

Валерий Александров

Нежность кружевом по коже



18+

Валерий Александров

Нежность кружевом по коже

«ЛитРес: Самиздат»

2018

Александров В.

Нежность кружевом по коже / В. Александров — «ЛитРес:
Самиздат», 2018

Стихи о жизни, о любви, о нюансах взаимоотношений, размышления о
происходящем, голос из глубин души.

Содержание

«нежность кружевом по коже...»	5
«тебя любить довольно сложно...»	6
«сомкнутся густые ресницы...»	7
«март, солнце, шествие весны...»	8
«белый рояль в ночи...»	9
«ты рядом, ночь подобна чуду...»	10
«восьмое марта каждый день...»	11
«она не знала, он не знал...»	12
«случайно, может быть, замеч...»	13
«золотого солнца луч...»	14
«ключ утонул в щели замка...»	15
«на кровати спинке руки...»	16
«тянуло из оконной щели...»	17
Конец ознакомительного фрагмента.	18

«НЕЖНОСТЬ КРУЖЕВОМ ПО КОЖЕ...»

нежность кружевом по коже,
с пальцев тёплых и больших,
в волнующей приятной дрожи
струилась из глубин души,

дурман туманит ясны очи,
тепло и радостный покой,
и противленью нет уж мочи,
охвачен стан другой рукой,

податливо, желанно тело,
звонит серебряной струной,
не ты ль мечтала и хотела
остаться навсегда со мной...

«ТЕБЯ ЛЮБИТЬ ДОВОЛЬНО СЛОЖНО...»

тебя любить довольно сложно,
лишь, как шедевр, со стороны,
вдыхая молча, безнадежно,
лишь допуская тебя в сны,

в мечтах оказываться рядом,
касаться рук, щеки, волос,
ласкать, но осторожно, взглядом,
и думать, чёрт куда понёс,

ужасна сила красоты,
она приковывает взгляды,
среди ежедневной суеты
незрима грань её преграды...

«СОМКНУТСЯ ГУСТЫЕ РЕСНИЦЫ...»

сомкнутся густые ресницы,
зашторятся веками очи
прелестной моей чаровницы
в покровах божественной ночи,

сольются уста в поцелуе,
займётся желанный пожар,
и шёпот горячий волнует,
и неги пылающий жар,

пространство исчезнет и время,
во власти стремлений и чувств,
забывши и род свой и племя,
с тобой в центр Галактики мчусь...

«март, солнце, шествие весны...»

март, солнце, шествие весны,
домов ряды бросали тени,
в простор небес летели сны,
мороз крепчал, щипал колени,

капризный, как кокетка, март,
зима ушла, весне дорога,
дни сине-серы, как рубашка карт,
и красной нитки чуть немного,

и ты капризна и упряма,
тебя понять довольно сложно,
в дороге ровной лужа, яма,
тебя объехать невозможно...

«белый рояль в ночи...»

белый рояль в ночи,
пальцы ласкают клавиши,
спой о любви, не молчи,
спой для души, от души,

светлых волос разлёт,
взору открыты плечи,
миг вдохновенья, полёт,
чуден, как сказка, вечер,

голос сорвётся с уст,
эхом вернётся вновь,
мир бестолков и пуст,
если уснёт любовь...

«ТЫ РЯДОМ, НОЧЬ ПОДОБНА ЧУДУ...»

ты рядом, ночь подобна чуду,
рассвет чуть брезжит за окном,
я затаюсь, дышать не буду,
ты спи, охваченная сном,

пусть сон тебе счастливый снится,
чуть-чуть поправлю одеяло,
лавиной снежной время мчится,
нам его вечно не хватало,

ты рядом, на душе покой,
день удивительно прекрасен,
улыбка, смех весёлый твой,
и мир вокруг и добр, и ясен...

«ВОСЬМОЕ марта каждый день...»

восьмое марта каждый день,
весенний праздник длится вечно,
и грусти лёгкой только тень,
а счастье точно бесконечно,

и кофе аромат в постели,
и поцелуй горяч и нежен,
волос меж пальцев канители,
и мир спокоен и безбрежен,

весна, цветы и мелкий дождь,
щедра на мокрое природа,
душа поёт, когда не ждёшь,
на ней хорошая погода...

«ОНА НЕ ЗНАЛА, ОН НЕ ЗНАЛ...»

она не знала, он не знал,
что и когда произойдёт,
она мечтала, он мечтал,
а время медленно идёт,

и падал снег, капель звенела,
и новый день, как и вчера,
как он хотел, она хотела,
чтоб ярче были вечера,

душа к душе уже стремилась,
она страдала, он страдал,
сердечко, замирая, билось,
она искала, он искал,

они навстречу долго шли,
и твёрдо верили, случится,
в груди по искорке несли,
а время не идёт, а мчится,

случилось, рухнула преграда,
и молния пронзила их,
и каждый каждому награда,
и море счастья на двоих...

«случайно, может быть, замеч...»

случайно, может быть, замечу
в живом потоке разных лиц
твой взор, направленный навстречу,
меж штор распахнутых ресниц,

синхронно ахнут вдруг сердца,
улыбки встретятся в пространстве,
не стёрло время черт лица,
и чувства прочны в постоянстве,

когда земля, устав вращаться,
вдруг остановится в аду,
в эдем не будем возвращаться,
с тобой я даже здесь сойду...

«ЗОЛОТОГО СОЛНЦА ЛУЧ...»

золотого солнца луч
вновь ворвётся в зимний Питер,
пелену из рыхлых туч
сбросит, как ненужный свитер,

застучат по тротуарам
каблучки на стройных ножках,
улыбаясь встречным парам,
пары бродят по дорожкам,

шпили, купола, мосты
милы взору и привычны,
непривычна только ты,
нрав, капризы необычны,

манит Невского стрела,
день сулит приятный вечер,
вновь судьба канву плела,
затевая эту встречу...

«КЛЮЧ УТОНУЛ В ЩЕЛИ ЗАМКА...»

ключ утонул в щели замка,
бородки лязгнули внутри,
и два пронзительных щелчка,
и скрип открывшейся двери,

полоска света из ночи,
на двое режет боль разлуки,
от сердца моего ключи
возьми навеки в свои руки,

твой шёпот в пламени свечи
мне, как амброзия на душу,
и взгляд грохочет, не молчит,
и нежность просится наружу...

«на кровати спинке руки...»

на кровати спинке руки,
взгляд глубок, едва горит,
не от сует и не от скуки,
но он о многом говорит,

нитка бус длинна и чёрна,
светел лик и цвет волос,
не капризна, не притворна,
вся по сути, как вопрос,

за спиной, на белом поле,
чёрной нитью кружево,
на душе остатки боли,
жизни новой торжество...

«ТЯНУЛО ИЗ ОКОННОЙ ЩЕЛИ...»

тянуло из оконной щели,
узорov вязь рисуя на стекле,
мороз под пение метели
завис, как дым, в вечерней мгле,

казалось, время замерло,
дрожал, как лист, огонь свечи,
сливалось в жар двух тел тепло,
протяжный гул шёл от печи,

уже чуть вздрагивала ёлка,
казалось, глубоко вздыхала,
ещё одна с ветвей иголка
беззвучно на ковёр упала,

играли блики на шарах,
порой шуршала мишура,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.