

Zalgo

История начала

Что будет, если человек начнет искать
Бога?



Zalgo

История начала. Что будет, если человек начнет искать Бога?

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=34711640

ISBN 9785449300423

Аннотация

Шестнадцатилетний парень, который ни в чем не нуждается, начинает медленно сходить с ума от постоянного контроля отца. Он решается на безумные поступки, переступая через рациональность своей морали. Но паренек не учел одно – не он контролирует мировой порядок, но это только пока...

Содержание

1 глава	5
2 глава	16
3 глава	20
4 глава	25
5 глава	26
6 глава	34
7 глава	40
8 глава	43
9 Глава	50
10 Глава	52
11 Глава	57
12 Глава	68
Конец ознакомительного фрагмента.	73

История начала Что будет, если человек начнет искать Бога?

Zalgo

© Zalgo, 2018

ISBN 978-5-4493-0042-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

1 глава

Вступление

Здравствуйтесь дамы и господа. Кажется, я... я умираю. Перед смертью я хочу вам рассказать историю моей жизни. Итак, начнем.

Родился я в Италии, город Венеция, 28.02.1990 года, время рождения 23:34. Я родился мертвым, мое сердце не билось, дыхания не было. В 23:35 моя мать умерла от шока, было невыносимо лицезреть свое дитя мертвым. В 23:36 я воскрес, как мне рассказывали – была клиническая смерть.

Религиозные фанатики говорили, что моя мать отдала свою жизненную энергию мне, и я воскрес. Но в это я не верю. Я убежден в том, что бога нет. Ведь говорят, что бог знает все, что было и что будет, что после смерти он распределяет нас кого в ад, а кого в рай. Но если он все знает, зачем он создал нас? Если он знает, кто будет грешником, а кто святым, то почему же он сразу нас не распределяет?

После смерти матери мой отец стал очень жесток. Ему было 41. Но седина, почему-то появилась, возможно, от нервозности. Он всегда учил меня не оставлять дело на половину сделанным, никогда не прощал меня за оплошности, всегда твердил, что мир жесток и я должен надеяться только на себя, чтобы я смотрел на всех свысока, иначе на меня

будут так смотреть.

У отца была огромная фирма по изготовлению холодного и огнестрельного оружия. Когда мне исполнилось 12 лет, он начал учить меня обращаться с холодным оружием (одно-ручный меч, нож, топор). Хотя в наше время и не пользуются таким видом оружия (да и вообще, это смешно выглядит), мой отец продолжал меня учить наносить удар за ударом. Он считал, что огнестрельное оружие удел трусов, которые боятся встретиться с врагом лицом к лицу. В какой-то степени он был прав. Он научил меня, как можно убить человека за секунды, утверждая, это для того, чтобы я мог защитить себя в трудной ситуации, и продолжал это делать, хочу я этого или нет.

У меня был еще и старший брат. Он был тот еще идеал. Мы ходили в одну и ту же школу для детей богатых родителей. Он был на 2 года старше меня. Мы не ладили. Его все любили, учился он отлично. Смазливый парень со светлыми длинными волосами всегда был в компании популярнейших людей в школе. Но в его идеальной личности было одно слабое место. Он был плох в обращении с оружием и в рукопашном бою. Он предпочитал все решать языком, объясняться словами, жить мирно, как говорится. Его все любили, даже мой отец, который всегда ставил силу выше. Мой брат обращался со мной как с идиотом. Вел себя так, будто он король. Я был полон злобы на него.

Итак, настал момент озвучить наши имена. Моего отца

зовут Антонио Руссо, моего старшего брата зовут Карло, покойную мать звали Лаура Руссо. И, наконец, мое имя Марко.

Мы жили в Венеции. Наш большой особняк напоминал крепость, нежели дом. Мой отец всегда думал о безопасности, так что охраны там тоже было многовато для обычных людей.

Когда мне исполнилось 16, в моей жизни начали происходить изменения. Был 2006 год, 28 февраля. Мой день рождения, я ждал поздравлений. Я открыл глаза, скинул с себя одеяло и устремил свой взор на часы, было уже 11:37. Я проспал пробежку и занятие по экономике. У меня было много дополнительных занятий. Мой отец хотел сделать из меня идеала такого же, как и мой брат. Мне все это было неинтересно, я хотел спокойствия и тишины.

Странно, что сегодня меня никто не разбудил, а оставили высыпаться. Привстав на ноги, я подошел к окну. Моя комната была как прямоугольник. Но она была не такая, как у обычных подростков. Примерно 7 метров в ширину и 11 в длину. Если открыть входную дверь и посмотреть на комнату, то картина была такой: в правом углу большая кровать с одеялом и подушкой темного цвета, в левом углу стоял стол, на котором был тонкий монитор, рядом на полу системный блок, выдвижной шкафчик вместе со столом ну и клавиатура и мышь. Окно было посередине между кроватью и компьютером. Чуть ближе к двери, слева от нее, стоял телевизор, справа от двери был большой шкаф со стек-

лянной дверью, которая показывала всю мою одежду внутри. Но это была лишь уловка. За одеждой, где виднелся конец шкафа, на самом деле было второе дно. Стоило лишь отодвинуть одежду и слегка приударить по нему как оно открывалось. И там была моя коллекция. Коллекция холодного оружия: ножей, мечей. Но не топоры или какой-нибудь еще ненужный мусор, только прямые одноручные мечи и ножи, заточенные с двух сторон.

Мой отец, хоть и обучал меня как ими пользоваться, но никогда не разрешал мне иметь их в комнате или вообще носить с собой. После тренировки он всегда забирал их. Поэтому про коллекцию никто не знал. Стены были темного цвета и ковер на полу.

Насмотревшись в окно, я подошел к шкафу, надел на себя свитер, черный в белую полоску, черные брюки и вышел из комнаты в коридор. Коридор был длинный. Из него можно было попасть в несколько комнат. Красный длинный ковер тянулся до конца коридора и поворачивал налево, где была лестница.

Я прошел по коридору мимо двух дверей, дошел до третьей и остановился. Дернул за ручку и вошел в ванную комнату. Подойдя к стеклянному душу, я открыл холодную воду и встал под напором, который бил прямо мне в лицо. Мою кожу схватил озноб, я выскочил из душа и выключил воду. Вся моя одежда была мокрой до нитки (у меня иногда бывает такое, сам не знаю почему). Подойдя к зеркалу, что стоит над

умывальныйником, я взглянул в него. Я увидел парня с черными волосами, длинной челкой, прикрывающей глаза, холодные, полумертвые, черного цвета, бледной кожей, маленьким носом и тонкими губами. Я умылся и почистил зубы, затем вышел в коридор и медленно пошел к лестнице. Лестница была широкой, металлические перила блестели от чистоты. К концу лестницы перила закручивались в спирали. Прямо перед лестницей были большие полупрозрачные двери, ведущие к выходу в наш сад. Слева была кухня, где наемные повара обычно готовили, но сейчас там было подозрительно пусто, а справа была гостиная, где обычно собирались родственники, которые приходили к нам как бы в гости, но у меня бывало ощущение, что они хотят к нам переехать, так как всегда находились здесь.

Выйдя в сад, я увидел своего отца и брата, они тренировались рукопашному бою. В мокрой одежде я подошел к ним и спросил:

– Неужели Карло уже начал лучше тренироваться? Он же не любит это дело. Я вообще удивлен, что он тренируется!

– Марко, у тебя сегодня день рождения, но, ты же сам знаешь, мы его никогда не отмечали, так как в этот же день умерла твоя мать.

– Да знаю я, что убил ее!

– Давай, не будем об этом. Я решил сегодня сделать тебе сюрприз и отметить твоё рождение хоть раз за 16 лет.

– Ты сегодня на удивление добр. Что случилось?

– Ничего, просто я решил, что больше не буду вести себя как бессердечный человек. Даже твой брат пришел на тренировку от того, что я вежливо ему приказал.

– Да улучшения есть, но было бы лучше, если б ты просил, а не приказывал.

– Обойдетесь!!

– Хм... это уже хорошо, а то я подумал, что ты станешь добряком. Такими нам быть нельзя!

– Да, ты прав! – вдруг произнес, молча стоящий Карло.

– Да, я всегда говорю только правду, я никогда не вру, даже в незначительных деталях, в отличие от тебя.

– Толька сейчас не начинайте ругаться. Хотите выпустить пар? Так устроим три спарринга: рукопашный бой, бой на ножах, бой на мечах. Кто победит, тому я разрешу носить с собой нож, любой, какой только пожелает.

После этих слов у меня вспыхнуло что-то внутри, если я выиграю Карло, то мне больше не придется прятать свою коллекцию!!

– Я согласен.

– Да, я тоже. Идет.

– Тогда встаньте друг против друга на расстоянии 10 метров и начнем с мечей. Карло, какой вид меча выбираешь ты? Шпагу, саблю, прямой или один двуручный?

– Двуручный!?!? – вырвалось у меня.

– Да.

– Но ты же никогда раньше нам не давал ими пользоваться-

ся?

– Да это так, но с сегодняшнего дня некоторые вещи в нашей жизни изменятся. Но двуручник может выбрать только один из вас.

– Я выбираю двуручник! – тут же выкрикнул Карло.

– Я так и знал, что ты это скажешь. Я тогда возьму два одноручника, прямые, заточенные с двух сторон.

– Хорошо.

Через 5 минут наше оружие принес дворецкий. Мы встали на позиции. Я впервые видел двуручный меч, он был гораздо больше, чем мои одноручные.

– Начали!

Я услышал эту фразу, даже не успев настроиться. Карло тут же ринулся вперед, он рубанул мечом справа налево. Сблокировав этот удар мечом в правой руке, я тут же рубанул сверху вниз мечом, что в левой руке. Отскочив назад, он произнес:

– Не думал, что ты сможешь заблокировать удар.

– Да, но я не делаю то, что ты думаешь.

Так, махая мечами, мы вели бой. В конечном итоге мой меч, что в левой руке, отлетел, когда я пытался заблокировать его удар с правого верхнего угла. Я отвлекся и получил удар в горло, ну, в смысле, получил бы. Так как у нас спарринг, Карло остановил свой удар прямо перед моей глоткой.

– Остановитесь!!

Вдруг прокричал мой отец с какой-то тревогой.

– Что случилось? – спросил я.

– Вы бьетесь в полную силу. Это спарринг, а не уличная драка. Отдайте оружие, на сегодня тренировка окончена.

