



Jgem
Molly

Molly

Эдем

«Издательские решения»

Molly

Эдем / Molly — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-930083-6

«Эдем» автора под псевдонимом Molly для читателя, который хочет видеть знаки судьбы и изменять не только себя, но и весь мир. Ангел всегда общается с тобой, ты это либо замечаешь, либо нет. Но общение идет всегда. Все ответы на твои вопросы всегда есть, и подсказки нужно научиться читать. Написанная в форме потока сознания, книга увлекает, захватывая внимание читателя целиком. Рекомендуем читать и вдохновляться, и жить по-настоящему сейчас! Не в прошлом и не в будущем! А здесь и сейчас!

ISBN 978-5-44-930083-6

© Molly
© Издательские решения

Содержание

Тайны будущего – Gabriele on mirror	6
Подсказки ангела	7
Верь и по вере твоей будет дано	9
Подсказка ангела 1	11
Подсказка ангела 2	12
Конец ознакомительного фрагмента.	30

Эдем

Molly

© Molly, 2018

ISBN 978-5-4493-0083-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Тайны будущего – Gabriele on mirror

Произошла вспышка на Солнце среднего класса с выбросом корональной массы и всплесками радиоизлучения. В это время фиксировалось слабое магнитное возмущение класса G1.

Один особенный луч коснулся ее и его головы. И с этого момента они начали понимать и читать подсказки ангела.

«Почему именно ее?» – спросите вы. Потому что она была слабая и ей нужна была защита. Наверное, снова непонятно, на самом деле она не слабая, а просто очень добрая и очень доверчивая! И было у нее доброе сердце. Конечно, как и у всех, у нее всегда был ангел. Но с этого дня она начала общаться со своим ангелом. Через книги, через музыку и через футболки прохожих. У каждого у нас есть ангел. И они между собой часто общаются, и, конечно, они стараются защищать нас, но иногда, когда мы делаем неправильные поступки, они нас наказывают.

Сегодня у нее самой на футболке была надпись «Cute but psycho», – одним словом, психопатка.



Подсказки ангела

Существуют на этой земле ангелы?

Да, существуют.

Каждый раз и каждый день они тебе дают подсказки и ведут именно в тот город, в котором ты должна или должен был прожить часть своей жизни, даже если ты родился в другом. Даже если у тебя нет денег на существование в предназначенном тебе городе и по всем вселенским причинам ты не должен или не должна была попадать в этот конкретный город. Ангел придумал бы множество причин, чтобы ты прожил там свою жизнь.

Конечно, ангелом для себя являешься ты сам и твоя мама, но есть еще невидимый ангел. Он ведет тебя по тем или иным дорогам. Ангел в виде тебя и меня.

Я самый необычный интроверт, который не может находиться в толпе. И не только в толпе, но и в своей семье. И угадайте, куда я сбежала? Я сбежала почему-то в город любви. Мне 25. Я люблю людей, но не люблю общаться с ними, в этом мой парадокс.

Родилась девочка в городе X. Во всем мире давали коды городам, у ее города был номер 12. А поехать и жить она должна была в город 021. Она сама ничего не знала.

Но так как у нее почему-то была запутана память, и жила она в мире без прошлого и будущего. Для всех она казалась нормальной. На самом деле она была чуточку ненормальной. И в голове у нее жили как минимум 6 дурных и 6 нормальных тараканов. Итого 12. Был у нее один-единственный ангел-хранитель, который почему-то помог ей дожить на этой земле до 28 лет. Продолжение следует...

Встретились двое людей из села А и Б в мегаполисе М. Город М был уж всегда дождливый. И наверное, в этом городе можно умереть с голоду. Без денег, без поддержки двое студентов со своей любовью. Но они почему-то решили пожениться и завести детей. Наверное, это судьба?

Любовь? Что такое любовь?

Любовь – чувство, свойственное человеку, глубокая привязанность к другому человеку или объекту, чувство глубокой симпатии (Wikipedia).

Надеюсь, что всегда чистая любовь почти 90 процентов приводит к детям. Иногда случается так, что происходит секс. Это, наверное, специально придумали? Чтобы люди рождались и продолжали жить и гадить на этот мир материально и эмоционально. А иногда и делали жизнь остальных чуточку лучше и чуточку светлее!!! И давали надежду, что продолжать жить и развлекать себя.

Я просто я. Меня назвали сбором букв, который в человеческом мире имеет значение как имя, а зовут меня Адель. Женская оболочка. Когда меня зачали, я предпочла быть девочкой. Люблю себя, свою жизнь и тебя, мой друг. Вчера я думала, что умру! Ведь, наверное, у тебя тоже были суицидальные мысли. Что все надоело и в принципе эмоционально ты ничего не чувствуешь. У меня этот синдром уже продолжается 5 лет. Мне все равно, что о чем думает. Большое посягать, что происходит вокруг меня. Меня тошнит от всего, что окружает меня. Это называется, оказывается, эмоциональное выгорание. Нужно, наверное, как феникс, возвращаться и превращаться из пепла в красивую, сильную летучую птицу феникс.

И вообще я что-то устала, я думаю, ты тоже устал. Но, как видишь, я еще жива, просто решила не сдаваться.

Ладно, продолжаю свою историю. Я ищу тоже настоящую любовь. Любовь к жизни – это главное всего.

Я сама по себе, конечно, живу в материальном мире. Но так как этот материальный мир чуть-чуть грубоват и жутковат, я в нем существую со своим мутным сознанием. Почему-то мне приходят мусорные мысли в голову. Что нужно любить человека от всего сердца. Когда этот человек, которого ты любишь и отдаешь себя полностью ему, берет и изрезает твое сердце и выкидывает? Зачем же быть мягким и пушистым и всем помогать?

Увы, ничего с собой не могу сделать! Потому что я такая, какая я есть. И защищать себя я не могу, вот приходит мне на помощь ангел.

Утром сегодня я снова шла на работу и увидела «we help you to invent the future. 18.09.2015» – было написано на футболке парня, который проходил в метро.

Верь и по вере твоей будет дано

Город любви, население этого города более 30 150 000 человек. И из них 51 процент мужчин. Географические координаты: 211° 122' с. ш. 121° 211'. Телефонный код города – 210 И в этом городе я ощущаю одиночество и нехватку того единственного человека.

Мой ангел сказал, что, конечно, можно изменить будущее, но некоторые пути все же предначертаны. И иногда мы должны быть там, где мы сейчас.

Этим двум душам нужно было однажды встретиться, влюбиться друг в друга и не отпускать. Он влюбился в ее душу, скучал по ней, когда она была в другом городе и в другой стране. Она хотела дышать им, а он ею. Говорят, что даже океан покажется лужей, если на том берегу находится человек, который тебе нужен.

Он обогревал ее так же, как шерстяной свитер, купленный когда-то давно в любимом городе. Он – тот галантный мужчина в черном смокинге и галстук-бабочке, каждый раз приглашавший ее на террасы самых дорогих ресторанов. Ее любимым напитком стал мохито. В нем был сахарный сироп, чуть-чуть водки, свежий лимон и мята.

Ее мужчина оставался чистым. С годами он становился все лучше и лучше, как со временем становится лучше коньяк, и она оценивала его как редкий, со 150-летней выдержкой. Он – тот самый мужчина... Галантный, который умеет ухаживать и, любя, поддерживать свою единственную женщину!

Она же любила все антикварное и натуральное, все, что существовало и производилось 100 лет назад. Ей нравился запах чистой натуральной кожи, она сходила с ума от чистой шерсти и одежды однотонных приглушенных цветов. Даже имя ее было данью ретро – Адель.

Они встретились впервые, когда ей было 18 лет, когда она еще не знала, что такое жизнь, а он был уже состоявшийся и опытный. Много повидавший. Его звали Райт/Mr. Right.

В тот день машина Райта сломалась, и пришлось ему ехать на метро, а Адель, как всегда, спешила на учебу. Ее кудрявые волосы шевелили струи ветра от воздуха, который подают на станции, ногти в этот день она покрасила в цвет красного вина, сделала маникюр и надела темно-синее платье. Она пахла собой, но, как ни странно, в этот день он почувствовал запах женщины. Так как в метро было много людей, он встал сзади Адели. Она приподняла спавшую лямку платья, механическим движением поправила прическу и начала что-то смотреть в своем телефоне. После включила себе музыку. Она стояла, держась за поручень, а он вошел на станции Numizmat, где находился финансовый центр. Недолго думая, он быстро достал визитку и написал на обороте: «Приглашаю на кофе. 12:00. Завтра. На набережную со стороны нового города, в „Старбакс“».

