

Андрей Тихомиров

Миграции индоевропейцев

Романские народы

Андрей Тихомиров

**Миграции индоевропейцев.
Романские народы**

«Издательские решения»

Тихомиров А.

Миграции индоевропейцев. Романские народы / А. Тихомиров —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-931011-8

В книге рассказывается о древних миграционных движениях романских народов после того, как они покинули свою индоевропейскую прародину — район степей Южного Урала — Причерноморья. Привлекаются исторические и лингвистические источники разных времен. Приведены краткие грамматики некоторых романских языков.

ISBN 978-5-44-931011-8

© Тихомиров А.
© Издательские решения

Содержание

Романские народы	6
Создание Римского государства	10
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Миграции индоевропейцев Романские народы

Андрей Тихомиров

© Андрей Тихомиров, 2018

ISBN 978-5-4493-1011-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Романские народы

Романские народы (романы, от латинского названия города Рим – Roma) – группа народов различного этногенетического происхождения, объединённая использованием романских языков. Романские языки, группа родственных языков индоевропейской семьи, развившихся из латинского языка: испанский (кастильский), португальский, каталонский, галисийский, французский, окситанский, итальянский, сардинский, ретороманские языки, румынский, молдавский, а также исчезнувший в 19 в. далматинский язык. Поэтому под романами (романскими народами) подразумеваются ныне испанцы, португальцы, каталонцы, галисийцы (гальего), французы, окситанцы (провансальцы), итальянцы, сардинцы, ретороманцы (ладины и фриулы), румыны, молдаване и др.

Из романских языков, которые в настоящее время вытеснены или вытесняются другими языками, следует назвать: ретороманский, остатки далматинского языка на полуострове Истрия (ныне принадлежит Италии, Словении и Хорватии). Романские языки возникли в процессе романизации римлянами обширных территорий на юге, юго-западе и в центре западной Европы с 3 в. до н. э. по 2 в. н. э. Насаждаемый римлянами латинский язык, вступив во взаимодействие с местными языками коренных жителей, послужил источником образования будущих романских языков, и на их основе формировались постепенно романские народы. Латинский язык, как язык-победитель, стал для всех романских языков языком-основой. Однако историческое развитие формирующихся романских народов вело к тому, что романские языки за многовековой период своего развития во многом стали отличаться от латинского языка-основы.

Вопрос о происхождении романских языков стал интенсивно разрабатываться в 19 и 20 вв. В 60-х гг. 19 в. итал. лингвист Г. Асколи и его последователи утверждали, что расхождения между романских языков объясняются влиянием местных языков на латинский на территории романизированных областей. Недостаток теории Асколи, впоследствии получившей название теории субстрата, заключается, однако, в том, что её авторы основное внимание уделяли нероманским элементам в романских языках, хотя структура этих языков отчётливо романская. Местные языки могли оказывать влияние на латинский, однако происхождение всех романских языков может быть правильно понято, если исходить из понимания латинского языка как их языка-основы. Немецкий филолог Г. Грёбер в 80-х гг. 19 в. подчёркивал, что период романизации продолжался 300—400 лет и что за этот период сам латинский язык претерпел известные изменения. Попад в 1 в. н. э. в Дакию, он уже отличался от того латинского языка, который несколько веков ранее проник в Сардинию, а позднее и в Иберию; и, следовательно, романские языки, образовавшиеся из латинского, были не только похожи, но и отличались друг от друга, поскольку каждый из них возникал из латинского в разные исторические периоды, и исходя из этого можно определить и формирование различных романских народов. Сторонникам этой теории, получившей название хронологической, удалось показать сравнительно большую лингвистическую архаичность западных романских языков по сравнению с восточными романскими языками. Например, в западных романских языках, в частности во французском и испанском, множественное число образуется с помощью старого латинского окончания -s, тогда как румынский и итальянский языки уже не сохраняют этого латинского окончания. Однако и сторонники хронологической теории не столько объясняли возникновение романских языков, сколько интерпретировали отдельные случаи расхождений, наблюдаемые в звуковом, грамматическом и лексическом строе отдельных языков.

