

Динна Анастасиади

*Будет Ещё
Занимательнее*



Динна Анастасиади

Будет Ещё Занимательнее

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=35736097

ISBN 9785449314512

Аннотация

«Будет Ещё Занимательнее» – поэтический сборник историй, мыслей, сновидений, песен, зарисовок, выводов, шуток, вопросов, экспериментов, фантазий, обращений и поисков, включающий в себя результаты многолетней работы: от творений двенадцатилетней персоны до стихотворений недавнего времени.

Содержание

I часть: НАЧАЛО	9
Предвосхищающее	11
Поиски	12
Рассвет	13
Ветер	14
Мудрость английской девочки, вокруг которой всегда путаница	15
Новогоднее	16
С расчётом на понимание	17
Ищите меня	18
Смешнуля	19
«Сколько характеров...»	20
Зеркала	21
Мамика	23
Переходный возраст	24
Грешник	25
Моя душа	26
Наученная опытом	27
I	27
II	27
Беспамятство	28
Динна	29
Категории	30

Зима	31
Хроника	32
Доклад	33
Война	34
Кукла	35
Мари	36
Юность	37
Пора	38
Костры язычества	39
Моему отцу	40
В молчании мужчины	41
Самосожжение	42
«Град ударов я стерплю...»	43
Падение	44
I. В одиночку	44
II. Вдвоём	44
Ритуал	46
Разница восприятия	47
Гордость	48
Закрытое слушание	49
Салки	50
Монастыри горизонтов	51
Линия оптимизма	52
Социальные конфессии	53
Автопортрет	54
Среди людей и без них	57

«прощЕние» и «прощАние»	58
Они встретились после долгой разлуки	59
<Этюд>	
Послесловие	60
Блаженный	61
Мартовский сонет	62
Опасение	63
Любопытное	64
Non2	65
Апрель 2008-го	66
(Невзаимная) любовь, (насильственно) наделённая вечностью	67
Замкнутый круг	68
Снайпер	70
I	70
II	70
Авторское	71
Вот мне интересно	72
Морская невеста	73
Архангел	74
По дороге	75
I	75
II	76
III	77
IV	77
V	79

Ведьма	80
Стюша	81
Спаситель	82
Отказ	83
Милосердное	84
Лихорадка	85
Круги на огне	86
Срочное	87
Непоправимое	88
Конец ознакомительного фрагмента.	89

Будет Ещё Занимательнее

Динна Анастасиади

© Динна Анастасиади, 2018

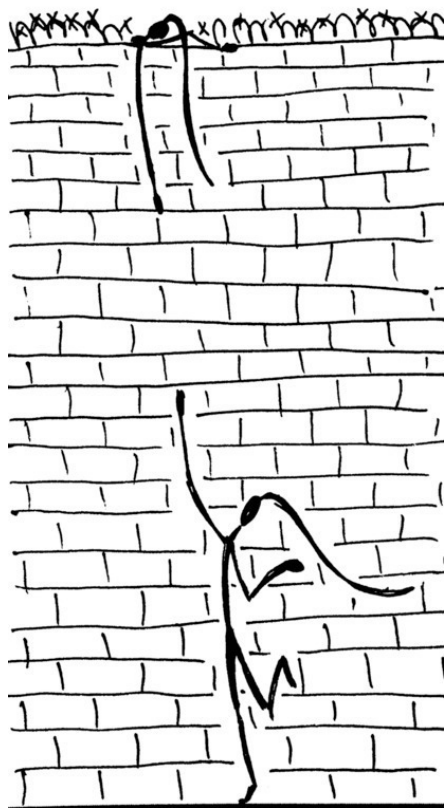
ISBN 978-5-4493-1451-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Этот сборник посвящается моей маме,
Елене Владимировне Анастасиади.
Среди всех и среди всего, всенепременно ей.