Наверное, приглашающих на кофе парней или мужчин я послала бы на три буквы, ведь качественный кофе стоит дорого и его нужно готовить самой, точно так же, как и качественных мужчин все меньше и меньше в нашем мире. Если быть политкорректной, то лучше сказать: людей.

Я пошла гулять, и получить тепло от солнца, и подставить свое лицо. Ведь я не могу жить без солнечного света и чистой любви. Когда я обнимаю детей, будто насыщаюсь жизнью

и силами. Теперь в этом большом городе у меня нет желания кого-либо обнимать, я просто жду того единственного. Хватит мечтать и летать в облаках.

Вечно меня заносит. Именно тогда, когда у меня в жизни на земле бардак и мне не на что жить.

Я взяла карточку на метро и двигалась в направлении магазина, где мне нужно было купить сыр. Я ехала на 12-й линии. И тут запрыгнул какой-то парень еще и со своей сумкой.

Меня толкнули спереди, и я наступила ему на ногу. Какая неловкость, ему, наверное, больно, а еще и мои каблуки.

«Ой, простите, наверное, вам больно?» – смущенно и с негодованием спросила я.

«Да, больно!» – манящим, но спокойным голосом ответил странный незнакомец в метро. И еще дал свою визитку.

– Привет, как дела? – голос.

– Отлично, как сама?

– Спасибо, все хорошо!

– Ну что, пошли?

Мы выбрали другую сторону набережной. Там было уютное местечко и очень мало людей. Можно было насладиться этим восходящим солнцем.

Я выбрала, как всегда, американо с молоком и пирожное. А он выбрал капучино и яблочный пирог.

Иногда я ощущаю, что мне не хватает настоящей человеческой любви. Настоящая любовь и поддельная – ее можно легко отличить. Это как вместо настоящего молока тебе дают порошок или вместо лапши натуральной смесь с химическим составом. Тошнит от подделок.

Почему-то у меня была одна непонятная и, может быть, глупая мечта и так.

Мечта номер один: хочу, чтобы мужчина моей мечты прокатил меня на велосипеде, чтобы он крутил колеса, а я сидела сзади в белом платье и в шляпе.

Однажды он решил сделать для меня сюрприз – приехал на велосипеде, и мы прогулялись по парку.

Сидели целый день на газоне и смотрели, как дети играют с дедушками и бабушками, и одна мечта сбылась.

Он всегда был занят своим стартап-проектом, о котором сказал, что поделится со мной и расскажет и что я могу поучаствовать в нем. Самоуверенный и добрый.

Но в парке мы с ним часто разговаривали по душам. Сегодня моя кузина, которая живет уже 5 лет со своим мужем, решила развестись. Конечно, что я могу поделаться, у них еще двое прекрасных дочерей, одной 5 лет, другой 3 годика. Зачем люди женятся и разводятся, может быть, лучше было бы жить гражданским браком, как все это делают? Но я представила, если даже это был бы гражданский брак, то ничего особенно и не изменилось бы в душе. Когда у них будет происходить развод, если бы кто-то любил по-настоящему, то после расставаний, наверное, сердце не выдержало бы такого и просто отказалось бы биться, по крайней мере, это мое восприятие любви.

Ответ прост: она разводится с ним из-за того, что у него на стороне появилась другая. Боже, куда же пропала любовь?

Хочется поплакать! Но увы!

По мне, любить человека – это обнимать его каждую ночь!!! И готовить по утрам завтрак, и просто любить. И когда мне становится грустно, я повторяю одно стихотворение из интернета:

Подсказка ангела 1

*Пусть станет невозможное возможным.
Пусть станет ближе все, что далеко.
И пусть все то, что кажется так сложно,
Решается красиво и легко.*

Right: Адель, я чуть-чуть проголодался, может быть, пойдём? Покушаем пиццу? Хорошо? Может, ещё и кофе попьём?

Адель: Хорошо, пошли.



Мы очень любим кушать вместе и гулять вдвоем. Когда я гуляю с ним, я забываю о многом. Что в мире голодают люди и что где-то на этой планете идет война. Война, причин которые даже воюющие стороны сами не понимают. Сегодня у меня нет настроения, я решила пойти домой.

Адель: Мне что-то плохо, можно я пойду домой?

Right: Да, конечно! Тебя проводить?

Адель: Нет, не стоит, сама доберусь.

Метро. Толпы людей, а я в своих мыслях. Как всегда, я думаю, что мы мужчины и женщины, все мы с одной планеты. И все просто люди, которые должны сдерживать данные обещания друг другу и не обманывать и заботиться друг о друге. Почему эти мысли появились у меня в голове?

Дружили двое, парень и девушка. Они расстались. Девушка выпила таблетки и умерла!

История из интернета, я прочитала эту новость, пока ехала в метро. И пришла к мысли, что если бы каждый умирал из-за расставания, то на земле умерло бы 1/4 всего населения. Наверное, лучше любить искусство или еду, по крайней мере, они тебя не предадут.

Подсказка ангела 2

Доверяй своим предчувствиям. Знаешь, иногда бывает, что твой разум говорит одно, а сердце – что-то другое. И тогда лучше порою слушать свое сердце, нежели верить внешним факторам. Научись доверять самому себе.

Мне было 18 лет, когда я впервые летела за рубеж. Пришлось пройти маленькое испытание, когда перед пограничниками за меня заступился элегантный, среднего возраста спутник, сказавший офицеру:

– Пропустите эту юную особу без нотариального заверения ее родителей – она будущий дипломат своей страны.

Так я впервые увидела его и вместе с ним впервые попробовала настоящий кофе с молоком. Этот вкус я не забуду никогда. Он улыбался тогда и галантно проводил меня из аэропорта в город. В этом городе я провела ни много ни мало целый год. После завершения учебы уехала домой. Когда я уезжала, он снова спокойно проводил меня, угостив вкусным ужином в одном из итальянских ресторанов. Я летела домой, но почему-то меня снова тянуло обратно, туда, где остался он.

Во второй поездке он решил меня удивить. Я увидела ночной город во множестве огней, во мне как будто все замерло, перехватило дыхание.

Эти огни города всегда были рядом. Когда мне нужен был совет, я выходила на набережную и спрашивала его у города. Город обнимал меня и словно говорил, что все будет хорошо, не беспокойся.

Он снова встретил меня спокойно и любя, ничего не сказал, а просто отправил учиться дальше. Я снова провела год в гордом одиночестве, борясь за свое существование. Каждый день приходилось посвящать по пять часов изучению нового языка, который было сложно осваивать. У меня не получалось нормального произношения, не соблюдалась тональность, но я упрямо учила новый для себя язык.

Первый раз, когда я поехала учиться, за мою учебу платили родители. Второй раз я сама получила грант на обучение. Год вновь пролетел незаметно, так как время летит и ты будто летишь за ним. Вновь пришлось вернуться в родной маленький город, а тот – город любви – остался за морем. Он был мировым мегаполисом, где проживали более 15 000 000 человек, где жизнь была построена для людей. Они даже старались сажать здесь деревья, но у этих деревьев был только вид и чуть уловимый запах зелени.

Город, который невозможно разлюбить, к нему можно только тянуться. Уехать посмотреть другие города можно лишь на неделю, а то и меньше, иначе этот город начинал меня очень сильно ревновать.

Я забыла сказать, что недавно, когда Адель гуляла по городу, она увидела, что в старой его части садилось солнце, а в новой уже вышла луна. Наверное, она не замечала раньше, что такое бывает. Но случилось. Это как инь и янь.

Как во всем хорошем есть плохое, и во всем плохом есть хорошее. Как жизнь и смерть. С каждым прожитым днем быть ближе к жизни и одновременно – к смерти.

Не знаю, никто никогда не скажет правду о причинах моего существования на этой земле, но по каким-то непонятным причинам я нужна была этой Вселенной и ему. Он хотел позаботиться обо мне, дать мне время для себя.