В конце 19 в. так называемую диалектальную теорию образования романских языков стремился обосновать французский языковед Ф. Моль в своей книге «Введение в хронологию вульгарной латыни» (1899 г.). При объяснении расхождений между языками он исходил из диа-

лектального многообразия самого латинского языка периода романизации. В зависимости от того, какой местный диалект латинского языка попадал в ту или иную романизованную провинцию, определялись и дальнейшие судьбы возникающего на этой территории романские языки. Теория эта, однако, тоже страдала односторонностью, сводя проблему происхождения романских языков к диалектальным расхождениям латинского языка, которые изучены недостаточно. Наконец, теория социальных связей определяла большую или меньшую близость между отдельными романскими языками и их диалектами, социальными и экономическими связями, которые существовали в древности между романизованными территориями. Так, близость сицилийского диалекта к итальянскому языку и его сравнительная отдалённость от сардинского объясняются исконными связями, которые существовали между Сицилией и южной частью Апеннинского полуострова. Пользуясь данными этой теории, лингвисты уже в 1878 г. обнаружили особую франко-провансальскую группу диалектов, распространённую на юго-востоке Франции и простирающуюся по территории областей Савойи, Дофине, Франш-Конте, части Лотарингии и французской части (в языковом отношении) Швейцарии. При этом удалось установить, что известное лингвистическое единство, охватывающее столь различные области, отнюдь не случайно. Именно на этой территории существовало в 5 – 6 вв. второе бургундское царство.

Оценивая различные теории происхождения романских языков, следует иметь в виду, что только на основе строго исторического подхода можно правильно осветить данную проблему. Большое значение при этом имеет как история самого латинского языка, так и история тех отношений, которые складывались между возникающими романскими языками, латынью и языками аборигенов. Новейшие данные дают возможность разграничить три большие диалектальные зоны т. н. вульгарной латыни: 1) Балканы, Центральная и Южная Италия, 2) Сардиния, 3) Северная Италия, Галлия и Пиренейский п-ов. Различия между этими зонами дают возможность понять и различия между отдельными группами романских языков. Расхождения же внутри этих зон – результат самостоятельного развития каждого из романских языков. Трудность проблемы заключается, однако, в том, что латинский язык как живой язык «замирает» в 5—6 вв. н. э. (в Галлии – в 5 в. н. э., в Италии, где латинская традиция была прочнее всего, – в начале 7 в.), тогда как первые памятники, дошедшие до нас и написанные на романских языках, вытеснивших латынь, относятся только к 9 в. Образовавшийся исторический «разрыв» в 3—4 столетия не даёт возможности проследить во всех подробностях процесс перехода латинского языка в различные романские языки

Лингвисты реконструировали звучание праиндоевропейского языка. Ученые из Оксфордского и Кембриджского университетов (Великобритания) воссоздали возможное звучание праиндоевропейского языка, на котором говорили около восьми тысяч лет назад жители северных степей между Черным и Каспийским морями. Об этом сообщает Кембриджский университет. Вместо того, чтобы реконструировать письменные формы древних звуков и слов, ученые решили воссоздать их звучание. Для этого лингвисты и математики использовали специальное программное обеспечение, позволяющее статистическими методами отследить фонетическую эволюцию индоевропейских языков и визуализировать отдельные этапы ее развития (слова и звуки) в виде трехмерных спектрограмм. Статистической обработкой занимались в Кембридже, тогда как в Оксфорде проводилась акустико-фонетическая и лингвистическая экспертиза. В частности, ученые представили обратную звуковую эволюцию слова «один» (от английского *one* до праиндоевропейского *oinos*). Праиндоевропейский язык послужил основой для современных романских, германских, балтийских, славянских, индоиранских и других языков. Лингвисты полагают, что грамматически он напоминает современный санскрит, а фонетически – литовский язык. Носители праиндоевропейского языка (в соответствии с курганной гипотезой) отождествляются с представителями ямной культуры, которые примерно шесть тысяч лет назад жили в степях между Волгой и Днепром (район современных Рос-

сии, Украины и Казахстана). На это указывают данные сравнительного языкознания, а также археологические и генетические исследования. Альтернативная гипотеза относит родину носителей языка в Анатолию (на территории современной Турции). <https://lenta.ru/news/2016/07/20/protoindoeuropean/>



