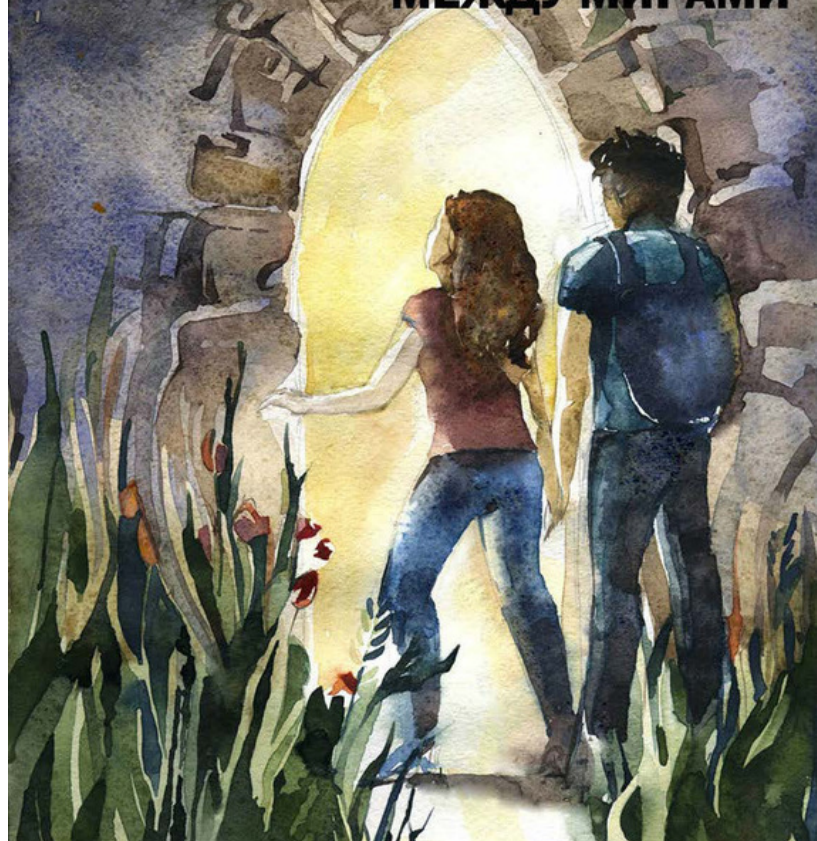


ЮРИЙ ТЕРЕНТЬЕВ

ПУТЕШЕСТВИЯ

МЕЖДУ МИРАМИ



Юрий Терентьев

Путешествия между мирами

Текст предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=6057445
Путешествия между мирами: Авторское; 2013

Аннотация

Дорогой читатель, взяв в руки роман, ты отправляешься в увлекательное путешествие по просторам, на которых соприкасаются фантазии, реальность, мифы и иллюзии, с помощью которых создавалось это произведение. Герои, молодые люди Саша и Лена, отправляются в увлекательное путешествие, полное опасностей, приключений и невероятных событий. Познакомившись на Земле, впоследствии они отправляются на планету Альфа, где им суждено вмешаться в глобальные процессы, происходящие на уровне галактики. Путешествие между мирами в романе являются неотъемлемой частью жизни героев, Вселенная приобретает форму целостной структуры, где кипит жизнь. Герои пытаются познать смысл жизни, стремятся к духовному развитию, и путешествия помогают им в этом. Этот роман будет интересен и тем, кто просто интересуется фантастикой, и тем, кто стремится искать реальность в фантастике, ибо автор стремился вкладывать в фантастические сюжеты реальные предметы для раздумий: как устроен наш мир? До конца ли мы знаем его? Возможно, среди нас живут

такие же Лена и Саша, которые не представляет свою жизнь без путешествий по Вселенной? Объясняет ли наука законы мироздания?

Приятного чтения, дорогие друзья!

Содержание

Предисловие автора	5
Глава 1. Знакомство с героями	7
Глава 2. Встречи у озера	16
Глава 3. Первое необычное происшествие	21
Глава 4. Приключения в пещере	36
Глава 5. Другой мир	46
Глава 6. Виктория	60
Глава 7. Подземный город	71
Глава 8. Приключения в подземном городе начинаются	87
Конец ознакомительного фрагмента.	88

Юрий Терентьев

Путешествие между мирами

Предисловие автора

Дорогой читатель, взяв в руки роман, ты отправляешься в увлекательное путешествие по просторам, на которых соприкасаются фантазии, реальность, мифы и иллюзии, с помощью которых создавалось это произведение. Герои, молодые люди Саша и Лена, отправляются в увлекательное путешествие, полное опасностей, приключений и невероятных событий. Познакомившись на Земле, впоследствии они отправляются на планету Альфа, где им суждено вмешаться в глобальные процессы, происходящие на уровне галактики. Путешествие между мирами в романе являются неотъемлемой частью жизни героев, Вселенная приобретает форму целостной структуры, где кипит жизнь. Герои пытаются познать смысл жизни, стремятся к духовному развитию, и путешествия помогают им в этом. Этот роман будет интересен и тем, кто просто интересуется фантастикой, и тем, кто стремится искать реальность в фантастике, ибо автор стремился вкладывать в фантастические сюжеты реальные пред-

меты для раздумий: как устроен наш мир? До конца ли мы знаем его? Возможно, среди нас живут такие же Лена и Саша, которые не представляют свою жизнь без путешествий по Вселенной? Объясняет ли наука законы мироздания?

Приятного чтения, дорогие друзья!

Глава 1. Знакомство с героями

Высоко в горах, там, где горные вершины соприкасаются с небосводом, родился ребенок. Его родители были бесконечно рады этому событию, ибо последние годы жили мыслями о предстоящем воспитании ребенка. Дни сменяли ночи в то время как отец и мать отчаянно пытались приблизить этот счастливый момент, и вот, наконец, он настал.

– Как назовем малыша? – спросил отец у счастливой матери.

– Может, Александром? Он станет у нас не менее великим человеком, чем Александр Македонский. Я верю в это, ведь мы так долго ждали появления малыша на свет.

– Что ж, я не против, пускай будет Александр. Я верю, что ты права, наш ребенок станет неординарной личностью, и мы сможем гордиться им.

– Мы в любом случае будем им гордиться, ведь он наш ребенок. Каким бы он ни был, он – частичка нас в этом мире.

– Ты права, – сказал с улыбкой на лице счастливый отец.

Малыш рос, как и все сверстники, достаточно рано научился говорить. Больше всего родителям доставляло радость то, что ребенок очень рано стал проявлять интерес к познанию. Поначалу это выражалось в интересе к живым существам, окружавшим его – животным, птицам, насекомым. Далее он стал замечать окружающих людей, но делал это не

так, как большинство его сверстников. В первую очередь его уже с малых лет интересовало его место среди большого количества похожих людей. Однажды, гуляя по парку с мамой, он спросил у нее:

– Мама, а кто все эти люди? Мама немного удивилась вопросу, не зная, что ответить, но потом ответила:

– Они, сынок, такие же, как и мы, каждый идет по своим делам: кто на работу, кто домой, кто на свидание, кто на вокзал...

Женщина не надеялась, что ребенок буквально воспримет ее ответ, но по реакции малыша было видно, что он заинтересовался ее ответом.

– А мы с тобой куда идем? – спросил он после некоторой паузы.

– Домой, как и всегда после прогулки...

– А где наш дом? – Как? Ты же знаешь, сынок, вон, за тем холмиком виднеется, – женщина указала на их дом, который сложно было не заметить, так как он располагался на вершине небольшого холма. Учитывая гористый характер пейзажа, дом виднелся отчетливо.

– А я думал, что все это наш дом, – печально ответил малыш, получив очередной поцелуй от своей мамы.

Женщина, надо сказать, давно заметила необычный характер ребенка, который подолгу мог сидеть на одном месте, смотреть вдаль, провожая взглядом стаи птиц, летящих в небе, автомобили, спешащие вдаль по горному серпантину,

который виднелся неподалеку. Однажды, придя после работы из сельской школы, где преподавала, она спросила у ребенка:

– Саша, я давно заметила, ты о чем-то думаешь в последнее время?

Ребенок, которому недавно исполнилось 8 лет и который уже учился в школе, отвечал:

– Mam, почему небо голубое? Мама, ничуть не удивившись вопросу, ответила:

– Скоро ты все узнаешь. А пока могу сказать тебе следующее: ангелы, что на небе, хотят, чтобы все люди, которые смотрят на небо, радовались от того, что предстает их взору...

– А ангела можно увидеть? – Нет, но его можно почувствовать, если ты этого хочешь и мысли у тебя чистые... Пора ужинать, – и женщина позвала сына за стол, чтобы отвлечь от философских мыслей, которые полностью поглотили мысли мальчика.

Учился маленький Саша хорошо, учителя оставались довольны его работоспособностью, не по годам зрелым мышлением. Наибольшую склонность ребенок проявлял к гуманитарным дисциплинам, физике и астрономии. С раннего детства необъяснимая сила тянула его к звездам, в космическое пространство, и ранняя детская мечта стать космонавтом не была случайной. Беззаботное детство сверстников его мало интересовало, все годы до того, как ему исполнилось 15 лет,

он сосредотачивался в основном на себе, на своих мыслях, и ничто не нарушало размеренного течения жизни ребенка и его родителей до определенного момента.

Саша очень любил чтение книг, часто он проводил время на террасе родного дома с книгой в руках. Ближе к старшим классам у него выработались определенные предпочтения в литературе: особое внимание он стал уделять поэзии, классической литературе, по его словам наиболее затрагивающей глубинные аспекты человеческого бытия, и всегда с ним был учебник по астрономии – науке, в которой он демонстрировал впечатляющие результаты. Нематериальное влекло ребенка, и родители могли только развести руками: с одной стороны, они были рады за сына, с другой – иногда беспокоились, как бы ребенок совсем не остался в параллельной реальности, как они называли состояние, в котором пребывал их сын.

Однажды, в выходной день на рассвете, Саша по привычке вышел прогуляться. Места были удивительно красивые, поселок находился высоко в горах: чистый воздух, издали виднелись горные вершины, за дорогой находился удивительный сосновый лес, в общем, места были идеальны для прогулок на свежем воздухе и укрепления здоровья. Места Сашей были изучены, и он по привычке пошел к горному озеру, у которого любил проводить много времени. Часами он просто сидел на берегу и наблюдал за тем, что происходит вокруг или обдумывал отдельные аспекты жизни. Дорогу мо-

лодого человека к озеру украшало пение птиц, доносившееся со всех сторон. И вдруг среди этого пения молодой человек услышал удивительно красивую мелодию, доносившуюся издали... Звук был похож на скрипку, при этом музыка так удивительно гармонично сочеталась с пением птиц, что молодой человек поначалу не обратил на нее внимания, но потом четко сумел различить прекрасную мелодию. Так как ему показалось, что музыка доносится с озера, он поспешил к нему, и вскоре озеро уже виднелось из-за вершин деревьев.

На берегу озера стояла девушка и играла на скрипке.

– Как же красиво! – вслух сказал молодой человек, не в силах больше сдерживать эмоции, нахлынувшие на него.

Девушка испуганно посмотрела на него, но потом успокоилась и сказала:

– Спасибо! Мне самой нравится, но как ты оказался здесь? Как тебя зовут?

Девушку звали Лена, она жила в соседнем поселке и также периодически уединялась на берегу озера, чтобы поиграть на скрипке, подаренной ей родителями. Постепенно постигая азы музыкального искусства, она старалась все больше времени посвящать именно музыке, практически все свободное время уходило на скрипку. Недавно она начала ходить к озеру, дабы поиграть на своем любимом инструменте, так как природа еще больше вдохновляла ее. И вот они встретились на берегу того самого озера. Узнав, как зовут друг друга, молодые люди сразу приступили к диалогу:

– Ты из поселка? – спросил молодой человек.

– Нет, мой поселок находится в двух километрах, ты его, думаю, знаешь. Я недавно стала ходить к озеру, родители стали отпускать меня.

– Красивая мелодия, – продолжал вдохновленный неожиданной встречей молодой человек. – Поначалу я подумал, что так птицы поют.

– Это Бетховен. Издали, действительно, кажется, как будто пение птиц. Родители мне уже говорили. Ты часто сюда приходишь? Красивое озеро очень.

– Обычно по выходным прихожу или когда в школу не надо идти, мне нравится озеро, здесь очень хорошо, чувствуешь себя словно в полете.

– Ты прав, я тоже чувствую полет. Что еще может быть лучше для вдохновения.

Молодые люди разговаривали достаточно длительное время, и в конце разговор углубился в область, которую очень любил Саша: он мог часами рассуждать на темы устройства мира, ценностей, смысла жизни. Лена с удовольствием поддержала начатый им разговор.

– Однажды я задумалась, чего же я на самом деле хочу от жизни? Родители хотят, чтобы я хорошо училась. Учусь, я, в принципе, неплохо. Далее они говорили мне, что хотят, чтобы я продолжила обучение в Консерватории”.

– А ты сама хочешь этого? – спросил заинтересованный Саша.