Мы встретились вновь.

Уже в третий раз, когда я чуть-чуть повзрослела, но была пока такой же наивной, как и раньше.

Знаешь, тогда Адель поняла, что по истечении времени она меняла свои взгляды на жизнь, на людей, на все. Странно как-то мы живем. Жизнь меняется, и мы меняемся вместе с ней.

Положив в сумку шоколадки и лекарства, я полетела с надеждой на будущую жизнь вместе с ним. Но на этот раз мы снова не смогли быть вместе, он был очень занят, однако случилось так, что на этот раз я нашла подругу. Я зашла в комнату на первом этаже, где стояли две кровати, выбрала и разместилась на той, которая была ближе к стене. В комнате было сыро, здесь все было не мое и в то же время мое, в помещении царило то неопределенное чувство малой свободы, какую могли позволить себе 20-летние девушки, у которых не было ни денег, ни модной одежды, ни крутых телефонов, ни крутых родителей. Они не могли позаботиться даже о том, что они будут есть завтра или что наденут в случае дождя.

Я увидела ее, когда она зашла в комнату с беретом на голове и с сумочкой, которую сделала себе из двух изогнутых грампластинок.

Увидела и почему-то подумала, что она из еще одного города любви. Но оказалось, что она приехала сюда и вовсе из сказочного города, который для одной части землян тоже был городом влюбленных. Наша дружба началась с первого взгляда, когда она увидела мой шоколад и сразу поняла, откуда я сама. Скажу по секрету – моя подруга была петербурженкой.

Мы обе были какими-то ненормальными и настолько же нормальными. Она вошла со свещающимися ангельски большими голубыми глазами и вьющимися золотистыми волосами. Мы встретились глазами и после прожили вместе с ней бок о бок целый год. Каждый день мне приходилось ходить на учебу и ей тоже. Я просыпалась в половине десятого, а она постоянно в семь утра и пыталась разбудить меня.

– Доброе утро, Adel!

– До-о-брое утро, Зои!

– Адель, просыпайся, а то опоздаешь!

Так она пыталась будить меня каждое утро. Потом мы садились завтракать. Она обожала свою кашу, а я любила готовить припущенные овощи на пару. Фрукты и йогурты тоже были на столе каждый день.

Мы жили душа в душу. Знаешь, однажды, когда нам выдали очередную стипендию, мы поехали и купили себе велосипеды. Она свой предпочла белого цвета, а мой был красным. Мы с ней катались по любимому городу, а иногда ездили в ближайший супермаркет за продуктами. Кататься на велосипедах и вправду как жизнь: для движения нужны руки и ноги, а чтобы соображать, куда едешь, – голова и сердце. Бывало, оно включалось на тягу к приключениям, отключались мозги, и тогда мы совершенно случайно могли завернуть куда-то не туда, но все равно попадали в райские сады. Поездка на велосипеде – как жизнь: если хочешь

достичь вершины, приходится напряженно работать, а чтобы катиться под горку, никаких усилий не нужно.

Зои успешно сдала экзамены и уехала к родителям, где, откровенно говоря, она чувствовала себя не той и не там, потому что в этот город любви она прилетала искать себя и медитировать.

Хотя, если честно, я тоже приехала в этот город в поисках себя. Ведь рано или поздно, но человек понимает свое предназначение либо просто должен создать и понять свое предназначение, так как это предназначено его судьбой и природой.

Ну и конечно, в этом городе был он.

Мы часто писали друг другу письма.

Если говорить честно, то спустя столько лет я сама удивлялась, что существует на свете искренность и дружба двух девушек. Она есть и существует, так же как ходят по небосводу солнце и луна. У нас было что-то общее. И в ней, и во мне жило стремление к самостоятельности и свободе. Нас объединяла общая любовь к городу, натуральному кофе и глинтвейну. И почему-то мы слишком много мечтали.

Конечно, можно было бы мечтать долго, но...

Я сегодня утром бегала, и впереди меня бежал парень. От него так вкусно пахло, что хотелось бесконечно продолжать пробежку. Он был высокого роста и все время поправлял волосы. За ним тянулся шлейф духов. Я пробежала три круга, и, когда начала обгонять его, он решил бежать рядом. Ну и хорошо, это было даже лучше для меня.

Но потом я стала бегать в тренажерном зале. Напротив меня было зеркало, на которое я смотрела, пока бегала. Думаю, мало кто долго смотрит на себя в зеркало, пока бегает долго. Скорость 8, высота 3, пробежали 20 минут.

Она прожила месяц дома и решила приехать раньше, чем я, но почему-то после суровой зимы рванула на собранные деньги отдохнуть на остров. Когда я приехала, то увидела подругу свежей, загорелой, но все равно той, которая поехала медитировать.

Медитация и поиски себя всегда ведут правильной дорогой. Медитация – это путь к тишине, царящей внутри, когда вокруг нас постоянно звучит шумовой мусор в виде рекламы, лекций, разговоров ни о чем и слов друзей, советующих, что тебе сегодня надеть, или бурно обсуждающих, что сегодня у них случилось. Что касается ее и меня, помню, мы просто молчали и жили с ней в тихой комнате, зажигали свечи и дышали ароматом. То был аромат тишины и любви в этом городе. Все три года наш телевизор был выключен, и даже после, когда я жила одна, еще два года он не включался. Знаешь, что еще нас объединяло? У меня и у нее была одежда, купленная в секонд-хенд.

Мы часто гуляли, и он иногда присоединялся к нам безмолвно, как невидимка, будучи одновременно романтиком и прагматиком.

Он соединял в себе качества практичного финансиста, управленца и денди-мужчины, который любит дорогие машины и девушек, любящего и преданного своей родине, ее культуре

и традициям, и был таким, кто может существовать только в будущем, через 100 лет. Или... спокойно быть другом, который никогда не предаст, с кем можно идти на любую войну и, безусловно, завершить ее полной победой. И после галантно пить шампанское с врагами, которых только что победили.

Если двум людям суждено быть вместе, не важно, сколько разлук и слез они переживут, – судьба их все равно соединит.

И это было правдой. Он был с одной части планеты, я была из другой части мира, но почему нас очень тянуло друг к другу? Он не отпускал меня, а я не могла покинуть его – мы были влюблены.

Знаешь, он всегда любил повторять одну фразу! «Если Бог с тобой, то какая разница, кто против тебя?» И в этом он был прав. Он был тем мужчиной, на которого можно было положиться и быть счастливой.

Итак, история двух подружек продолжается. Зои уехала к себе домой, а я к себе.

Мы искали себя, и мы искали настоящую любовь. Себя найти так же сложно, как искать любовь: все приходит само собой и только тогда, когда ты готова пройти свой жизненный путь с ним или без него. Мы знали одно – человек на своем жизненном пути всегда идет с ангелом за плечом. Но путь он должен пройти сам. Ангел лишь подсказывает, хотя не все видят или понимают его подсказки.

Он часто рассказывал мне истории и говорил, как можно увидеть подсказки ангела. Посредством цифр я постепенно начала их улавливать. Бывало, злилась на себя, когда допускала ошибку, и в мыслях рисовала картину, как могла бы поступить иначе. Подсказки ангела говорили, что у каждого свой путь и свои числа. Моими числами были 12 и 21. Я часто в этом убеждалась. Недавно я снова улетала от него на месяц и случайно встала на проверочное окошко 12. Потом, когда я до вылета проводила время в аэропорту, напротив меня остановился мужчина в зеленой футболке с номером 21. Мир зеркальный, он отражает твои мысли, как в зеркале воды. Да и мозг человека состоит из 85 процентов воды и земля тоже. Так и цифры моих подсказок всегда были зеркальными, чему тут удивляться?

Так, город, в котором я родилась, имел телефонный код X12, а город, в котором я прожила всю свою сознательную жизнь, и номер кода города любви был X21.

Знаешь, чем зацепил меня мой мужчина? Тем, что он умеет галантно добиваться девушку, умеет любить, ждать, заботиться и учить. Он из молодой девчонки семнадцати лет, наивной и глупой, воспитал умную женщину, которая прошла затем немало испытаний. Помню тот день, когда у меня была очень сильная истерика, я напилась, скучала почему-то по городу, где выросла, а он спокойно встретил меня... Я колотила его, сильно ударила его в лицо, а он спокойно меня обнял и спросил, не надрываюсь ли я на работе. Сказал, обняв, что нельзя пить в одиночестве, это опасно.