Почему он так резко отреагировал? Я безразлично откинул меч, который был в моей руке, засунул руки в карманы и пошел прочь.

– Стой! – вскрикнул мой отец.

Я не отреагировал, не знаю, что на меня тогда нашло. Я побежал в дом, забежал в свою комнату и вытащил из-за шкафа свой любимый нож. Длина его лезвия была около 20 см, а его эфес составлял 10 см, в итоге 30 см. Он был заточен с двух сторон, из черного металла, с блестящим заточенным лезвием. С виду он был не плох, а его закалка была столь невероятна: 600 слоев металла, наложенных на него, делали его незатупляемым, каждый удар его только стачивал, трение о кость или кровь не делало его тупей.

Я закрепил его ножны у себя на ноге и отправил нож туда же.

Едва я успел накрыть его своими джинсами, как ворвался мой брат и начал читать мне нотацию:

– Зачем ты сбежал?! Отец в ярости! Иди и извинись, или мне тебя заставить?!

– Заставить ты можешь только девчонку. Хоть между нами и 2 года разницы, я гораздо уравновешенней тебя и моя физическая подготовка куда лучше твоей. Иди лучше книги почитай или с девчонками прогуляйся, может тебе что-то

с них выпадет.

Закончив свою речь, не дожидаясь ответа, я вышел из комнаты, перед входом которой ждал глава семьи.

– Ты все слышал, да, папа?

– Да! Твое высокомерие неприемлемо. Раньше я считал твоего брата таким, ты его превзошел. Но твое спокойствие в любой ситуации меня поражает. Ты никогда не злился, не обижался, не страдал. Ты всегда смотришь на всех как на безнадежных идиотов.

– Да отец, я никого не слушаю и сам принимаю решения.

Что в этом плохого?

– Последний, кто так говорил, стал самым могущественным человеком в Италии. В итоге, сошел с ума от паранойи.

– Не волнуйся, отец. Власть меня не интересует. Я был, есть и буду один навсегда. Мне не нужна помощь, от наследия я отказываюсь, так что Карло получит все.

– Что ты такое говоришь? Слишком смелые слова.

– Скоро я всем покажу, кто я есть на самом деле.

– Ладно, давай забудем об этом разговоре и о том, что произошло на тренировке. Сегодня я выполню твое желание, но только одно, так что будь аккуратней с выбором.

– Я хочу полететь в другую страну.

– Хм... Неплохо. Сейчас я узнаю, какие рейсы есть на сегодня, а ты пока займись чем-нибудь.

Договорив, он развернулся и пошел в сторону лестницы. Сзади меня в комнате стоял и ждал Карло. Обернувшись,

я увидел на его лице злость, страх, зависть, он был чем-то очень недоволен. Он подошел ко мне почти вплотную и произнес:

– Вот значит как?

После этих слов он оттолкнул меня и вышел из комнаты прочь. А я зашел в свою комнату и безжизненно упал на кровать.

Что со мной происходит? Почему я начинаю себя так вести? В последнее время мне снятся странные сны, в которых я убиваю, и мне это нравится. Почему? Я что, схожу с ума? Нет, я не такой, я не Потрошитель, я серьезный человек, который все делает обдуманно. Но почему тогда я проиграл Карло в бою? Почему сбежал, когда мой отец сказал мне остановиться? Наверное, я просто хочу свободы, я хочу разгуливать сам по себе без каких-либо обязательств. И сегодня я сбегу отсюда.

Закрыв глаза, я погрузился во мрак, в крошечную темноту, где меня никто не побеспокоил бы, но приходит время, когда надо проснуться и открыть глаза. Как же это мне надоело.

Приоткрыв глаза, я посмотрел на ногу, где был закреплен нож. На миг я подумал: «Может пустить кровь наружу? Делов-то».

– Эй, вставай! Выбирай, куда мы полетим сегодня, – весьма бодро произнес Антонио Руссо.

Поднявшись на ноги, я выплюнул одно слово:

– Слушаю.

– Это отлично, что ты еще можешь слышать, а то твой вид меня пугает.

– Говори уже, куда?

– Так-так, сейчас посмотрим. Вот! Нашел! Нью-Йорк, Москва, Пекин, Токио?

– Токио.

– Хочешь взглянуть, как люди живут в коробках?

– Да, именно.

– Тогда готовься, собери одежду, деньги и тому подобное.

– Хорошо.

– А я поеду за билетами.

2 глава

Прибытие в Токио

Зайдя в огромную гостиницу, название которой я не помню, мы, наконец, могли отдохнуть.

Мой отец пошел снять для нас самый дорогой номер, но дело в том, что он не знал японского. К счастью, мне приходилось ходить на дополнительные занятия по японскому языку, и я с легкостью выполнил работу переводчика для отца.

Записав наши имена, девушка передала нам ключи от номера. Портье тут же подбежал к нам, спрашивая, где наши сумки. Такими темпами мы оказались в своем номере где-то через 10 минут. Наш номер был довольно большой. Размеры его я не стал считать, но в нем было 4 комнаты, кухня, 2 уборные, гостевая. В гостевой был большой плазменный телевизор – он почти всю стену закрывал, – кожаный большой угловой диван, игровая приставка и всякие мелочи.

Я тут же прилег на диван, закрыл глаза и начал обдумывать свой побег. Но, даже если я сбегу, что потом? Я несовершеннолетний, прав у меня никаких без опекуна или родителя. Да и деньги неоткуда будет достать и дом. А бомжевать я точно не хочу. Приоткрыв глаза, я увидел, как Карло возится с молнией на своей сумке, а отец молча смотрит

в окно. Кажется, мы были в центре города. Я особо не ориентируюсь в Токио, даже названия улиц не знаю.

– Эй! Ты чего лег? Давай вещи свои разбирай, – недовольно сказал Карло.

– Хм... Я наверно никогда не пойму, почему вы так ненавидите друг друга.

– Да мы сами толком не знаем. Ладно, я пройдусь по городу, осмотрюсь, – сказал я.

– Хорошо, тебе деньги нужны?

– Да, конечно. Здешние деньги, кажется, называются йена, так что дай мне в долларах, а я найду, где обменять их.

– Ладно, держи тысячу.

Хм... тысячу? Я больше сюда не вернусь. Тысячи мне точно не хватит. Лучше не торопиться, уйду ночью, а пока подготавлиюсь.

– Хорошо.

Я подошел и взял их. А Карло смотрел на это с омерзением. Правда, деньги я тоже ненавижу, даже говорить о них мне противно. Ведь они причина всех ссор, войн, проблем, они – причина всех бед.

Взяв деньги, я пошел в свою комнату, открыл там сумку и вытащил всю одежду. Я подошел к большому окну и увидел огромный город с многочисленным количеством людей. Здесь их было так много. И темных пустых переулков многовато. Я однозначно останусь здесь.

Я переоделся, принял душ. К тому времени было уже

22:00. Но в такое время никто из моей семьи даже не думает ложиться, так что займусь чем-нибудь полезным. На мне была черная футболка, черные джинсы, тонкие черные кожаные перчатки, черные кеды. В таком прикиде, закинув на плечо мой черный длинный плащ, я вышел в гостевую с книгой. Я был на вид худощавый.

Никто даже не обратил внимания на мой вид, Карло так же продолжал играть в видеоигры, а отец смотрел ТВ.

Я забыл свой нож в комнате, когда переодевался, снял его и забыл закрепить заново, так что мне пришлось вернуться в комнату за ним и снова выйти в гостевую. Я прилег на кожаный мягкий диван и начал читать книгу о человеческом организме. Когда я закончил читать анатомию, была полночь, мой отец уже уснул, Карло пошел в душ.

Я поиграл немного в видеоигры, а затем начал искать деньги, которые мой отец где-то спрятал. В результате своих поисков я обнаружил сейф, вделанный в стену. Не успел я к нему притронуться, как в комнате показался Карло. Не сказав ни слова, он пошел в свою комнату и выключил свет, явно спать пошел.

Теперь предо мной вопрос: как его открыть? Кода я не знаю. Что же делать? Надо было ввести комбинацию чисел. Я потратил на размышления около двух часов. В итоге пришел к выводу, что там введена дата рождения самого дорого человека для отца. Я тут же ввел цифры 17041969, но он так и не открылся. Значит код другой, за-

тем я ввел 1704196928021990. Сейф открылся. Там лежало 200 000 долларов. Я взял 100 000. Набил этими деньгами сумку, надел свой плащ, который доходил до колен, и встал перед выходом из дома.

Ах да! Как я отгадал пароль. Я знаю, что для отца самый дорогой человек – это моя мать. В пароле используются только цифры, вот я и решил, что это дата рождения моей матери. После того, как он не подошел, я задумался. Ведь мамы уже нет. Возможно, отец использовал две памятные даты – дату рождения и смерти матери. Родилась моя мать 17 апреля 1969 года, а умерла 28 февраля 1990 года. Как видите, эта комбинация оказалась верной.

Но теперь я стою у выхода с ножом и деньгами. Что мне делать?

3 глава

Побег

Я стою у порога, но что будет дальше? Если я останусь, то так и буду жить, как раньше, под контролем отца, никогда не буду свободен. А если я сбегу сейчас, то буду разгуживать сам по себе, кто знает, что со мной случится. Может меня просто посадят за убийство, а возможно буду свободен и счастлив.

Пока я все обдумывал, в спальне отца загорелся свет. Что мне делать? Если он меня сейчас поймает, то мне конец. Нет времени все обдумывать, выход только один.

Я буквально вышиб входную дверь и выбежал из номера. Я побежал по длинному холлу, по лестнице и уже добежал до первого этажа. Портье у кассы смотрела на меня ошарашенно и сразу начала вызывать охрану. По моему виду казалось, что я вор, хоть это было и не так. Портье с охраной направились быстрыми шагами в мою сторону. Делать мне ничего не оставалось, я вытащил свой нож и побежал к выходу. Увидев большой боевой нож в моей руке, охранник вытащил табельное оружие и начал выкрикивать что-то вроде:

– Стоять! Не двигайся!

Не обращая внимания, я бежал к выходу из здания, сумка на моей спине сильно мешала и скорость моего бега бы-

ла невелика. Все-таки я успел выбежать из здания, до того как меня поймали. Ночь на улице была очень холодной, мой плащ колыхался на ветру. Я продолжал бежать, оглядываясь время от времени. Отделаться от них так и не получалось, я забежал в темный переулок и спрятался за мусорным контейнером.