І часть: НАЧАЛО
без предупреждения
//2003—09//



Предвосхищающее

Иди только вперёд,
Наш путь тяжёл – так что ж?
Душа не лжёт, она всегда
Лишь за собой ведёт.
Здесь не нужны слова,
Проценты не важны:
Мне ты нужна, мне ты важна,
Единственная ты.

2003

Поиски

Тамаре Павловне Измайловой

Неверны все прогнозы,
Мои детские слёзы:
Просто в дымке лиловой
Я теряю твой след.
Хоть найти я стараюсь,
Лишь всё больше теряюсь —
В этом стылом тумане
Всё меняет свой цвет.

Я блуждаю. Но мнится,
Будто в небе – зарница,
И она вдруг укажет
Путь нелёгкий к тебе.
Пусть мне плохо, пусть больно,
Я должна быть спокойна,
Ведь она мне расскажет
О счастливой судьбе.

2004, Новый Афон (Абхазия)

Рассвет

Данюше

На солнце пятна,
Рябью неба своды.
Мне так привычно
Спрашивать: «Кто ты?»
Мне твой ответ
Принесли на губах.
«Тоже не знает?» —
Вторят мне «Да».
На солнце пятна,
Но мне не трудно:
Я тебя вижу,
Я тебе рада.
Доброе утро!

2006

Ветер

Ветер холодный сбивает с ног.
Бьёшь наотмашь, не чувствуешь боли.
Я научилась читать между строк,
Написано здесь: «Всё под контролем».

2007

Мудрость английской девочки, вокруг которой всегда путаница

Я становилась, казалось бы, старше.
Но, пропуская пустые страницы,
Я понимала: «всё страньше и страньше»,
Как говорила Алиса.

Я не сдавалась, шла дальше и дальше,
Запомнить старалась смутные лица,
Я понимала: «всё страньше и страньше»,
Как предрекала Алиса.

«Я вверх карабкаюсь», думала раньше,
Но, оказалось, падала книзу.
Мне стало страшно: «всё страньше и страньше»...
Как же права ты, Алиса!

2007

Новогоднее

Чтобы поднять настроение,
Нет иного желания:
Только бы дали забвения
Бессмысленным воспоминаниям;
Только бы душу новую;
Только бы косы длинные;
Только бы стать незнакомою;
Только б не быть нелюдимою.

Сразу бы я ответила,
Лишь бы было спрошено:
«Нынче, в канун новолетия,
Что тебе дать хорошего?»
подавляя стремления
И не заостря внимания:
Только бы дали забвения
Бессмысленным воспоминаниям.

22:58, 26.11.07

С расчётом на понимание

Солнце сквозь ветви
слепит глаза всё,
Светлое зарево
встречно летит.

Девочки бредни
кто-нибудь слушает?
А ведь и бредить ей
кто запретит?

Ха.

Тени на юге,
блики на севере:
Мир в 2 окружности —
на пересчёт.

Надежда (хоть слабая)
выше неверия.
Девочка всё ещё
лучшего ждёт.

2007

Ищите меня

Чтоб найти меня, вы спросите у тех,
Кто правит царством снов,
Спросите у тех, кто рисует смех,
Кто знает язык цветов,
У тех спросите, кто вслух читает
Экзюпери,
Кто снежинки ловит, и меж звёзд летает,
И живет в любви,
Кто поёт о весне, кто до ночи играет
В морской бой.
Они знают меня. Расскажут, куда
Вам идти за мной.

2008

Смешнуля

Живу я, смешные рассветы встречая.
В отчаянии слабом их не замечая,

Сама невзначай становлюсь я смешною,
Смеясь говорю я о важном порою.

С улыбкою смотрят мне вслед горожане:
Забавней девчонки они не встречали.

Печали закаты оставлю скорбящим —
Смешное не кажется им настоящим.

Смешной бы рассвет во мне видел Поэта,
И стала б я жертвой смешного рассвета.

