

Жасур Пулатов

---

**Арена  
ненастоящих  
богов**

Жасур Пулатов

**Арена ненастоящих богов**

«Издательские решения»

**Пулатов Ж.**

Арена ненастоящих богов / Ж. Пулатов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-931126-9

Мир, в котором люди позабыли свое прошлое. Представители чужой цивилизации стали богами для человечества. Появились арены, где боги сражались ради забавы. Сможет ли обычный человек противостоять в битве богам?

ISBN 978-5-44-931126-9

© Пулатов Ж.  
© Издательские решения

# Арена ненастоящих богов

Жасур Пулатов

© Жасур Пулатов, 2018

ISBN 978-5-4493-1126-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

\*\*\*

*«Старый свет» был уничтожен – тысячелетия миновали с тех пор. Человечество спасла внеземная раса. Люди боготворили их, поклонялись, позабыли своё прошлое и напрочь потеряли гордость. Стали куклами в чужих руках. Вскоре появились арены, где боги развлекались и развлекали свой народ.*

Он достал крепкий и острый меч из ножен. Шум толпы и крики стали родными. Молодой бог вдыхал запах пота и крови. Арена стала вторым домом для него.

Он был спокоен. Знал, как обращаться с публикой и как вести себя, чтобы она поклонялась ему.

Глаза его буквально сверкали электричеством. Молодой бог посмотрел на меч, сжал рукоять крепче и вознёс вверх, к небу. На клинке вырисовался знак молнии. Из острия вылетел энергетический заряд. Люди вздрогнули, хоть и сидели за протекторным стеклом.

Трибуны зашлись криком: «Саэль! Саэль! Саэль!». Саэль воткнул меч в землю и гордо поднял голову. Потом скрестил руки, чего-то ожидая.

Раздался рёв животного и голос диктора произнес:

– Дамы и господа! Перед вами царь-бог, чемпион, великий воин, бог грома и молний.

Саэль нахмурил брови и подправил чёрную густую бороду.

– Сегодня наш любимый господин Саэль сразится с великим чудовищем Скилла.

Врата в коричневых стенах открылись, раздался пронзительный лай. Вышло огромное собакоподобное чудовище с шестью головами. Землю нетерпеливо скребли двенадцать лап.

С трибун слышались крики возмущения, что бой нечестный.

– Не расстраивайтесь, это всё для разогрева, далее после чудовища выступит человек, который сразится с самим богом грома.

Публика кричала его имя и жаждала кровопролития

Саэль взглянул на монстра, сжал рукоять меча и встал в стойку. Чудовище зарычало, глаза загорелись красным светом. В эту секунду зверь накинута.

Бог грома увернулся, но не напал встречно, чего-то выжидая, воин стоял в стойке. Его серебристые доспехи сверкали от лучей солнца, пот стекал по лицу. Монстр рванул, но он вновь увернулся. Глаза Саэля засверкали синим светом. Бог грома рубанул по Скиллу и отсёк лапу. Чудовище зарычало, переминаясь на уцелевших лапах. Монстр остановился и яростно зарычал. Протекторное стекло завибрировало. На висках Саэля выступили вены. Глаза загорелись ярче.

Вращаясь в пируэте, он рубанул еще лапу. Истекая кровью чудовище скулило.

Молодой бог спокоен и хладнокровен. Подняв меч над головой, он собрал электрическую силу и направил на Скилла. Небо затрещало узловатыми снопами молний. Поток электричества обрушился на зверя.

Монстр скулил: не хотел умирать. Молнии били чаще и сильнее. Саэль уловил жалкий взгляд Скилла, но не остановился. Спустя минуту от чудовища остался лишь прах.

– Перед вами Са-э-э-ль! Могучий и непобедимый! – сказал проекционный мужчина белыми как молоко волосами

– Хотите боя?! Молний?!

Зрители кричали как звери, жаждущие крови.

– Вы получите это! Сейчас выйдет человек, который уверяет, что он сможет противостоять самому богу грома и молний.

Ворота снова открылись. Наступила мёртвая тишина, зрители замерли. Из врат вышел обычный человек среднего роста, с длинными чёрными волосами и с мечом в руках. Он сощурил голубые глаза из-за ярких лучей солнца. Воин не торопился начинать бой. Взглянув на меч, он начал вспоминать как всё начиналось.

\*\*\*

На холме стоял мужчина в зелёном плаще посреди обломков. Чёрные волосы развевались на прохладном ветру. Вглядевшись вдаль, он представлял жизнь до апокалипсиса.

Времена, когда люди не ведали об иных цивилизациях. Ему хотелось сейчас сидеть рядом с семьёй, с женой, всматриваться в её глубокие зелёные глаза.

Они часто разговаривали о мире, который назывался «Старый свет». Легенды гласили, что люди тех времен имели право голоса и жили в спокойствии.

Слеза чуть было не покатилась по слегка загорелой коже на лице, но в этот момент к нему на холм поднялся темнокожий мужчина с сумкой и присел рядом на свежей зелёной траве.

– Таар, я принёс то, что тебе нужно, – проговорил тихо низким голосом темнокожий мужчина

– Покажи мне его, – ответил Таар

Таар открыл сумку и достал оттуда меч длиной девяносто сантиметров. Меч завораживал: рукоять, украшенная бриллиантами и изображение двух золотых химер, изрыгающих пламя на самом клинке.

– Джакир, это что, меч? – спросил Таар

– Необычный! – ответил Джакир, пощупывая свою кудрявую бороду

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.