Я ничего не видел, но слышал голоса:

– Разделяемся! Вы двое идите туда, Ингрид, иди в тот переулок, а я проверю там.

– Понятно! – синхронно ответили подчиненные.

Я слышал, как множество шагов отдалялось, но тихие медленные шаги приближались. Я слышал постукивание обуви, было ощущение, что это невысокие каблуки. Если так судить, то этот переулок проверяет девушка, в их разговоре прозвучало имя, кажется, было Ингрид.

Может избавиться от нее? Убить ее? Или же просто оглушить и сбить с ног? Мой нож в руке жаждал крови, остатки человечности говорили, что лучше сбежать.

ЧТО МНЕ ДЕЛАТЬ?

Я решил сбежать. Убив ее, я сразу попаду под подозрение. Ведь мое исчезновение сразу обнаружат. А дальше сопоставят одно с другим, и все станет ясно. Я и так на пару статей уже попал, срок за убийство мне пока не нужен. Я убью, когда буду готов. Затем я убрал нож в ножны на ноге и накрыл джинсами.

Обдумав все, я подождал пока она пройдет мимо мусор-

ного контейнера, а затем подкрался к ней сзади, двумя ладонями с размаху ударил ее по ушам, ее тут же окутал шок, она перестала нормально слышать и присела на колени. Пока она пыталась прийти в себя, я ударил ее по затылку. Когда она упала от потери сознания, я вытащил из ее кобуры, что висела на поясе, пистолет, который стрелял не патронами, а электрическими дротиками на проводах. В нем было четыре дротика. Держа оружие у себя в руке, я побежал дальше по темному переулку. Добежав до большой улицы, где было много народу, я увидел огромное здание.

Чтобы в него попасть, мне нужно было перебежать широкую улицу с несущимися машинами. Перебегая улицу, я немного начал бояться. Чувство страха мне несвойственно, но сейчас я его ощущал очень сильно. Улица была очень широкая, я кое-как умудрялся не попадать под колеса. Все люди смотрели на меня как на сумасшедшего – кто же еще выбежит на такой опасный участок дороги. Когда я почти добежал до тротуара, в меня влетел белый нисан скайлайн, он зацепил меня краем правого бока.

Я отлетел на бордюр, электропушку я все так же сжимал в правой руке, мой рюкзак все так же был за спиной, но моя левая рука очень болела. Несмотря на боль, я поднялся на ноги и, не знаю какими усилиями, побежал к зданию. Оно было почти все стеклянное, стекла отражали как зеркала.

Подбежав к двери, я думал ударить дверь ногой, чтоб

быстро открыть, но она распахнулась сама, видимо была автономной. Забежав во внутрь, я начал искать лифт. Люди, что были внутри, на меня смотрели с отвращением. Лифт я так и не успел разглядеть. Но заметил кое-что получше – мужской туалет. Я сразу забежал туда. Там я стал немного успокаивать дыхание. В весьма просторной уборной никого не было. Стены, пол были из плит, стоящие в ряд раковины мозолили мне глаза, над ними так же мирно висели зеркала, а в конце комнаты была арка, если туда зайти, уже можно было увидеть унитазы. Туда я не пошел, подойдя к зеркалам, я посмотрел на себя. Весь потный, уставший, я стоял там, положив электропушку на край раковины. Я обратил внимание на свою левую руку. Вся синяя и слегка опухшая, это мне было некстати, там был перелом.

Я не думал, что сбежать будет так сложно. Скрип открывающейся двери говорил, что сейчас кто-то войдет. Знакомая форма охранников была за мной. Неужели они и сюда дошли, только чтоб меня поймать? Похоже, сейчас драки не избежать. Левая рука была бесполезна, так что я схватил мою пушку с четырьмя дротиками и направил на одного.

Их было двое, один был у меня под прицелом, а вот со вторым что делать?

– Успокойся!! Что ты делаешь? – спросил меня один из охранников

– Остановись, пока у тебя не начались большие проблемы!!!

– Проблемы говоришь? И что вы сделаете?

– Твое спокойствие меня удивляет! Кто ты вообще такой?

– Я Марко Руссо. А вы жалкие черви, что вы мне сделаете?

Договорив, я нажал на кнопку, что рядом со спусковым крючком. Лазер красного цвета в тот же миг появился на лбу у одного охранника.

– Что вы будете делать теперь? Я не сдамся просто так.

– Давайте мы все успокоимся и уберем оружие, – сказал парень с лазером на лбу.

– Я и так спокоен.

Я нажал на спусковой крючок, и все четыре дротика вырвались с тихим «ПЫФ» из пистолета. Один охранник упал на пол и начал биться в конвульсиях от электрических разрядов.

Второй ринулся на меня и ударил меня в лицо. Удар пришелся в правую сторону, в скуловую кость. От удара я потерял ориентацию на несколько секунд. Это было слишком долго в такой ситуации, так что я принял на себя еще пару ударов в живот и печень. Я упал на колени и начал задыхаться немного, с кашлем вырвалась кровь. Мне было не так уж и больно, но я сделал вид, что умираю от боли. Когда он подошел ко мне, я, резко приподнялся и с силой ударил его в горло. От удара он упал на пол и начал задыхаться, кажется, что-то стало с его гортанью. Пока они оба были дезориентированы, я воспользовался моментом и сбежал.

4 глава

Ночь перемен

Электродвери распахнулись передо мной, сбежав, еле сдерживаясь от крика, что застрял где-то в горле, я пытался прийти в себя и осознать, что происходит. Пробежав несколько кварталов, я успокоился, завернул в узкий переулок. Пройдя до его глубины, где почти ничего не было видно от темноты, я присел, прислонившись к стене.

Что мне делать теперь? Когда я думал сбежать из дома, я не рассчитывал, что все получится так плохо. Сейчас мне надо все обдумать, мне нужен трезвый рассудок. Что если вызвать скорую? И сказать, что я сломал руку, от безвыходности позвонил? Нет. Тогда они начнут задавать слишком много вопросов, мне всего 16, они начнут искать моего опекуна или родителей, а не найдя, отправят меня в посольство.

А что, если я сбегу от них, как только они поставят мне гипс? Неплохая идея. Пошарив в карманах, я не нашел телефона.

Куда же он мог деться?!

Плевать, я найду выход. Тело тяжелеет, боль пропадает, мысли уносятся куда-то далеко-далеко, в глазах темнеет.

5 глава

Пора знакомиться со смертью

Где я?! С виду небольшая комнатуха, какие-то парни сидят в углу на мягких креслах, и больше ничего нет. Пустая комната, я лежу на бетонном полу. Как я тут оказался? Рука... Она не болит, и опухоль спала. Кажется, она не сломана. Как это возможно? Я не чувствую своего ножа на ноге, видимо, его нет. Я идеально чистый, в черной чистой одежде, мой плащ и перчатки на мне. Два парня с очень грустными лицами сидят неподвижно. Один оперся головой на руку и смотрит на меня, второй откинулся на кресле, уставившись в потолок. Первому на вид лет 21, а второй постарше, примерно от 35 до 45.

Увидев, как я очнулся, парень помоложе поднял голову со своей руки и произнес:

– Ну, наконец-то.

Я не знал что ответить, поэтому произнес то, что успел просчитать в своей голове:

– Сколько я был без сознания? Кто вы? Что это за место? Как я пришел в такое странное состояние?

– Многовато вопросов, не кажется? – произнес более взрослый мужчина.

Тут же я поднялся на ноги и сжал кулаки.

– Эй, ты! Успокойся.

– Что вам от меня надо? Где мой нож?

– Там же, где и твое тело.

– Тело? Что ты несешь?

– Да, так и есть.

– Вы два психопата, дайте мне уйти.

Оглядев комнату вдоль и поперек, я пришел в ужас, я был в замешательстве. Двери не было нигде, ни одного окна. Было темно, и лишь свечи, висевшие на стенах, освещали помещение.

– Где я?

– Надо же, ты первый у кого хватило рассудка это спросить, обычно люди начинали сходить с ума, лишь открыв глаза. Все люди, миллиарды людей. А ты, значит, не такой как все.

– Что значит не такой, как все? Отвечайте уже, где я? Иначе я убью вас.

После моих слов они начали смеяться, они откровенно насмеялись, и я подумал напасть, пока они отвлечены. Но передумал, когда молодой парнишка открыл рот и сказал то, отчего любой решил бы, что сходит с ума:

– Меня зовут Анку... я демон, который предвещает смерть. Рядом со мной сидит Бальтазар, это полудемон-получеловек. Ты мертв. Ты умер в результате опухоли мозга, именно поэтому в последнее время твой отец вел себя добрей, симптомы появились месяц назад. Через две недели, ко-

гда ты начал жаловаться на головную боль, твой отец переступил через себя. Он нанял очень опытных и дорогих врачей. Затем, подсыпав тебе добрую дозу снотворного, от которого ты б не проснулся, даже если б тебя начали резать по кусочкам, он отвез тебя в центр, где тебе сделали томографию. Тогда все подозрения подтвердились. Твой отец решил ничего тебе не говорить и устроить последний день рождения. Но ты повел себя как эгоист и сбежал. В результате получил повреждения, и твой мозг отключился. А теперь ты у нас.

– Что? Это невозможно. Я бездушное злое существо.

– Это не так. Душа есть у всех людей.

– Вот как?

– Меня поражает твое спокойствие. Ты в параллельном мире, разговариваешь с демоном, но все равно я не вижу удивления.

– Может, я безнадежен? Меня ничем не удивить. Постойте, вы же мои мысли читать не можете?

– Нет, не можем, мысли это нечто иное, мысли это то, что создатель дал вам, их никто не сможет прочесть.

– Тогда вы могли бы выполнить мою последнюю просьбу, прежде чем отправить меня в ад?

– Раз ты такой смелый, говори, я тебя слушаю.

– Скорей я безрассудный. Так вот я всегда хотел увидеть черный ветер.

– Так, значит, ты желаешь увидеть облик смерти?

– Да.

– Я стою перед тобой.

– Ты и есть смерть?

– Да.

– Хм... наконец я тебя увидел.

С облегчением я произнес эти слова и задал еще вопрос.

– Слушай, раз ты смерть, ответь мне, почему я одет во все черное, да и стиль одежды мне нравится.