10:20, 04.02.08

«Сколько характеров...»

Сколько характеров,
Рифм сколько! —
Всех при желании не перечесть.
Лунного диска
Лимонную дольку
Долго ещё поэтам есть.

Апрель 2008

Зеркала

Что зеркала в себе таят
По сторону другую?
Об этом вслух не говорят,
Но очень интригуют.

Мне шесть, и я теперь хочу
Понять зеркал устройство.
Но как ребенку разгадать
Их сказочные свойства?

Как может гладь в себя вбирать
Мое изображение?
Что значит слово «отражать»?
Где прячут «отражение»?

И что за мир – там, за стеклом?
Он так похож на мой,
Что даже взрослый человек
Их спутает порой.

И в то же время – незнаком,
Обратен, как ни странно.
...Преград мне не преодолеть
Зеркальной прочной рамы.

*Вторая половина апреля 2008,
Кемерово, город-ловушка*

Мамика

Во льдах не спящая,
В углях не тлеющая,
В огне не горящая,
В веках не стареющая,
Забвением не тронута,
Всемогущая,
Добро несущая,
В счастье зовущая,
Тепло хранящая,
Ночью прядущая
Свет для дня —
Мами.

Весна 2008

Переходный возраст

Час, когда умирает детство,
Освещается серой звездой.
Забывает пугливое сердце
Непростую дорогу домой.

Час, когда смыкаются своды
Над устало поникшей главой,
Притворяется важно свободой
И мешает искать путь домой.

Час, когда пропадают дети,
Когда след размывает водой,
Ощущается худшим на свете.
Так пугает опасность эта —
Никогда не вернуться домой.

14:45, 15.05.08

Грешник

Земля разверзлась —
это Тартар
открылся для тебя.
Вся ада мерзость
тебя ждёт, милый,
и грешность вся.

Проклятья древних
тебя терзают —
так прыгай вниз.
Ведь ты – не первый,
и не последний.
Поторопись!

С тобой в попутчиках
пёс чёрный
да девять крыс.
Катись же к черту!
Лети, постылый,
Вниз, вниз, вниз...
вниз...

19.05.08

Моя душа

Я верю в тебя, моя душа,
Я знаю, ты справишься.
Улыбнись мне!
Дай мне свою руку —
Я поцелую твои пальцы
В последний раз.

07.06.08

Наученная опытом

I

Облаков дочь —
Существо непорочное,
Девчонку-одиночку,
Глядящую в ночь, —
Снова срочное
Гонит прочь и прочь.

II

Нет, её никому не найти,
И уже никогда не поймать:
Она слишком давно научилась
Ловко прятаться и убегать.

13:01, 22.06.08

Беспамятство

Молила без умолку
В тоску лунную:
Боги полуночи,
Спасите безумную!..

Сентябрь 2008

Динна

Вся её работа —
в горсти собирать
солнца позолоту
да стихи писать.

15.09.08

Категории

Кто обезличивал
нас? Обналичивал
счёт? Увеличивал
качество сил?

Кто-то, кто значил
так много, задачи
решал. Тот, кто помощи
не попросил.

11:32, 13.10.08

Зима

Сегодня впервые запахло зимой.
Сегодня впервые мой холод оправдан.

23.10.08

Хроника

И годы пронеслись мгновенно.
Что было вечным, стало тленно,
То, что казалось неизменным,
Имело сотни перемен.
История, как все другие,
Докажет нам, что мы – живые;
Но что подмости вековые
Были лишь тенью прошлых сцен.

19:57, 07.11.08

Доклад

Вот такой я смешной человек:
Мне хотелось бы страсти твоей.
Ведь как строгость моя ни ценна,
А любовь оказалась ценней.

Но ты знаешь всё это сама —
Не пристало тебя мне учить.
Если хочешь, могу для тебя
Лучше этого спич сочинить.