Я думаю, он мало понимает, что происходит иногда в моей жизни, он живет своей, в своем мире, где есть все и даже больше. В его городе никто не остается голодным. Для всех есть что поесть и выпить. Вкусные шашлыки, разные виды блюд из рыбы и вся лучшая кухня мира – изысканные блюда, ингредиенты со всего земного шара. А ко всему этому изыску – повара со всех концов света, вина, привезенные на кораблях или самолетами именно в его

город. Золотая молодежь, которая ездит на дорогих машинах. Он, кажется, уже привык к такой жизни.

Он не из тех, кто захочет купить женщину. Ему это и в голову не придет, он воспитан в других традициях, когда джентльмены вставали при входе дам и снимали перед ними шляпы.

Знаешь, он ведь однажды сказал: «Сейчас мало женщин и мало настоящих мужчин. И ничего мы с этим не сделаем». Как будто его город был разделен, как и многие города, на очень богатых, средний класс и очень бедных.

Итак, время от времени, когда мои мозги уже начинали кипеть, он брал меня с собой на переговоры. К нему часто приезжали знакомые бизнесмены, чтобы обсудить контракты. Судовладельцы, которые везут грузы на другую часть земли. Директора огромных цементных и нефтеперерабатывающих заводов...

Производители могли одно и то же оборудование делать из разного состава материалов, что облегчало конструкции на тонны, и от этого зависела цена. Иногда приходилось вникать в еще более тонкие, на первый взгляд, незаметные для обычного потребителя показатели: щетка для мытья машины могла быть легче на 300 граммов, потому цена была намного ниже, да и доставка конкретного количества обходилась дешевле. На самом деле, нам просто показывали заводы, а основную часть деловых переговоров его партнеры оставляли на время обеда, проходившего обычно в местном дорогом отеле. Как в старые добрые времена, на стол подавались дорогие вина, все виды мяса, овощей и фруктов, все блюда готовились отличными поварами.

Сегодня, первого марта, в первый день весны, он пригласил меня погулять по улицам этого чудного города. И подарил букет тюльпанов. Было так приятно...

Дождь, в Шанхае сегодня идет мелкий дождь. Адель не взяла зонтик, хотя пошла бегать на стадион. Сегодня красавчика с духами не было. Адель пробежала 5 кругов, надо же наконец-то похудеть.

Райт отправил фото последней модели «Теслы», спрашивая: «Она мне нравится, купить ли мне ее?» Адель присела медитировать.

Райт отправил снимок, как местные детишки играют на его «Порше». Один залез наверх, а другие бегали вокруг. Это так рассмешило Адель.

Адель пошла гулять по парку, где было много статуй, там зацвели кусты и цветки источали нежный аромат. Желтые, белые цветы на деревьях. Она зашла в пагоду, которая стояла в парке, и посмотрела на рыбок, спокойно плавающих в пруду рядом с ней.

Пока она бегала, ее телефон несколько раз падал, и теперь она обнаружила, что часть кнопок не работает. Особенно бесило, что пропускаются знаки препинания.

В парке обычно собирались мужчины средних лет, которые уже не работали. Они играли на диковинных народных инструментах непривычную музыку и что-то обсуждали. Адель основательно промокла, и, когда она присела отдохнуть, ей стало холодно.

Телефон все-таки заработал. Адель пришла домой и приготовила ставшее привычным блюдо: порезала салатные листья, помидор, добавила оливковое масло, соль и выжала лимон. Это уже давно стало ее едой. Зашла Зои, спросила, что нового, как учеба. Адель ответила, что все хорошо.

Зои ходила к подруге Ане, у которой парень был тренером по фитнесу в новых кварталах города любви. Он работал с обеспеченными людьми, которые жили на виллах.

– У меня болит все тело.

– Да?

– Да. Вчера была у парня Аннели, и мы вдвоем делали кардиотренировку. А то я уже набрала 2 килограмма. Мне сказали есть больше белка. Яйца каждый день. Я ведь ем только овощи и фрукты.

– Да, понятно. Тебе чай с лимоном? Будешь мед?

– Нет. Слушай, я хочу подстричься коротко.

– Да? Я думаю, тебе пойдет.

Зои пришла с работы больной. Видимо, грипп.

– Я как робот, не могу уже двигаться.

– Ну ладно, иди.

Как же со временем люди меняются. Им ничего не нравится. Они то одного не хотят, то другого...

– Давай поставим дерево?

Сегодня опять дождь. Адель поехала на встречу, по делам. Сегодня она надела темно-синий плащ и светло-синий шарф под цвет сидений метро восьмой ветки в городе любви. На ней джинсы и сапоги коричневого цвета, как у ковбоев, а из-под плаща выглядывает белая хлопчатобумажная рубашка без воротника, но не-глаженная. В городе любви мало кто пользуется утюгами. Хотя и смешно – страна производит их в большом количестве и экспортирует по всему миру.

Адель жует жвачку. Сегодня на завтрак она снова ела салатные листья и помидор. Решила перейти на кофе с лимоном, это показалось ей отличным сочетанием. Какая она, молодежь XXI века?

Куда-то стремящаяся? Их называют миллениалами. Но кажется, что со временем они не особо хорошо начинают помнить мировую историю и историю своей страны.

«Не сомневайся, я с тобой, что бы ни случилось». Это шепот ангела.

Где живут ангелы?

В тебе.

Этот вопрос Адель задала себе.

Но в наушниках Yade Lauren пела песню Invitation.

No looking back. Адель нравилось это выражение: не оглядываться назад. Прошлое не вернуть, нужно стремиться только вперед.

Офис, куда ехала Адель, имел номер 200120. Опять вы скажете – 12, а офис номер 2312. Странное совпадение, не так ли?

Но у нее так случилось уже весь год.

Когда пришёл Райт, мы вместе приняли ванну. В ней плавали детские игрушки – желтые утки. Дети любят играть, когда их купают. Так же, как и я.

Насколько по-разному можно обдѣлывать кожу. Адель села в такси, и из окна автомобиля она смотрела на холодный город в дожде. Да, иногда он интересный, но иногда просто странный, этот город. Она сидела в фойе в bank building, и читала вслух книгу Бернара Вербера «Голос земли», и слушала Паганини «Кантибале», но потом переключила на «Каприз».



На самом деле Адель была довольно капризной особой. Она теперь перешла только на белые носки. У нее было 20 пар носков, и главное условие, которое она поставила, – они все должны быть из хлопка.

Однажды Вселенная заговорила на моем языке. Пока летела, смотрела в иллюминатор. Я сказала: «Вселенная я люблю тебя», и она мне в ответ свернула сердечко из облака. Стюардесса дала мне ручку и бумагу – я чувствую себя лучше, когда в моих руках есть бумага и ручка. Человека ведет его судьба, от нее не убежишь. И не улетишь, сидя в самолете, не отрешись. Занимаясь йогой в самолете, думала, что я чуть-чуть сумасшедшая.

Адель затерялась в mall, где звучал рояль. Само собой, она зашла в Ланвин, Celine and Chanel.

Вчера вечером Райт уговорил Адель на ужин при свечах. Он приготовил рис и салмон из лосося, открыл белое вино с пузырьками. Адель закуталась, как в детстве, в вязаный шерстяной теплый плед, и казалось, дождь не достанет ее там.

Футбольное поле на крыше дома, мини-сад, бассейн. Чего только нет на крышах домов.

Солнечным утром куда-то спешили велосипедисты, с сумками и без. Здесь велосипед был и есть основной наземный транспорт. Каждый либо имеет велосипед, либо может взять его напрокат, любого цвета, какой пожелает.

Две живые статуи тоже куда-то спешили. У одной из них был зонтик, у другой нет.

Адель, моя Адель, уставшая после выставки. Зашла в Harbour House, чтобы купить домой мебель. Долго выбирала кровать и постельное белье.