– Это твоя душа, каким ты являешься на самом деле. Ты человек и в душе. Бывают и те, кто в душе мерзкие твари, и здесь они появляются в том виде, который передает их сущность.

– Что ж, я ничего не могу поделать. Раз мне надо в ад, я готов.

– Ты довольно самоуверен, но когда ты попадешь туда, пожалеешь и отдашь все, лишь бы выбраться, – тихо произнес Анку.

– Но я же ничего не могу с этим поделать, меня не спрашивают, хочу я туда или нет.

– Это не совсем так, – громко заявил Бальтазар.

– Что? Как это понимать?

Анку вдруг заулыбался и поднялся на ноги, он медленным шагом приблизился ко мне. Подойдя, он заглянул мне прямо в глаза, было такое странное ощущение, как будто он завладевает моим разумом. Я застыл, не мог произнести ни слова, ни пошевелиться.

Он схватил меня за горло и поднял одной правой рукой,

его лицо изогнулось в гневе, брови сомкнулись, блеск в глазах, я начал задыхаться, но так и не проявил эмоций. После чего он задал мне вопрос:

– Почему ты такой безразличный ко всему?

Я не мог ничего сказать, кроме как хватать как можно больше воздуха ртом. Странно я ведь дух, духи разве зависят от воздуха?

Не получив ответа, он отпустил меня. Я упал на пол и жадно пытался дышать. Долго я не сидел на полу. Когда у меня хватило сил встать, я поднялся и громко сказал:

– Чего тебе от меня нужно?!

– Наоборот, это тебе нужна моя помощь.

– И чем же ты можешь мне помочь?

– Я могу дать тебе жизнь и не простую жизнь, а жизнь высшего существа, ты не будешь стареть, регенерация твоего тела будет очень высока, любое повреждение будет заживать мгновенно.

Меня это поразило, я хочу эту силу, я стану тем, кем должен был быть изначально, наконец я смогу отбросить свою человечность.

– И что ты хочешь за это?

– Отдай нам душу, если дальше хочешь жить, – громко произнес молчавший ранее Бальтазар.

– Что? Душу?

– Именно, мы подарим тебе жизнь в обмен на твою душу, ты же сам говорил, что она тебе не нужна.

Я не знал, что ответить. Бальтазар начал повторять, одни и те же слова как в бреду.

– Да мы подарим тебе жизнь, да ты снова сможешь жить.

Вдруг в его руке появился листок бумаги с какими-то записями. Он встал и подошел ко мне, сейчас он стоял рядом с Анку. Он протянул мне лист бумаги и ручку. Я внимательно прочитал ее. Там был договор о продаже души. В самом низу была написана сегодняшняя дата, и под ней надо было подписаться и написать имя демона, которому я ее отдаю.

Бальтазар как в бреду повторял:

– Отдай нам душу, и мы подарим тебе жизнь. Да, мы подарим тебе жизнь, только под датой распишись, мы подарим тебе шанс не поставить на себе крест, только распишись под датой там, где я поставил крест. Когда-то все умирают, ты подумай наш друг, можешь нас послать к черту, но нас дома не ждут!

Я не знаю, что мне делать. Если я отдам им душу, то после моей смерти со мной будет что-то ужасное. Плевать! Я отдам им душу!

– Только ты подумай очень тщательно, это непростое дело, душа одна и, если ты отдашь ее нам, мы будем ею распоряжаться, как захотим, – тихо с унынием произнес Анку.

– Плевать, я отдам. Где мне подписаться?

– Мы дарим тебе отсрочку на смерть, только подпишись под датой там, где я поставил крест, – с радостью произнес Бальтазар.

После того как я поставил подпись, мне предстояло выбрать демона. Я посмотрел на Анку, а затем на Бальтазара.

– А кроме вас больше нет демонов получше, – с насмешкой сказал я.

– Да как ты смеешь!?! – со злобой произнес Бальтазар.

Его лицо нахмурилось, вспышки гнева не были скрыты, он направился в мою сторону. В руке у него материализовался длинный нож.

– Да я прикончу твою душу прямо здесь и отправлю гнить ее в ад!!!!

Когда он был уже в зоне, в которой одного взмаха хватило бы, чтоб меня разрубить, и был готов нанести удар, его руку схватил Анку.

– Эй... не смей его трогать, ты пока не бессмертный демон, и у него вполне хватит сил тебя убить, ты полудемон, но и получеловек. Не забывай об этом, а ты сам знаешь, что происходит с полудемонами после смерти!!!

Пока они разговаривали, я вписал имя демона, которого выбрал как своего куратора.

– Я закончил.

Как только звук моего голоса достиг Анку, он тут же отпустил Бальтазара и направился в мою сторону. Подойдя, он выхватил бумагу из моих рук, его глаза расширились, увидев имя. Он медленно повернул голову в мою сторону и тихо сказал:

– Спасибо.

– Позволь тебя спросить.

– Слушаю

– Какая тебе выгода с моей души?

– Раз ты уже ее продал, слушай. Теперь я могу повелевать твоей душой, а могу ее поглотить и стать сильнее.

– Зачем тебе эта сила, если ты все равно ею не пользуешься и сидишь в этой комнате?

– Я сижу тут не по своей воле, меня заставил дьявол, он дал мне срок. Мне осталось еще 10 лет, а потом я стану свободным и смогу свободно разгуливать по миру. Так что, пока я тут, я стараюсь стать как можно сильнее.

– Значит, Анку, ты любишь силу. Я тоже делаю все, что б стать сильнее.

– Пока не видно, раз ты продал душу. Без души ты никогда не станешь сильнее, чем я тебя сделаю.

– Знаешь, если я останусь мертвым хоть с душой, я вообще не буду силен. Я буду лишь трупом. Я постараюсь стать самым сильным, и уничтожить всех, кто мне будет мешать. Я не боюсь бога или дьявола, потому что я не верю в них.

– Я не знаю, что ответить. Ты первый человек, с которым я так спокойно разговариваю, и ты меня поражаешь, – с удивленным лицом сказал мне Анку.

– Да, я на всех оказываю такое впечатление. Ну, так что? Вы меня вернете к жизни?

– Вставай, тебе пора просыпаться, открой глаза.

6 глава

Пора вставать

Я тихонько открываю глаза, переулок, уже рассвет. Моя рука полностью восстановилась, все ссадины и царапины тоже, нож на месте. Выходит, все это было не сном и не галлюцинацией. Пора вставать, я оперся на руки и поднялся на ноги, это было так легко сделать, одежда на мне была потрепана, прическа вообще без комментариев.

Ночью, когда я сюда забежал, не успел ничего осмотреть и вырубился. Сейчас уже светлеет, и все вокруг приняло краски. Узенький переулок, граффити на стенах, большой мусорный контейнер, мне даже показалось, что я в каком-то фильме. Так, значит, мне надо прикупить одежды, найти, где бы переночевать.

Приглядевшись, я увидел вход на стоянку, который можно было разглядеть, лишь встав лицом прямо в сторону противоположную той, откуда я сюда забежал. Там было подозрительно пусто. Я закинул свою сумку с деньгами на плечо и медленно понес свое тело туда.

У меня нет теперь души? А без души нельзя стать сильней? И что меня до сих пор не поразило, так это то, что паранормальные силы все-таки существуют. Час назад я говорил с демоном и делал это словно в порядке вещей.

Я уже почти дошел до стоянки, огромные красные железные ворота меня остановили, похоже на то, что она еще не открыта. Стены тоже были довольно высоки. Что ж делать? Ничего не остается, только ждать ее открытия, надеюсь, там есть таксисты, мне бы сейчас не помешала машина.

Слева на воротах была табличка с надписью: «Время работы с 9:00 до 00:00». Раз сейчас рассвет, а сейчас осень, то время примерно 8:00, ведь осенью день укорачивается.

Я сел около ворот и ждал, пока откроется стоянка. Мне ничего не оставалось, как ждать. Интересно, почему я такой? Я не нормальный по сравнению с другими людьми. Я пришел к такому выводу, у меня был дом и семья, но я поменял все это на свободу и это правильно ведь так велел мне мой разум.

Если перейти к психологии, то, судя по моим симптомам, у меня маниакально-депрессивный психоз, и очень сильная мизантропия. В общем, я сам пришел к выводу, что я псих. Но я так и не понимаю, почему я так сильно хочу стать сильнее? Ведь я не стремлюсь к власти, мне нужна лишь личная сила. Я так упорно самого себя уверяю, что я не человек, что я лучше человека, но я ничем не лучше. Хотя сила нужна всем, без нее никак нельзя.

Я читал в учебнике по физике про золотое правило (не помню, кто его ввел), там говорится о том, что «побеждая силой механических приборов, мы удлиняем себе путь к поставленной цели». Я пришел к выводу: если отбросить механические приборы, то, чтоб получить эту силу, надо пройти

огромный путь. Раз я теперь без души, а мое тело не стареет, то у меня достаточно времени, чтоб получить эту силу, и терпения у меня хватит.

Пока я тонул в своих мыслях, стоянка открылась, и из нее как раз на работу выезжал таксист, я тут же остановил его.

Увидев меня, он нажал на тормоз, так, что его покрышки на колесах скользнули по асфальту и издали тонкий, режущий писк.

Я подбежал к нему и быстро открыл дверь, залетел на переднее сиденье, закинул сумку на заднее сиденье. В спешке я даже не посмотрел на водителя.

– Куда едем? – спокойно сказал водитель, мужчина лет сорока. Серые волосы, морщинистое лицо, узкие японские глаза.

Не понимаю, почему у всех японцев такой тонкий писклявый голос? Особенно когда они орут. Орут так громко, что их голос уши пробивает.

– Судя по твоему виду в магазин? – снова заговорил он.

– Да. В лучший торговый центр в городе, – произнес я.

– Хорошо. А почему у тебя такой потрепанный вид?

– Не твое дело, ты водитель, делай свою работу. И еще кое-что – ты будешь сегодня моим водителем.

– Я-я?? Ты чего парень, у меня работа.

– Тысяча долларов хватит?

– ТЫ-СЯ-ЧА?? Ты, видимо, издеваешься?

– Нет! Тысяча долларов и все.

– Докажи, что ты меня не кинешь.

Я взял сумку, медленно открыл цепочку и дал ему разглядеть пачки долларов.

– Ух..епт! Откуда у тебя эти деньги?!

