка

А май опять в шелка укутал ветки-
Такая нынче щедрая весна!
Моя жена,
как сладкая конфетка
Для всех, кому она и не жена.

Она идёт, немножечко кокетка,
Нанизывая
восхищённый взгляд.
Моя жена,
как сладкая конфетка,
И зубы вдруг от сладкого болят!

А майский ветер,
словно взгляд соседки:
Чуть глянул – сразу ясная цена,
Моя жена,
хоть сладкая конфетка,
Но знает ветер, что бесценная она.

И он вздохнул:
случается нередко,
И, подгоняя к торсу крепдешин,
Хотел обёртку сдёрнуть он с конфетки,
Но понял: зря!
И дальше поспешил.
Вы, ветерки, возьмите на заметку:
Хоть ваше восхищение терплю,
Моя жена —
как сладкая конфетка,
А я – сластёна,
сладкое люблю.

В моих талантах
Бог не сделал метку,
А я бы спел не хуже соловья:
Моя жена,
как сладкая конфетка,
И вся она – моя!
Моя! Моя!!!

Из юношеской тетради

Маленький принц

Всё ждёшь ты из сказки принца,
А принца всё нет и нет,
И день, словно белая птица,
Улетает за солнцем вслед.

И тогда наступает вечер
С тысячью звёздных лиц,
И выходит к тебе навстречу
Из сказки маленький Принц.

Он прост, как другие дети,
И мудр, как взрослые, тоже,
Ты была ему красной розой
На далёкой его Планете

Для того, чтобы ты цвела,
Он просил Водолея помочь
И воду на крыльях Орла[2]
Приносил тебе каждую ночь.
Ты, как должное, всё приняла
И шипы наготове держала,
Ты другого всё время ждала
И о принце другом мечтала.

На него ты с улыбкой смотрела,
Как смотрит на брата сестра,
И он уходил несмело
В звёздные вечера.

На пруду уставали дрожать
Отражения звёздных лиц…
Только ты всё не хочешь понять,
Что он твой единственный принц.

[2] Водолей и Орёл – созвездия.

Я хотел…

Я хотел написать о солнце,
получились стихи про тебя.
Я хотел написать про звёзды,
получились стихи про тебя,
Я хотел написать о рассвете,
получились стихи про тебя.
Ты повсюду. И рядом где-то
И не пишется без тебя.

Я тебя нарисую

Хочешь,
Я тебя нарисую?
И косы твои, и глаза?
На полянке – берёзку босую,
На листочках дрожит роса?
Нет, позировать мне не надо,
Будь всё время сама собой:
В жаркий полдень – лесной прохладой,
В день морозный – июльской жарой,
Или песнею соловьиною,
Не дающей всю ночь уснуть…
А глаза твои синие-синие,
Так и хочется в них утонуть.

Хочешь,
Я тебя нарисую?
Я достану любые краски:
Я у солнца возьму золотую,
Фиолетово-грустной – у сказки,
Алой краски возьму у зари,
Голубой – у озёрной просини,
Где над берегом глухари
О далёкой бормочут осени.
А зелёной у леса возьму
Пестроты – у цветов при дороге,
И тогда за работу примусь,
Мне ведь времени надо немного.

Будет всё на рисунке показано,
Даже то, что словами не сказано.
Хочешь, я тебя нарисую?..

Приди ко мне!

Приди ж ко мне!
Тебя сегодня
Весь звёздный мир
со мною ждёт.
Луна сияет доброй сводней:
Когда же нас она сведёт?

Я жду тебя,
Как вдохновенья,
Измучив сердце,
ждёт поэт,
Чтоб выпить сладкие мгновенья,
Когда предела жажде нет

Я жду тебя!
И всем на свете
Готов молиться я богам,
Чтоб бросить розы
и столетья
Моих надежд
к твоим ногам.

Я жду тебя!
Забудь обиды,
Печали, горести —
приди!
Как это просто ненавидеть,
Когда в душе идут дожди.

Я жду тебя!
Пусть всё минует!
Прости,
Коль я принёс беду.
Люблю тебя!
И будь что будет!
Так не придёшь?..
Я сам приду!

Привет

В чужом краю
повсюду незнакомое,
Но небо я за то благодарю,
Что хоть не дома я,
но звёзды все мои,
Я их тебе сегодня подарю

Когда придёт пора
в постели нежиться,
Ты погаси в своём окошке свет,
Взгляни на небо,
Видишь? Светится
Мой самый яркий
Для тебя привет.

Ах, она – проказница

Ах, она проказница!
Шутит или дразнится?
Да какая разница,
Если влюблена!
А глаза хитрючие —
Звёздочки колючие,
Пусть меня помучает —
Будет прощена!

Знаю, что для вида
У неё обида:
Мне секреты выдал
Встречный ветерок,
Он девичью тайну
Выведал случайно,
Но о том молчанья
Не давал зарок.
Мне сирень шептала,
Мне луна сияла,
Мне звезда упала
Искрою в ладонь,
Отогрела сердце,
Зазвучало скерцо,
И открылась дверца
В облако-ландо.