Первая скрипка – Женщина? Оказалось – Мужчина. . . У дирижера обязательно должны быть лакированные туфли? И он должен быть седым? Какой должна быть жизнь? Как музыка симфонического оркестра? Настоящей и с любовью?

Пока на улице шел дождь, люди покупали жемчуг.

В чем смысл музыки? В чем смысл жизни? Ни в чем. Каждый находит то, что ищет.

Пианист вернулся, и начали играть марш Мендельсона.

Все продолжали его слушать. Флейтист думал, когда у него состоится свадьба. Девушки-трубачи уронили ноты.

Пианист подарил розы. Зал аплодировал.

Зачем закрывать глаза, когда целуешься? Зачем закрывать глаза, когда слушаешь симфоническую музыку?

Белый лист. На нем ведь можно написать что угодно или нарисовать? Рискнула.

Танец – рисунок. Музыка – нота...

Уставший от музыки барабанщик заткнул уши берушами. Дирижер был не похож на волшебника. У одного скрипача тоже были лакированные туфли, наверное, он себе тоже их захотел...

После заказа товаров Адель пошла в парикмахерскую делать прическу. Ее мастер носил кепку с надписью «счастье и несчастье». Соединенные в один иероглиф, они означали, что жизнь течет сама собой. Парикмахер долго сушил ее волосы феном и разглаживал, а перед этим его ассистентка долго делала Адели массаж головы и плеч.

Удержите моменты, которые она сама не может удержать...

Когда она в красивой юбке марсалавого цвета и в черной кофте из кружева. Или в темно-синем плаще, а в ушах жемчужные сережки...

Они шли в испанский ресторан *la Cocina*.

На *Swing party* все нарядные. Теперь Адель знает, как попасть в прошлое. Нужно было пойти на свинг-пати.

Откуда дует ветер?

Адель любит обниматься с солнцем и догонять облака – ведь это самое интересное, что она может делать.

Адель читала статью Нассиба Талеба «Богатство как яд для богатых». *Venenum in auro*.

Мы взрослеем, у нас есть шанс возродить жизнь, но все же мы идем к смерти.

Кого ты хочешь увидеть? Что нужно делать, когда подступает старость?

Сегодня Адель снова не допила кофе. Неразговорчивый таксист гнал, как Шумахер: у него не работал спидометр. Любит ли этот город ее, как она любит его?

Райт пригласил ее в ресторан «Хилтон», но на самом деле ей не особо нравились рестораны, за исключением некоторых, да и в чем смысл ресторанов? Наверное, для некоторых он есть, но Адель достаточно было бы супа, сваренного на костре, со свежим хлебом и на свежем воздухе.

Райт научил Адель мечтать и вставать по утрам, но в этот раз у него была поездка на три дня, и они провели их вместе. Райт должен был запустить свой проект с одеждой, они поехали в город, где производят материалы, а по дороге ели в «Макдональдсе». Райт держал ее кофе, а она засыпала сахар. Они купили билеты без мест, в поезде ехали стоя, и Райт все время держал Адель за руку, как будто боялся ее потерять.

Когда они вернулись, опять пошел дождь, Райт боялся, что Адель промокнет, он почему-то не хотел, чтобы даже капля воды попала на нее, а Адель шутя сказала, что выходила сухой из воды.

Дождь и ветер всегда были частыми гостями этого города. Пить чай с лимоном и имбирем вместе с Райтом – это великое удовольствие. Дождь – и человека не удержать.

Сперва Райт мыл Адель шампунем и вытер ее после душа, затем Адель помыла его и высушила полотенцем.

- Мне нравятся твои губы и носик.
- А мне нравятся твои брекеты.
- Я их буду убирать только через год.

Почему-то ни с того ни с сего Райт задумчиво произнес:

- А жизнь ведь короткая, мы все умрем, и что же будет дальше с нами после смерти?

Но сегодня Адель не хотела разговаривать и размышлять о смерти. Она просто хотела насладиться вечером.

- Да, ты прав, когда-нибудь мы все умрем.

Ей самой всегда становилось грустно, когда она думала, что же происходит с нами после смерти. В некоторых умных книжках говорят, что смерть – это часть жизни и мы должны принимать все как есть.

У каждого города есть свой дух. У этого города он своеобразный. В современном мире есть много видов транспорта, которые мы можем выбрать: частная машина – это быстро, удобно, с ветерком и безопасно; метро – это тоже быстро, но уже с ветерком из кондиционеров и постоянной толпой людей... Автобусы. Их в этом городе водят шумахеры. Конечно, можно выбрать мотоцикл, а еще есть велосипед. Ну, и он, и я передвигались на всех видах транспорта, а иногда просто предпочитали человеческие ноги. Прелесть этого вида транспорта, что, когда ходишь пешком, весь организм в движении и кажется, ты по-другому воспринимаешь окружающий мир. Конечно, не помешало бы еще и заткнуть уши от городского шума. Но все равно это не лес и не степь, где слышны только ветер и шаги, может быть, еще журчание ручья.

Иногда аж жить хочется после зеленого чая без всяких привкусов! Видимо, пока только с кружкой чая современный человек, запертый в каменных джунглях, может стать чуточку ближе к природе, к той, которая не тронута цивилизацией в некоторых местах нашей планеты.

Итак, сегодня мы с ним решили прогуляться. Рядом с храмом с левой стороны есть пешеходный мост, а еще левее находится отель класса люкс, и, как ни странно, напротив этого отеля много баров со светящимися вывесками, рекламирующими пиво. Но на самом деле там предоставляют другие услуги... Не раз мне приходилось убеждаться, что человечество по одну сторону улицы грешит, а перейдя дорогу, может грехи замолить... Затем зашли в магазин, чтобы закупить продуктов. Наши отношения были как у всех: магазины – прогулки – совместные ночные просмотры фильмов. Меня иногда тошнило от его отношения ко мне и моего отношения к нему.

Мне всегда казалось, что поговорка «от любви до ненависти один шаг» – это не про меня, а в жизни она оказалась правдой...

- О чем думают мужчины? – спросила я ненавязчиво.
- О бабах и о деньгах, – буркнул он с серьезным видом. – А женщины о чем?

– Наверное, о звездах, – сказала я шутя, но на самом деле, о чем они думают, никто не знает: кто о бриллиантах, кто о цветах, а кто-то о детях.

Разные мысли приходили ко мне. Он иногда был далеко, а я осталась в нашем городе, где мы проводили время, дыша одним воздухом. Знаешь, иногда мне не хватало воздуха. По работе иногда приходилось уезжать в другой, не менее сказочный город, где я встречалась с разными людьми из посольств разных стран или с организаторами выставок по всему миру. Я поняла, что сильные чувства людей по отношению друг к другу – это правда. Когда смотришь по телевизору сериал, а в нем от ненависти друг к другу до любви один шаг, ты это все равно не воспринимаешь, пока сама не испытаешь подобные чувства. Вот и я так же сильно ненавидела его и любила такого, каким он был. Ведь человек не может быть во всем идеальным? Идеальным парнем, мужем, женой...

«Сердце имеет свои законы, которых не знает ум». Это сказал Блез Паскаль. Мой ум часто ошибался, а вот сердце – никогда. Я сама не понимала, что живу подсознанием. Может быть, Блез Паскаль имел в виду подсознательное, когда имел в виду сердце. У ангела свой способ общения – с тобой он общается посредством твоей интуиции.

Все живое рвется на свободу. И я тоже была живой, и я вырвалась на улицу, на свободу, ушла с работы, и теперь мне не на что жить. Но ничего, видимо, это был мой осознанный или неосознанный выбор, но я его сделала. Меня просто душил офис. Решила быть странником без денег и без жилья.

На юге очень сильные дожди. После одной из деловых встреч я потерялась в незнакомом городе, мне некуда было идти, и по дороге спросила у случайного прохожего, как добраться до ближайшего метро. А он купил мне молоко, и мы с ним провели час в поездке на автобусе. Конечно, я ездила на последних достижениях автопромышленности и видела в общественном транспорте разных людей, начиная от премьер-министров до президентов великих стран. Но это не самое главное. Автобус, люди, дорога – мы потеряли связь с духовностью, променяли романтику на материальную жизнь.

Я себе могла позволить все, что хочу: дорогие рестораны, вина итальянские и французские. Дорогие сумки из натуральной кожи. Но мне не хватало одного – открытия себя как человека и понимания своего предназначения.