– С одной стороны – да, с другой стороны, я сама пока не могу точно определиться. Меня больше всего тянет к изучению философии, в литературу... Музыка – это мое хобби.

– Знаешь, я тоже люблю философствовать, – сказал Саша, начиная свой рассказ.

«С ранних лет я мечтал постичь тайны мира, понять, для чего он существует, как существует, и какое место в нем мы все занимаем. Однажды, вот так прогуливаясь у озера, я встретил одного старца. Он спокойно сидел на берегу и о чем-то думал. Подойдя к нему, я спросил, о чем он думает, на что старец ответил:

– Думаю о том, как много еще предстоит мне достичь, как сложен и, в то же время, прост мир, в котором мы живем.

– А вы можете мне рассказать про мир? – спросил я у него.

– Многое тебе еще предстоит узнать, но в данный момент я могу тебе кое-что рассказать, что, несомненно, будет для тебя полезно. Итак, вот мы сидим тут и видим окружающий мир. Для нас это картинка, ведь так? Мы обладаем возможностью ее видеть. Но, залезая вглубь, скажу, что видеть мир – понятие более широкое, чем просто смотреть на него...

– Правда? И что же глаз не может увидеть? – я переспросил.

– Например, – продолжал старец, – есть много того, что глаз увидеть не может, но оно есть на самом деле. Вот посмотри на небо, что ты видишь? Ты видишь лишь его часть, в то время как оно бесконечно. Наша планета также является

лишь частью глобальной Вселенной, лишь одним из миров, в котором мы живем в данный момент.

Я посмотрел на небо после его слов и, действительно, ощутил бесконечность его, так что захотелось тогда подняться на вершину горы, чтобы быть ближе к ней.

– А как я могу увидеть то, что не увидеть обычными глазами? – я спросил после этого.

Старец продолжал: – В этом и заключается мудрость, которую тебе предстоит постигать в будущем. У тебя впереди много всего, тебя ждет интересный жизненный путь и в твоих силах познать многое из того, что ты хочешь познать... Все будет так, как ты захочешь, в зависимости от того, какую силу ты вложишь в свое намерение развиваться».

День клонился к вечеру, и молодым людям пора было возвращаться домой. Но, увлеченные беседой, они совсем не спешили идти по домам. В конце концов, Саша предложил Лене проводить ее до дома, на что она охотно согласилась, и их разговор продолжился, пока молодые люди шли до поселка, где жила Лена.

– Как тебе кажется, у человека есть душа, или это все придумано? – неожиданно спросил Саша.

– Конечно, я уверена, что есть! Родители говорили мне, что душа подобна небу, она безгранична и всю ее увидеть невозможно!

– Я тоже верю в то, что душа есть, и в будущем надо приложить максимум усилий, чтобы узнать об этом больше!

Незаметно молодые люди оказались у двери дома, в котором жила Лена, и пришло время прощаться. Была суббота, и они договорились о новой встрече у того самого озера завтра днем, у озера, которое вот так неожиданно оказалось ключом к знакомству двух людей, которым было небезразлично духовное развитие. Как впоследствии увидит читатель, сами по себе встречи у озера оказали удивительное влияние на судьбу Саши и Лены.

Глава 2. Встречи у озера

На следующий день молодые люди встретились у того самого озера, посреди удивительной природы, которая может вдохновить человека на самые разные духовные свершения. Вдыхая чистый горный воздух, человек начинает мыслить по-другому, становится более спокойным и уравновешенным. Неслучайно отшельники, уходящие в горы, месяцы и годы проводят там, в гармонии с собой и окружающим миром, познают тайны мироздания и подолгу сидят в медитации, взаимодействуя со своим духовным началом.

Погода выдалась солнечной, хоть в этих краях нередко осадки и облачность, и ничто не мешало спокойному течению жизни посреди этого удивительного пейзажа...

Лена играла на скрипке, Саша погрузился в раздумья под звучащую мелодию, нежно соприкасающуюся с шумом воды и пением птиц. Неожиданно для себя молодой человек погрузился в пространство сновидений, где видел то же самое озеро. Лена все также играла на скрипке, но все это было в других, еще более светлых красках, сон был слишком правдоподобен, чтобы молодой человек понял, что это действительно сон.

Внезапно нарушивший гармонию вокруг резкий звук разбудил Сашу. Лена испуганно обернулась, пытаясь понять, откуда донесся громкий хлопок.

– Охотники, наверное, – тихо сказал Саша.

– Да, скорее всего, – поддержала Лена. – Но зачем они убивают животных, ведь они так же, как и мы, хотят жить?..

Саша промолчал в ответ, но было видно, что он согласен с этим утверждением и не понимает, зачем просто так убивать животных.

– Мама говорила мне – продолжила Лена, – что у животных тоже есть душа, но не такая, как у нас, а общая, одна на всех, большая...

– Возможно, она права, но все равно, даже если это так, человек, убивая животное, частичку целого, ранит общую душу.

– Именно так, я не представляю себе, как можно лишить кого-то жизни ради забавы.

За этим разговором молодые люди не заметили, как погода испортилась и пошел небольшой дождик.

– Нужно укрыться в лесу, – сказал Саша.

– Сейчас, только скрипку в чехол положу, – Лена упаковала скрипку и побежала вслед за Сашей к тропинке, ведущей к озеру, и затем в окружающий ее лес.

Укрывшись под деревьями, молодые люди просто сидели и ждали, пока дождь не кончится, и ни о чем не разговаривали. Но видно было, что они рядом друг с другом чувствуют себя очень уютно, и между ними установилась невидимая связь, которую им еще предстояло осознать.

Когда дождь закончился, они пошли по тропинке в сторо-

ну поселков, но вдруг Саша резко остановился. Навстречу ему шел старец, которого он видел у озера раньше. Он стоял как вкопанный до тех пор, пока старец не показался отчетливо.

С волнением Саша сказал Лене: – Вот этот старец, о котором я тебе рассказывал, – идет прямо навстречу нам!

Девушка ничуть не удивилась тому, что увидела и произнесла:

– Теперь я поняла, о ком ты. Этот девушка живет в нашем поселке, в домике на окраине. Поговаривают, что он умеет лечить людей. Однажды мои родители ходили к нему, но, правда, они не рассказывали, зачем.

– Пойдем к нему, – предложил он Лене, но, обернувшись, он не заметил старца на тропинке.

– Куда он пропал? – удивился Саша. – Наверное, он может появляться и исчезать, как звезды на ночном небе, – сказала Лена, тоже немало удивившись произошедшему на ее глазах.

На их дальнейшем пути к дому девушки удивительного больше не случилось, и, договорившись о новой встрече, Саша и Лена попрощались друг с другом.

Случившееся очень заинтересовало молодого человека, и он решил во что бы то ни стало выяснить, по какой причине люди могут исчезать, казалось бы, когда это невозможно с первого взгляда. Он решил задать осторожный вопрос маме:

– Мама, как думаешь, может ли человек просто так исчезнуть, если он где-то находился?

– Не думаю. А что случилось у тебя, почему ты заинтересовался этим?

И он решил рассказать ей историю, случившуюся на тропинке, ведущей к озеру. Женщина внимательно выслушала историю, но так ничего и не смогла объяснить, ограничившись предположением, что сыну это просто показалось или, когда он отвлекся, старец свернул в лес.

В следующий раз, идя к озеру, Саша старался внимательнее смотреть вокруг, на тропинку, на лес, чтобы не пропустить образ старца, если он покажется ему еще раз, но так до озера он никого и не увидел, так же, как и на берегу. Был ровно полдень, и встретиться на берегу Саша и Лена договорились в полдень, но Лены не было. Поначалу молодой человек не беспокоился, но после получасового ожидания он пошел по тропинке в обратную сторону, надеясь встретить девушку по пути. Телефон он оставил дома, поэтому о звонке речи быть не могло, и ему предстояло выяснить причину отсутствия Лены без средств связи, как это было во времена, когда единственным источником связи между людьми были гонцы и письма.

Так он дошел до дома Лены, но ему сразу показалось, что в нем никого нет. Свет не горел, Саша рискнул постучать в дверь, но ему никто не открыл. Что это могло значить? Девушка уехала вместе с семьей? Надолго? Но почему тогда ему ничего не сказала? Эти мысли пронеслись в голове молодого человека, но он благоразумно погасил их и решил

позвонить девушке, когда придет домой. Но дозвониться до нее он так и не смог, телефон был недоступен. Данный факт, несомненно, расстроил молодого человека, но он во что бы то ни стало хотел узнать, куда же на самом деле уехала Лена.

Глава 3. Первое необычное происшествие

Прошел месяц, но с тех пор ничего не изменилось. Двери дома Лены были закрыты, телефон девушки был недоступен, люди, у которых Саша спрашивал в поселке, ничего не смогли объяснить. Но Саша надеялся, что рано или поздно девушка вернется. Каждый день он ходил к озеру, август выдался теплым, и подолгу он сидел на берегу думал о девушке, о том, что его ждет впереди, и просто смотрел на озерную гладь. Однажды во время этих размышлений ему стало казаться, что образ Лены не покидает его мысли, он думал, не полюбил ли он ее, и решил для себя, что это действительно так.

– С одной стороны, знаю ли я, что такое любовь? – рассуждал он, – но, с другой стороны, чувства, испытываемые мной к Лене, могут быть именно любовью . . .

Целый день он провел за анализом этих мыслей и не заметил, как начало темнеть. Предстояло возвращаться домой, родители могли начать беспокоиться, что Саша задерживается. Ему уже приходилось возвращаться в темноте домой, но в этот раз почему-то его охватило некоторое беспокойство, несмотря на то, что дорогу домой он знал очень хорошо. Нет, ему не было страшно, но небольшое сомнение в

том, нужно ли в данный момент идти домой, закрадывалось в его голове.

Но решение принято, он должен был идти. Поначалу он легко разбирал дорогу, тропинка была перед ним, вдали виднелись огоньки домов, он хотел даже поторопиться, но потом споткнулся о корягу, и, когда поднялся с земли, решил идти медленнее. Вскоре он заметил, что огоньки домов исчезли, а тропинка загибалась куда-то в сторону. Вот теперь он по-настоящему напугался, несмотря на то, что ему уже исполнилось 17 лет, и он был достаточно самостоятельным молодым человеком по сравнению со сверстниками. Он шел уже минут двадцать, практически не разбирая дороги, целиком положившись на интуицию, но картина не менялась. Тропинка была очень плотно окружена лесом и постепенно сужалась, чего не могло бы быть, если бы он шел по пути к дому. Он уже подумал повернуть назад, как вдруг вдали он увидел силуэт человека. Поменяв первоначальное решение, он побежал к нему, и увидел старца, которого видел раньше. Радости Саши не было предела, но, постепенно она превратилась еще в больший страх. Он бежал, но старец находился на него все на том же удалении, что и прежде, несмотря на то, что скорость, с которой он бежал по сужающейся тропинке, была большая. Вскоре ему показалось, что он слышит слова, которые говорит старец:

– В мире не все так очевидно, как кажется... Лена рядом, ты должен это почувствовать.

И сразу после того, как молодой человек вновь посмотрел в сторону старца, его уже не было...

Саша остановился и еще долго не мог сдвинуться с места. Он пытался прокрутить в мыслях все, что случилось с ним за последние минуты, и постепенно смог уложить мысли в более или менее связную картину: он отклонился от маршрута после падения, ему вновь привиделся старец, который сказал про неочевидность сущего, про то, что Лена рядом, и теперь он стоит на тропинке, окруженной лесом, вокруг нет никого, огней поселка не видно. В конце концов, Саша осознал, что заблудился. Он беспокоился не о себе, а о родителях, которые наверняка пошли его искать. Привычка оставлять телефон дома сработала и на этот раз, поэтому связи с внешним миром у него не было. Вокруг было тихо, поэтому он не стал кричать, звать людей, так как понял, что это будет бессмысленным занятием. Найдя упавшее дерево неподалеку, он присел и стал думать, что же делать дальше. Надежды вернуться домой до утра окончательно его покинули, и он стал думать о ночлеге. Нужно было собрать листьев, веток, сделать себе постель и прилечь до утра. В темноте сделать это было очень сложно, но на Сашу нашло удивительное спокойствие, как будто кто-то охранял его посреди крошечной тьмы. В итоге задуманное ему удалось, молодой человек прилег и сразу уснул.

Проснулся он посреди ночи (было еще темно) от странного звука. Вдали слышался гул неизвестного происхожде-

ния. Саша осторожно встал и направился в сторону гула: любопытство в данном случае было сильнее страха. Но через некоторое время гул утих, Саша вернулся туда, где провел большую часть ночи, и снова уснул.

Проснулся он окончательно, когда полностью рассвело, утро уже основательно вступило в свои права. Сказать, сколько времени, было сложно, но роса еще не сошла. События последнего дня серьезно запечатлелись в сознании Саши, и он помнил все, что с ним случилось вечером. Первым делом он огляделся вокруг: лес, окружающий его, был ему незнаком, однако сказать точно, что он далеко от дома, молодой человек также не мог.