Прародину германских и романских языков отнесли к западу России. Международный коллектив ученых (в их число входят специалисты из Санкт-Петербурга и Самары) нашел новые генетические подтверждения курганной гипотезы возникновения индоевропейских языков. Результаты своих исследований авторы опубликовали в журнале Nature, а кратко с ними можно ознакомиться на сайте Университета Аделаиды. В своей работе ученые сообщают, что, по крайней мере, некоторые из индоевропейских языков в Европе возникли в результате массовой миграции носителей протоязыка с европейской территории современной России. В частности, в результате такой миграции скорее всего возникли балто-славянские, германские и романские языки. К такому выводу специалисты пришли, проанализировав геномы 94 человек, живших 3—8 тысяч лет назад на территории Европы. Генетики установили, что, начиная с 4,5 тысячи лет назад, примерно 75 процентов людей в Центральной Европе имели предков из степей России. Эти представители культуры шнуровой керамики оказались предками людей другой культуры – ямной, обитавших на территории между Днепром и Волгой. Это может означать подтверждение гипотезы, согласно которой культура шнуровой керамики возникла или под влиянием ямной, или же ее представители испытали сильное влияние предыдущей. Ученые также отмечают, что люди ямной культуры могли распространить на территорию Европы актуальные для того времени технологии, в частности, движение при помощи колеса. На это, в частности, указывает тот факт, что колесные транспортные средства и одомашненные лошади на территории Европы появились примерно 5—6 тысяч лет назад. Считается, что первые люди попали в Европу из Африки примерно 45 тысяч лет назад. Еще примерно восемь тысяч лет назад была вторая волна миграции, и Европа оказалась заселена земледельцами с Ближнего Востока. Третий этап миграции, описанный учеными, произошел 5—6 тысяч лет назад с территорий европейской части современной России и Украины и именно с ним, как сообщают ученые, стоит связывать возникновение ряда языков современной Европы. Работа ученых является подтверждением так называемой курганной гипотезы происхождения индоевропейских языков. Археологи и лингвисты, придерживающиеся ее, считают, что носители индоевропейского протоязыка обитали на территории современных России и Украины между Волгой и Днепром. Сторонники второй по популярности гипотезы, анатолийской, связывают возникновение индоевропейской языковой семьи с миграцией людей с территории современ-

ной Турции (древней Анатолии) восемь тысяч лет назад. Ученые отмечают, что их исследование позволяет понять, каким образом распространялись основные индоевропейские языки на территории Европы 5—6 тысяч лет назад. Однако оно ничего не говорит о происхождении южных языков этой семьи, в частности, греческого. Теперь ученые надеются понять, как была организована миграция носителей праязыка (праязыков) и ее связь с индоевропейскими языками Кавказа, Ирана и Индии. <https://lenta.ru/news/2015/03/04/indoeuropean/>



Создание Римского государства

Древний Рим (Roma) – первоначально община в древней Италии, затем рабовладельческий город-государство (полис), от наименования Рима по-латыни Roma и называются все народы, языки которых произошли от латыни, романские народы, романские языки. Римляне подчинили вначале себе весь Апеннинский полуостров; впоследствии значительную часть Европы, побережье северной Африки, Малую Азию, Сирию.

Рим возник в области Лациум (Лаций), на левом берегу реки Тибр. Постоянные поселения в Лациуме появились, по-видимому, только в конце 2-го тысячелетия до н. э. Они принадлежали предкам италийского племени латинов (от них и название латинский язык). В 8—6 вв. до н. э. у латинов усилился процесс разложения первобытно-общинных отношений, появилась частная собственность, зарождались классы. Возникли укрепленные посёлки-города. В конце 7 в. до н. э. образовался союз 30 латинских городов во главе с городом Альбой-Лонгой (это так называемый Латинский союз). Alba, Альба, название нескольких городов в Италии; Alba Longa Альба-Лонга (можно перевести с латыни, как «белая, далёкая», по-видимому, гора), древнейший город Лациума, основанный Асканием-Юлом, сыном Энея, у подножия Альбанской горы, предтеча Рима.

По археологическим данным, Рим возник приблизительно в 10 в. до н. э. Ранее всего был заселён Палатинский холм, находившийся у брода через Тибр. Затем появились поселения и на других холмах (Капитолии, Авентине, Эсквiline, Квиринале и др.).

