

Иван  
Голубничий

Там...

московские  
ПЕТЕОШ



# Иван Юрьевич Голубничий

## Там... (сборник)

### Серия «Московские поэты»

*Текст предоставлен правообладателем*  
*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=34329082](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=34329082)*  
*Там... Стихотворения – И.Ю. Голубничий: У Никитских ворот;*  
*Москва; 2014*  
*ISBN 978-5-91366-826-4*

#### Аннотация

ИВАН ЮРЬЕВИЧ ГОЛУБНИЧИЙ – поэт, эссеист, критик, литературовед. Родился в 1966 г. в Москве. Окончил Литературный институт им. А.М. Горького. Кандидат филологических наук. Заслуженный работник культуры Российской Федерации. Заслуженный работник культуры Чеченской Республики. Действительный член Петровской Академии наук и искусств.

В книгу вошли стихотворения, написанные автором в период с 1990 по 2005 гг. В своём творчестве Иван Голубничий следует традициям русского символизма. Экзистенциальный ужас перед жизнью, уход в мир туманных грёз и теологических дерзновений, мечта о невозможном Идеале – вот основные мотивы его поэтического мира, сохраняющего приверженность формам классического русского стиха.

# Содержание

«На темных одеждах – дорожная пыль...»	5
Скорбный ангел	6
«Любимых слов прекрасная тщета...»	6
«Ты скажешь: „Ночь...“ Прозрачный мотылек...»	7
«...И было так: молились до утра...»	9
«...И городов бунтующая твердь...»	10
«Я полюбил в глухие ночи...»	11
«...И в небе осеннем сияют они...»	12
«В сей поздний час мой дом и пуст и темен...»	13
Триптих	14
«...И золотые будут времена...»	18
«Сегодня странно тусклы зеркала...»	20
«Дом помнит все – метели, холода...»	21
«Вечер. Шкаф платяной...»	22
«Зря отбиваешь поклоны...»	23
«Когда устанешь от пустых затей...»	24
«Преодолеть тупую власть...»	25
«Не тайны шумных городов...»	26
Конец ознакомительного фрагмента.	27

# Иван Юрьевич Голубничий

## Там...

### *Стихотворения*

© Голубничий И.Ю., 2014

© ИПО «У Никитских ворот», серия, 2014

# «На темных одеждах – дорожная пыль...»

*На темных одеждах – дорожная пыль,  
В ладонях – остатки даров.  
В угрюмых надеждах – крошевиная быль  
И пламя грядущих костров.*

*В угасших глазницах – Иллюзии крах  
Да девственных снов лепестки,  
Сожженных миров остывающий прах  
И море смертельной тоски.*

*На звездных дорогах мы встретимся вновь  
Ведь сходятся где то пути?  
И если была между нами любовь,  
Прости меня, жено, прости...*

# Скорбный ангел

## «Любимых слов прекрасная тщета...»

Любимых слов прекрасная тщета,  
Мерцанье тайн в трепещущей строке,  
Премудрых книг святая нищета,  
Тревожное гаданье по руке

Как мерное качанье в гамаке...

Холодных дней однообразный ход,  
Сомнительный, непонятый никем,  
Но кое как прожитый старый год,  
И те же трещины на потолке —

Как тихое течение в реке...

И все глядишь на темный небосвод  
И грезишь о забытом уголке.  
Там все как здесь — и розовый восход,  
И белые туманы вдалеке,

Как тени уходящих налегке...

# **«Ты скажешь: „Ночь...“ Прозрачный мотылек...»**

Ты скажешь: «Ночь...» Прозрачный мотылек  
Мне на ладонь доверчиво прилег.

Я буду ждать. Ни слова, ни строки,  
Лишь слабое дрожание руки.

И страшно думать, что опять во сне  
Мой скорбный ангел прилетал ко мне.

А может, в час позора и конца  
Безумие за мною шлет гонца?

А может, просто сонный мотылек  
Устал и, бедный, на ладонь прилег?!

...И бьются тени в мутное стекло,  
Как будто чье-то время истекло.

А может, просто жизнь совсем пьяна?  
Там, на дворе, лихие времена...

Ты скажешь: «Скучно жить в чужом краю!»  
Я темные бокалы достаю.



# «...И было так: молились до утра...»

...И было так: молились до утра,  
А после пили до кошмарных грез,  
И странно коротали вечера.

И год прошел, но счастья не принес.  
А помнишь, как сияли небеса  
Ответом на мучительный вопрос?

Горели подмосковные леса,  
Спокойно спал палач в своем дому,  
И сумасшедший слышал голоса.

И Август плыл в удушливом дыму,  
Безжалостно сжигая эту твердь,  
Сомнительный, ненужный никому...

Я раньше думал – так приходит смерть.