– Давай не будем об этом, выполняй свою работу.

– Слушаюсь! – прокричал он и тронулся.

Мы поехали в огромный торговый центр. Я этот город пока не знаю, так что не могу сказать улицу или название центра. Я вам расскажу про этот город чуть позже, когда в нем освоюсь.

Так вот, объехав все торговые центры, купив себе нормальной одежды, перекусив немного, я сказал ему отвезти меня в гостиницу, да и темнело уже, день заканчивался.

Ехали мы недолго, так как я сказал ему отвезти меня в самую ближайшую. Но, когда мы доехали, я был в шоке.

– Приехали. Мой рабочий день заканчивается. Будь добр расплатись.

– Да, конечно.

Я отдал ему деньги и вышел из машины. Я взглянул на гостиницу – огромное здание, из которого я вчера кое-как сбежал.

Мой внешний вид сейчас был таков: черный длинный плащ, под ним черная футболка, джинсы соответственно черные, кожаные черные перчатки, черные длинные волосы, нож в сумке с деньгами. Я его туда засунул, пока сидел у стойки.

Я взглянул на главный вход, там была она. Та девушка, которую я оглушил в переулке, во время побега. Она была красива. Я решил не светиться перед ней, ведь уже темнеет, и у меня будет шанс с ней поговорить, а на ночь охрана всегда сменяется. Я заметил кафе прямо напротив гостиницы, пережду там, а когда она выйдет, я ее провожу до дома.

Я повернулся на 180 градусов и медленным шагом понес свое тело к кафе. Большие двери говорили о солидности, посмотрим, как там внутри.

Подойдя к двери, я схватился за большую холодную ручку толстых деревянных дверей. Предо мной открылось помещение в полумраке, столы, накрытые шелковым материалом, к некоторым столам прилагалось лишь два стула, а некоторые были такими огромными, что стульев было мало, и они были окружены пухлыми диванами. Весь интерьер был белым, а само помещение почти не освещалось, лишь свечи, привинченные к стенам, и несколько люстр, в которых также были свечи. Официанты были все в одной форме без исключения, черные классические брюки, белая рубашка, галстук и мокасины. Не успел я войти, как ко мне подошел один из них и сказал:

– Здравствуйте, мы рады, что вы посетили наш ресторан, вам столик на одного?

– Да, спасибо. Если можно у окна с видом на ту гостиницу.

– Да, конечно, вот здесь прошу вас присесть.

– Спасибо.

Я сел за стол, на который мне указала официантка, он был прямо у окна, мне это на руку. Кажется, я немного не угадал, это ресторан. Вот я вижу, как ко мне подходит официантка. Блин, она уже так близко, вот она уже предо мной, ее губы зашевелились:

– Какое блюдо больше предпочитаете? Морепродукты или вы вегетарианец?

– Я взгляну на меню?

– Да, конечно.

Ее тощая рука протягивает мне журнал в обложке. Я случайно коснулся ее руки, когда брал меню. Она резко отдернула руку, я не знал почему.

– Что-то случилось? – спросил я.

– Нет. Мне почему-то стало больно, непонятная секундная боль. Но вы не обращайтесь внимания, когда определитесь, скажите, я буду неподалеку.

Больно? Почему ей стало больно? Она коснулась меня, и ей сразу стало больно. Почему? Ну да ладно. Я открыл меню и стал просматривать блюда.

7 глава

Появление странностей

Капля, капля, еще капля, стекло наливается кроваво-красными каплями, цвет мира меняется в красноватые оттенки в небе, люди бегут куда-то сломя голову. Кроваво-красные капли полились на людей, на стекло, масса людей в панике визжит. Начинается дождь из крови, визг, крики под раскат грома.

Я сижу в ресторане, вид из окна представлял собой резню. Что? Кажется, я... я улыбаюсь. Мне это нравится. Но почему? Мне нравится забирать жизнь, но без мучений. А тут творится кровавая резня. Масса людей куда-то разбежалась. И я увидел, от чего они бежали. Это было некое подобие человека, но в тоже время это был не человек. Я не знаю почему, у меня было ощущение, что это не человек. Рост примерно 180 см, широкое накаченное тело, рыжие волосы. Из одежды на нем была футболка вся в крови, обычные брюки. Кажется, в руке он что-то держит. Это человеческая голова. Как ни странно, никто не обращает на это событие внимания, кроме меня.

– Ваш счет, – тихо прошептала официантка и положила на стол прямоугольную книжку.

В этот момент все сразу стало нормальным, на улице,

правда, начался дождь, а так все было как прежде, дождь из крови тут же исчез. Куски мяса, крови, внутренние органы, вырванные из людей, раскиданные по улице, исчезли. Все стало нормальным.

Но почему? У меня был глюк? Это все не просто так. Может после воскрешения появились побочные эффекты?

Пока я размышлял, что это было. Дверь гостиницы напротив успела открыться, оттуда высунулось стройное тело, это была девушка, по ее осанке, походке и прочим мелочам можно было разглядеть ее физическую подготовку, она была великолепна.

Я мигом высунул деньги, вложил их в книжку, я был в спешке, так что не смотрел на чек и засунул деньги на пролом. Чаевые у этой официантки будут большие.

Выбежав на улицу, я смог разглядеть, как она садиться в такси, я постарался не потерять ее из виду и тоже поймал первую проезжающую машину. Я велел водителю следовать за такси. Он наотрез отказался и велел мне покинуть машину. Что ж выбора у меня не было. Я открыл сумку и сказал, что оставлю ее всю у него. Увидев содержимое, он сразу тронулся.

Мы ехали довольно долго, и очень медленно, похоже, что она не спешила никуда. Я не ориентируюсь в этом городе, поэтому не могу местоположения назвать.

Она вышла из такси, спокойным шагом пошла вдоль широкой улицы. Я сказал остановить машину.

Черт мне же надо оставить ему все деньги. Там где-то 90 тысяч долларов Проклятье! В спешке глупость совершил. Ладно, я сунул руку в рюкзак и вытащил оттуда одну пачку денег, в ней было тысяч 5, кажется, плевать, на некоторое время мне этого хватит. Засунул их в карман, затем снова рука в рюкзаке, после того, как я вытащил оттуда лезвие с рукоятью, глаза водителя расширились, он пытался что-то выговорить, похоже на страх, пот на лице быстро появился, краснота лица выделялась.

– Не..не.. не убивайте! – чуть не плача, сказал взрослый водитель.

Я лишь слегка искажил края рта в улыбке, засунул меч в ножны, что на ноге, накрыл джинсами, открыл дверь и вышел.

Я не спеша пошел за ней. Она в 20 метрах от меня. Странно, что она не оглядывается. Значит, она меня все еще не заметила.

8 глава

Первое отнятие

Странно, мы идем больше 10 минут, она ни разу не обернулась и никуда не сворачивает. На улице уже темно, но люди все равно бродят по улицам, так что придется еще подождать.

Очень подозрительно. Что если она меня заметила еще перед гостиницей? Но почему она там ничего не предприняла? Или возможно она заметила, как я следую за ней на машине, позвонила своим знакомым, и они уже ждут меня в каком-то переулке? Если это так, то она очень терпеливая и смелая. А возможно, что ее дом слишком далеко, туда не доезжает метро и надо идти на своих двух? Я бы поверил в эту теорию, если б она не поехала на такси.

Неожиданно она остановилась, развернулась в мою сторону, с насмешкой сказала:

– Попался!

– Хм... попался?

Я оглядел улицу, на которой мы были. Пусто. Нет ни людей, ни машин, лишь один джип стоял у обочины между нами. Похоже, я задумался и даже не заметил, какой оборот приняла ситуация.

– В шоке, да? – с ухмылкой произнесла она.

– Почему же? Нет, конечно. Я заметил, как ты постоянно смотрела вперед, ты не оглядывалась, чтобы наш разговор не начался до определенного момента. И вот, когда все стало тихо, ты обернулась. Я знал, что слишком подозрительно было следить за тобой на автомобиле, но наплевал на все и поехал. Я ведь прав?

– Да, но в одном месте ты ошибся: я увидела тебя, выбегающего из дорогущего ресторана. И сразу поймала такси, хотела посмотреть, что ты будешь делать. Но я не была уверена, что ты следишь именно за мной, это было лишь предположение. Но когда ты влетел в обычную машину, как только я тронулась, все мои предположения подтвердились. Но вопрос в том, КТО ТЫ?

– Я? Ты, видимо, меня не узнала. Я тот парень, вчера ночью сбежавший из номера, оглушивший тебя в переулке, чуть не убивший двух охранников.

– Что?! Это был ты? Мальчишка, ты так не шути, по удару я чувствовала большую силу взрослого мужчины.

– Ты ошиблась.

– Я бы на твоём месте не была такой спокойной.

– Это еще почему?

Она подняла руку и сжала ее в кулак. Как только это произошло, из джипа вылезло четыре огромных мужика, накаченные, широкие. Но я даже не шелохнулся.

Они все были на одно лицо, одежда была одна и та же у всех – охранная форма той гостиницы. У одного на лице я

заметил четыре тонкие дырочки, сразу видно, это я их ему вчера всадил. Ему повезло, что в глаз не залетела.

– Эй ты, гребаный ублюдок, я убью тебя за вчерашнее!!! – с неконтролируемой злостью он побежал на меня.

Делать оставалось нечего, между нами двадцать метров, чтобы преодолеть это расстояние ему потребуется секунд 10, возможно, я успею вытащить нож, а, возможно, и нет. Все происходит так медленно по сравнению с моими мыслями, я быстро вытащил нож, неудачное место для ножа, много времени уходит на его извлечение.

У меня в руке длинное незатупляемое лезвие, а он бежит без колебаний, люди на заднем фоне немного в замешательстве от происходящего. Вот он уже в пяти метрах.

Итак, пора вспомнить уроки по ближнему бою. Его кулак летит в мое лицо, я чуть пригнулся, кулак пролетел рядом с моим ухом. Я воспользовался моментом и воткнул ему лезвие в правый бок, его лицо исказилось от боли. Попадание пришлось в бок ниже ребер, лезвие почти полностью вошло в него. С почкой он должен попрощаться, если не истечет кровью.

– Ааааа! Больно, помогите!!!