Я к тебе приеду
За дождями следом
Завтра, значит, в среду
И тебя найду.
Ах, ты ненагляда,
Не сердись, не надо,
Там за звездопадом
Нас рассветы ждут.

Мы опять поссорились

Мы опять поссорились с тобой
И молчим, сомкнув уста обидой,
Словно в штиль
ворвался вдруг прибой,
Смыв волною лёгкую обитель.

Мы с тобой на разных полюсах,
Лишь глаза упрямо ищут встречи,
В них тревога, в них печаль и страх,
И любовь – от них крыться нечем.

Я сражён, и понял я давно.
Что неправ был с самого начала.
Я готов просить прощенья, но…
Я боюсь, начнётся всё сначала.

Вдруг слезинка вспыхнула, светла,
По щеке проворно пробежала.
– Ты прости…
Я не права была…
Снова солнце ласково сияло.

Ты везде

Ты везде: в озёрной сини,
В геометрии снежинок,
В дрожим вспугнутой осины,
В тихом шелесте дождинок.

Без тебя не греет лето,
И зимой морозы жгуче
То, что ты не знаешь это,
Даже может быть и лучше.

Лучше, что не стала гордой,
Что себе цены не знаешь,
Что в любую непогоду
Незабудкой расцветаешь

Найди меня

На излёте дня
Ты найди меня
Среди первых звёзд,
Заревых огней,
В светлых облаках,
У ветра на руках,
В робком колебании
Призрачных теней.
А придёт пора
Праздничным снегам,
Лягу средь двора
Я к твоим ногам.
Иней серебристый —
Это тоже я,
Нежный, белый, чистый,
Как душа моя.

Этот лёгкий снег,
Как мой тихий смех,
Для тебя рисует
Сказку обо мне.
Буду до весны
Сказывать я сны,
Будут сны, как песня,
Ласковы, нежны.
А весна наполнит
Мир теплом лучей,
Обо мне напомнит
Радостный ручей…
Ландыш спросит строго,
Голову склоняя,
Почему так долго
Ищешь ты меня?

Обмани меня

Обмани меня ещё раз, обмани,
А я обмана постараюсь не заметить.
По щекам хлестнул нежданный ветер,
Потому так маковы они.

Отродясь такой зари не видя,
До меня ли? – на неё глядишь,
Потому, наверное, молчишь,
Или чем-то я тебя обидел?

Обмани меня ещё раз, обмани!
Я тебе, конечно же, поверю,
В широко распахнутые двери
Ты хотя бы напоследок загляни:
В этом мире всё живёт тобой,
А над ним – любовь моя, как солнце,
И родник моих надежд смеётся
Беззаботно и беспечно над судьбой.
Неужели ты погасишь солнце?
Может ложь любовью обернётся?
Мир наполнит твой счастливый смех…

…Снег.
Какой колючий снег!

Мартовское

Весь день сегодня юный март
Капелью не стихал.
Он, как и я,
поздравить рад,
Тебя строкой стиха.

Быть может, рифма не нова,
Но песню услыхав,
В неё вложил
свои слова
Я строкой стиха.

А воробей стащил куплет
И дёру!
Вот нахал!
И потому весь белый свет
Звенит строкой стиха.

В ней щедрость солнечных лучей
И лёгкость ветерка.
Ты слышишь,
как поёт ручей
Мою строку стиха?

Её я складывал, любя,
Когда весну вдыхал.
– Люблю тебя!
Люблю тебя! —
Звенит строка стиха…

– Подарок твой, увы, не нов, —
В упрёк сказала ты. —
Принёс набор известных слов,
А где ж
твои цветы?

Нет, не пил я вина…
Шуточное

Нет, не пил я вина,
Сигарет не курил,
Не моя в том вина,
Что её полюбил.

Хоть была не юна,
Но горда красотой.
Захмелел без вина
Я от женщины той.

Лишь увижу её,
Даже голос дрожит.
Ой, ты сердце моё,
Что случилось, скажи?

А она – от меня,
И танцует с другим,
Среди бела-то дня?
Не со мной, а с другим?

Закипела душ,
Налетел, не стерпел,
Ух, какого ерша
Залепить я хотел!
Не успел. Словно столб
Перед парою встал,
Повернулся, ушёл,
Даже драться не стал.

Отчего, ты спросил?
Всё скажу, не таю:
Не знаком с нею был,
Хоть и сильно любил
Незнакомку свою

Всё ходил по пятам,
Только мыслями смел,
Но представиться сам
Не сумел, не посмел.

А она всё танцует,
Я же только смотрю…
И в минуту такую
Дай-ка друг, закурю…

Берёзка

Золотою охрой
Выкрасила пряди,
И ладошкой мокрой
Ветер косы гладил:

– Не грусти, берёзка,
Что теряешь платье,
Вот придёт морозко,
Серебром заплатит.