# «...И городов бунтующая твердь...»

...И городов бунтующая твердь,  
И аромат полей,  
И в каждом теле зреющая смерть,  
И розы на столе,

И встречи в отдаленных уголках  
Заброшенной страны,  
И пьяницы, таящие в зрачках  
Младенческие сны,

И сонные осенние ветра,  
Забредшие сюда,  
И на окраине забытый храм, —  
Забытый навсегда,

И на стене моей старинный крест —  
Как скорбь Его чиста!  
И тихий ангел, приложивший перст  
К трепещущим устам,

И звучных слов тревожная мольба  
Неведомо о чем,  
И странная, невнятная судьба,  
И что-то там еще...

## «Я полюбил в глухие ночи...»

Я полюбил в глухие ночи  
Смотреть сквозь мутное окно  
В холодные, слепые очи  
Светил, угаснувших давно.

Они почти уже остыли  
И в синем холоде плывут  
Одни, в туманах звездной пыли,  
Покуда вовсе не умрут.

И это мощное сиянье,  
Пронизывающее тьму  
Лишь путь луча сквозь расстояние,  
Непостижимое уму.

А ты глядишь, замороженный:  
— Какая яркая звезда!  
Светильник, ангелом зажженный,  
Неугасимый никогда...

## **«...И в небе осеннем сияют они...»**

...И в небе осеннем сияют они,  
Последние тайны храня.  
Ни полунамека, ни проблеска, ни...  
Ничто не тревожит меня.

И славно, как встарь, коротать вечера  
В блаженном, как встарь, полусне.  
Лишь поздние гости – сырые ветра —  
Стучатся в окошко ко мне.

И будят, и напоминают о том,  
О чем невозможно сказать,  
И лучше в неведение жить бы святом —  
И я открываю глаза...

Привычные вещи, постель и окно,  
Простые владенья мои  
Хочу я увидеть, но вижу одно —  
Пустые глазницы свои.

## **«В сей поздний час мой дом и пуст и темен...»**

В сей поздний час мой дом и пуст и темен.  
Смотрю в окно. А что же делать, если  
Все разошлись давно, один котенок  
Не спит, лишь сладко дремлет в мягком кресле.

Кусочек льда в рубиновом бокале  
Растаял – как естественно и мудро!  
– А через час холодной светлой сталью  
Всех ранит в сердце пламенное утро.

# Триптих

## 1.

Я видел сон – угрюмая страна,  
Не здесь, но где-то на чужой земле,  
В какие-то другие времена...

На башне било час. Восток светлел.  
Рожок походный протрубил «отбой».  
Над площадью – повешенный в петле.

Чу! – смолк рожок. Солдаты стали в строй  
И, шаг чеканя, двинулись вперед,  
И каждый, несомненно, был герой.

Оставшийся, истерзанный народ  
Повешенного вынул из петли,  
Не глядя на раскрытый, страшный рот.

Потом ушли и близких унесли...  
Вдали пылал и плавился Восток —  
Кровавый шар в космической пыли.

Там, в небесах, скорбел распятый Бог.

## 2.

...А если сон продлится – что тогда?  
От смутных грез воспрянут города,

И род людской, прервав свои труды,  
Увидит свет сгорающей звезды,

Увидит, как сквозь темный небосвод  
Какой то странный образ снизойдет,

И радостно склонится перед ним,  
Назвав его Спасителем святым.

И примет власть надменный имярек,  
И кровью обратятся воды рек.

Отравленный, в полях засохнет злак,  
Как бы учуяв некий верный знак.

И властью облеченные пройдут  
По всей земле, творя неправый суд.

И, воплотив предсказанное встарь,  
Своих коней пригонят на алтарь.

И зацарят средь выжженных пустынь,  
Глумясь над прахом погранных святынь...

– Все тот же сон горящая звезда.  
О, Рок, куда влечешь ты нас, куда?!

### 3.

– Что происходит со мной?  
Даже забыться невмочь!  
– Не беспокойся, сынок,  
Просто ненастная ночь...

– Нет, ты послушай, отец:  
Нынче на черном коне  
Странный, тревожный гонец  
В полночь являлся ко мне!

– Полно, послушай отца:  
Это последний гонец  
Бродит в преддверье конца,  
Только не скоро конец...

– Папа, он мне рассказал  
О разоренной земле!

Страшно смотрели глаза,  
Страшен был знак на челе!

– Это прошедшие дни,  
Отзвуки давних тревог.  
Перекрестись и усни,  
С нами всевидящий Бог...

– Боже, но как мне забыть  
Страшные эти глаза?!  
Может, он нашей судьбы  
Тайный итог предсказал!

– Встанет земля из руин,  
Пепел развеют ветра...  
Все это будет, мой сын,  
Все это было не раз.