Между тем родители Саши действительно сильно переживали всю ночь, и, так и не дождавшись его, утром отправились на поиски. Дойдя до озера, они никого не увидели, на тропинке к озеру также не было заметно следов или вещей Саши, тропинка была прямая, без изгибов... Дальнейшие поиски родители планировали организовать внутри поселка и хотели подключить к поискам как можно больше людей. Отец успокаивал волнующуюся мать:

– С ним все будет нормально, он любит одиночество, гулять на природе. Скорее всего, припозднился и решил где-нибудь заночевать.

– Хотелось бы верить, но чувствует мое сердце, что что-то случилось с ним.

И родители стали расспрашивать жителей ближайших по-

селков, не видел ли кто Сашу. Первым делом пошли к дому родителей Лены, так как знали о дружбе их детей, но там никто не открыл дверь. Как мы уже знаем, девушка с семьей уехали, и дома никого не было. Постепенно они обошли несколько домов, но везде результат был один и тот же: никто ничего не слышал о судьбе мальчика...

Наконец, они постучались в последний дом поселка, стоявший на отшибе, где жила Лена. Дверь им открыл пожилой мужчина (мать не догадалась, что это тот самый старец, о котором рассказывал ее сын).

– Входите, – приветливо сказал он взволнованным родителям, – я знаю, что вас привело ко мне и попробую вам помочь.

Женщина сразу же начала расспрашивать его о судьбе мальчика. На ее вопросы старец уклончиво ответил, что вчера поздно вечером он случайно увидел Сашу в лесу во время сбора ягод и трав, очень далеко от того места, где находился поселок, и тот решил там заночевать, так как было очень поздно. По словам старца, молодой человек гулял очень далеко от дома, поэтому вернется домой он в лучшем случае к завтрашнему дню. Закончил старец фразой, которая родителям показалась очень странной:

– Саша на правильном пути Родители не стали задавать ему лишних вопросов, не обратив внимания на очевидную странность: если старец сказал, что Саша далеко от дома, и он видел мальчика, то каким образом сам сейчас находится

у себя дома. Но успокоенные родители, у которых частично ушел страх за судьбу сына, пошли домой.

– Саша самостоятельный, он не первый раз заблудился, – окончательно хотел успокоить отец мать, – главное, что мы теперь знаем, что с ним все в порядке.

– Будем верить, – отвечала женщина, – но как думаешь, что значит фраза «он на правильном пути»?

– Не знаю, – подумав недолго, произнес отец, – если честно, старец сразу показался мне странным, но так как он знает имя Саши, я склонен ему верить.

– Я тоже верю, – добавила женщина.

И они спокойно вернулись домой, приняв решение через некоторое время все же отправиться в поиск по лесу. А на тот случай, если Саша вернется до их прихода, они оставят ему записку.

Между тем Саша, находясь, как сказал старец, вдалеке от поселка, но сам не предполагая об этом, думал, в какую сторону направиться для того, чтобы выйти к дому. Молодой человек понимал, что родители волнуются, но лишняя спешка могла завести его еще глубже в лес, и он не спешил. Он долго смотрел по сторонам, и вдруг ему показалось, что он видит вдалеке, на тропе, образ человека, притом этот образ он не мог спутать ни с кем другим: это был старец, указывающий ему направление, куда нужно двигаться. Через мгновение образ исчез, чему Саша уже не удивился: он решил для себя, что в мире много того, чего он не знает, и решил про-

сто плыть по течению, постепенно узнавая новое.

Но первым делом нужно было выбираться, и Саша пошел в том направлении, которое ему указал образ старца.

После двух часов непрерывного пути он решил сделать привал и осмотреться. Лес помаленьку редел, и было видно, что постепенно тропинка выводит из него. Но людей Саша по-прежнему не видел, хотя был конец августа, и обычно в это время года в лесах было очень много грибников из соседних селений и городов. Но, будучи уверенным в направлении, указанным старцем, он продолжал путь, и в конце концов он вышел из леса. Вопреки его ожиданиям, селений поблизости не было, и дороги тоже не было видно. По видневшимся вдали горным вершинам Саша понял, что он достаточно далеко от дома и каким-то образом оказался примерно в 20–30 километрах, чему немало удивился, несмотря на все, случившиеся с ним за день.

Ориентируясь по горным вершинам, Саша постепенно шел в сторону дома, как он полагал, и вскоре вышел к дороге, откуда уже ему не составило труда за последующие несколько часов дойти до дома.

Усталый, он вошел домой. Радости родителей не было предела. Мать обняла сына и начала расспрашивать про то, что же с ним случилось... Саша рассказал все откровенно, хоть это и выглядело, как он полагал, слишком невероятно. Мать после его рассказа предположила, что он случайно забрел очень далеко, и в результате стресса ему начали мере-

щаться образы старца. Но, тем не менее, она не могла не отметить очевидные сходства рассказа сына со словами, которые им сказал дедушка в соседнем поселке.

Она не стала говорить ему о результатах наблюдений, но, пока Саша кушал, женщина спросила у него:

– Родной, ты знаешь дедушку, живущего на окраине соседнего поселка?

– Нет, мама, не знаю, но Лена рассказывала, что там живет старец, который может лечить людей.

Про себя Саша подумал, что возможно, это тот самый старец, который стал ему являться в видениях... Нужно было как можно скорее навестить того дедушку.

– Мы подходили к дому Лены, – продолжала женщина, – но там никого не было. Лена с семьей уехала?

– Видимо, уехали, но насколько, сказать не могу, – Саша вновь вспомнил про Лену, о которой в связи с необходимостью искать дорогу домой забыл в последний день. Но теперь мысли о девушке с новой силой нахлынули на него, и на следующий день он с самого утра решил пойти в соседний поселок, чтобы попытаться застать дома старца и проверить, не приехала ли Лена.

Посмотрев на экран телефона перед сном, Саша увидел один непринятый вызов. Вызов шел с номера Лены, попытка перезвонить успехом не увенчалась: телефон девушки был недоступен.

Саша спал почти до полудня следующего дня, настолько

сильно он утомился, что обычно любивший рано вставать молодой человек, практически без сновидений, спал 14 часов. На следующее утро, как и планировал, Саша сразу же отправился в соседний поселок. Вначале он решил пойти к дому старца, любопытство и желание узнать правду о нем в данном случае было сильнее желания узнать, когда вернется Лена со своей семьей. Подойдя к дому на отшибе, молодой человек постучался. Дверь ему открыл знакомый дедушка и пригласил его войти.

– Я знаю, зачем ты пришел ко мне, – начал он. – Ты хочешь узнать правду обо мне, о том, что произошло с тобой в последнее время. Родители твои приходили вчера, спрашивали, я их успокоил, сказал, что ты скоро придешь. Заходи, я расскажу тебе кое-что из того, что знаю... Все рассказать не могу, но ты сам вскоре начнешь узнавать много того, что является сейчас непостижимым.

Когда Саша вошел, старец предложил ему чаю, и, усадив гостя в кресло, начал свой рассказ...

– Зовут меня Николай, тебя Саша, будем обращаться друг к другу по имени... Мы уже встречались на берегу озера, и там я тебе рассказал кое-что о том, что мир не такой, каким кажется с первого взгляда. Пришло время продолжить наш разговор, ты на своем примере убедился, что в жизни возможны различные ситуации, которые с первого взгляда кажутся необъяснимыми, чудом. Теперь, пожалуй, ты будешь задавать мне вопросы, а я постараюсь ответить тебе на них.

– Лена, девушка с которой я познакомился на берегу озера и, которая мне очень нравится, говорила, что вы умеете лечить людей. Это правда?

– Это правда. Но мой способ лечения не такой, как у врачей в поликлиниках, больницах. У любого человека есть душа, она окружает человека, это его энергия, которая не видна на физическом плане, то есть в материальном мире. Вот ее я и лечу, а когда ее вылечишь, пройдет ощущение болезни на физическом теле.

Саша с интересом слушал старца и старался запоминать то, что он говорит.

– То есть вы хотите сказать, что душа постоянно со мной и окружает меня, но я ее не чувствую?

– Ты легко можешь почувствовать ее, просто закрой глаза, расслабься, и сиди так, ни о чем не думая. Вскоре ты ощутишь тонкие вибрации, можно сказать, почувствуешь свою душу. Попробуй каждый день просто сидеть с закрытыми глазами и стараться ни о чем не думать, мысли полностью будут покидать тебя, и в открывшейся тишине ты сможешь увидеть или почувствовать много нового.

– Я обязательно буду так делать, – сказал Саша. – Вы знаете Лену, она живет здесь неподалеку?

– Конечно, я знаю ее и ее родителей, они периодически заходят ко мне в гости, – отвечал дедушка.

– Не знаете, куда она уехала? Я уже месяц жду ее и даже не знаю, где она сейчас.

– Они уехали к морю, а тебе, я вижу, Лена не просто нравится. Ты любишь ее. Помнишь фразу: она рядом?

Молодому человеку стало не по себе: неужели это была не иллюзия и он действительно видел старца в лесу?

– Ты видел одновременно и меня и не меня, – отвечал старец, словно читая мысли Саши, – в тот момент я сидел дома и пил чай, но возможно одновременно находиться в разных местах, точнее люди тебя будут видеть в разных местах, а твое физическое тело при этом будет в одном месте.

– Как такое возможно? – Саша все больше не верил собственным ушам.

– Пока тебе не стоит этим интересоваться, это сложная наука. Просто прими пока это к сведению, а позже ты сам во всем разберешься. Лена с семьей скоро вернется, к сентябрю они приедут. Лена тоже любит тебя, по крайней мере, между вами есть связь на уровне душ.

– Вы видите связи? – Да, можно сказать и так: я вижу то, что окружает людей, вижу много того, что другие не видят, но нельзя говорить, что я вижу все, это не так. Я вижу столько, сколько позволяет мне мое восприятие мира, уровень, на котором я нахожусь, не более.

– А я могу научиться видеть то, что видите вы? – спросил Саша, который уже не так волновался и серьезно пытался вникнуть в то, что говорит старец.

– Можешь, конечно, я вижу, что у тебя есть потенциал, иначе бы мы сейчас с тобой не разговаривали на эту тему,

ты просто не понял бы предмет дискуссии, но для этого нужно упорно трудиться, учиться, работать, как угодно можно это называть. Мы живем не одну жизнь, точнее наша душа, – продолжал старец, – за много жизней она собирает опыт, навыки, знания, и переносит наработки в следующую жизнь и новая личность, обладающая новым сознанием, реализует их и зарабатывает новые, душа развивается. Этот процесс непрерывен. Но ты пока не сосредотачивайся на этом, сейчас для тебя главное – учиться азам духовного развития. Для начала делай упражнение по отключению мыслей, пока этого будет достаточно, а вот когда станешь совершеннолетним, возможно, я покажу тебе еще много интересных упражнений и расскажу то, о чем не могу рассказать сейчас.

Саша находился в спокойном состоянии, похожем на транс, но оно позволяло ему четко разложить полученную информацию по полочкам в сознании и даже обдумать ее. Возможно, на него подействовал старец, введя в это состояния, возможно, он сам вошел в него, но за время общения со старцем он почувствовал колоссальное желание развиваться и обучаться новому, неизведанному.

Их общение продолжалось еще три часа, за это время Саша узнал много нового и с чувством удовлетворения и безграничной радости он покидал дом старца, наполненный, как ему казалось, чистой энергией, энергией любви и понимания.

– Можно, я буду к вам приходить периодически? – спро-

сил он у дедушки – Конечно, заходи, я всегда рад гостям. Первое время я могу стать твоим Учителем на пути в мир, который я называю миром красоты, – отвечал он и дал Саше несколько пирожков, испеченных им, прежде чем молодой человек ушел. – Правда? Это будет классно! Я сегодня расскажу родителям об этом, – радостно сказал Саша.

– Не стоит пока, придет время, они сами все узнают...

В заключение он спросил о том, о чем не мог не спросить:

– Каким образом вчера я оказался так далеко от дома?

Я ведь помню, что шел по тропинке, споткнулся о корягу и потом встал и пошел, но оказался так далеко от дома, что потом полдня добирался назад.

– В мире много вещей, которые с первого взгляда кажутся странными, – продолжил старец. – Тропинка, по которой ты каждый день ходишь, иногда, может переносить человека в различные дикие места, в том числе и за много километров от дома, но ты не беспокойся, каждое событие в жизни человека зачем – то, да нужно... Все у тебя будет хорошо, в любом случае, я всегда могу прийти на помощь, ты только позови мысленно. Ходи смело по тропинке каждый день, но смотри под ноги обязательно.

– Спасибо вам, прямо сейчас пойду к озеру и покажу, что я не боюсь того, что случилось со мной!

И парень вышел из дома старца с ощущением абсолютного счастья, какого он не испытывал никогда. Помимо полученных знаний и обещания Николая обучать его первое вре-

мя, он узнал, что у Лены все хорошо и она вернется скоро вместе с семьей с моря.