Ясным взглядом, как хитрый стратег,
Полоснёшь ты, острее ножа.
Но такой я смешной человек:
Боги, как твоя страсть мне нужна!

2008, ноябрь

Война

Юленьке Гришуниной

Мы выступаем в последний бой
Под знамёнами собственных смертей.
В этой безумной борьбе с судьбой
Ничего не пугаясь, наступит день,
Когда мы с тобой отвоюем людей
У людей.

19.11.08, мастерская №6

Кукла

Я – кукла. Я – бумажная кукла. Меня с непревзойдённым мастерством нарисовали на листке тонкого белого картона и аккуратно вырезали. Я бумажная кукла; просто чья-то прихоть. Моя жизнь – чьё-то развлечение. Я не живу – мной играют. Потому что я кукла. Однажды меня безжалостно скомкают, выбросят в мусорное ведро, и думать обо мне забудут. Ведь нельзя сожалеть о куске бумаги, пусть и поразительно красивом, ибо в течение игры он непременно изменится. Я кукла. Я мусор. Я контур собственной смерти. Бумажная пустота.

05.12.08

Мари

Я избрала размах твоей жизни,
Как из дорогих выбирают шелков.
Мы будем счастливы, ныне и присно
И вовеки веков.

декабрь 2008, мастерская №6

Юность

Юные – необъяснимые,
Но в этом донельзя занятные.
К миру совсем нетерпимые,
Кричат голосами невнятными

О чём-то, одним им понятном, и
Скрывают, что очень ранимые;
И пусть не всегда аккуратные,
Но в тонкостях этих красивые.

18:34, 09.12.08

Пора

Увы, настало время и мне
В лучах рассветных искать спасение;
Рассветать зарей; расцветать на заре
Цветком декабря по холодной поре;
Заглядывать с радостью в лики весенние.

11:36, 10.12.08

Костры язычества

Я красива не во всех зеркалах,
Но величие моё тебя влечёт.
Потому, что в этих синих домах,
Где языческих богинь на пересчёт,

А красавиц плоской жизни полно,
Я являюсь светом, сумраком, тьмой.
Может, веры наши разные, но
Всё в одних кострах горим мы с тобой.

12:00, 12.12.08

Моему отцу

Ты мне подарки оставлял
у двери —
Боялся пересечь черту
порога.
Но свято верю с самой
колыбели:
Мне дарит жизнь жизни твоей
дорога.

18 – 19 декабря 2008

В молчании мужчины

Если волком выть хочешь в тиши —
Что на сердце твоём, Расскажи?

Если хочется смерти в ночи —
Поделись и со мной, не молчи!

Я готова на муки обречь
Всю себя, но тебя убережь:

Пусть меня разорвут на куски
Злые демоны тьмы и тоски.

Я хочу только, чтоб для тебя
Колыбелью качалась земля,

Чтоб от бед укрывали леса,
Берегли твою жизнь небеса.

Чтоб твой след не скрывался вдали —
От меня ничего не таи,

Чтоб твои не грустили глаза —
Не бойся мне всё рассказать.

Самосожжение

Обливаясь бензиновым потом,
Ты сам шагнул во чрево костра.

Ты подумал: а что с тобой будет потом,
Когда выгорит внешняя позолота?

А пламени страсть быстра —
Убить твою ложь, вот её забота.

Тебе не дожить до утра.

Конец января 2009

«Град ударов я стерплю...»

Град ударов я стерплю,
Счёт открыв твоих побед.
То ли я тебя люблю,
То ли мне и дела нет.

13:06, 27.01.09

Падение

I. В одиночку

Я осталась в прежних своих правах.
Я падаю ниже и ниже, вертась, —
Так долго, чтобы нападаться всласть.
Да, моя золотая, увы и ах!

Я могла бы ещё тебе лгать и петь,
Но не стану врать и о том спою,
Что в своём падении тебя люблю,
Что ошибочно падать — *как будто лететь*.

