



6+

Valeriya Scribe

Снежный Змей

Valeriya Scribe
Снежный Змей

«ЛитРес: Самиздат»

2018

Scribe V.

Снежный Змей / V. Scribe — «ЛитРес: Самиздат», 2018

По закону Сальгии раз в год двенадцать девушек, достигнувших шестнадцати лет, отправляли в Снег. Отбирались девушки самой Богиней: в Чаше, которая находилась на главной площади столицы Сальгии, появлялись имена «счастливиц», записанные на золотых несгораемых карточках. Тридцатого декабря, в канун нового года, девушек собирали в главном храме Сальгии, который находился в столице этого государства, и отправляли их в снежную бурю. Что происходит с девушками дальше, никто не знает. Но Анфиса не только выживет, но и найдёт свою любовь.

© Scribe V., 2018

© ЛитРес: Самиздат, 2018

Содержание

Снежный Змей	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Снежный Змей

По закону Сальгии раз в год двенадцать девушек, достигнувших шестнадцати лет, отправляли в Снег. Отбирались девушки самой Богиней: в Чаше, которая находилась на главной площади столицы Сальгии, появлялись имена «счастливиц», записанные на золотых несгораемых карточках. Тридцатого декабря, в канун нового года, девушек собирали в главном храме Сальгии, который находился в столице этого государства, и отправляли их в снежную бурю. Что происходит с девушками дальше, никто не знает. Но Анфиса не только выживет, но и найдёт свою любовь.

Девушка сидела в кресле и задумчиво смотрела в окно. Сегодня был последний день её жизни. По закону Сальгии раз в год двенадцать девиц, достигнувших шестнадцати лет, отправляли в Снег. Отбирались девушки самой Богиней: в Чаше, которая находилась на главной площади столицы Сальгии, появлялись имена «счастливиц», записанные на золотых несгораемых карточках. Тридцать первого декабря, в канун нового года, девушек собирали в главном храме Сальгии, который находился в столице этого государства, и отправляли их в снежную бурю. Что происходит с ними дальше, никто не знает.

– Анфиса! – послышался голос одной из служанок, – быстро спускайся.

Девушка вздохнула и направилась на выход из своей комнаты. Девушку звали Анфисой. Никто не знал её родителей, фамилии и родной деревни. Однажды одна столичная аристократка нашла на пороге своего дома девочку лет трех, которая сидела и плакала. Этой девочкой была Анфиса, оставленная родной матерью в чужом городе. Аристократка пожалела девочку и разрешила ей остаться. У самой знатной дамы дети уже выросли и уехали, поэтому Анфиса стала для неё как родная дочь. С возрастом Фиса похорошела и превратилась в красивую девушку. Среднего роста со стройными ногами, осиной талией, худенькими ручками, вьющимися волосами золотистого цвета, которые обрамляли овальное лицо с маленьким носиком, большими янтарными глазами, широким лбом, пухлыми розовыми губками, у уголка правого глаза, ближе к виску, располагалась небольшая родинка.

– Вы звали меня? – приятным тихим голосом спросила девушка у аристократки, стоящей в холле.

– Да. Анфиса, тебе пора ехать, – уже не молодая женщина грустно вздохнула и обняла девушку. – Прощай родная. Мне с тобой в храм нельзя, – благородная дама поцеловала Фису в обе щеки и накинула ей на плечи черный плащ, подбитый мехом, – это тебе чтобы не замерзла.

– Благодарю, всего вам хорошего, моя спасительница, – девушка поцеловала правую руку женщины в знак уважения, – Я буду помнить все, что вы для меня сделали, до конца дней своих. Долгое прощание – лишние слезы. Прощайте, и благословит вас Богиня, – девушка развернулась и вышла на улицу.

Холод. Снег. Ветерок. Девушка закуталась по сильнее в плащ и пошла в сторону храма, благо пешком можно было минут за десять дойти. Несмотря на невеселое положение, девушка не печалилась. Кому как не ей знать, что иногда чудеса сбываются. Вдруг за Снегом окажется лучший мир? Ну, да не будем тешить себя наивными мечтами.

– Кто? – недружелюбно буркнул стражник у ворот храма.

– Анфиса, – назвала свое имя девушка. Ей не было необходимости называть фамилию приютившей ее леди: во всей стране она была одна девушка с таким именем. В этом мире имена на букву А не использовались из-за глупой веры, что это любимая буква Бога Смерти.

– Проходите в зал, там вас проводят к служителю храма, – стражник отступил в сторону.

Девушка кивнула и медленно зашагала по тропинке к главному входу в обитель служителей Богини. Тяжелые деревянные двери были приоткрыты совсем чуть-чуть, но Фиса легко протиснулась и, оказавшись в самом храме, начала осматриваться.

Ряды деревянных скамеек, у противоположной от входа стены на золотом алтаре лежали Кубок бронзовый, из которого, по легенде, Пила сама Богиня, и маленькая книжка – Заповеди Богини. Большой светлый зал был пуст. Окна стрельчатые, располагавшиеся на левой от двери стене, были зашторены.

– Девушка? – окликнул ее мужчина средних лет в длинном синем балахоне с капюшоном, вышедший из комнаты, находившейся в правой стороне.

– Я Анфиса. Одна из двенадцати девушек, отобранных в жертву Снегу.

– Пойдемте, я вас провожу, – мужчина развернулся и повел Фису по коридорам в неизвестное пока нам место назначения, – Проходи и молись, – с этими словами мужчина втолкнул девушку в комнату и закрыл за ней дверь, оставшись в коридоре.