Погода стояла отличная, и Саша незамедлительно направился к озеру. Без каких-либо трудностей, предварительно оповестив родителей, он преодолел небольшой путь и оказался на берегу чудесного озера. Солнце отражалось на водной глади, образуя причудливое сияние воды, вода была чистая, бирюзовая, молодой человек решил искупаться. Зайдя в воду, он почувствовал, что вода удивительно теплая и нежная, чего, как он первоначально думал, не могло быть в озере, находящемся достаточно высоко в горной местности. Еще раз убедившись в том, что не всегда мысли оказываются истинными, он полчаса плавал в удивительно теплой воде, а выйдя из озера, попробовал, как ему советовал старец, отключить мысли и закрыть глаза. Просидев в состоянии медитации примерно час, открыв глаза, Саша понял, что имел в виду старец, когда они разговаривали про необходимость контролировать и отключать мысли в процессе духовной работы. Получив новые ощущения, он с чувством легкой радости пошел к дому, где его ждали родители.

Войдя в дом, он заметил, что дома что-то поменялось. Почувствовав изменения, он вошел в комнату и понял все. У него сегодня был день рождения, ему исполнилось 17 лет. Он совершенно забыл о празднике, погрузившись в последние дни в череду событий. Праздничный стол был уже накрыт, родители подошли к нему и обняли, поздравили с праздни-

ком, подарили подарки: книги, компьютер и котенка, который уже мирно спал на диване у праздничного стола.

– Мы не стали тебя поздравлять утром, так как поняли, что ты собираешься в соседний поселок, – сказала радостная мать – Но теперь мы должны по традиции подержать тебя за уши.

Саша не возражал, сегодняшний день вызвал у него море положительных эмоций, и к вечеру их количество только прибавилось.

Сев на диван, он зачарованно смотрел на котенка, спавшего рядом, и у него получилось отключить мысли, как он это сделал у озера. Родители ушли на кухню, а Саша в это время спокойно сидел и делал то, что твердил ему внутренний голос. «Какое же счастье, что мы живем в этом мире, – подумал вдохновленный свершениями молодой человек, – впереди столько путей, столько информации, которую можно познавать, было бы только время...»

Глава 4. Приключения в пещере

Вскоре для Саши появился еще один повод для радости: приехала Лена и сразу же по приезду позвонила Саше. Он был настолько вдохновлен приездом девушки, что на время забыл про упражнения по отключению мыслей, и полностью отдал себя внезапному проявлению чувств. В тот же день они встретились у озера, и, тепло обнявшись, поняли, что между ними больше, чем просто дружба... Чувства все сказали сами, иногда и слов не нужно, чтобы передать чувства, особенно на таком расстоянии, на котором находились друг от друга Лена и Саша в этот момент.

– Я люблю тебя, – сказала Лена, растроганная внезапно нахлынувшим вихрем эмоций и чувств.

– Я тоже тебя люблю, – ответил молодой человек. Вскоре он рассказал девушке все, что с ним произошло за время ее отсутствия, Лена с неподдельным интересом выслушала рассказ, и приготовилась рассказывать про то, как они около месяца провели на море:

– Я хотела сказать тебе, что мы уезжаем с семьей, но у меня неожиданно сломался телефон, а собрались мы очень быстро, и я не хотела задерживать родителей. Я тебе звонила несколько раз, когда у меня появился новый телефон, но ты не брал трубку. Так или иначе, насколько я поняла из твоего рассказа, ты знал, что мы уехали к морю. Я сильно по тебе

скучала, даже находясь у моря каждый день думала о тебе.

– Я тоже сильно скучал по тебе. Как прошла твоя поездка, что интересного ты увидела во время странствия?

– Дни на море летели достаточно однообразно, но погода все время была хорошая, и мне много где удалось побывать на экскурсиях. Самое интересное место, где я была, – это пещеры. Раньше я никогда не была в них, и впечатление это посещение оставило самое удивительное. Войдя в пещеру, я сразу почувствовала, что она живая, да, именно живая, хоть вокруг было холодно и сыро. Экскурсовод водил нас по освещенным залам пещеры, рассказывал истории, связанные с ней, но во время всей экскурсии мне казалось, что что-то невидимое смотрит на меня и ходит за мной. При этом нельзя сказать, что было страшно, наоборот, я воспринимала пещеру как друга. В ней было очень красиво, особенно озеро с кристально чистой водой.

– Я слышал, – прервал рассказ Лены Саша, – что неподалеку в горе есть пещера и у нас здесь. Ты слышала что-нибудь о ней?

– Да, слышала, но я там не была еще. – Хочешь, мы пойдем туда? Только нам нужно узнать подробней. Предлагаю пойти к старцу, он, думаю, должен знать о ней.

И молодые люди незамедлительно направились к дому Николая, который в этот момент уже знал, что к нему идут гости и готовил чай, чтобы их угостить.

Подойдя к дому старца, Саша удивился, увидев дверь от-

крытой, и осторожно вошел. Лена вошла вслед за ним. Николай вышел им навстречу и, улыбаясь, произнес:

– Я ждал вас и с радостью готов ответить на ваш вопрос.

– Вы умеете читать мысли? – спросил Саша с нетерпением.

– Можно называть это по-разному, – улыбнулся старец, – главное не название, а то, что мы под этим понимаем. Итак, что вы конкретно хотите от меня узнать? – И старец пригласил Сашу и Лену в комнату пить чай.

За чашкой чая с травами, который, по словам старца, был очень полезен, он рассказал героям про пещеру, находящуюся в десяти километрах от поселка у подножия горы.

– Я проводил в пещере много времени, когда вел полностью отшельническую жизнь. Однажды я сидел там и увидел яркое свечение, исходящее из ее недр, когда пошел навстречу ему, оно исчезло... Если вы очень хотите посетить ее, идите, но будьте осторожны, там очень темно. Вам понадобится фонарик, в пещере той холоднее, чем обычно в пещерах, поэтому оденьтесь максимально тепло. – И старец рассказал, как добраться до пещеры за максимально короткое время.

– И ни в коем случае не заходите за красный столб, который вы увидите, когда чуть углубитесь в пещеру, – напутствовал он молодых людей в заключение.

Саша и Лена условились на следующий день с самого утра пойти в пещеру. Но что они могли сказать родителям, кото-

рые наверняка бы не отпустили их в такое опасное приключение? Они решили сказать им, что просто пойдут гулять по ближайшим окрестностям и на следующее утро, спокойно встретившись у дома Лены, пошли по направлению к пещере.

– Как думаешь, мы увидим свет, о котором говорил старец? – спросила Лена у Саши.

– Надеюсь, что увидим, – отвечал он, всецело поглощенный мыслями о скорой встрече с пещерой.

– Ты не боишься? – неожиданно спросила девушка, видимо видя задумчивое состояние Саши.

– Старец говорил, что страх – это бессмысленная вещь, он порождается нашими несовершенствами, если ничего не бояться, человек не будет сталкиваться со страшными вещами, – Саша пытался вспомнить и воспроизвести слова Николая о страхе.

– Но в то же время он говорил про то, что мы не должны заходить за красный столб, значит, там есть, чего бояться?

– Нам это предстоит узнать. На небе светило яркое солнце, легкий ветерок поддувал и ласкал всех, кто встречался ему на пути. Пение птиц дополняло умиротворяющую картину августовского дня в горной местности. Через два часа пути молодые люди, уже немного устав, увидели невдалеке ту самую пещеру, располагавшуюся как раз у подножия горы.

– Давай немного передохнем, а потом уже войдем в нее, –

предложила Лена.

Саша охотно согласился, они присели на лужайку и спокойно наслаждались природой, и с глазами, полными любви смотрели друг на друга, а потом обнялись, и им казалось, что окружающий мир перестал существовать для них.

Спустя некоторое время, они решили войти в пещеру, предварительно надев теплые вещи, предусмотрительно взятые ими с собой. В пещере было сыро, и им приходилось осторожно выбирать маршрут, чтобы случайно не намочить ноги. Молодые люди сразу зажгли фонарики, и полумрак пещеры тут же осветился причудливым светом.

– Тут красиво, – сказала Лена, смотря вглубь пещеры.

– Очень красиво, – продолжил Саша, – ощущение безмятежности здесь, как будто здесь действительно очень долго жил отшельник.

Он сразу же вспомнил рассказ старца про то, как тот часто подолгу здесь проводил время, будучи отшельником и ведя аскетический образ жизни. Не в силах пока понять, вследствие чего люди часто уходят надолго в отшельники, он просто наслаждался чувством безмятежности в пещере. Саша и Лена часто останавливались, изучая наскальные надписи, подолгу рассматривая стены пещеры, еще дольше молодые люди провели у озера, которое раскинулось неподалеку от главного хода.

– Вода этого озера гораздо холоднее, чем у нашего, – сказал Саша, попутно рассказав Лене историю про то, как ку-

пался в озере и во время купания ощущал теплоту воды и ее нежность, в то время как по логике понимал, что вода должна быть холоднее.

– Но зато какая чистая, прозрачная! – сказала девушка в ответ, и попробовала воду на вкус. Вода оказалась, действительно, очень холодной и имела стойкий привкус. Перекусив, герои отправились дальше по коридору. Дно постепенно становилось суше, под ногами был песок, и ничто не мешало теперь комфортному перемещению по пещере.

Внезапно Саша резко остановился. – Что случилось? – незамедлительно спросила Лена.

– Я увидел вспышку вдали, ты не заметила ее? Вспышка яркого света, помнишь, старец нам говорил про чистый свет в пещере?

– Нет, я не видела, – но по телу девушки пробежал легкий холодок, подсознательно она испугалась.

– Пойдем медленнее, нужно быть осторожными...

– Может, назад пойдем? – робко спросила Лена.

– Вспомни слова старца о страхе! Не будем бояться, все-таки свет – это не тьма, он не может принести горе нам!

Эти слова произвели впечатление на девушку, и она согласилась продолжать путь внутри пещеры к предполагаемому источнику света. Герои все больше углублялись внутрь пещеры, коридор не думал сужаться, но вскоре им пришлось остановиться: прямо перед ними стоял красный столб, явно искусственного происхождения.

– Видимо этот столб упоминал старец, – Саша внимательно рассматривал столб. Он был металлический, хотя и неплохо замаскированный под покрашенное дерево. Металл был достаточно хрупкий, такого металла раньше никто из молодых людей не видел.

– Лен, как думаешь, для чего он здесь и из чего сделан?

Девушке оставалось только развести руками, ибо ответить она ничего не могла. Самые различные мысли приходили ей в голову, но больше всего она думала про слова Николая о том, что они не должны заходить за красный столб, поэтому она сказала следующее:

– Саш, я не хочу идти за него. Старец предупреждал нас об этом. Там, наверное, что-то опасное, давай повернем назад?

Молодой человек долгое время ничего не отвечал. Кажется, он не слышал, что говорит Лена. Он все вглядывался и вглядывался в столб, как будто заметил на нем то, что не могло не привлечь внимания. Наконец, он произнес:

– Посмотри здесь, – и он указал Лене на непонятные символы, выгравированные в центре столба. Они были похожи на иероглифический шрифт, но символы отличались. Похожую письменность Саша видел на древнеегипетских экспонатах в музеях, однако точный вывод сделать было невозможно.

Осмотрев странные надписи, Лена еще больше засомневалась, что им здесь нужно находиться.

– А вдруг этот столб принадлежит тому, кто живет в глубине пещеры? И этот кто-то специально поставил его для обозначения границы? – неожиданно спросила она.

Версия показалась молодому человеку убедительной, однако он не мог себе представить, кто же мог установить столь необычный столб, изготовленный из искусственных материалов, как ему изначально показалось. Тут же он начал мысленно перебирать все возможные версии: отшельник, до сих пор живущий в глубине пещеры, туристы, установившие столб во время путешествия в пещеру (странный язык можно было объяснить тем, что туристы были неместные), некая третья сила, познать которую он пока не мог. Постепенно он все больше и больше хотел продолжить путь по темным коридорам.

– Лена, не ходи за мной туда, я попытаюсь ненадолго пройти за столб, чтобы посмотреть, вдруг там будет что-то очень интересное, – в данную минуту молодым человеком всецело завладела жажда познания нового, любопытство, и он не чувствовал страха.

– Не ходи туда, любимый! Я чувствую, что там опасно, ведь старец нас предупреждал!

– Я думаю, что он предупреждал, так как не хотел, чтобы мы заблудились, ведь мы уже достаточно далеко зашли! Ну что может быть опасного за обычным столбом, ведь посмотри, ничего впереди не видно!

– Тогда я пойду с тобой! Одна я тут не останусь. Только

обещай, что если что-то увидим нехорошее, сразу повернем назад.

– Обещаю, – и Саша поцеловал Лену с чувством искренней любви, которое не могло не заставить девушку поверить возлюбленному.

Итак, молодые люди, полные оптимизма, но с достаточной осторожностью продолжили путь по коридорам пещеры.

– На всякий случай нам нужно оставить опознавательные знаки, если вдруг нам придется резко уходить из пещеры. Второпях мы можем зайти не туда, куда следует, – рассудительно сказал Саша. – Давай вот сюда (он указал на середину коридора, по которому они подошли к развилке) воткнем вот ту дощечку, – и молодой человек осуществил задуманное. Действительно, на обратном пути им нужно было вспомнить, по какому маршруту они шли, чтобы попасть в нужный коридор. Установка дощечки для этого была как раз, опознавательный знак должен был в случае быстрого отхода назад сослужить добрую службу. И, продолжив путь, Саша с Леной стали прислушиваться к пещере... Вдали слышался еле различимый гул, который сложно было уловить и, тем более, разобрать его природу.