Я очень любила бриллианты. Некоторые камни теряла несколько раз и не находила. Но лучше бы я нашла себя. Сколько раз твердила себе, что нужно всегда идти вперед, а что еще лучше – бежать. Обидно, когда время тратится на пустую болтовню. Не можешь сделать – промолчи, а уж если сказал, так делай.

Мой город со мной, и я с ним. Мой мир со мной, но буду ли я жить с ним? Или умирать с ним? Мне кажется, жизнь похожа на смерть. Одного без другого нет. Жизнь – это как отель: ты в нем, но ничего твоего в нем нет, тебе в нем ничего не принадлежит, все временное. Все мы рано или поздно умираем, и зачем тогда спрашивать, какая у вас нация? Просто наслаждайтесь своей жизнью и тем, что в ней вам оставило человечество. Дальше размышлять не вижу смысла, каждый живет в своем времени.

Итак, мы пошли кушать мою любимую пиццу с вкусным сыром и итальянским мускатным вином. Потом взяли такси и поехали в самый дорогой клуб города, чтобы выпить мохито

и заесть лимоном. Сидели, пили вино и любовались видами моего любимого города. Он относится ко мне как к принцессе, но... У нас была договоренность, что в своей жизни за свои расходы я несу ответственность сама.

Девушка не должна зависеть от мужчины, который рядом. Ну, разве что ночью, если боится, что в окно заглянут монстры.

И вот мы гуляем, ходим по магазинам, покупаем шелковые платки и платья... Да, я вспомнила, мы ездили на фабрику по производству шелка! Сейчас расскажу...

Существует легенда, что молодая китайская императрица Си Линь Чи случайно опустила в воду кокон гусеницы и обнаружила, что блестящие нити кокона можно разматывать...

Когда она училась в шестом классе, то чувствовала себя гусеницей, которая никогда не превратится в бабочку: она донашивала обувь старших, которая была больше чем на два размера, надевала пальто, поврежденное молью. Но оказывается, что жизнь непредсказуема, если стараться изменить себя. Сейчас она одевается в дорогих бутиках и требует вещи только из коллекций именитых дизайнеров. И надевает только шелковые платья.

Наверное, вспоминая свое детство, она теперь ценит человеческий труд и даже рис, который часто выбрасывают в ресторанах.

Я привыкла только к шелку и ничего с этим поделать не могу. А сейчас привыкла и к бриллиантам, меня просто тянет к ним. Так вот, в продолжение, что ангелы существуют, у меня вчера счет вышел 102, а напротив, как всегда, бутылка с номером 12 (двенадцатилетний коньяк или, может быть, виски). Не помню. Не важно. Но, кажется, только эта цифра любила меня. Что-то в последние дни я потеряла счет времени. Для меня не существует ночи и дня. Ведь ночь переходит в день, а он уступает ночи.

День рождения писателя, с книгами которого я общалась в трудные минуты, тоже 12 декабря.

Мой любимый всегда со мной. Когда мне хорошо и когда плохо. Когда я в одиночестве пью свой любимый кофе в «Старбакс» или когда мы пьем вино с друзьями. Или когда мчимся с бешеной скоростью по High Way. Я поняла, почему могу жить только в этом городе. Он любит меня, а я его.

Снова в день рождения на 12 декабря мы выпили шампанское рано утром. Вот как должно начинаться утро.

Не могу сказать, что я больше любила – мужчину или город.

Мы сходили на профессиональный массаж за 100 долларов за час, и после этого я спала 2 дня. Если честно, я всего лишь немного отличаюсь от бомжа, у которого ничего нет, но он, по крайней мере, ни к чему не привязан. Ничего его не беспокоит, у него нет ответственности ни перед семьей, ни перед обществом, он делает, что хочет. Я поняла, что кругом обман. Твое брендовое платье в магазине за полторы, а то и три тысячи долларов, а себестоимость

его от силы сотня. Остальное – на оплату удовольствий владельца магазина и дизайнера вещи. А если красиво надорвать на себе футболку – вот тебе и дизайнерская одежда. А еда в дорогих отелях? Килограмм риса стоит меньше одного доллара, а за сколько продадут тебе одну тарелку, положив туда в дополнение пару креветок? Зато человек счастлив, что может себе позволить быть богатым. Мы все потребители. Да, потребители. Я в том числе! Иногда я убегаю из своей квартиры, так вещи в ней почему-то давят на меня. В последнее время даже не ношу джинсы.

Кроме музыки и воздуха, мне пока ничего не нужно. Знаешь, я ушла с работы, как и говорила. Просто устала сидеть каждый день в офисе, где мне не хватало воздуха. Теперь смотрю сериалы. Хожу гулять в парки, а иногда – на самые знаменитые арт-проекты. Хорошо, когда у тебя нет работы и есть время спокойно поспать, а не насиловать себя, добывая здоровьем собственными руками.

Кажется, я его люблю. Но я и так жила бы с ним. Я готова была работать и добиваться вместе с ним успехов. Почему-то он хочет, чтобы я сама нашла дело, которое мне понравится. Сказал, что предоставит инвестиции для проекта. Но знаешь, мне хочется всего добиться самой, и он мной гордится. Часто, когда он работает за письменным столом, я сажусь к нему на колени, а он меня качает и обнимает. Позавчера мы ходили в клуб. Заказали шампанское за полторы тысячи долларов. Но после всего выпитого меня вырвало. Мне аж смешно стало. Зачем мы пьем? Понятное дело, что поднимается настроение и есть ощущение полета. Но после? А представь, если бы ты был бомжом? Не было бы работы, еды, жилья? Все равно бы как-то прожил. Иногда я тоже без гроша в кармане живу.

Еду сегодня в аэропорт встречать подругу, с которой часто бесимся. А позавчера купила себе кофеварку и ванную. Скоро, думаю, закажу спальню и красивую тумбу, чтобы класть в нее свои бриллианты. Бывает, когда я бешусь, то выбрасываю их. А он все равно покупает новые. Ну, бывает же любовь. Просто иногда мне становится скучно от всего этого. Я решила быть волонтером и уехать в Африку, чтобы прожить там больше года. Чтобы не быть избалованной. Все очень легко. Зарегистрировалась на сайте, чтобы посвятить год своей жизни волонтерской работе. Но, кажется, им пока не нужен волонтер. Для полного комплекса начала учить турецкий язык и научилась танцевать. Ну и ладно, год прошел, очищение получилось полнейшее, но об этом я позже расскажу. Вспоминаю дни, когда я пила Dom Perignon и курила сигары в гордом одиночестве, а иногда вместе с ним.

Опять пришли мысли о смерти. Что станет с моим телом? Теплом? С миром? Танцующий пингвин – вот в кого я сегодня превратилась. В танцующего пингвина!

Иногда так расслабляет посидеть в темноте. И чтобы никого рядом не было. Вспоминаю детство, вкус яблок и вишен, шелест листьев от ветра. Сейчас или музыка в наушниках, или шум города. Стала забывать, как снуют туда-сюда муравьи, стала забывать, что такое жизнь. Часто пространство улиц настолько душит, что хочется сбежать в лес или в горы, где только травы, козы и я. Вчера мы снова с ним ходили гулять и пить.

Она помнит муравья, которого хотела маленькими пальчиками задавить пятилетняя девочка. Наверное, она часто так делала, когда была маленькой.

– Я не для тебя.

– Я пытался тебя забыть.
– Попробуй еще раз, забудь.
– Как видишь, ничего не получилось.
– Ты можешь позволить себе все что угодно, но не меня.
– Тварь.
– Мне тебя не хватает.
– Заткнись и отвали.
– Ты мне не нужен, поверь, я справлюсь.
– Я не сомневаюсь.
– Увидимся в другой жизни, или, когда я умру, отправь мне розы.
– Мне хочется, чтобы мы были вместе, хочу наслаждаться твоей красотой, твоими глазами, хочу видеть, как ты улыбаешься, хочу чувствовать твой запах, прикасаться к твоему телу, ласкать тебя, хочу почувствовать прикосновение твоих губ. Я не знаю, что со мной происходит. Вот так они ругались.