II. Вдвоём

В пути догнав, вдруг тихо расскажешь
(понять бы вот, это — любовь иль каприз),
Что с нами случиться обязано дальше:
Мы вместе теперь устремляемся вниз.

Раньше не было смысла мне муки терпеть,
А теперь, золотая, *как будто летим*,

И нам хочется враз налету умереть.
Мы так обе хотим, хотим, хотим!

19:28, 02.02.09

Ритуал

В ходе действия ритуала
Моей правды почти не стало.
В солнце магии нынче мало —
Всю её моя жизнь украла.
И на грани большого развала
(к завершению ритуала)
Ты, любовь моя, тоже пропала.

05.02.09, утро

Разница восприятия

Превращаемся в прах, спорить нельзя.
И, несмотря на данное слово,
Я готова во всём обвинить себя —
Мне это чувство вовсе не ново.

Только, мне кажется, глупо болеть
Той лихорадкой, что даже не дарит
Счастье – возможность легко умереть.
Впрочем, тебе-то и судорог хватит

Чтоб насладиться разрушенным сном —
Смерть ты не выберешь даже в бреду.
Но... вот моё тело встречается с дном!..
...Значит, и за тобой придут.

08:55, 06.02.09

Гордость

Юленьке Гришунинной

Моя гордость была совсем девчонкой,
Когда среди жизненных течений
Ей сверху постановили чётко
Начать путь признаний и отречений.

Но, выбор делая, ей удалось,
Обойдя импульсивный времени ход,
Выжить без всяких ложных слов,
Мастерски вывернув наоборот.

08:38, 11.02.09

Закрытое слушание

Твои руки и плечи,
Глаза и губы... —
Я всё это поставлю тебе в вину.
Будешь защищаться,
Пока не сдашься,
Пока я на твоей груди не усну.

14.02.09

Салки

Мне странно. И немного жалко.
И счастья хочется напрасно.
И мы с тобой играем в салки,
Пусть эти игры и опасны.

И я считаю до рассвета
Так: раз-два-три-четыре-пять...
Ты спряталась по всему свету,
А я – лечу тебя искать!

И я тебя найду, о тайна,
Я разыщу тебя повсюду!
И, несмотря на страх летальный,
Я от тебя скрываться буду —

Досчитай до пяти
И попробуй найти!

16.02.09

Монастыри горизонтов

Галине Григорьевне Анастасиади

Несложно шагнуть
За небесный порог
И вечно лететь просто.
Ясно только одно:
Солнце – не наш бог.
Мы молимся звёздам.

10:23, 17.02.09

Линия оптимизма

Коснись, умирающий луч,
Усталого, злого лица,
И душу мою исцели
В предчувствии мира конца.

В последнем предсмертном прыжке
Пронзи раскаленную высь.
Душе моей дай вдалеке
Счастливую новую жизнь.

10:21, 27.02.09

Социальные конфессии

О, эти странные люди! – они
Возвели новый храм на моей крови.
Донельзя античен сей путь, зато
Я вне их бессмысленных гекатомб.

01.03.09

Автопортрет

Две бездны в её глазах:
одна миру счастье дарит,
другая ж его печалит
строгостью, что в образах.

Две бездны в её глазах:
одна, что чернее сажи,
другая – белее даже
алмазной крошки в снегах.

Две бездны в её глазах:
одна освещает душу,
другая – как будто рушит,
из недр извлекая страх.

Две бездны в её глазах:
одна – бытия начало,
другой же совсем не стало,
она – неизбежный крах.

Две бездны в её глазах:
одна погружает в воду,
другая даёт свободу,
что крыльев широкий взмах.

Две бездны в её глазах:
одна точно волчий голод,
другая – пьянящий солод,
не капля и не слеза.

Две бездны в её глазах:
одна есть огонь стылый
в глубинах земли скрытый,
другая – на небесах.

Две бездны в её глазах:
одна – слева для славы;
другая – забава справа,
и обе – как на весах.