– Ты слышишь то же, что и я? – спросила Лена

– Слышу, но не могу разобрать природу шума. Думаю, это шум воды, подземные воды в пещерах слышатся очень отчетливо в результате эха, если они близко подступают к поверхности.

Девушке в очередной раз объяснение необычного явления показалось убедительным, но она продолжила напряженно прислушиваться к гулу, который слышался все отчетливее и отчетливее.

Наконец, герои дошли до донца коридора и остолбенели: перед ними была дверь в стене пещеры. Ошибки быть не могло, это была именно дверь полукруглой формы с ручкой. Гул, который до этого казался слабым, усилился, и было ясно, что он идет из-за двери, за которой была неизвестность. Именно так думали герои, заворуженно смотревшие на дверь. Если первые эмоции Лены были удивление, страх, ожидание чего-то неизведанного, то сейчас все больше и больше девушке хотелось открыть эту дверь. Саша мыслил также, словно находясь в состоянии гипноза, молодые люди вместе подошли к двери и потянули ручку на себя. Внезапно в глаза ударил яркий свет, и молодые люди почувствовали вращение вокруг. Мир закрутился в одну большую воронку. Не успев закричать, они оказались внутри нее и поднялись над поверхностью, не чувствуя при этом ничего под ногами. Вскоре свет вокруг начал рассеиваться, движение воронки стало замедляться, и через некоторое время молодые люди сумели разглядеть окружающее пространство. Пещеры вокруг не было, их окружало огромное поле, усеянное травой и странными растениями, похожими на тропические пальмы небольшого размера.

Глава 5. Другой мир

Существует много легенд о путешествиях людей между мирами. Основная их часть сводится к тому, что человек, попадая в точку искривления пространства, оказывается в другом мире, с другими координатами в глобальной системе и уже никогда не возвращается назад. Часть из них делают упор на путешествия во времени, другие – только в пространстве, оставляя время постоянной величиной. Объединяет их то, что мир, в который попадают путешественники, значительно отличается от мира, привычного нам, по характеристикам, по обитателям, по свойствам материи. Кто-то говорит о других планетах, кто-то о других мирах, существующих, параллельно нашему, на Земле, отдельные авторы пишут о других Вселенных... Герои, попав в один из таких коридоров, оказались в параллельном мире, который по своим свойствам значительно отличается от того, что видим и воспринимаем мы каждый день. Он находится параллельно миру Альфа, и течет как параллельное пространство в параллельной системе координат.

Долгое время Саша и Лена не могли проронить ни слова, в их глазах было удивление, переходящее в легкий ужас. Где они очутились, ведь только что они были в пещере? Дверь, вспышка света, воронка, – эти фрагменты мелькали в их памяти. Они смотрели по сторонам, содрогаясь от каждого

незнакомого звука. Пока они не понимали, где очутились, не могли осознать, что где-то их ждут семьи, что происходящее – это не сон. Наконец, решив обсудить происшедшее с ними, Саша и Лена сели на траву посреди огромного поля, в котором они оказались после происшествия в пещере.

– Где мы? – заговорила Лена. – Вероятно, где-то очень далеко от дома. Старец говорил нам не заходить за красный столб, но мы его не послушались, что ж, теперь нам предстоит самим искать выход из сложившейся ситуации.

– Помнишь, он нам рассказывал про вспышку белого света в пещере? Но не упомянул про то, что можно в результате оказаться где-то еще.

– Возможно, он уже бывал здесь, но просто решил не пугать нас, просто сказав про красный столб...

Саша задумчиво сидел, глядя в небо. Оно было таким же бирюзовым и чистым, как и там, откуда они переместились в странную местность. По небу неспешно плыли облака белоснежного цвета, но в них было что-то чужое для глаза: не такими он привык видеть облака дома. Вокруг не было людей, молодой человек не мог даже предположить, есть ли кто-то еще там, куда они переместились, кроме травы, необычных растений и виднеющегося вдали леса.

– И все же не зря мы пошли за столб, – неожиданно для Лены начал рассуждать Саша. – Зато мы узнали то, о чем многие люди даже не догадываются. Что можно вот так взять и переместиться из одного места в другое через свет. Впере-

ди у нас поиск дороги домой, но я уверен, мы справимся с этим испытанием. Все испытания, посланные людям, имеют какой-то смысл, и, разрешая их, мы тем самым делаем то, что необходимо нам для развития.

Серьезность Саши вселяла уверенность, и Лена верила, что с ним она не пропадет в незнакомом пространстве или даже мире. Девушка слышала рассказы о параллельных мирах, и поделилась ими с Сашей, на что тот философски ответил:

– Если у мира есть вход, значит, найдется и выход. Вот только найти его может быть гораздо сложнее. Но если предположить, что старец бывал здесь, то он снова придет сюда за нами и поможет нам выбраться.

Между тем, родители Саши и Лены и Николай говорили про то, куда могли подеваться дети. Старец понимал, что с ними произошло, но не мог рассказать родителям все, что он знает. Тем не менее, стоило как-то успокоить родителей. Мудрый старец сказал им, что дети на месяц уехали с его родственниками в деревню, в центральную часть России, где должны были познакомиться с секретами сбора трав, которыми, как знали родители, он обладал. Что он еще мог им сказать? Николай, будучи сведущим в делах целительских, решил, что родители одобряют внезапный порыв детей, при этом он заверил их, что, несмотря на предстоящий выпускной класс школы, занятия они догонят. Но сам он напряженно обдумывал произошедшие события и предстоящие свои

действия... Предстояло всерьез применить те знания и навыки, которыми он обладал, для помощи в возвращении детей. У него был месяц.

Саша и Лена, обсудив то, что с ними произошло, направились в сторону леса, в общем-то выбрав направление движения наугад. Трава под ногами была необыкновенно зеленая, пальмовые растения, попадавшиеся то и дело, поначалу удивляли молодых людей, но потом они привыкли к ним. Решив, что их перенесло очень далеко от дома, Саша и Лена не удивлялись появлению незнакомых растений. Молодой человек при этом высказал предположение, что они попали вообще в другой мир, находящийся не на Земле, но Лене это не показалось реальным, и она поначалу не обратила внимания на слова молодого человека.

– Вряд ли. Это было бы слишком фантастично. Я хоть и верю в существование параллельных с Землей миров, но не могу представить, что мы можем там оказаться. Скорее всего, мы сейчас где-то южнее на Земле, но, посмотрев на необычное сочетание северной травы и пальм, девушка нерешительно остановилась, и напряженно стала вглядываться вдаль...

– Где бы мы ни были, нам нужно найти еду и готовиться к тому, что предстоит ночевать на открытом воздухе. Вряд ли до темноты мы выйдем к людям. Местность кажется совсем безлюдной.

Вспомнив, что они ничего не ели с утра, Лена тут же пере-

ключила внимание на необходимость быстрого поиска еды, и предложила ускорить шаг, чтобы, по крайней мере, в течение получаса дойти до леса. Постепенно лес приближался, и удивление молодых людей становилось все сильнее: многие деревья, которые уже были различимы, были им не знакомы, хотя попадались и относительно знакомые.

– Ничего не понимаю, вроде мы и не в тропиках, – сказал Лена, – но уж больно много незнакомых деревьев.

Смотри! – И девушка указала на березу, видневшуюся вдали. – Но рядом с ней два дерева, которых я раньше никогда не видела!

Саша не знал, радоваться этому или нет, ведь соседство знакомых деревьев и совсем незнакомых, непривычных для нетропических широт, могло означать следующее: или они просто не знают о такой местности, таких климатических поясах, или их занесло в мир, который течет в другом пространстве, нежели тот мир, откуда они прибыли. Справедливости ради, на территории России и на границах климатических поясов есть места, где тропическая растительность уживается с привычной глазу человеку средней полосы. Но местность, куда попали герои, содержала растительность, которой ни Саша, ни Лена не видели ни в одной книге. Будто бы они попали в пространство сновидений, в сказочный лес, полный необычных цветов и растений...

Но мысли об этом быстро прошли у героев под натиском голода и жажды, которые все сильнее и сильнее давали о себе

знать. Оказавшись в лесу, они начали пристально смотреть по сторонам, ища съедобные ягоды, воду и все, что могло помочь им в путешествии по незнакомому миру. Наконец, после часовых поисков, Саша радостно закричал:

– Вода! Смотри, там ручей течет, – указывая вдаль, радостно вскрикнул молодой человек, и тут же побежал к воде, сжав руку Лены, которая побежала вместе с ним. Радости их не было предела: туда, где они попали, была живая вода, значит, они не были обречены в этом мире. Предстояло найти пищу, но, как считал Саша, они смогут найти все, что нужно. Вода была удивительно чистая и вкусная, настолько прозрачная, что хорошо было видно дно ручья, который бежал посреди леса.

Почему герои направились в сторону леса? Необходимость поиска воды и пищи подтолкнула их углубиться в лес? На этот вопрос можно было бы ответить утвердительно, если бы не одно обстоятельство: Саша помнил то, как он заблудился в лесу у поселка, и как старец указал ему путь, который ему следует выбрать. Втайне он надеялся, что и в этот раз он поможет им найти правильный путь к людям или даже обратно к дому...

– Надо идти вдоль ручья. Возможно, он выведет нас к людям, если они здесь есть или хотя бы мы не потеряем ориентиры, и всегда будем с водой, найти бы только еду...

Лена согласилась, но прежде чем начать путь вдоль ручья, молодые люди решили осмотреться в окружающей мест-

ности. Лес был таким, каким они привыкли его видеть по родным местам... Первое ощущение – что они попали в совсем другой мир – не нашло подтверждения в их мыслях. Да, незнакомые деревья, папоротники и растения попадались, но количество их не превосходило разумные пределы, и столь же часто Саша и Лена видели знакомые с детства березы, ели, дубы... Лес был смешанным, отличало его лишь присутствие некоторых незнакомых деревьев, по всей видимости, это были пальмовые деревья.

Неожиданно взглянув вдаль, Лена замерла...

– Пойдем туда, – и она указала в сторону небольшого деревца, росшего вдали и еле видного из-за высоких дубов.

– Ты видишь то же, что и я? – спросила Лена у Саши
– Да... Дерево все, от нижних ветвей до вершины, было усеяно спелыми с виду плодами, похожими на обычные груши, которые они ели дома.

– Откуда здесь, в лесу, груша? С виду она не кажется дикой.

– Не знаю, как не знаю того, где мы...

– сказала Лена, – но видимо высшие силы дают нам пищу, и это не может не радовать.

Итак, вопрос с едой временно был решен, оставалось только собрать столько плодов, сколько они смогут унести, чем Саша с Леной и не преминули заняться. Когда сбор подошел к концу, они сели у ручья, чтобы подкрепиться и обсудить текущее положение вещей в их удивительном стран-

ствии по сказочному лесу.

– Пойдем вдоль ручья сейчас или дождемся утра? – спросил у Лены Саша, упомянув при этом, что начинает темнеть.

– Давай с утра, а сейчас необходимо соорудить нечто вроде палатки, чтобы было укрытие на случай дождя.

Натаскав веток, листьев и соорудив крытое пространство для отдыха, герои заговорили о том, о чем до этого момента поговорить у них не было возможности: о них самих.

– Не поверишь, – начал Саша, – но ведь красиво, что мы сейчас здесь вдвоем, никого нет рядом, только лес и бескрайние просторы удивительного мира, в котором мы оказались...

И молодой человек обнял Лену, и в этих объятиях чувствовались неподдельная любовь и радость от того, что сейчас они находятся рядом.

Лена тоже обняла Сашу: – Действительно, но где-то очень далеко нас ждут домой родители...

– Я думаю, старец сказал им, куда мы попали, – вспомнив о родителях, с некоторой тревогой заговорил молодой человек. – Или он как-то сделал так, чтобы они подумали, что мы уехали.

Как мы помним, рассуждения его были близки к истине.

– Стоит развести костер, – продолжил он, переводя разговор в насущную плоскость, – здесь могут водиться дикие животные, о которых мы ничего не знаем, и нужно в случае чего приготовиться к появлению незваных гостей.

Лена не могла не согласиться с этим, более того, девушку слегка напугала мысль о том, что здесь могут водиться дикие звери. Они ведь ничего не знали об обитателях этого мира. Тем более, если их занесло в пространство, ограниченное привычной Россией, в лесу наверняка кто-то водился. В этом смысле Лена даже не знала, что лучше.

– У нас еще остались сухие ветки, нужно добыть огонь, – сказала девушка. – Кремния найти поблизости, скорее всего, не удастся, но надо постараться добыть искру с помощью подручных средств.

Но все оказалось значительно проще. Саша всегда, когда ходил в лес, к озеру или просто на прогулку, брал с собой зажигалку на случай, если придется разводить огонь прямо посреди леса. Вспомнив об этом, он проверил карман, и, обнаружив там столь желанный предмет, с чувством глубокого удовлетворения извлек его из внутреннего кармана куртки.