Бог подарил женское тело и мужской характер. Одно с другим не особо сочетается. Но если не было бы мужского характера внутри, то уже давным-давно не было бы этой хрупкой снаружи девушки.

Во сне я часто попадаю во Вторую мировую войну, где я пятилетняя девочка, которой дали кусок хлеба. И я часто гуляю по обрушенным зданиям. А иногда попадаю в будущее. Там я видела то ли роботов, то ли дронов, без ног, но с человеческим лицом. Есть ли у них душа? Не знаю.

Как вкусно пахнет дождь и какой он вкусный сам по себе! Нужно его попробовать, и только тогда можно это понять. Какое счастье – стоять под дождем без зонтика!

– Я не хочу смотреть ему в глаза, он исчерпал мои силы и мое доверие.
– Чего тебе хочется сейчас больше всего?
– Я соскучилась по семье и по нему, хочу шампанское.
– Он, наверное, тоже хочет тебя и шампанское...
Переписка с другом, которого не существует.

Таинственный город любви без времени и пространства. Адель обожала эти парижские духи Dior Jadore и Gio Aqua, а он всегда пахнет Bulgury Davidoff – этот запах притягивал и путал ее мысли.

А знаешь, что больше всего притягивает меня к нему? Его эрудированность. В детстве у меня была игрушка «Эрудит», там все буквы алфавита и доска – на ней ты мог составлять слова. Было захватывающе.

Мы с ним сели на газоне рядом с университетом Fudan, решили поиграть и отдохнуть.

Составляли слова. Он написал слово «доверие», я написала – «вера» Он написал слово «любовь». Ветер ласкал наши лица. Это была наша поездка в Шанхай.

Иногда ее сердце билось в унисон с городом, иногда отстукивало сигнал SOS. На него никто не отвечал, кроме города.

И в эти моменты я иду к своему психологу, и мы общаемся на разные темы.

Я просто задаю вопросы.

– Почему в одном месте люди пируют и жиреют, а в то же время где-то умирают от голода? Мир совсем не такой, каким мы его себе представляем, и мы просто делаем вид, что все нормально, а на самом деле живем в дурдоме?

Пауза со стороны моего психолога. Он обдумывает, почему в голову этой женщины лезут такие дикие мысли и откуда они взялись.

Когда сердце стучит и говорит «SOS, спаси меня», я занимаюсь спортом или танцую. Либо выпиваю бокал шампанского и засыпаю.



Хожу к своему мастеру, он делает мне прическу, какую я захочу, а после парикмахерской иду делать маникюр и по магазинам покупать каждый раз новое платье, пить кофе и после этого сижу, греюсь на солнышке.

Психолог с умным видом объяснил мне, что борьба двух начал в моей душе – гедониста и аскета – неизбежно обрекает меня на хаос. Мужское и женское перемешано. Многие художественно одаренные люди слабовольны и противоречивы. И я в том числе противоречивая и, может быть, кое в чем слабовольна. Иногда забываю, что происходило вчера.

Комната, где идет сеанс. Стены белые, диваны темно-голубого цвета, запах сандалового дерева. Это всегда меня успокаивало. И всегда звучала Fur Elise Бетховена.

Мы недолго жили в Шанхае.

Я заказала такси и приехала к Jin Mao Tower, он находится на Century Avenue 100. Собрались журналисты и любители сигар. Все дружно посмотрели ролик, как где-то далеко на Кубе катают сигары вручную. Пили французское вино.

Он снова заговорил о жизни, Адель молчала и делала вид, что не слышит его.

При этом разговоре рядом с нами сидел случайный знакомый, представитель какого-то журнала. Он делал вид, что не обращает внимания на наш разговор, хотя прекрасно понимал, о чем идет речь. Мы разговаривали на английском, а вот с нашим новым другом говорили по-китайски. Беседовали о старом Шанхае, какой он был и как здесь жили нынешние старики, когда они были молоды. Мы ностальгировали по богемным вечерникам того времени.

Кстати богемные вечеринки тогда проходили в отеле Peace Hotel, который находится на улице Нанжинг. Это пешеходная улица, по которой все ходят на набережную посмотреть на новый Шанхай. А за спиной – все старинные здания.

Мы наслаждались сигарами и вином.

Я иногда люблю одиночество и выпиваю с городом и со зданием. Я в такие дни обычно разговариваю со зданиями или памятниками.

Как всегда, я была в черном платье, надела жемчуг и, когда готовилась к выходу, нанесла легкий макияж.

Мы вышли на улицу и думали прогуляться до набережной. Он не захотел. Мы решили пойти на другую террасу, где никого не было. Он сделал для меня несколько фото и поцеловал нежно в щеку.

- Я хочу, чтобы мы собой попутешествовали!
- Не хочу!!!
- Ну, тогда в Таиланд, во Вьетнам или Бали?
- Никуда сейчас не хочу!
- Давай тогда поедem в Москву?
- Может быть!

Я не раз бывала в Москве. Мне нравится город, река и памятник Петру I, что расположен на искусственном острове. Я не хотела снова ехать в город, где мы с ним проводили время. Мы были там зимой. В феврале было очень холодно, но мы решили прогуляться по набережной Москвы-реки. Катались по ночной Москве, играя, толкали друг друга в сугроб, а люди спешили домой, гуляли с собаками.

Мы с ним решили поесть. В Шанхае очень много разной кухни, начиная от традиционно китайской, много русских и европейских ресторанов, разных баров. Обычно я не привередлива, ем все.

Сегодня мы решили попробовать вьетнамскую кухню. Он заказал лапшу с мясом, а я – жареную траву и рис.

Рис я съела весь, не оставив в тарелке ничего, ведь его растили далеко и приложили очень много сил.

Он хотел заплатить. Но заплатила я. На данный момент в моей жизни он был для меня другом. У него была страсть, а у меня преданность. Дождь понемногу закапал, мы взяли такси и поехали ко мне. Он открыл холодильник и сказал, что его нужно заполнить, чтобы я не голодала. Он ведь знает, что у меня сейчас нет работы. Я наслаждаюсь городом, город – мною, а он почему-то хочет быть между нами? Город наполнял мою душу спокойствием, а он – любовью. Это, наверно, божественное предопределение, что мы встретились с ним, и если бы не он, я бы я тогда была? Он спас мою душу и тело.

Когда душа девушки витает в облаках, ее платье и прическу треплет ветер. Ощущение непонятного комфорта и божественное состояние.

Я бы перекрасила белые стены в голубой цвет. Хотя нет. Я бы заменила белые стены на остров и лазурный берег. Любовалась бы голубыми облаками и нежилась, купаясь в теплой воде, а он в это время смотрел бы на меня и любовался.

Мы расстались в аэропорту Гонконга: он полетел по делам в Москву, а я уехала в Шанхай. Мы договорились вновь встретиться в Гонконге, так как уже встречались раньше и на Бали, и в Джакарте.

В Джакарте они жили в отеле Kempinski. Адель пошла прогуляться и дошла до кафедрального собора. Тихо зашла в собор и увидела молящегося человека, который был один. Она тоже часто молилась. Молилась, чтобы ее спасли от нее самой. Иногда молилась, чтобы не было третьей мировой войны. Ведь если произошла бы мировая война, наверно, город любви был бы стерт с лица земли. И не только город любви, но и весь мир.

Мы с ним поднялись на самое высокое здание в Шанхае, которое назвалось Shanghai Tower. После этого пошли в ресторан под названием Aura. А затем в итальянский Scene. Было очень интересно. Мы пили итальянское белое сухое вино и смотрели на город и реку. В зале звучал джаз. Он подарил розы. Но я хотела, чтобы эти розы были живыми, чтобы я их сама посадила в нашем саду и вырастила целый розовый сад, в котором бегали бы наши дети.

Недавно я попросила его сделать мне ребенка. Время летит, и я вместе со временем лечу в пропасть. У него нет желания заводить ребенка. О чем это я? Время, конечно, летит, но плохая экология, может быть, приближающаяся третья мировая война? Кто его знает...

Я бросила его и очень счастлива!

Хотя он отправил мне на Imassage нарисованное сердечко. Почему-то голубого цвета. В этот миг я подумала, осталось ли во мне еще сердце или уже его вытащили без анестезии? Вырвали и сожгли. Теперь его никогда не вернуть?