Будешь ты одета
В дорогих нарядах,
Снежная невеста,
Не густи, не надо.
– Я бы не грустила,
Косы заплетала,
Если б не любила,
Если б не страдала.

От любви страдаю
На исходе лета,
И зачем – не знаю
В золото одета.

Серебра не надо,
Ни к чему алмазы,
Был бы только рядом
Май зеленоглазый.

Ты можешь не верить…

Ты можешь не верить
в судьбу и надежду,
Но всё же имей виду:
К тебе прилечу я,
к тебе я приеду,
И просто – к тебе я приду.

И пусть Гималаями дни и дороги
Нас разделяют с тобой,
Не будем к судьбе мы
придирчивы, строги,
А просто поспорим с судьбой.

Ведь так не должнбо быть!
Я верю, я знаю,
Что где-то в твоём далеке
Меня одного лишь
тебе нагадает
Цыганка на тонкой руке.

И ты не напрасно ночами мечтала:
Я – тот, я – особенный, твой!
Ты помнишь,
как принца ждала и встречала
Асоль, не смирившись с судьбой.

Ты только не верь пересудам, наветам,
Сомнениям ныть не вели,
Однажды увидишь,
как в море с рассветом
Мой парус алеет вдали.

Все женщины пишут стихи о любви

Все женщины пишут стихи о любви,
И все поэтессы они, как одна,
В стихах непременно поют соловьи,
И в буйном цветеньи ликует весна,
И страстные ночи, и шёпот луны,
И все непременно влюбляться должны.

И ты рифмовала. И строчки в тетрадь
Щедро стекали умильной волной.
И ты принималась усиленно ждать
Со звёздами вместе, с луной и с весной.
И под чарующий запах сирени
Падали звёзды к тебе на колени.

А он не пришёл. Торопыга-рассвет
Вместо него под окно завернул,
Как будто принёс долгожданный привет
И вместе с тобой на подушке уснул
И снова любимый является в сон,
Немного смущённый, и кается он.

И новые строки стекают в тетрадь,
Как будто в стихах ты находишь ответ,
Ты жаждешь любви, не умеешь страдать,
Тебе ещё только четырнадцать лет,
Ты веришь и ждёшь, что тропою весенней
Сегодня придёт твой неназванный гений…

«Устану верить в чудеса…»

Устану верить в чудеса,
Устану думать о вчерашнем,
Ворвусь в чужие небеса
Помолодевшим, бесшабашным.

И вдруг поверю, что года
Мои не прожиты, как надо,
Событий разных череда
И в отношениях прохлада —
Всё оттого, что не летал,
Когда к себе манило небо,
А приземлённая мечта
Сегодня просит зрелищ, хлеба.

Я дам ей крылья – и в полёт!
Лети – не вздумай приземлиться,
И даруй каждому своё,
А мне лишь то, что часто снится.

И сквозь чужие голоса,
И сквозь стенанья нелетавших,
В твои врываюсь небеса
Помолодевший, бесшабашный
И здесь мечту свою ловлю,
Средь звёзд одно читаю имя:
Я тыщу лет тебя люблю,
А ты опять неуловима…

«В предрассветной ночи…»

В предрассветной ночи
вспыхнет луч голубой —
Это миг Совершенья Союза,
Эту песню Любви,
что поём мы с тобой,
Не споёт восхищённая Муза.

Не найти ей эпитетов,
рифм в языках
Всех народов земли,
чтоб достойно звучали,
Чтоб хоть малую толику
в светлых стихах
Всю Вселенную
нашей Любви означали.

Столкновенье планет,
тихий дождь-звездопад,
И крушенье миров,
и рожденье созвездий —
Всё слилось в удивительный
сказочный сад:
Этот сад для двоих
над сиреневой бездной.

Так войдём же в него!
И сорвёмся в полёт!
Пусть в свободном полёте настигнет нас кара:
Ты сегодня взойдёшь
на Любви эшафот,
Я сгорю, как подснежник
в пустыне Сахара.

Пароль от счастья

Она твоя беда и муза

Сплошные в ней противоречья,
И многогранность,
И безмерность,
В ней и страданья человечьи,
Предательство, измена, верность
Она и лёгкости покорна,
Под тяжестью прогнутся плечи,
По разным поводам упорно
Её всегда вплетают в речи,
Но ипостась у ней одна лишь,
Всё остальное – произвольно,
И никогда с ней не устанешь,
Она, крылата и свободна,
Даётся каждому однажды,
С ней каждый день бывает новью,
И сколько лет тебе, неважно:
Ты раб её, её сословье.
Она твоя беда и муза,
Опять себя срифмует с кровью,
И нет надёжнее союзов,
Скреплённых радостью и болью,
И нет имён других и прозвищ,
Во всех наречиях согласна,
И ты её мгновенья ловишь,
Твердишь одно:
«Как ты прекрасна!..»
И ты её не отпусти
На долгом жизненном пути!

«А ты забыла…»

А ты забыла,
что мы знакомы?
Слова привычные

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.