Он завизжал от боли, не мог пошевелиться, ведь каждое движение приводило в действие несколько мышц, мое лезвие держит одну из них. Его рука вытянута, долго не думая, я сжал левую руку в кулак и нанес свой удар в солнечное сплетение. Он упал на спину, удар пришелся на позвоночник, его

тело было слишком тяжелым, чтобы правильно упасть. Вылетая из его тела, мой нож разорвал ему несколько сантиметров кожи и мышц.

– Кто следующий? – пробормотал я

– Нападаем все вместе! – выкрикнул один парень, и они все трое кинулись на меня.

На такое я не рассчитывал, похоже, что у меня нет выбора, как перебить всех.

В мою грудь летит нога недруга. Я отскочил влево, но слева стоял еще один человек, удар ногой пришелся мне в лицо. Отлетев вправо, я получил еще несколько ударов ногами.

Я лежу на полу, во рту солоноватый вкус крови, неужели все так и закончится?

– Ты убил его!! – закричал один из них.

Я не мог разглядеть, кто именно это говорит, мои глаза застилала кровь. Все красное, прямо как в моем видении.

Я сплюнул кровь изо рта.

– Смотри на него! У него раны уже затянулись, ссадины и синяки тоже исцелились! – закричал уже другой, как мне показалось, голос.

У меня в голове всплыли слова Анку: “Ты будешь неуязвим для людей, все повреждения будут залечиваться мгновенно». Так вот почему мне даже больно не было? Все мгновенно заживало, но кровь, похоже, успевала вытекать из временных ран.

Все были в замешательстве. Один из них вдруг истериче-

ски закричал:

– Проклятый монстр, я убью тебя.

Он схватил меня за шею и начал душить. Я чувствовал, как мне не хватает воздуха, но плохо от этого мне не становилось. Моему организму было плевать на воздух. Силы у меня не ушли. Я поднял правую руку и воткнул нож, который моя рука все это время сжимала, воткнул ему в спину.

Лезвие полностью зашло в его мягкое тело. Странно накаченное тело не должно быть таким мягким, видимо он принимал анаболики. Лезвие сломало ему два ребра, и прошло дальше, лёгкое было пробито, я почувал, как в легкое затекает кровь. Пока он не заорал, я вытащил нож и воткнул ему в висок. Смерть наступила мгновенно.

Я мигом поднялся на ноги и побежал в сторону Ингрид, кажется, так звали девушку. Два оставшихся парня застыли на месте, они не могли ничего выговорить или пошевелиться. Шок и страх заполонили их разум, тела были парализованы.

Подбежав к девушке, я схватил ее за руку и оттащил от трупов. Она тоже была в замешательстве. Я приложил лезвие к ее горлу.

– Зря ты привела этих парней за собой, они умрут все до единого, и ты тоже.

Когда она это услышала, ее глаза расширились еще больше, слезы потекли по щекам.

– Я не хотела!! Пощади меня! Я все сделаю!

– Если б ты сейчас этого не сказала, я бы еще подумал. Умоляют только жалкие твари, низкие существа, я презираю тех, кто держится за жизнь в этом прогнившем насквозь мире.

– Ч-что?

– Умри.

Лезвие скользнуло по ее горлу, кровь хлынула наружу, она была такая теплая, такая приятная. Мои черные перчатки стали кроваво-красными. Тело безжизненно упало на асфальт. Четыре глаза смотрели на меня в панике.

– Ты-ты!?! – испуганно пробормотал один из них, показывая на меня пальцем.

– Что я?

– Ты убил ее?! Как ты так можешь? Ты же ребенок!

– Сейчас не надо мне тут лекции устраивать, ничего страшного, это всего лишь человек, ее жизнь ничего не стоила.

– Мы не смогли ей помочь! – заорал один.

– Заткнись. Незачем сейчас жалеть. Как говорится: “Протяни ему руку или молча смотри, как он тонет». Хватит разговоров, нападайте или бегите.

– Ч-что?

– Я вообще поражаюсь вам. Вы такие смешные. Вы пришли сюда меня отделать, а сейчас тут сопли распускаете. Презираю такое дерьмо, как вы. Пришли сюда – делайте свое дело. Я даю вам 10 секунд. Я убью вас, если вы не разверне-

тес и не уйдете.

– Ты... ты.. ч-то.. ты.. такое? – услышал я чуть ли не плачущий голос.

– Осталось 7 секунд 6, 5, 4, 3, 2...

Я не успел досчитать, они уже были в бегстве.

9 Глава

Обдумывания

Ну и что? Что-то я вообще удовольствия не получил. Я думал, что отбирать жизнь куда приятней.

Надо залезть ко мне в психику. Так-так, я всегда хотел убивать, но почему-то мне это не очень нравится сейчас, я рассчитывал на большее. Я не получаю удовольствия от убийства невинных людей, я так сильно стремлюсь к силе. Может мне нужно, чтобы у моего недруга что-то было для меня? Я не знаю, я уже бред несусь.

Кажется, Анку говорил, про то, что он поглощает души, а также он говорил, что я первый, кто вменяемо себя вел. Возможно, моя душа будет первой, чью он поглотит. А вдруг есть способ, чтобы существо вроде меня могло поглотить душу?

Но у меня нет души, и Анку сказал, что без души я не стану сильнее, чем сейчас. Интересно, я смогу с ним еще связаться? У меня появилось множество вопросов к нему. Мне надо срочно с ним связаться.

Я слышал, что в былые времена были всякие ведьмы и чернокнижники. Правда, еще их сжигали. Интересно, до нашего времени хоть один дожил? Вдруг кто-нибудь из них сможет меня связать с Анку? У меня уйдет очень мно-

го времени для достижения этой цели. Я должен, это моя самая главная цель.

10 Глава

Прошло время

Да, я наконец нашел того, кто сможет призвать демона. Я потратил на его поиски 8 лет. Ну и что с того? Зато теперь кое-кто сможет ответить на мои вопросы. Сейчас 2014 год 25 сентября. Я все также в Японии, посетил уже много мест в этой стране, пролил море крови, я уже сбился со счета, скольких убил. Мне так нравится кровь, такая теплая, такая алая. Сейчас я нахожусь в районе Йокогама, сегодня я покину его, мне нужно встретиться с ним. Я нашел чернокнижника, который сможет его призвать. Анку, мы скоро встретимся.

За 8 лет я немного изменился, но это незначительные мелочи, а на вид я все тот же шестнадцатилетний подросток; прическа, плащ – все черное, я все тот же, только вот новое – все.

Я нашел чернокнижника. Не думал, что такие дожили до нашего времени. Только он попросил меня взамен об одной вещи, я должен уговорить Анку поговорить с ним. Как мне говорили, демоны не терпят говорить с чернокнижниками просто так, нужен повод, а если его нет, и все же демон был призван, демон убивает его, поглощает душу или отправляет в ад и тому подобное.

Поверить не могу, что бог, дьявол, демоны, маги, оборотни и всякие твари все-таки существуют. Я никогда в них не верил, а теперь ищу демона, чтобы он ответил на мои вопросы. Все мои моральные устои разрушены, психика расшатана, брожу ночами я, чтоб резать лицезерам лица. Мне надо узнать, как поглощать души, иначе я не смогу спокойно жить. Да и умереть не смогу, ведь, по словам Анку, я неуязвим. Похоже, я изгой, отшельник, зато свободен, а когда я стану сильнейшим существом во Вселенной, тогда я буду спокоен.

А что, если Анку не захочет мне помогать? Я ему пока ничем навредить не смогу. Похоже, что все просчитать я не смогу. Видимо, есть ситуации, когда надо ставить на кон все, без резервного плана, и это именно такой случай.

Сейчас 25 сентября, время 23:00. Я снял квартиру на одну ночь. Небольшая, общая площадь 64 квадратных метра, комната, кухня, ванная, жить можно, в общем. Когда я въехал сюда, здесь уже была мебель: диван, компьютер, телевизор, кухонная обстановка и всякие мелочи.

Открываю глаза, вижу потолок, скоро ехать в Токио, мне нужно встретиться с Охико, так зовут чернокнижника, которого я нашел. Это девушка в возрасте 26 лет. Привлекательная девушка ростом 168 см, зеленые глаза, маленький нос, средние губы, стройное хрупкое тело, блондинка с длинными волосами почти до пояса, она японка, но у нее не узкие глаза как у японцев, внешность ее смахивает больше на аме-

риканскую.

Я познакомился с ней, когда пытался вырезать большую террористическую группу, готовую взорвать большой торговый центр. Когда я убил шесть человек и пытался разорвать гортань седьмому, я не знаю, откуда она появилась, но когда я был готов на нее напасть, она произнесла несколько слов на непонятном языке, после чего меня охватило пламя, я начал гореть, но когда я сам себя потушил, все ожоги мгновенно зажили. Она поняла кто я. И предложила мне свои услуги.

С тех пор я с ней много чего повидал, и завтра 26 сентября я снова увижу Анку. Мне пора квартиру сдавать и ехать в Токио. 30 минут спустя я был готов, нож на новом месте, я закрепил его на левой руке рукоятку к запястью, нож как раз не торчит из-под рукава плаща и не упирается мне в руку, когда я ее сгибаю. Отдав ключи хозяину квартиры, заплатив за время, что я провел в квартире, я вышел на улицу. Все как обычно, брожу по городу, но вот не бывает ночей без приключений, наверное. Я вижу группу людей, которые явно не способны контролировать свои действия. Широкая улица, столбы светят, все как в обычном городе, проносятся машины, которые вряд ли остановятся. Я стою около столба и наблюдаю за ними, они задевают почти каждого прохожего, но кто-нибудь разве сможет ответить? Группа людей, состоящая из 6, нет из 8 человек, им явно мало кто осмелится ответить.

Постойте, кажется один полицейский к ним идет. Они сто-

ят на тротуаре в руках алкоголь, он уже совсем близко, этот легавый своей смерти ищет, наверное.

Он уже подошел вплотную, вроде молодой парень лет 30, а смелости ему не занимать.

– Я попрошу вас прекратить распития в общественном месте и незамедлительно отправиться по домам, – гордо сказал полицейский.

Да, а он еще смелей, чем я думал. Он что, верит в то, что говорит? Или он рассчитывает на какое-то подкрепление?

– Чего ты вякаешь?! – с насмешкой прокричал один. Его слова были немного неразборчивы.

– Эй, вы слышали, что он сказал?! Давай, вали отсюда, пока мы тебе ноги не выдернули! – пьяная девушка воскликнула.