# «...И золотые будут времена...»

...И золотые будут времена,  
И прорастут иные семена

Побегом мощным, что не удержать.  
И будет добрым этот урожай,

Питающий размеренную жизнь.  
И ржавчиной покроются ножи,

Что лили человеческую кровь  
За деньги и надменную любовь.

И тех, немногих, воплотив мечту,  
Народы мира припадут к Кресту.

И попраный безумцами Закон,  
Подняв из праха, возведут на трон.

И прогремят другие имена,  
И золотые будут времена...

А нам – смотреть из темноты веков  
На торжество осмеянных стихов,

На правду книг, растоптанных толпой,

В своем тщеславье злобной и тупой,

Вотще свою оплакивать судьбу,  
Мучительно ворочаясь в гробу.

# «Сегодня странно тусклы зеркала...»

Сегодня странно тусклы зеркала,  
Насмешливо глядят со стен портреты,  
И будто больше пыли на предметах,  
И тяжелее за окошком мгла.

И неуют домашнего тепла  
Мне также странен – захлебнувшись в звоне,  
Молчат часы. Свеча, сгорая, тонет  
В своих слезах на краешке стола.

И пустота из каждого угла  
Глядит в глаза с какой-то странной болью,  
Вползает в дом, парализует волю,  
Толкает на ужасные дела...

Заря холодной кровью истекла  
Над миром из бетона и стекла.

# «Дом помнит все – метели, холода...»

Дом помнит все – метели, холода,  
Любовь и смерть, лихие перемены,  
Разлуки боль... Все помнят эти стены,  
И я не первый, кто пришел сюда.

Порой услышу ночью тихий стон,  
Невидимого ветра дуновенье,  
Неведомой руки прикосновенье  
Ко лбу во тьме почувствую сквозь сон,

И думаю: когда-нибудь и я  
Приду сюда едва заметной тенью  
Бродить в потемках прежнего жилья

По вечерам. И скажет мать, шутя:  
«Тех, кто не спит, уносит привиденье!»  
И перекрестит перед сном дитя.

## «Вечер. Шкаф платяной...»

Вечер. Шкаф платяной  
Треснули зеркала.  
Детский смех за стеной.  
Пыль на краю стола.

Лампа. Унылый свет  
Вырвет картины клок:  
Стены, сухой паркет,  
В трещинах потолок.

Книги. Такая муть!  
Крест. Охраняет дом...  
И ледяная жуть  
За ледяным окном.

Слышишь – с больных небес  
Стоны сквозь дождь и снег?  
Это бездомный бес  
Ищет себе ночлег.

## **«Зря отбиваешь поклоны...»**

Зря отбиваешь поклоны  
Тайно от родственных глаз,  
Ищешь в словах воспаленных  
Свет, что не нынче угас.  
Медленно, но непреклонно  
Время уродует нас.

Образ в серебряных ризах  
Отроки не воспоют.  
Ласточки на карнизах  
Боле гнезда не совыют  
Чу! – на высоких карнизах  
Горестно крыльями быют.

# «Когда устанешь от пустых затей...»

Когда устанешь от пустых затей  
И примешь тихий постриг в отдаленном  
Монастыре, среди дубов и кленов  
В молитвах и блаженной нищете...

Потом, когда, приблизившись к черте,  
Которой нет светлей и сокровенней,  
Познаешь Бога в тайном откровенье,  
Уста запечатлевши на Кресте —

В твой смертный час пусть ангел осенит  
Тебя крылом и чистою молитвой,  
Пусть будет светлым твой последний сон!

...Я просыпаюсь. Тишина звенит  
Рассвет пронзает ночь холодной бритвой.  
Кошмарный день встает со всех сторон.

# «Преодолеть тупую власть...»

Преодолеть тупую власть  
Привычной, мертвенной истомы,  
В глухую ночь уйти из дома  
И где-то выплакаться всласть.

Случайно вникнуть в торжество  
Полночных улиц и бульваров,  
Брести по влажным тротуарам,  
Не замечая ничего.

Попав под дождь, считать за честь,  
И шлаться мокрым пилигримом,  
Понять, что все необратимо,  
Но смысл извечный в этом есть.

И завершить недолгий путь  
Досадно, глупо и случайно —  
Прийти домой, поставить чайник,  
Потом уснуть.

# «Не тайны шумных городов...»

Не тайны шумных городов,  
Не суета чужих гостиных,  
Не тяжкий путь в местах пустынных  
К пределам вечных холодов,  
Не прозябанье у камина  
В потемках прожитых годов...

А просто так вино в бокале,  
Свечной огарок на столе,  
И чтобы звезды там, во мгле,  
Слезами по небу стекали,  
Через портьеру проникали  
И растворялись в хрустале.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.