– Огонь у нас в кармане! – с радостью произнес он, и через пятнадцать минут молодые люди зажгли пылающее пламя рядом с тем местом, где они устроились на ночлег. Вскоре, усталые после приключений этого дня, они уснули крепким сном.

Посреди ночи Саша проснулся от какого-то сильного звука, как ему показалось. Лена тоже приоткрыла глаза, и они напряженно стали вглядываться вдаль, дабы узнать, откуда шел источник странного звука. Вокруг было тихо, костер еще горел, и только крошечная тьма вокруг могла напугать

молодых людей посреди ночи. Но что тогда разбудило их под покровом этой тишины? И тут они снова слышали звук, похожий на ржание лошади, доносившийся из темноты. Лена прижалась к Саше, и задрожала от страха: настолько неожиданным ей показалось наличие в этом лесу каких-либо форм жизни.

– Что это? – дрожащим голосом спросила она. – Звук похож на ржание лошади, но ума не приложу, как в лесу могла оказаться обычная лошадь.

– Вроде существуют дикие лошади, – отвечал Саша, – но нам не надо забывать, что мы даже не знаем пока, куда попали, мир этот может преподносить нам много сюрпризов.

Молодые люди напряженно ожидали незваных гостей, однако надеялись, что свет костра отпугнет их, встреча под покровом ночи могла не нести в себе ничего хорошего. И вдруг вдали послышался хруст веток, и они увидели лошадь, как им показалось в свете костра, белого цвета. Немного успокоившись, Саша привстал и пошел навстречу лошади. Ему показалось, что она небольшого размера и опасности представлять для них не может, сейчас же им завладело любопытство.

– Постой! Не иди туда, – пыталась отговорить его Лена, но Саша не послушал и подошел к лошади на расстояние вытянутой руки. Та, видимо, тоже удивилась неожиданной встрече и не двигалась. Несколько минут Саша и лошадь напряженно смотрели друг на друга, за это время молодой чело-

век почувствовал, что лошадь оказывает какое-то успокаивающее влияние на его психику, и окончательно успокоился.

Казалось, лошадь понимает его, видит то, о чем он думает, и хочет помочь.

– Лена, подойди сюда, – жестом позвал он любимую.

Лена, подойдя к лошади, тоже почувствовала успокоение, и решила погладить ее. Но погладить у Лены не получилось, лошадь все время ускользала из ее рук, Лене это показалось странным, но она поначалу не обратила на это внимание. Лошадь давала понять им, что она настроена исключительно дружелюбно, и не спешила покидать неожиданную компанию. Саша мысленно позвал лошадь пройти с ними, к костру, и, о чудо, лошадь пошла с ним, словно понимая то, о чем он говорит.

– Она понимает наши мысли, – сказала Лена, когда они вернулись к костру, и лошадь легла рядом с ними на траву. – Мы понравились ей, она хочет составить нам компанию.

– Это чудесно, теперь мы еще в большей безопасности, пока она с нами, она не даст нам заблудиться в этом удивительном лесу.

– Как думаешь, она голодна? Давай предложим ей груш, которых у нас очень много.

– Лошади, насколько я знаю по нашему дому, едят исключительно траву, они травоядные...

Но, тем не менее, они решили предложить лошади грушу, на которую та не обратила внимания и есть не спешила. По

поведению лошади было видно, что та обладает достаточным интеллектом, и может понимать то, что ей говорят. Более того, казалось, что она сама пытается разговаривать, по крайней мере у Саши и Лены то и дело в мыслях проскакивали ответы на те или иные вопросы, которые они себе задавали мысленно. Можно предположить, что животное обладало даром передавать мысли на расстоянии и считывать чужие мысли, что обычно называют телепатией. Но если так, в какой мир попали наши герои, где животные обладают даром телепатии или где лошади – основные обитатели мира, как на Земле – люди? Это и предстояло постичь путникам впоследствии, а пока их задачей было искать путь туда, где они смогут узнать о том месте, где они находятся.

– Как думаешь, как ее зовут? – спросила Лена у Саши, указывая на спящую рядом лошадь.

– Не знаю, давай придумаем ей имя. Пусть она зовется Виктория, ты не против?

Лена не возражала, и они решили назвать лошадь Викторией. Вновь воцарилась тишина в сказочном лесу, и, умиротворенные, Лена и Саша погрузились в глубокий сон, сон без сновидений, что было еще одной странностью места, в которое они попали из пещеры. Герои не придавали этому факту особого значения, так как усталость могла приводить к глубокому сну, но именно отсутствие сновидений могло служить доказательством нахождения героев в мире, отличном от нашего, по своим законам... Впрочем, мысли об этом

не заботили наших героев, и в повествовании мы не будем уделять им значительного внимания.

Лена и Саша проснулись на рассвете, было очень светло, но солнца в небе они не видели, как привыкли дома. Заметив это обстоятельство, Саша сказал Лене:

– Посмотри на небо, ты не видишь солнца?

– Вижу, вот, посмотри туда, – и девушка указала на область небосвода, ограниченную вершинами деревьев.

– Что ты видишь, там ничего нет... – Саша удивился, с его точки зрения не могло быть так, что Лена видела солнце, а он нет. Но вдруг в его голове проскользнула мысль: в этом мире законы природы, физики иные, чем в привычном представлении ребят. Посмотрев на Викторию, он сразу понял, откуда ему пришел мысленный ответ: лошадь уже проснулась и спокойно щипала траву рядом (или делала вид, что щипала).

Рассказав Лене о своих наблюдениях, он уже практически не сомневался: мир, в который они попали, находится на Земле, так как Солнце было, хоть он его и не видел, но находится он где-то далеко, в другом пространстве, как будто.

– Нам нужно выдвигаться, – произнесла Лена после завтрака грушами. – Не знаю, как ты, но я очень хочу узнать больше об этом мире, а ведь дома нас ждут родители, надо приложить максимум усилий, чтобы вернуться домой, как бы хорошо здесь ни было.

Были и более прозаичные причины для того, чтобы выдвигаться: груш могло надолго не хватить, и, так или ина-

че, молодым людям нужно было где-то искать пропитание. Итак, затушив тлеющие угольки водой из ручья и собрав вещи, молодые люди и Виктория, которая решила следовать за ними, направились вдоль по ручью, навстречу новым приключениям.

Глава 6. Виктория

Саша и Лена были бесконечно рады новому товарищу, которым они могли считать Викторию. Способность лошади понимать их мысли и передавать свои поначалу шокировала их, а потом они стали относиться к этому, как к чему-то естественному. Зачастую люди, попадая в незнакомую обстановку, достаточно легко адаптируются к ней, и, по прошествии некоторого времени, привыкают, не считая новый уклад чем-то неестественным. Происходит перестройка сознания и поведения под новые условия, и то, что раньше казалось невероятным, со временем занимает должное место на полочке в сознании человека.

Герои пошли вдоль ручья, который убегал вглубь леса, но они надеялись, что он выведет их к цивилизации. С появлением Виктории уверенности у Лены и Саши стало еще больше, мысли постепенно концентрировались на стремлении познать новый мир, а не на боязни за себя, воспоминаниях того дня в пещере. Они чувствовали незримую защиту, зависшую над ними и не пускающую беду к ним. С этими мыслями они прошли чуть больше трех километров и решили сделать привал. Было жарко, поэтому шли они неспеша. Саша по-прежнему не видел в небе светящего солнца, но верил Лене, что оно действительно есть.

– Как думаешь, Виктория будет с нами все время? – спро-

сила Лена у возлюбленного.

– Думаю, что она наш ангел-хранитель, – неожиданно отвечал Саша.

Действительно, белый цвет лошади, способность понимать слова, неожиданное появление посреди леса, – все это наталкивало на мысли о необычном происхождении животного. Неожиданно Виктория, которая стояла в тот момент у ручья, обернулась и посмотрела на молодых людей, подавая знак, что их предположения верны.

– Что ж, тем лучше, – Лена улыбнулась и подошла к лошади. Обняв Викторину, она долго стояла с ней у ручья, думая о доме, о том, что ее и Сашу ждут родители, но сохраняя улыбку на лице, тем более что в мыслях у нее проскочило, что с родителями все в порядке и они знают о том, что дети вернутся. Видимо, Виктория в очередной раз пыталась донести до них то, что она знает или предполагает. Вокруг была тишина, и ничто не нарушало покой трех отважных путников, путешествовавших среди сказочного леса навстречу новым приключениям.

Отдохнув и перекусив грушами и ягодами, которые попадались по пути (Саша и Лена мысленно спросили у Виктории, можно ли их есть и, получив положительный ответ, собрали столько, сколько смогли унести), путники двинулись дальше по ручью. Природа вокруг становилась все более живописной, и постепенно ровная местность начала сменяться скалистой. Путникам приходилось пробираться между вы-

ступами скал, которые примыкали к ручью.

– Скорее всего, впереди небольшой каньон. Так или иначе, нам стоит быть поближе к воде, чтобы в случае чего без нее не остаться, – отреагировал Саша на смену местности.

Лена не возражала, и они по-прежнему держали ручей главным ориентиром в походе. Внезапно Саша и Лена остановились, прислушиваясь к странному звуку, доносившемуся издали. Звук походил на гул самолета, но доносился он из-под Земли.

– Что это может быть? – спросила Лена и посмотрела на Викторию. В мыслях у нее прозвучало:

– Это подземный город, где жители такие же, как и я, а еще есть маленькие роботы, выполняющие в основном технические функции. Раньше нас было больше, были жители, такие же, как и вы, но все погибли в результате страшной войны, а оставшиеся переселились, и очень немного нас осталось на планете.

Лена не верила тому, что слышит, но продолжала мысленный диалог с Викторией, о чем впоследствии рассказала Саше:

– Далеко отсюда подземный город. Все же почему он подземный, ведь на поверхности же лучше? Сейчас снаружи не видно последствий войны.

– Недавно, до войны, мы жили на поверхности, но потом в результате войны большая ее часть была отравлена, и жители переселились под землю. Теперь же биосистема планеты

восстановилась, но если мы вернемся, наши враги, возможно, придут сюда снова. Им не наша планета нужна, им нужно отомстить за то, что сделали наши предки. Именно поэтому они и развязали ужасную войну.

– До вас тут была еще цивилизация? – Да, это были достаточно жестокие люди, как вы их называете... Они построили планы завоевания ближайших звездных систем и вторглись на планету Дельта, которая впоследствии и стала кошмаром для нас...

– Но почему погибла та цивилизация?

– Опять же в результате войны. Оружие, которое применялось, по своей ударной силе несопоставимо с тем, что применяется у вас на планете. Оно способно уничтожить все живое, к сожалению. Вот так и проходили последние десять тысяч лет на нашей планете. Многие технологии, которые были раньше, безвозвратно утрачены, что, наверное, к лучшему, ведь без них больше никому не придет в голову просто так, ни за что, убивать других. Защитить себя мы, конечно, можем, но средств для этого у нас не так много. Остались лазеры в подземных городах, достаточно мощные, и генераторы волн. Вот, собственно и все.

Саша тоже принимал мысленные сообщения от Виктории, и был немало удивлен рассказу. Больше он удивился не тому, что они с Леной действительно оказались на другой планете, где совершенно другие законы, а происходившим на ней событиям.

– Далеко находится подземный город отсюда? – спросил Викторию Саша.

– Нет, не больше 20 километров, как у вас на планете измеряют расстояние.

– Откуда вы знаете про нашу планету?

– Представители нашей цивилизации бывали на ней, и много интересного узнали. Нас осталось совсем немного, всего три подземных города. Тот портал, через который вы пришли, как раз и ведет к вам на планету. Это один из пространственных туннелей, правда, созданный искусственно еще в давние времена. Во время войн нам приходилось обдумывать пути возможного отхода, переселения. Остановились на вашей планете, где благоприятный климат, практически такой же, как и здесь. Наши планеты близнецы по своей сути, это из-за того, что структура звездных систем одинакова, и обе планеты на примерно равном удалении от желтых карликов.

Саша и Лена зачарованно слушали все, что говорила Виктория, и хотели узнавать все новое и новое. В самом деле, если представилась уникальная возможность посмотреть другой мир, почему бы ей не воспользоваться?

– А мы сможем вернуться в наш мир? – спросила Лена.

– Конечно, правда, точка входа достаточно далеко отсюда, работоспособность ее мы давно не проверяли, но она должна работать. Наши машины позволяют отслеживать активность порталов, и, увидев ее, несколько из нас отправились

посмотреть в зону примерного появления объектов. Как видите, я увидела вас. Достаточно редко к нам заходят гости из вашего мира.

– Вы помните пожилого человека с седыми волосами? – спросил Саша, и тут же понял, что во время посещения этого мира Николай наверняка был моложе и без седых волос.

– Нет. Такого не помню. Недавно, лет 15 назад, нас навестил Николай, так звали гостя. Он необыкновенно умный человек, обладающий способностями, которыми частично обладаем мы. Например, передача мыслей на расстоянии, предвидение событий.

Саша и Лена без труда поняли, о ком говорила Виктория.