– Я вас предупреждал, – спокойно сказал офицер.

В тот же миг он молниеносно вытащил свой пистолет из кобуры и направил прямо в лицо этой девушки.

– Я считаю до трех.

– Эй, эй, полегче! Мы шутим, – сказала она.

– Три, два, один.

БАХХХ. Свинец впился в лицо девушки и прорубил себе путь на свободу. Безжизненное тело упало на землю. Два парня сразу накинулись на него. Отобрав у него пистолет, они начали зверски избивать его.

Что ж, с меня хватит! Пора увидеть кровь. До них примерно метров 17. Я тронулся с места с ускорением примерно

7 метров в секунду, несколько мгновений, я уже перед ними, я не буду церемониться с фразами.

Прыжок на бегу, я поднялся на высоту примерно один метр, в воздухе я вытащил нож и воткнул его в голову первой жертвы.

Когда я закончил со всеми, мой плащ был испачкан кровью. Я быстро все почистил, легавый, что лежал без сознания, был весь в синяках. Мне-то что, пусть хоть умрет здесь, это не мои проблемы. У меня есть дела поважнее.

Итак, я сел на ночной поезд в Токио, через пару часов я уже был там. Город, как обычно, не спал. В центре всегда была толпа людей, не дающая проезд автомобилям. Что ж, надо поторопиться к Охико.

11 Глава

Не предвиденные обстоятельства

– Ты опоздал, – недовольно сказала Охико.

– Ну, извиняй, так получилось. У тебя уже все готово?

– Да, я почти готова к призыву, подожди минут десять,

приляг на диван.

– Хорошо.

Я в квартире у Охико, которая находится в юго-восточной части города. Сейчас она занимается чем-то вроде подпитки энергии. По ее словам, Анку – это не просто демон, это высший демон, который может потягаться силами с дьяволом.

Я вот тут задумался, что такое жизнь? Какой смысл жить, если потом все равно умираешь? Зачем все эти деньги, что люди копят годами, все их дома? Родственники все равно в любую секунду могут умереть, от инсульта или астмы, инфаркта и любой другой болезни, или случится какой-нибудь катаклизм, и все они умрут.

Я читал одну историю про парня, который слишком много знал. Я смог достать личный дневник этого человека, там было написано, что он видел все, что можно в этом мире. Все страны искали его, чтобы вырезать ему мозг, и каким-то способом считать с него информацию, не уверен, что такое возможно. Анку же мне ясно сказал, что человеческий ра-

зум, его мысли и эмоции – это не просто орган, это нечто иное. Так вот, этот парень жил в десятиэтажном доме, и, когда в его дверь постучались незнакомые ему люди, он вышел на балкон и следующие его слова были таковы: «Люди такие ненасытные создания, они так сильно хотят узнать больше об этом мире, итак они уже сгубили эту планету. Я не знаю, чего они от меня хотят. В жизни я не видел ничего или видел слишком много? Девять этажей впереди – нереально, чтобы я выжил. Сзади, кажется, крики: „Стой, не делай этого“. Если это не очередные галлюцинации, то, значит, они уже взломали дверь, хотят остановить, они хотят спасти мне жизнь, чтоб самим убить. Нет! Я этого не допущу».

После чего строки обрываются. Этот человек пример того, что люди не должны слишком много знать. Интересно, если сейчас все мои знания попадут в руки к властям, что случится? Скорей всего на меня начнется охота, а когда поймают, они начнут брать образцы моих генов, чтоб раскрыть тайну моей регенерации. Когда я увижу Анку, мой первый вопрос будет, как мне стать сильнее. Хоть он и говорил, что это невозможно без души, по-моему, он что-то утаивал от меня.

Люди весьма странные. Они делают то, что им вредит, осознавая это. Курение, к примеру. Каждый человек понимает, что это вредит здоровью, но он продолжает. Или женатые люди, мужчины изменяют своим женам, понимая, что после этого их семья может разрушиться. И еще множество примеров могу привести, но на это уйдет невероятное коли-

чество времени. Люди слабые существа, они всегда поддаются своим эмоциям. Страх, например. Когда люди боятся, они начинают безрассудствовать, срабатывает инстинкт зверя. В итоге происходит именно то, чего они боялись. Или секс, люди подчиняются соблазну и совершают большие ошибки. Похоже, что тот, кто создал человека, дал ему слишком много эмоций. Хорошо то, что я больше не это низшее существо.

А еще я читал про человека, который просто потерял память, он не помнил кто он, где он, родственников, ничего не помнил. Несмотря на это, он не представлял угрозы для общества, но его посадили в психушку для душевнобольных, его признали психопатом. Это еще одно доказательство, что людской род не хочет ничего понимать, он лишь уничтожает все, чего боится.

– Эй, вставай, я готова, – тонкий голос прозвучал около моего уха.

– Хорошо, давай приступим.

Я встал на ноги из своей лежачей позиции на диване и спросил:

– Куда идти?

– Никуда, сейчас я попробую преобразовать магический круг, а затем начну заклинание призыва. Но знай, когда я начну его призывать, пространство исказится, и потусторонние твари постараются пройти через открытый портал, ведь такой шанс у них редко бывает, они не будут сильны, в основном это будут всякие черти. Ты не должен им позволить

это сделать, тебе ясно?

– Хм... сражаться с чертями я не привык, но я постараюсь.

– И знай, раз ты без души, то для них ты смертен.

– Ч-что?

– Да, ты бессмертен для людей, но не для таких же бездушных тварей как ты, – с насмешкой сказала она.

– Ладно, я постараюсь не умереть.

– Только я не знаю, сколько времени потребуется, чтоб призвать Анку, он высший демон, надеюсь, что ты для нег что-то значишь, иначе он может прийти сюда и перебить нас обоих.

– Я тоже надеюсь, что я для него не безразличен. Слушай, а когда он явится, ты закроешь портал?

– Я постараюсь.

– Он мне говорил, что должен 10 лет не посещать людской мир и принимать души умерших.

– Когда это было?

– 8 лет назад.

– Хм... тогда дело усложняется, мне придется держать портал открытым все время.

– Надеюсь, ты способна на это.

– Посмотрим.

– Хорошо, тогда начинаем, – сказал я свои последние слова в этом диалоге.

– Толька не оплошай, я еще жить хочу, – с легкой тревогой и блеском в глазах произнесла Охико.

Я вытащил нож со своего рукава и молча ждал. Охико подняла руки прямо горизонтально, раскрыла ладони и начала говорить на непонятном для меня языке. Под нами начал выжигаться какой-то рисунок, напоминал он пятиконечную звезду, вписанную в окружность. Надписи начали появляться внутри звезды. Я не мог их разобрать, возможно, это был язык демонов, а возможно, и нет.

– Я беру ответственность за последствия!!! Портал откройся!! – прокричала она во всю глотку. Я даже не подозревал, что ее смазливая мордашка могла так напрячься и выдать такие громкие слова.

Кажется, что-то происходит, или у меня галлюцинации, кажется, воздух разрезается, она что-то говорила про искажение. Возможно, уже начинается. В воздухе появляется какое-то ущелье, пространство как будто разорвало на две части. А внутри была крошечная тьма.

– Я, черный маг, призываю Анку, предвестника смерти, этот проход открыт для тебя, явись к нам!! – снова выкрикнула девушка.

Этот разрыв в пространстве был такой черный, внутри не было ничего. Вмиг из этой тьмы вылезла красная рука, вся в шерсти, с длинными когтями. Нет, полностью тела я не вижу, только рука высунулась из тьмы. Она начала держаться во все стороны, пытаясь ухватиться за что-нибудь.

– Похоже, это первый, – прошептал я, ответа я так и не услышал.

Когда я взглянул на Охико, увидел, что она в каком-то трансе, ее глаза горели ярко-красным цветом. Похоже, помощи от нее пока не будет. Ее рот лихорадочно что-то шептал, расслышать очень трудно. Но мне надо беспокоиться не об этом.

Пока я разглядывал Охико, существо вышло из бездны. Оно было ярко-красным, красная шерсть колыхалась, рот был набит одними только резцами, которые идеально садились друг на друга, длинные блестящие когти блестели, носа у него не было, видимо, он не зависел от воздуха, глаза были немного зауженные, выглядели внушающе, вместо ног у него были копыта. Похоже, что книги про демонов не сочиняли.

Шаг за шагом, не обращая внимания на меня, он подошел к Охико, подойдя к ней на расстояние двух метров, он присел на колени и принял позу, показывающую уважение. Она была в трансе и ничего не замечала. Он был уже внутри нашей пентаграммы.

Мне велели убивать всю нечисть, что вылезет оттуда. Пойдите, кажется, он пытается что-то сказать, его неразборчивые слова я не могу разобрать. Кажется, он говорит что-то вроде “с-с —ба-зи-бо». Неразборчиво он выговорил эти слоги. Плевать, что он там говорит, мне надо его убить.

Я подготовил нож для атаки и не спеша пошел на него. Увидев меня, он поднялся на ноги и принял угрожающую позицию. Что ж делает, в больше ничего не оставалось. Я постарался набрать скорость и кинулся на него, рубанул ножом

справа налево, он отскочил назад, и мигом ринулся на меня.

Кажется, что-то внутри меня, по моему телу течет нечто теплое, я опускаю голову вниз, когти этого чудовища полностью вошли в меня, даже со спины торчат, его рот полный клыков улыбался. Охико говорила, что я для них смертный. Похоже, это конец? Не о чем мне жалеть, умирать, так умирать. Гордо я снова посмотрю в лицо смерти.

Я все еще в сознании. Кажется, он пытается крутить свою руку в моем солнечном сплетении, органы все перемешиваются. Оказывается, я такой слабак. Видимо, я могу бороться только с людьми, а не с демонами и богами.

Удар в лицо, я отлетаю на метра два, когти разорвали мне кожу на лице. Вот я лежу в крови, разорванный в мясо на полу, а ведь это всего лишь низший демон.

Боль пронзает все мое тело, я еле как поднимаю голову, чтоб лицезреть своего палача. Я только поднял голову и увидел картину, которую я никак не ожидал.

– ОСТАНОВИИСЬ! – со слезами на глазах Охико кричала на него и вычитывала какое-то заклинание.

После чего яркая вспышка выплеснулась из ее ладоней, полетела прямо в это существо. Взрыв. Но он даже не шелохнулся, оскалил зубы и взревел.

– АРРРРРРРРР!!!!