Две бездны в её глазах:
одна, что хвала, ласкает,
как бранное слово – другая,
навекы горят в сердцах.

Две бездны в её глазах —
их не угасить, я знаю:
они словно ускользают,
их не удержать в руках.

В сомнительных временах
они её суть спасают.
Она вся собой являет
две бездны в её глазах.

После 11 часов утра, 02.03.09, Кемерово

Среди людей и без них

Любовь была тенью, а стала судьбой;
И твой друг детства пьёт бренди со мной,
А за холмом диссонансом рыданий
Слышу не женский смех, но волчий вой.

Я не готова расстаться с тобой,
Ты – представитель планеты иной,
Микс самых красочных воспоминаний...
Я
замерзла,
отнеси
меня
домой.

16:23, мартовская суббота 2009

«прощЕние» и «прощАние»

Мы ведь тоже взрослые люди —
Просто сядем и всё обсудим.

И я, кажется, знаю даже
Всё, что ты мне сегодня скажешь.

В нашем бедственном положении
Угнетает меня ощущение,

Как жестока бывает несчастная
Разница в одну гласную.

02.03.09

Они встретились после долгой разлуки <Этюд>

А лунный лик,
встречавший ветер,
был будто ласков,
был будто светел,

и только прядки
пушистым садом
морковной грядки
резвились рядом.

06.03.09

Послесловие

Нет силы в руках совсем.
И кажется, что уже
Себя не найти в мечтах
Усталой слепой душе.

Весна 2009, Польшаево

Блаженный

Мне уже не страшно совсем ничего;
Мне уже так мало себя одного;

И твоя существенность корчится зря:
Ничего не значит она для меня.

А в глаза блаженных ты погляди —
Там сошлось величие всей земли.

Им известен правильный в небо путь.
Тоже в курсе; может, и мне рискнуть?

Начало марта 2009

Мартовский сонет

Видно, не всё тебе по нутру,
Если так спешно прячешь глаза.
Значит, осталась только тоска —
Счастье исчезло к шестому утру.

Ты изнываешь, словно в плену.
Я тоже не против тебя стряхнуть,
Свернуться клубком и тихо уснуть.
Я без тебя, ma cheri¹, не умру.

Воем от боли вдвоём на луну:
Наша гордыня нас вечно скрепляет
Крепче цепей, саднит, не пускает.

Я попытаюсь, если не ты,
Сбежать от тебя, спалив все мосты...
Но бесполезно. Лишь шею сверну.

10 – 11 марта 2009

¹ (фр. – «дорогуша, милая моя»)

Опасение

Прежде чем о новой встрече условиться,
Я хочу, чтоб ты знал кое-что – понимаешь? —
Когда ты на меня *так* смотреть начинаешь
Мне просто ну очень страшно становится.

10:26, 12.03.09

Любопытное

мою руку схватила холодной рукой
и зашептала с доверием:
мне кажется, я вчера умерла,
но я не совсем уверена

29.03.09, Кемерово

Non²

Чего ты хочешь, дитя?..
взять меня? – ну, возьми.
а ударить? – так избежь.
Только вот что пойми —
я не верю в тебя:
я отрицаю людей.

16:00, 31.03.09

Апрель 2008-го

*Ю****

Мне, повторяясь раз за разом,
Следы на выпавшем снегу
Пророчили единым гласом
Голубоглазую беду.

Но вот – апрель, растаял снег,
Всё лужи поглотили сразу
...и сердце не уберегла я
От беды голубоглазой.

23:48, 01.04.09

**(Невзаимная) любовь,
(насильственно)
наделённая вечностью**

Я билась, я вилась в руках палачей
Ведь мне, как и всем, так хотелось жить!
Взывала к тебе, молила, но ты,
Спокойно взглянув, приказал: «Умертвить».