– Долго он пробыл у вас? – Саша спросил, в надежде, что Виктория расскажет больше о времени, проведенном Николаем на этой планете.

– Месяц примерно, за это время он познакомился со многими сферами нашей жизни, научился кое-чему, кое-чему научил нас. Он говорил, что в скором времени к нам еще придут гости. Видимо, предвидел. Мы рады гостям, которые идут к нам с миром. Думаю, вы тоже будете рады пожить у нас, познакомиться с нашим укладом, мировоззрением.

– Конечно! – в один голос прокричали Лена и Саша. – Вот только в нашем мире нас ждут родители, и они, наверное, не знают, где мы и что с нами...

– Об этом не беспокойтесь. Судя по моим ощущениям, их предупредили, что вы на месяц куда-то уехали. У вас целый

месяц, чтобы познакомиться с нашей планетой и тем, как мы живем. Сейчас мирное время, конечно, в любой момент к нам могут прилететь враги, но наши провидцы пока спокойны.

Молодые люди очень долго разговаривали о том, что только что узнали, пока шли к подземному городу, и готовились к самым неожиданным приключениям в новом для себя мире. Внезапно Лена посмотрела вдаль и, удивленная, спросила у Виктории:

– Вот там, вдалеке виднеется башня, что это?

– Это мы подходим к границам города. На башне установлены различные индикаторы, которые фиксируют приближение кого-либо к границам. На планете в настоящее время никого нет, кроме нас, но все равно такая предосторожность оправдана – кто угодно может придти через пространственные туннели, о которых мы можем не знать, или прилететь извне.

– Но в самом подземном городе безопасно?

– Безопасно. Город охраняется различными защитными системами, в настоящее время нет угроз для нас. Если что-то будет угрожать нам, прорицатели обязательно предупредят жителей.

– А кто эти прорицатели, они такие же, как ты?

– Не совсем. Как я уже рассказывала, наша цивилизация представлена различными видами. Они похожи на вас, живут на планете очень давно, и обладают способностями пред-

видеть будущее, совершать путешествия в прошлое, их душа очень похожа на душу человека с Земли, то есть я имею в виду вас.

– А мы увидим их, они смогут предсказать нам будущее?

– Будущее лучше строить самим, не ориентируясь на чьи-либо предсказания, – Виктория шла рядом, и было видно, что она ускоряет шаг...

– Вы строите будущее сейчас? – спросила Лена, ускорив шаг вслед за Викторией.

– Строим, мы хотим, чтобы нашу планету более не сотрясали войны, но подчас усилия могут сойти на нет из-за вторжения извне. Насколько я знаю о вашем мире, у вас тоже бывают войны, причем вы воюете между собой. Для нас это удивительно, ведь вы принадлежите к одной цивилизации, которая должна оберегать планету, а вместо этого вы ей наносите существенный ущерб. Представьте, что на вас совершат нападение извне. Удастся ли вашей цивилизации сплотиться для отражения внешней угрозы?

На эти вопросы Виктории героини ответили молчанием. Они сами задумались над этим, и вынуждены были согласиться с Викторией. Зачем представители одной цивилизации воюют между собой? Зачем созданы границы, искусственные, возможно ли жить в мире, не истребляя экологию планеты варварскими способами добычи ресурсов? Все эти и многие другие вопросы мелькали в головах у ребят, и планомерно их мысли углублялись в необходимость признания

правоты Виктории.

Чувствуя их мысли, Виктория заговорила:

– Понимаю, от вас в данном случае мало что зависит. К сожалению, развитие вашей цивилизации изначально пошло не по мирному пути, но все еще можно изменить, если люди, вот как вы, например, будут исповедовать ценности уважения к ближним, доброты и будут получать знания не в корыстных, завоевательных целях, а в целях саморазвития.

– Мы уже подходим? – спросил Саша, указывая на появившиеся в отдалении металлические сооружения.

– Да, скоро мы спустимся внутрь, но для начала я поговорю со стражей, чтобы нас пропустили. – И в этот момент случилось неожиданное: Виктория на глазах изумленных ребят изменила облик на человеческий: перед ними стояла девушка, мало отличавшаяся от них.

Саша и Лена не могли вымолвить ни слова, но Виктория сразу же поспешила объяснить им произошедшее:

– Давно нашей цивилизацией, когда она достигла вершины своего развития, была изобретена технология трансформации. Благодаря ей мы можем принимать любой облик, при этом сами остаемся неизменными. То есть вы видите одно, а вместе с этим сами мы не меняемся. Для чего нам это надо? Сейчас небезопасно находиться на поверхности в своем привычном облике, изначально я вынуждена была сказать неправду про свой истинный облик, так как еще не знала, кто пришел к нам в гости. По-другому эта технология на-

зывается технологией изготовления аватаров, думаю, вам о ней подробно расскажут в городе. Теперь я сняла трансформацию, и вы видите меня такой, какая я есть на самом деле. Когда спустимся, я расскажу вам подробнее про эту технологию. Мы ее стараемся держать в секрете, чтобы наши враги не знали о ней. Поэтому всякий раз, как мы выходим на поверхность, мы меняем визуальный облик на одного из представителей фауны планеты. Вы видели лошадь, которая водится у нас, единственный вид лошадей, выживший после войны.

– У нас тоже есть лошади на планете! Это мои любимые животные, – с вдохновением сказала Лена.

– У вас много различных видов животных. Берегите планету, она у вас восхитительная. Ждите меня здесь, я скоро буду, – и, сказав это, Виктория удалилась.

– Ты тоже видела это? – спросил Саша Лену. – Оказавшись здесь, я был готов ко всему, но, то, что происходит сейчас, меня все больше удивляет.

– Да, но это точно не сон! Мы же не можем спать оба и видеть одинаковый сон, – не менее удивленная Лена обдумывала все, что они увидели. – Дождемся Викторию, впереди нас наверняка ждут новые невероятные приключения внутри подземного города!

Через некоторое время Виктория действительно появилась. Одета она была в золотистый костюм из материала, похожего на эластичный шелк, и герои не могли не отметить

красоту этого наряда.

«Вот бы мне такой костюм...» – подумала Лена.

– Когда мы спустимся вниз, у тебя будет подобный костюм, – прочитав мысли девушки, сказала Виктория.

На лице Лены появилась улыбка и не покидала его вплоть до самого входа в неведомое пространство подземного города. Подойдя к башне, рядом с которой должен был находиться вход, герои остановились. Виктория достала из кармана устройство, похожее на пульт, набрала некий код, и внезапно прямо перед путешественниками открылся проход, ведущий, по всей видимости, в тот самый подземный город.

– Спускайтесь после меня, только будьте осторожны, – сказала Виктория и начала спуск в шахту.

Саша и Лена последовали за ней и увидели впереди большую дверь из металла.

– Нам сюда, – сказала Виктория, указав на дверь и набрав очередной код на пульте.

Дверь отворилась, и герои попали в помещение лифта, который спустя мгновение понес их вдаль, навстречу новым приключениям.

Глава 7. Подземный город

Лифт несся с огромной скоростью сквозь темноту. Несмотря на то, что внутри лифта было светло, героям почти не удалось разглядеть то, что было вокруг. Шахта была темной, а стены ее, казалось, были покрыты однородным материалом, который делал стены шахты очень ровными. После пяти минут движения лифт, наконец, остановился, и, когда его дверь отворилась, герои увидели сказочную картину: вокруг было море огней, дороги, дома, непохожие по своей архитектуре на те, что привычны для земных жителей. Их объединяла невероятная архитектура, почти все дома были гладкой формы с выступами для окон, многие были в форме пирамид, шаров и других стереометрических фигур. По дорогам ехали машины, точнее летали прямо над поверхностью дорог.

– Смотри! – Саша сразу указал Лене на это, – Я слышал, что и у нас на планете есть такие поезда, которые летают прямо над дорожной поверхностью.

– У вас это называется магнитной подушкой, но принцип полета немного иной, – Виктория, взяв ребят за руки, повела в сторону от дороги. Дорога служит для того, чтобы машины не отклонялись от движения, она является силовым полем, которое удерживает их в колее, во избежание несчастных случаев.

– Как здорово! – сказал Саша, – вот бы покататься на такой машине.

Герои постоянно осматривались по сторонам, пока Виктория вела их вглубь города. По городу туда-сюда сновали жители, одетые в разнообразные костюмы, но технологически похожие на тот, что был у Виктории.

– Здесь тоже следят за модой... – Лена улыбнулась про себя.

– Гляди! – Саша посмотрел наверх, и, зачарованный, застыл. Наверху была зеркальная поверхность вместо неба, но вместо темных сводов подземелья на ней отражалось небо, и звезда освещала город.

Виктория, заранее предвидя вопросы, начала рассказ об этом феномене:

– Когда мы только переселились под землю после войны, сразу задались вопросом, как сделать так, чтобы видеть небо, как прежде, и наши ученые создали технологию, позволяющую транслировать изображение неба снаружи внутрь, и, соответственно на огромном экране наверху вы видите и небо, и свет звезды. Поэтому искусственное освещение от уличных источников света нам, как и на Земле, необходимо только в ночное время суток, которые у нас чуть длиннее, чем на Земле. Над вами огромный экран, проецирующий изображение снаружи внутрь. Наш город достаточно большой, мы бывали в крупных земных городах, и по размерам он сопоставим с самыми крупными из них.

Рассказ Виктории все больше и больше завладевал вниманием Саши и Лены, и они всю дорогу до места назначения слушали про удивительную жизнь представителей незнакомой цивилизации. Вокруг мелькали невиданные здания, машины, сновали помимо основных обитателей города роботы, которые, по всей видимости, выполняли хозяйственные функции по благоустройству территории.

– У нас многое автоматизировано. Роботы управляются из центра и выполняют много различных задач, в том числе по ремонту, оснащению города, они понимают команды, обладают даже собственным интеллектом, правда, объем информации, которую они могут воспринять, ограничен, их нельзя нагружать дополнительными сведениями, иначе может произойти сбой в программе.

– Куда мы направляемся? – Саша прервал рассказ Виктории, надеясь уже узнать конкретней о месте, где они будут через некоторые время.

– Как наши гости, вы будете жить в одной хорошей гостинице в самом центре нашего города. Я вам все покажу. Поначалу вы будете путаться в технологических приспособлениях, но за один-два земных дня привыкните. Так как вас ждут домой родители, мы не можем вас держать на нашей планете больше месяца, но месяц – достаточный срок для того, чтобы полностью изучить наш быт и планету.

– Нам уже нравится тут! – в один голос сказали герои.

– Я рада, что вам у нас нравится. В гостинице вам дадут

одежду и накормят. Питаемся мы в основном растениями и плодами, растущими прямо в городе. В то же время, как и на Земле, у нас есть компании, производящие продукты, товары, технологии. В целом, экономика похожа на вашу, с той лишь разницей, что у нас нет рынка, главная особенность при ценообразовании – справедливость. У нас никто и никогда не завышает цены на товары. Нет такого понятия, как прибыль. Все живут примерно одинаково и ни в чем не нуждаются больше, чем другие. У вас будет возможность осмотреть и другие города, к которым проложены туннели под землей. По туннелям движутся скоростные поезда, как вы называете этот вид транспорта. Открою вам один секрет. Мы ведем торговлю и с вашей цивилизацией, но она носит единичные случаи, и происходит обмен ценными изобретениями. У вас это засекречено, мы же не скрываем этого, у нас вообще мало секретов друг от друга. Вам, наверное, будет интересно, как у нас работает политическая система. Во главе государства, а наша цивилизация представлена одним государством, нам не нужны границы, стоят пророки. Они обладают способностями, которыми не обладают обычные альфийцы (от названия нашей планеты происходит название). Я о них немного рассказывала, если у них будет время, они примут вас. В каждом городе их несколько, и на них возложены управленческие функции и функции по командованию армией. По причинам, о которых вы знаете уже, армия у нас постоянно находится в боевой готовности, в любой мо-

мент жители Дельты могут снова напасть на нас, и нам придется отражать новый удар. Но пока все спокойно, на Дельте активности боевой не заметно. Пророки могут перемещаться сознанием на эту планету, а так как все порталы после войны уничтожены, то только через них мы можем получать информацию о происходящем там. Общаемся мы на языке, который иначе именуют планетарным языком. Также мы используем и мысленное общение, с которым вы уже познакомились.

Тут Виктория достала из кармана, скрытого в костюме два устройства и дала их Саше и Лене.

– Это переводчики. Когда они включены, все, что вы говорите на своем языке, автоматически переводится, и жители нашей планеты будут воспринимать вашу речь, как родной язык. И вы будете в наушники слышать ответы на своем языке. Это очень удобно, так как всё же не абсолютно все жители владеют мысленным общением. Наденьте их прямо сейчас, и мы попробуем общаться уже через них.

Герои проделали несложные манипуляции, и, действительно, после их включения появилась возможность общаться напрямую, как будто они и не покидали родную планету и страну.