В 8 в. до н. э. Палатинская община распространила своё влияние и на общины соседних холмов. Сведения римской традиции (сложившейся в 3 в. до н. э.) о начальной истории Рима носят преимущественно легендарный характер. Основание Рима эта традиция относит к 754 (или 753) до н. э. и связывает его с легендой об Энее и его потомках Ромуле и Реме.

Эней (лат. Aeneas) – в античной мифологии сын Афродиты и Анхиса, один из главных защитников Трои, легендарный родоначальник римлян. Согласно мифу, Эней вынес из пылавшего города богов-пенатов и дряхлого отца и, собрав уцелевших жителей, отплыл, чтобы в другом месте основать новую Трою. Под предводительством Энея троянцы прибыли в Италию, в Лациум; они стали предками римлян. Эта версия, получившая в 3 в. до н. э. в Риме официальное признание, сделалась темой многих произведений римских поэтов и историков, самым известным из которых является «Энеида» Вергилия. К этой версии присоединился ещё рассказ о встрече при остановке в Африке с Дидоной, основательницей Карфагена, и о том, что, покинутая Энеем, Дидона прокляла его и его потомков, что явилось поэтическим объяснением возникновения вражды между карфагенянами и римлянами, приведшей к Пуническим войнам.

Легенды связывают древнейшие судьбы Италии с именем и подвигами Энея, беглеца из сожженной греками Трои, который считался предком римских царей. Великий римский поэт Вергилий сделал Энея в Италии сюжетной основой своей поэмы «Энеида». Троянские корабли вошли в устье реки, бегущей между тенистыми берегами. Не видно было ни людей, ни диких зверей. Только птицы носились в небе и, опускаясь на мачты, приветствовали пришельцев. В поисках места для поселения взамен сожженной Трои троянцы несколько лет назад были здесь. Но тогда на них обрушилась яростная буря, в которой беглецы ощутили враждебность богини Юноны, покровительствовавшей грекам. Ветер порвал паруса, сломал весла, разметал корабли по морю. Знаменитому герою Энею с трудом удалось собрать уцелевшие суда и привести их к городу, где правила финикийская царица Дидона {или, как ее иначе называли, Элиса}. Дидона полюбила Энея и своим горячим и искренним чувством едва не привязала Энея и его спутников к своей стране. Затем, когда Эней, которому боги напомнили его назначение, презрев любовь, бежал на богатый и гостеприимный остров Сицилию, случилась новая беда: троянские женщины подожгли корабли. Им надоели бесконечные стран-

ствия, и они решили остаться в Сицилии навсегда. Наскоро починив корабли, Эней покинул Сицилию. Преодолев многие препятствия, он благополучно подошел к устью реки. Теперь уже не бури, а безветрие мешало его высадке на берег. Несколько сильных взмахов весел, и корабли вонзились носами в прибрежный песок. Эней, его сын Асканий (Юл) и другие троянцы вышли на сушу и расположились в четырех стадиях (около семисот метров) от моря, в месте, которое впоследствии получило у римлян название «Троя». Внезапно из-под земли начали бить источники, и Эней принес первую жертву богам в благодарность за дарованную воду. Совершив жертвоприношение, троянцы расположились под могучим дубом (священное дерево и у древних евреев).



Римская монета II в. до н.э., Эней высаживается в Италии

По легенде приготовленная для жертвоприношения свинья, вырвавшись, устремилась в глубь долины, и Эней, истолковавший это как посланное богами знамение, последовал за ней. Пробежав около 24 стадий (более 4 км), свинья взобралась на холм и, обессиленная, улеглась. Здесь и был заложен троянцами город, пока еще не имевший имени. Между тем, пока троянские мужи рубили деревья для стен, Эней снаряжал посольство к царю Латину, правившему всей этой землей. Как отнесется царь к чужеземцам? Не знал Эней, что, когда его корабли входили в устье реки, боги послали Латину знамение. Возле царского дворца стоял старый лавр, посвященный богу Аполлону. Внезапно на его вершину опустился густой рой пчел. Кто-то послал за гадателем. И гадатель сказал: «Вижу я мужа и войско, идущих из чуждых земель, из одной страны света в другую. Будет владыкой он здесь».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.