Как и я, пробирались зыбкою дрожью
Все, кто был на тот момент во дворце.
Меня обезглавили позже той ночью —
Ты с балкона смотрел, не меняясь в лице,

И свита, как если бы было им дело,
Шепталась, кто я и за что казнена?
Потом, королевство молва облетела:
На надгробии велел ты выбить слова

«Её Величество Королева,
Великого Мужа Вечная Жена».

20:40, 04.04.09

Замкнутый круг

Мир требовал хлеба и зрелищ —
И всё от меня одной.
Я сеяла и пахала,
Я урожай собирала,
Молола, пекла, раздавала;
А по ночам танцевала,
Обнажаясь перед толпой.

Мир жадничал: «Всё мне мало —
ещё! ещё! ещё!»
Я всё, что есть, отдавала,
Но этого не хватало.
И вот, наконец, я устала,
Упала на землю ничком.

А солнышка глаз циклопий
Палил и палил нещадно,
И вот, на хвосте сороки,
Явилась вдруг миру правда:

Спалил яркий свет моё тело,
Убил подлый свет мою душу,
А то, что зверье не доело,
Ветры взялись разрушить.

...так прах мой летал, кружился,
как снег опадал зимою,
и с листьями вместе – в осень,
а летом росой стелился,
с дождём моросил весною...

Хм.

Мир горевал недолго:
Грозась расправой и страхом
Занять моё место стойко
Приказал, и
Мой труд продолжать

В тех же полях, но ныне —
Присыпанных мягким прахом, —
днём пшеницу сажать,
по ночам танцевать
Придётся уже новой Динне.

07.04.09

Снайпер

I

В кровь были изодранны все колени;
Ожерелье вокруг шеи из граната;
На лоб упала случайная прядь...

Ты прервал любое изменение,
Гляди: большим, чем я уже была,
Отныне, увы, никогда не стать.

II

Хорошая работа —
Чётко и быстро,
А ведь всего-то
Один выстрел.

23:13, 07.04.09

Авторское

Я знаю наш мир, я его сочиняла.
Создавала героев. Плела их интриги.
Вела их сюжеты. Их убивала.
И всё это – ради смысла книги.

10:19, 08.04.09

Вот мне интересно

О чём думает человек,
Когда, наконец, молчит,
Когда, наконец, замедляет бег
Без следствий и без причин,

Когда вдруг усталость своё берёт
На самой границе сна,
Когда всё движение вперёд
Им преграждает весна?

Когда от поры и до поры
Всё погибает апрель —
Какие мысли живут в головах
Обычно логичных людей?

Апрельская пятница 2009

Морская невеста

Я немного замечталась,
Так бывает, друг сердечный.
А тебе одно осталось —
Позабыть меня, конечно!

Позабыть мои улыбки,
Наши игры без оглядки.
Ведь в морском тумане зыбком,
Где всё плещутся наяды —

Мои сёстры; где тритоны —
Мои братья – чинят шалость,
Там и я найду свободу...

Извини, я замечталась.

15.04.09

Архангел

Он забыл, что настало время дождя,
Что две сотни лет, как со мной на «ты».
Он слепыми глазами глядел на меня
Со своей высоты.

Он расправил четыре широких крыла
И взмыл в багряную высь отважно.
Я когда-то тоже так делать могла —
А теперь мне страшно.

21:36, 27.04.09

По дороге

I

Не хочу, чтоб моя жизнь
Зависела, как ни борись,

От постоянства величин
И от прихотей мужчин,

От испаханых полей
И заношенных идей,

От украденных знамён
И изменчивых времён,

От всевластья дураков,
И от пройденных шагов,

От утраченных часов,
От засовов и замков,

От изысканных фактур
И от низменных натур,

От политиков речей,
Крестовых «праведных» мечей,

От бумажных злых затей,
Что клеймят моих людей,

От вмешательств фарисейства
И продажного судейства,

От цепей и от тисков,
И от денежных листов,

От твоих жалобных взглядов,
Что меня держали рядом.