Хотя есть надежда, что в этом нашем мире любовь еще существует. Ведь есть еще любовь к жизни, к кофе и к итальянским спагетти в виде сердечка.

Нужно продолжать жить, куда деваться?

Решила ходить в порванных джинсах и в шерстяной кофте, которая тоже уже с дырочками. Знаешь, настоящая любовь – как настоящий свитер из шерсти. Конечно, есть дырки в сердце, как будто от пуль, но мы не знаем, что за выстрелом – жизнь или смерть. И любовь так же.

Манящий запах молотого кофе, который я только что приготовила, спеша на собеседование. Перебрала кучу одежды, которую хотела бы надеть. Примерила десять платьев, но ни одно не подходило под мое душевное состояние свободы и безопасности. Не подходило и к погоде. На улице январь, но 13 градусов тепла. В итоге надела лёгкую кофту из шелка и кожаную куртку, купленную когда-то в Турции. Села в автобус и поехала на собеседование.

Недавно у меня было эмоциональное выгорание из-за работы, из-за поиска смысла жизни и поиска настоящей любви. И я поехала посетить своих родителей, я встретила с ними, и дальше я запланировала поездку в Турцию, а именно в Стамбул. Где Азия и Европа пересекаются между собой. Мне очень понравились чайки, которые летают, и сухоходные корабли. Marmara, которая перевозит людей и авто с европейской части на азиатскую часть. Метро над городом и под городом. Трамваи и такси. Туристы, стоящие в очереди, и продавцы магазинов, предлагающие чай и сладости Востока. Я решила сходить в мечеть Айя-София и водохранилище Базилика, здесь можно хранить 80 000 кубических метров воды. Но ему дали название

Еребатан-Сарай, что означает «Провалившийся под землю дворец». Мне нравится это название. Я думаю, что в конце концов мы все провалимся под землю и от этого никто никогда не застрахован. Кто-то просто в далеких горах, как в Центральной Азии из-за неответственных и молодых матерей дети проваливаются в быстрые течения воды в возрасте 2 лет и никогда не возвращаются, а кто-то просто по старости проваливается во сне. А кто-то просто во сне в возрасте 20 лет, как это сделала девушка, живущая в городе любви. А некоторые молодые парни в расцвете сил покидают и проваливаются из-за идейных разногласий стран. Никто не знает ответа. Пока я летела в Турцию, была большая турбулентность, и тогда я тоже задумалась о проваливании в дворец. Если я провалюсь и никогда не вернусь обратно, что будет с моими родными? Что будет с теми планами, что я поставила себе? Но в этот раз все обошлось. Наверное, у Вселенной свои планы, наверное, для каких-то причин я еще нужна на этой земле. Наверное, на этой земле еще нужен человек, который ищет настоящую любовь и у которого постоянно происходит внутренняя война. Война материального мира и война душевного мира. Прогуливаясь по улицам Стамбула и видя разные платки, мне так стало жалко, а почему на этих платках не нарисованы чайки. И случайно нашла тот самый платок с чайками и морем. Я гуляла каждый день с утра до вечера и была счастлива. Ненормально одной путешествовать? Наверное, она сумасшедшая? Наверное, да! Я с вами согласна! Нужно быть сумасшедшей, чтобы быть одиночным туристом? Ну и ладно. Я очень люблю чечевичный суп, и кебаб, и, конечно же, рахат-лукум, и как же обойтись без раки – белой анисовой водки. Вуаля!!! Пока я наслаждалась этим счастливым мгновением одиночества и среди своей фантазии. Во сне перед отлетом в Турцию я видела дерево. Я видела, как я делала селфи, взобравшись на это изогнутое дерево, и почему-то я часто видела во сне город, который построен на склонах горы и плавно спускающийся к морю. Это была одна из подсказок моего ангела. На третий день своей поездки я гуляла без какого-либо определенного плана, это словно лист на ветру. Листик просто начинает падать, и ты не знаешь, куда он упадет, так же и я. Настойчивые продавцы тура по Босфору взяли меня за руки и продали за 20 долларов тур по Босфору. Я взяла и села на корабль для туристов и прокатилась, ветер гладил меня по лицу, а волосы развевались на ветру, я была крайне счастлива вдыхать этот морской воздух. И вышла из корабля, и пошла вверх в сторону центра города, и вдруг случайно дошла до того самого дерева из моего сна. Это одна из подсказок ангела. Когда я уезжала, пока ехала в аэропорт, я увидела автобус с номером 12. Это был знак от ангела, что в этот самый момент в своей жизни я должна была находиться именно здесь, а не где-нибудь еще.

Зашла в метро.

Там было послание из прошлого.) А именно от ангела строками великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина.

*Если жизнь тебя обманет
Если жизнь тебя обманет,
Не печалься, не сердись!
В день уныния смирись
День веселья, верь, настанет.
Сердце в будущем живет;
Настоящее уныло:
Все мгновенно, все пройдет
Что пройдет, то будет мило!*

Вечером доехала выпить бокал мохито.

– В лаундж-баре есть разные девушки. Одни сами по себе, никому ничего не должны, сами пришли попить, например, мохито после долгого рабочего дня или те, которые специально приходят в бар как на работу, накрашенные, нарядные.

– Отличают их одежда и манера поведения.

– Девушки первой категории одеты, в чем им удобно. Джинсы, балетки или, может быть, их любимое платье. Неяркая косметика и самоуверенность, которая прет по бару на расстоянии. Им даже, наверное, мужики особо-то и не нужны, просто им нравится музыка, например клубная. Другая категория: им нужны мужики и мужикам они тоже нужны на одну ночь или максимум на две. Это называется для них покупка и продажа. Люди бизнеса привыкли покупать и продавать все на этом свете. Могут спокойно купить органы человеческие. Могут сказать девушке: «Давай куплю тебе телефон», – и думают, что на этом все, любовь бедной девушки куплена. Жаль, что нельзя дать по морде и плюнуть. Ангел мне говорит, что такие люди получают наказание иным способом. Будет время, когда перед Богом они будут бессильны. Ведь Бог не берет купюрой.

– Хотя на земле деньгами можно творить и добро. Можно подарить тишину и спокойствие в виде замка на море. И ощущение спокойствия. Можно купить комфорт. Но не стоит стараться покупать людей. Можно купить тело, но не душу.

– И все возвращается бумерангом тебе за все, что ты сделал хорошего и плохого.

– Как проходит первый рабочий день? Я готовлю охранников и своих ночных бабочек. Вдруг услышала разговор двоих и поняла, о чем идет речь.

– Ночными бабочками она называла своих стриптизерш, танцующих на шестах. И иногда к ним присоединялись парни от 25, которые часто пили специальные порошки для наращивания мышц. Да это ведь тоже огромные усилия – старательно следить за своим телом и бегать каждый день. А на шестах держаться для девушек тоже нужны силы и мышцы.

– Да и хорошо, что молодежь сейчас обращает внимание и на внешность, и на образование.

– «Хорошо, я пока буду здесь», – сказала я ей.

Снова мои бесконечные мысли лезут мне в голову. Зачем я здесь нахожусь? Неужели нет того, кто ищет то же самое, что и я?

Уже ближе к 11—12 народ начинает подтягиваться в один из элитных ночных клубов.

Молодежь!!! А почему бы и нет, не оторваться по полной тем, кто здесь, и просто потанцевать? Или, например, выключить все мысли и просто быть здесь и сейчас на этой великолепной террасе. С высоты птичьего полета посмотреть на новый город. На эту очаровательную набережную. И просто насладиться вкусом очаровательно приготовленного мохито или шампанского Moet. Почему я начала вам рассказывать свою историю? Потому что на данный момент своей жизни я полнейшая неудачница и, может быть, тупица! Которая ничего не добилась в своей жизни. Наверное, нужно мило улыбаться и выжимать из себя всю улыбку и доброжелательность и притворяться тем, кем ты не являешься, и тогда в этой жизни можно чего-то добиться? Но нет, я пока что выбираю свой трудный путь! Ничего, у меня есть ангел и я у него! И мы справимся. Иногда я просто отключаюсь, когда он дает мне подсказки, это обычно происходит перед сном.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.