

Алексей Шарыпов

---

**Рецензия  
на книгу  
Алексея  
Слаповского  
«Неизвестность»**

**Алексей Шарыпов**  
**Рецензия на книгу Алексея**  
**Слаповского «Неизвестность»**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=35239281](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=35239281)*  
*ISBN 9785449308344*

**Аннотация**

Рецензия на книгу современного писателя А. Слаповского. Текст будет интересен для студентов-филологов и всем, кто интересуется отечественной литературой 21 века.

# **Рецензия на книгу Алексея Слаповского «Неизвестность»**

**Алексей Шарыпов**

© Алексей Шарыпов, 2018

ISBN 978-5-4493-0834-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Алексей Иванович Слаповский (род. 1957 г.) – современный российский писатель, выпускник филологического факультета Саратовского университета, автор многочисленных романов, сборников рассказов. Неоднократно становился финалистом престижной литературной премии «Русский Букер» за свои книги «Первое второе пришествие», «Анкета», «День денег», «Качество жизни», а также был отмечен другими профессиональными наградами и премиями. Каждое из его произведений становится своеобразным экспериментом над жанрами, что стало его визитной карточкой. Помимо художественных произведений Алексей Слаповский известен как драматург и сценарист, в активе которого участие в создании известных телесериалов «Участок»,

«Остановка по требованию» и многих других. Выступил со-автором сценария фильма «Ирония Судьбы. Продолжение». Некоторые книги автора также экранизированы, среди них «День денег», «Я не я» и др. Произведения Слаповского переведены на многие языки мира.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.