II

Этого не будет снова:
Скоро я уйду из дома,

Помахав тебе рукой —
«Будь счастливым, дорогой!»

Я прошу, чтоб ты простил
Власть природных мощных сил

Прочь меня влекущих. Ты

Спас меня от пустоты,

И в моём земном пути
Будет проще мне идти,

Коли твёрдо знаю я —
Друг как ты есть у меня.

III

Знаешь сам: не держат двери
Ту, что носит в своём чреве

Вечный свет, огонь свободы.
Наш малыш из той породы

Что и я – других сильнее
Песня крови менестреля!

Но глаза будут твоими,
И таким же точно – имя.

IV

Я отдам ему в наследство

Мои мысли, твоё сердце,

Твои окна и пороги,
Мои долгие дороги,

Смех твой, лёгкость настроения,
И мои стихотворения,

Твою гордость, твои силы,
Мою мудрость, мои крылья,

Мягкость низких облаков
И предместья городов,

Шесть шагов тропой лесною,
Свежесть раннею весною,

Россыпь звезд, горсть жёлтых листьев,
По холсту движенья кистью,

Лёгкий ветер, тёплый дождь,
Из глубин земную дрожь,

Яркость радужных полос,
Черноту твоих волос,

Красоту морских закатов,
Охру шерстки суриката,

Запах чистых родников
И – свободу от оков.

V

Это мой выбор,
так начинаю:
Я шагаю
шагаю
шагаю
шагаю

19:10, 05.05.09, вторник

Ведьма

«...это просто ошибка!
Не надо огня!»
Кричу им под визг
истошной скрипки.
Трясут головами;
тычут в меня
факелами:
«Видишь, дитя,
Мы всё ещё действуем
по старинке...»

06.05.09

Стюша

Подари мне пинетки чужих детей,
Рождённых кем-то когда-то,
Назови мне пару телефонных цифр
И две-три случайные даты... —
Будем жить.

7 – 9 мая 2009

Спаситель

Чуть приобняв,
Улыбаясь бездумно,
Увёл из огня
В свет лазурный,

И свинцовый прыжок
На грудь принял.
Ну, зачем, дурачок,
Меня обнял?..

23:15, 21.05.09

Отказ

Я, мятежная натура,
Дочь Химеры и дракона.
Ты назло своему богу
Вдруг решил меня взять в жены.

Только мой ответ таков:
Ни к чему гневить богов.

2009, июнь, утро

Милосердное

О, малышка, ещё могла б ты спастись,
Пусть сейчас на это ни шанса нет,
Если бы только ценилась здесь жизнь,
А ты появилась чуть позже на свет.

00:07, 29.08.09

Лихорадка

Моя душа почти летит,
И я шепчу в густом бреду:
«Тебе известно, mon petite³,
Предателям гореть в аду...»

Около 9 утра, 03.09.09

³ (фр. – «маленький мой»)

Круги на огне

Пустые тени прежних утех
Украшают и нынешний бал.
Они занимают место тех
Всех, кто в юности умирал,

Тех, что танцуют, ещё не зная,
Что их бог кидает камни в огонь,
Что их белые жизни шипят, сгорая,
Ведь их тушит безжалостная ладонь.

А танец будет длиться и длиться —
Разойдутся бесцветно круги на огне.
Чтоб с ума не сойти, чтобы не завершиться,
Я твержу: это-только-в-моей-голове.

17:28, 03.09.09

Срочное

Слышишь? – по углам смеётся
Громко, злобно, до икоты:
Времени не остаётся —
Так решай скорее: кто ты?!

2009, октябрь

Непоправимое

Понять бы, вернуться, коснуться тебя —
Это была б ещё лёгкая смерть.
Но, дверь не забыв изнутри запереть,
Ты поливаешь себя керосином.

По автострадам несутся машины;

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.