Фиса огляделась. Небольшая комнатуха с несколькими диванчиками и креслами, приглушенное освещение мешало рассмотреть комнату получше. Анфиса прошла и села в кресло, стоящее в дальнем и темном углу.

«Интересно, зачем молиться? Ведь уже всё равно ничего не изменить. Никто из шагнувших в пургу не выживал, – размышляла девушка, поглаживая теплый мех плаща. – Но ведь не обязательно молиться за себя. Можно и за добрую леди, приютившую меня в детстве».

Девушка закрыла глаза и принялась молить Богиню помочь этой доброй женщине, чтобы к оной вернулись дети и внуки. Дверь отворилась и в комнату зашла запуганная девушка со светлыми волосами, непонятного цвета.

– Здравствуйте, – шепотом произнесла пришедшая, – а что нужно здесь делать?

– Здравствуйте, присаживайся на любое место и молись, – ответила также шепотом ей Анфиса. Девушка тихонька прошла и села в кресло, недалеко от двери.

– Меня зовут Рими, а вас? – все не отставала от Фисы девушка.

– Я Анфиса, приятно познакомиться, – Фиса улыбнулась и, закрыв глаза, продолжила молиться. Она прекрасна знала, что глаза у девушки сейчас напоминают блюдца. Почти у всех людей была такая реакция на её имя, но Анфиса привыкла к этому и не обращала уже внимания.

Через два часа в комнате сидело двенадцать девушек – будущие жертвы Снега. У каждой в голове крутилась одна мысль: «Что будет, когда мы зайдем в Снег?»

– Девушки, пора, – произнес мужчина, провожавший каждую в эту комнату. Они встали и пошли на выход из храма. Коридоры освещались факелами, что создавало немного мрачную атмосферу. Каждая девушка ежилась и мечтала избежать этой «чести». Девушек было двенадцать, как месяцев в году. Каждая девица символизировала свой месяц. Но никто не знал кокой именно. Сам Снег показывал этот месяц. Как именно это происходит, знали только служители Богини, но они не имели права рассказывать это кому-либо. И вот стайка напуганных девушек вышла на поляну за храмом. Одна только Анфиса была спокойна: она не боялась за себя, ведь она прожила шестнадцать счастливых лет в хорошем доме и не страшилась смерти. Она выберется из любых ситуаций, ведь всегда есть как минимум два выхода. Начиналась вьюга.

– Вставайте в шеренгу! – крикнул служитель, и девушки поспешили исполнить его приказ. Вьюга усиливалась. – А теперь, как только почувствуете зов идете в метель. В Снег.

Вьюга превратилась в пургу. Но завихрялся снег только в определенном месте – перед шеренгой испуганных девушек. Красивая девица с белыми волосами шагнула в вихрь и ... исчезла. За ней пошли другие. Анфиса вступила в Снег третьей.

Темнота и тишина. Ничего не происходило. Но как только двенадцатая девушка прошла в Снег, темнота рассеялась. Девушки стояли на снежной поляне перед обрывом в пропасть.

– С этого момента вы станете служанками Снежного Змея, – прогремел чей-то голос, и на поляну приземлился белый дракон.

– Какая красота, – выдохнула едва слышно Анфиса. Ее всегда восхищали картинки с этими прекрасными, но опасными древними существами. Она знала, что это очень сильный

дракон, повелитель зимы – Снежный Змей. Видимо существо ее услышало, потому что ско-сило в ее сторону огненный глаз. Большой, размером с небольшую гору, мощными крыльями с ледяными когтями на концах, длинной шеей, сильными лапами, на голове наросты, словно полукруглые лезвия концами к крыльям. Шипастый хвост обвился вокруг лап ящера, спрятав шипы в местах соприкосновения с лапой. Все тело было покрыто, словно, маленькими ост-рыми снежинками – чешуёй.

– Вы будете служить мне до конца года. Если справитесь, я отпущу вас обратно. Кто согласен?

Первая, которая вошла в Снег, девушка развернулась и прыгнула в пропасть. Анфиса этого не заметила: она смотрела на дракона. Девушки молчали. Ни одна не завизжала: всем было страшно, кроме Фисы.

– Я согласна, – спокойно произнесла Анфиса и сделала шаг вперед. Девушки отшатнулись от нее, и еще три упали в пропасть, страшно крича.

– Смелая, – уважительно произнес дракон. Потом хмуро посмотрел на семь оставшихся девиц.

– Я тоже согласна, – не очень уверенно произнесла Рими. Дракон кивнул.

– Хорошо, вы, – кивок на согласных, – идите в портал.

С этими словами опять взметнулся снежный вихрь. Анфиса без раздумий и размышле-ний шагнула в него. Рими за ней. Опять темнота и тишина. Но через несколько секунд девушки уже стояли в зале. Огромной зале сделанной изо ... льда!? Стрельчатые окна, сияющие стены и пол, яркие фонарики, летающие по залу, статуи драконов около стен.

– Восхитительно, – восторженно выдохнула Анфиса.

– Ты права, вот только, что с нами будет, – испуганно прошептала Рими, но в пустом зале ее голос прозвучал довольно громко.

– Мы не погibli. Дракон сказал же, что отпустит нас ровно через год, значит отпустит. Представители этой расы не бросают слов на ветер.

– Откуда такие познания, юная девушка? – спросил Снежный Змей, появляясь из пор-тала.

– Простите, риер. Я любила читать про вашу расу различные легенды, – не дрогнувшим голосом ответила девушка, смотря прямо в огненные глаза дракона.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.