После он побежал на нее, у меня хватало сил лишь наблюдать за этим, каждое движение приносило мне боль. Странно, что я еще не умер. Он был уже в зоне атаки. Его ру-

ка с острыми, как лезвие, когтями понеслась к ее лицу, она зажмурила глаза и подставила руки перед лицом. Осталось 4 см до ее лица. Я кое-как смог выдавить:

– НЕЕЕЕЕЕЕТ!! ОСТАНОВИСЬ!!

Его рука замерла, я не знал, что делать дальше. Существо смотрело на меня без колебаний. Затем Охико выкрикнула:

– Уходи отсюда!! Тебе здесь не место!!

Существо посмотрело на девушку с унылым лицом. Отвернулось от нас, увидев окно, оно снова взревело, выпрыгнуло в него, сбежав от нас.

Я не знал, что делать. Раны не заживали, мне это все напомнило моих жертв. Надо же, теперь я, как и они, откинулся от кровопотери. В глазах темнеет, совсем как 8 лет назад. Интересно, я снова окажусь в той комнате? Или сразу в ад отправят? Плевать, я знал, что когда-нибудь это будет.

– Эй, стой!! Не отключайся!!! Не теряй сознание!! Я тебе помогу!! – голос Охико пробивался как гром сквозь темноту.

– Кровь, ее так много, я не могу остановить кровь, раны сквозные и такие большие. Я постараюсь прочитать заклинание исцеления.

Эээ... она же черный маг, как она меня исцелит? она может лишь себя исцелять, и поглощать все живое, этим же тоже исцелять себя.

– Ин феррату носфарууту белатинстениселес! – в панике повторяла Охико.

Что это за заклинание? Боль пропадает. Странное чув-

ство. Кажется, раны затягиваются. Спустя несколько минут я полностью восстановил свои силы, но Охико вся бледная, едва стоит на ногах.

– Марко, м-мне надо тебе кое-что сказать, – едва прошептала Охико.

– Что? Я слушаю, – спокойно ответил ей.

Обстановка была в ее доме такой плохой, окно выбито, все в моей крови, моя одежда порвана, мебель в доме перевернута. Я себя как-то неудобно чувствую.

– На самом деле меня зовут не Охико, – на последнем издыхании произнесла она и потеряла сознание.

– Ч-что? Что ты сказала? – я подбежал к ней, поднял на руки, затем отнес ее на диван.

Положив ее на кожаный диван, я постарался ее разбудить, но ответа так и не услышал, она вся бледная, я едва слышу ее дыхание. Мне надо что-то придумать. Мне кажется, что она умирает, а мне ее жизнь еще пригодится. Так, я уже исцелен, это значит, меня уже невозможно убить, только если тот красный урод не вернется. Я слышал, что некоторые ведьмы могут восстанавливать свое здоровье, выпив кровь бездушного существа. Если я что-то о себе знаю, так это то, что я без души, значит надо напоить ее моей кровью, я подобрал свой нож с пола. Так, если порезать артерию, то кровь польет быстрее. Я нанес сам себе глубокий порез на левом запястье, открыл ей рот и вставил туда свою рану. Так как я быстро восстанавливаюсь, придется резать себя время от времени.

После того, как я второй раз перерезал себе вены, дал ей выпить свою кровь, ее тело начало приходить в свое первоначальное состояние. Осталось только ждать, пока моя кровь разойдется по ее организму.

Я переоделся. К счастью, я часто у нее ночевал и принес сюда несколько пар моего костюма, стандартно плащ и т. д.

Спустя час она очнулась, я сразу схватил ее за горло и начал сдавливать.

– Ненавижу, когда мне врут, так как тебя зовут и кто ты такая?

– Я..я не хотела тебе говорить, на самом деле я хотела использовать тебя, ведь демон убивает того, кто становится перед ним после призыва, в основном призыв заканчивается смертью призывателя, но, когда он забрал бы твою жизнь, он бы успокоился и перестал убивать первых встречных. Так вот, я собиралась отдать твою жизнь за знания, которые получила бы от демона, но потом я начала сомневаться, хочу я этого или нет.

Я разжал руку и отпустил ее.

– На до было сразу мне рассказать. Ведь, если я не смогу связаться с Анку, то лучше умру, я не хочу жить таким слабым.

– Ты сильный, ты еще не видел слабых.

– Ты не представляешь, кого я видел. Так как тебя зовут?

– Меня зовут Элизабет, я не японка.

– Ну, плевать, нам нужно связаться с Анку, остальное мне

безразлично. Ты колдун, я причина, все готово, надо попробовать еще раз.

– Эм..да... – дрожащим голосам сказала она.

– Я хотел спросить, как ты меня исцелила? И как ты вышла из состояния транса во время призыва?

– Чернокнижники могут выкачивать энергию из живого, но также могут и отдавать ее, я чуть не погибла, пытаюсь спасти тебя. И вот еще, я смогла найти его в мире демонов и уговорила встретиться с тобой. Он сказал, что будет ждать нас через час. Так как час прошел сейчас, он ждет нового призыва, в этот раз скорей всего никакая тварь оттуда не успеет выйти.

– Хорошо, начинай, – после моего ответа, она с унылым лицом сказала.

– Ладно.

Странно все это. Зачем она скрывала своё имя из-за такой мелочи, чуть не отдала свою жизнь за мою? Плевать, меня заботит сейчас лишь Анку.

– Я готова, на этот раз нам нельзя оплошать, – сказала Элизабет.

– Ладно, начинай уже.

12 Глава

Время встречи

Снова разрыв в пространстве. А что мне делать, если все же кто-нибудь оттуда вырвется снова? Если это случится, я постараюсь убить его. Судя по предыдущему демону, который оттуда вылез, они сильны, и скорость его была невероятной.

– Арррррррр!!!!

С громким рычанием из портала вырываются два существа, совсем не похожие на предыдущего. Один смахивал на человека внешностью, но разум понимал, что это вовсе не человек. А второй был похож на мутанта какого-то, у него не было рта, вместо глаз были большие черные дыры, руки окутаны проволокой, черное длинное одеянье накрывало его от пояса до ног, а грудь и живот были открыты, на теле у него были места разложения. Похожий на человека, улыбнулся и сказал:

– Спасибо за освобождение, если не будете нам мешать, мы вас не тронем.

– Хм..., ты человек? А то уж больно похож, – грубо задал я вопрос.

– Ахахахахаха!!

С истеричным смехом психопата, он начал смеяться.

– Ты что идиот? Людям туда вход запрещен.

– Идиот говоришь?

После этих слов я поднял нож на уровень своего плеча и встал в боевую стойку. Элизабет все еще была в трансе, значит, Анку скоро должен появиться.

– Сейчас я убью вас, – уверенно заявил я.

– Убьешь? Да ты и вправду смешной человечиска!! – закричал он и бросился на меня. Его же партнер, просто стоял, не отрывая своих впадин от меня.

Он подбежал, уже был в зоне атаки. В его руках ничего не было, но он продолжал приближаться. Я отвел нож назад и подождал пока он подойдет вплотную.

Вот он уже в метре от меня. Я с силой понес свой нож в него. Следующее меня поразило: он подставил свою руку под нож, который летел ему в лицо справа, нож впился ему в руку, кровь вырвалась наружу, но его выражение лица не изменилось, он как будто не почувствовал боль, затем его правая ладонь понеслась к моему горлу. Он схватил меня за глотку, и поднял над полом одной лишь рукой.

Воздуха не хватает. Видимо, для демонов и вправду обычный человек, так как, когда меня душили обычные люди, какую бы силу они не прикладывали, я не задыхался, мне не нужен был воздух. А когда меня душит потустороннее существо, я задыхаюсь. Как такое возможно?!

Что мне делать? Второй раз умираю уже.

– ЧТО ВЫ ЗДЕСЬ ДЕЛАЙТЕ?! – Я услышал очень гром-

кий недовольный голос.

Рука сразу же разжалась я упал на пол и начал жадно вдыхать воздух, давно я не испытывал это чувство.

– А.. ну.. ничего, портал открылся и мы... – испуганным голосом ответил парень, что стоял рядом со мной.

Подняв голову, я увидел молодого парня, который восемь лет назад меня воскресил. На его лице была высшая форма гнева.

– Вы, два низших беса, как вы посмели выйти в мир людей?!

– Но мы...

Не успел он договорить, как его схватила длинная огромная черная рука, она исходила от Анку. Нет. Это не было частью его тела, она была полупрозрачная. Это скорее всего магия. Подняв беса, рука начала становиться короче, и приближалась вместе с телом к Анку.

Когда она приблизилась, Анку посмотрел ему в глаза и спросил:

– Казнь на месте? Или хочешь поговорить со зрителями?

– Прошу, господин, отпустите нас, – с паникой на лице выговорил бес.

– А почему нас? С молчуном я ничего не сделаю, он служит тебе, и был верен своему хозяину, я это ценю. Так что, его я отпустил обратно в мир демонов.

– Но.. но

Из неоткуда появилась вторая черная рука, схватила беса за ноги, и они разорвали этого парня на части, буквально.

После я встал и спокойно произнес:

– Давно не виделись.

– Да уж, ты все такой же камень. Так зачем ты меня вызвал?

– Ты был прав, я слаб. Как мне стать сильнее?

– Хм... у тебя хватает наглости спрашивать у меня, как получить силу?

– Да.

– смотри, ты нашел чернокнижницу. Чтоб ты знал, я ее чуть не убил, но из ее нежных уст вырвалось одно слово: «Марко». После я выслушал ее.

– Да, она хороша, только ты должен будешь с ней побеседовать после нашего разговора.

– Что ты о себе возомнил?

– Ничего, я тебе это говорю, а не приказываю.

– Хм... логично.

– Так как мне стать сильнее?

– Ты же говорил, что сам справишься, не так ли?

– Да говорил. Но бывают ситуации, когда нужна помощь, и сейчас именно такой случай.

– Ладно. Ты можешь поглощать души демонов, бесов, чертей, всяких потусторонних тварей, короче говоря.

– Интересно, и как мне это делать?

– Надо убить существо, а когда тело приходит в негод-

ность, душа выходит сама. А когда она выйдет, то сама войдет в тебя. У тебя врожденная способность поглощать души, но не человеческие, и тебе надо потерять свою душу, чтобы способность пришла в действие. Честно говоря, вижу впервые такие силы у человека.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.