– Принцип их действия заключается в том, что они подключены каналом связи к базе, в которой содержится множество языков. База создавалась тысячелетиями и в ней порядка миллиона распространенных на различных планетах

языков и наречий, с которыми так или иначе у нас был налажен контакт. Эта технология досталась нам от прошлой цивилизации, и мы ее усовершенствовали, чтобы использовать на других планетах. Ведь если бы мы к вам прилетели и захотели бы быть незаметными, то мысленное общение не подошло бы. Так мы и путешествуем с этими устройствами на планеты, где не перекрыты каналы связи к базе. Сама база находится в двух экземплярах. Первый и основной в космосе, и связь осуществляется через передатчики и усилители, также находящиеся в космосе, а второй находится у нас на планете, причем о месте его нахождения знают только три человека и оно хранится в строжайшей тайне. Ведь враги наверняка захотят уничтожить его, когда прилетят на планету. В космосе все наши объекты охраняются: вам, наверное, не понятен будет принцип, скажу лишь, что помимо внешней охраны (воины на станциях), используются различные информационные модули, в которые встроены защитные заклипания достаточно большой силы, чтобы отбить желание у врагов их уничтожить. Они реагируют на агрессивное намерение по отношению к объекту охраны. У вас на планете пока подобных технологий нет, но если цивилизация выправит свой вектор развития, через определенное время нечто подобное вполне может появиться и у вас.

Внезапно Виктория прервала рассказ, и показала героям на большое здание, к которому они подошли:

– Вот здесь вы будете жить, давайте зайдём внутрь!

И все трое дружно зашли в здание гостиницы, которое было оборудовано автоматическими дверями из невероятно гладкого и блестящего металла, и попали в просторное, ярко освещенное помещение, настолько яркое и впечатляющее, что Саша и Лена долго не могли оторвать глаз от великолепия, окружающего их. Виктория подошла к устройству, которое с виду напоминало пульт, и нажала кнопку на нем. Через некоторое время в холл спустилась девушка, одета в костюм, который отличался от того, что был у Виктории и заговорила:

– Добро пожаловать на Альфу, дорогие гости! – Саша и Лена, будучи с устройством-переводчиком четко понимали на своем родном языке то, что говорит девушка, – Сейчас я отведу вас туда, где вы будете жить, пока вы у нас в гостях. Меня зовут Айда, а вас?

– Саша! Лена! – дружно ответили герои. Виктория улыбнулась и все четверо пошли по коридору, украшенному различными световыми устройствами, создающими дивные узоры на стенах здания. Внезапно навстречу им показался робот и, к удивлению героев, улыбнулся, когда проходил мимо.

– Роботы могут улыбаться у вас? – спросил Саша.

– Да, в их программе есть отдельные эмоции. Конечно, мы совершенствуем их, не допуская перегруза, но то, что вы видели – это как раз одна из тех эмоций, которая заложена в них – приветливость.

Дойдя до округлой двери, на которой были нарисованы какие-то символы, Айда остановилась, и, достав из кармана мини-пульт, нажала на кнопку. Дверь отворилась, и все четверо вошли в просторное помещение, которое предназначалось для пребывания гостей.

– Вот здесь вы будете жить, нравится вам? – Айда проделала еще ряд манипуляций с пультом, и помещение трансформировалось в более привычный для Саши и Лены вид. В нем были кровати, точнее, диваны с непонятными с первого взгляда приспособлениями, столы, на которых уже стояла еда (по крайней мере, герои подумали сразу, что это именно еда). В остальном, чтобы основательно изучить все приспособления помещения, нужно было затратить время, чем Лена и Саша не преминули заняться. Попрощавшись с Викторией и условившись о встрече, когда они обустроятся, они начали увлекательный процесс познания новых технологий, часть из которых не имела на Земле даже аналогов.

Айда с удовольствием показала им принцип работы всех устройств, находящихся в номере, и провела экскурсию по гостинице. Поражало, что, как узнали герои, все жители города жили в подобных домах, у каждой семьи (а институт семьи также был на Альфе), была своя квартира в подобном доме, и все жили примерно в равных условиях.

– Невероятно! – Саша не мог поверить в то, что Айда им рассказывала. – У нас на планете люди живут в обычных домах и фактически предоставлены сами себе. Если мы приез-

жаем в другой город, то поселяемся в гостиницу и платим деньги за это.

– У нас нет такого понятия, как плата за проживание. У нас еда и жилье свободны для всех жителей города. За деньги у нас продаются одежда, технологические товары, все, что имеет ценность за пределами города. У вас в номере оставлено немного наших денег, они могут вам пригодиться, если вы решите зайти в один из магазинов. Но будьте осторожны! Не покупайте продукцию, помеченную символом, – Айда показала устройство с таким символом, – она может негативно воздействовать на ваше здоровье. У нас немного отличное от вашего строение организма, и оно более устойчиво к различным излучениям. Это было очень актуально в период войны. Но сейчас вам беспокоиться не о чем, никаких излучений, которые бы повредили вам, в городе нет. Но воздержитесь от приобретения и использования товаров, помеченных знаком.

В заключение Айда пожелала Саше и Лене отдохнуть после дороги и показала, как в случае чего связаться с ней.

Саша и Лена уже освоились в новом для себя мире и совершенно спокойно реагировали на происходящие события. Они не могли не отметить то великолепие города, в котором они очутились.

– Никогда еще я не видела столько красивого места! Даже самые красивые места на Земле, которые мы когда-либо видели, не сравнятся с тем, что мы видим здесь.

– А я начал немного скучать по дому. Но здесь очень хорошо, и, что главное, как говорил Николай, нам нужно развиваться непрерывно, поэтому эта поездка будет для нас очень полезной.

– Здесь я с тобой полностью согласна. Я верю, что родители не беспокоятся о нас, как нам сказала Виктория. Это благородно со стороны Николая, что он позаботился о них.

– Как думаешь, он знает, куда мы попали? – Саша вдруг вспомнил, что говорил Николай про пещеру, про красный столб и пришел к выводу, что Николай полностью осведомлен о месте, где они сейчас находятся.

– Думаю, что знает, помнишь, Виктория говорила нам, что он был здесь? – и Саша, вспомнив это, окончательно убедился в этом.

– Возможно, он даже придет за нами! – неожиданно сказала Лена. – Ведь он тоже беспокоится о нас.

– Не думаю, что это будет в самое ближайшее время. Все же, попав сюда, мы должны изучить этот мир, ведь за этим нас сюда привела Виктория, а показать путь назад нам вполне могут наши друзья из этого мира.

– Что верно, то верно, но я уже ничему не удивлюсь...

– Ты проголодалась? – Саша спросил у Лены. – Смотри, на столе какие-то продукты, похоже, что это фрукты и сладости, по крайней мере, впечатление такое остается.

– Очень проголодалась! – и Лена подошла к столу, чтобы попробовать фрукт, похожий на земной персик. – Как вкус-

но-то, жаль, что у нас такие вкусности не растут!

Саша, попробовав его, согласился, и герои приступили к еде.

Время на Альфе летело незаметно, вот уже прошло почти два дня, как Саша и Лена прибыли в этот мир, полный загадок и тайн, мир дивной красоты подземных городов и не менее красивой природы снаружи. Саша и Лена, исполненные любви друг к другу и ко всему, что их окружает, искренне радовались, что судьба приготовила им такой сюрприз, как посещение соседней цивилизации.

– Как думаешь, в каком созвездии мы находимся?

– Виктория говорила про Орион, но в системе этой звезды мы находимся или нет, сложно сказать. Удивительно, что такие расстояния преодолеваются за доли секунды. Мы попали в портал, ведущий в этот мир, судя по рассказам Виктории, где-то есть порталы, ведущие обратно. Николай знал о портале, и, видимо, регулярно посещал этот мир. Его способности в этом мире наверняка усиливались... Он подходит под описание тех пророков, о которых говорит Виктория.

– А может он и есть житель этого мира, а к нам приходит в гости?

Об этом Саша никак не мог подумать. Он знал Николая, хоть и недавно, но за все время, несмотря на странные эпизоды в лесу, у озера, он не мог и предположить, что его дом не на Земле. С другой стороны, два дня назад он и не предполагал, что рядом существуют другие миры, такие похожие,

но в то же время совершенно непохожие на мир, где живут земляне. Саша погрузился в мысли, и вскоре уснул, а через некоторое время уснула и Лена.

За окном был виден город, погружившийся в ночь тьму, и миллионы фонарей, излучающих необыкновенно чистый свет. Жизнь города была безмятежна, словно глоток свежего воздуха в горах рядом с домом. Вот уже 500 лет, прошедших с момента восстановления после войны, ничто не нарушало покой подземных городов Альфы. Каждое утро экран, который служил небом, отражал свет звезды и ясный голубой небосвод, который лишь иногда покрывался светлыми облаками. Осадков на Альфе было мало, так как структура водоемов была не такая, как на Земле. Основная часть воды была сосредоточена в другом полушарии планеты, где жизни не было, и воздушные массы доходили до страны в определенный сезон, который можно было бы назвать сезоном дождей. Сама планета по размерам превосходила Землю в полтора раза, климатические пояса, характерные для Земли, присутствовали и на Альфе. Поэтому растительность, в чем убедились герои, была схожа. Одни сутки на Альфе длились 26 часов, в то время как планета была значительно больше удалена от звезды, нежели Земля. Но из-за размеров самой звезды и скорости вращения планеты, параметры в итоге получались вполне сопоставимыми. Жители подземных городов иногда покидали их, чтобы прогуляться по лесу, часть жителей работала на заготовлении растений, и некоторые из

них в теплый сезон жили на поверхности. Поначалу маскировка была обязательна для всех альфан, но с течением времени о ней постепенно стали забывать и правители уже подумывали о том, чтобы отменить маскировку, как обязательное условие для посещения надземного пространства. Главной целью альфан было начать в ближайшее время постепенный процесс выхода из-под земли. Для начала речь могла идти о создании на поверхности рекреационных зон для отдыха с сохранением подземных городов, а спустя какое-то время речь могла идти уже и о подъеме городов. Все необходимые технологии у жителей Альфы были, и именно они помогли в свое время опустить часть того, что сохранилось после войны, под поверхность планеты. Чтобы читатель получил более четкое представление о жизненном укладе на планете, опишем вкратце основные принципы жизни цивилизации и основные параметры ведения хозяйства.

Все жители планеты считают друг друга братьями, между ними не бывает конфликтов, за исключением мелких бытовых, которые очень быстро разрешаются. Так как цивилизация представлена одним государством, то у нее нет границ внутри планеты, а все границы проходят в космосе с другими галактическими цивилизациями. Научный сектор цивилизации расположен в специальных городах внутри городов. Там сосредоточены основные технологические производства, там базируются летательные аппараты, вооружение, технологическая база, электронные суперкомпьютеры, кото-

рые используются для управления космическими станциями и летательными аппаратами. Доступ в эти города есть у всех жителей, кто задействован в производстве или занят другой работой, связанной с деятельностью этих внутренних городов. Для остальных жителей проводятся регулярные экскурсии и у всех есть возможность получить работу в этих центрах при наличии образования.

В каждом крупном подземном городе сосредоточено несколько образовательных учреждений, если брать земные аналоги, то мы будем говорить об университетах, где преподают, в основном, технические дисциплины и все, что нужно жителю Альфы для успешной деятельности внутри цивилизации. При этом для тех, кто обнаруживает в себе неординарные способности, преподаются специальные дисциплины, и эти альфийцы впоследствии могут получить титул пророка, что открывает для них возможность в будущем участвовать в управлении.

Общество устроено таким образом, что образование и медицинское обеспечение является бесплатным для жителей всех городов, при этом медицина использует отличные от земных методов способы лечения большинства заболеваний. На планете практически нет вирусных заболеваний, основная причина обращения местных жителей к целителям – травмы и болезни, вызванные патогенным влиянием окружающей среды (например, различные излучения). Альфийцы живут семьями, и на планете нет такого понятия, как брак,

пара автоматически становится ячейкой общества при рождении ребенка. Каждой семье централизованно выделяется квартира в одном из домов, с которыми мы уже познакомились. Каждый житель, получивший образование, имеет возможность работать или в научно-производственном секторе, или организовать собственный бизнес (в основном, речь идет о торговле).

Каждый житель планеты имеет возможность бесплатно покупать продукты на определённую сумму местных денег. Главный принцип в отношениях между жителями и государством (данный институт на планете намного менее влиятелен, чем на Земле) – это бесплатное жильё и бесплатные продукты. Самореализация местных жителей возможна путем участия в различных разработках, как научных, так и посвященных духовному развитию, которому на планете уделяется достаточно большое внимание. Поэтому на планете практически нет преступлений жителей друг против друга, а если же случается что, то с преступником проводится комплекс мероприятий, направленных на исправление его поведения. Разработаны технологии, которые могут непосредственно влиять на сознание альфийца и переписывать негативные программы, и, таким образом, удастся поддерживать общую доброжелательную обстановку на планете.

Лучшая профилактика преступлений – работа с сознанием людей, и, когда подобные технологии будут внедряться на Земле, мы сможем реально говорить о вероятной победе

над преступностью. Удастся избежать рецидивов преступлений, а в перспективе можно будет проводить подобную работу для профилактики преступлений среди групп населения повышенного риска.

Глава 8. Приключения в подземном городе начинаются

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.