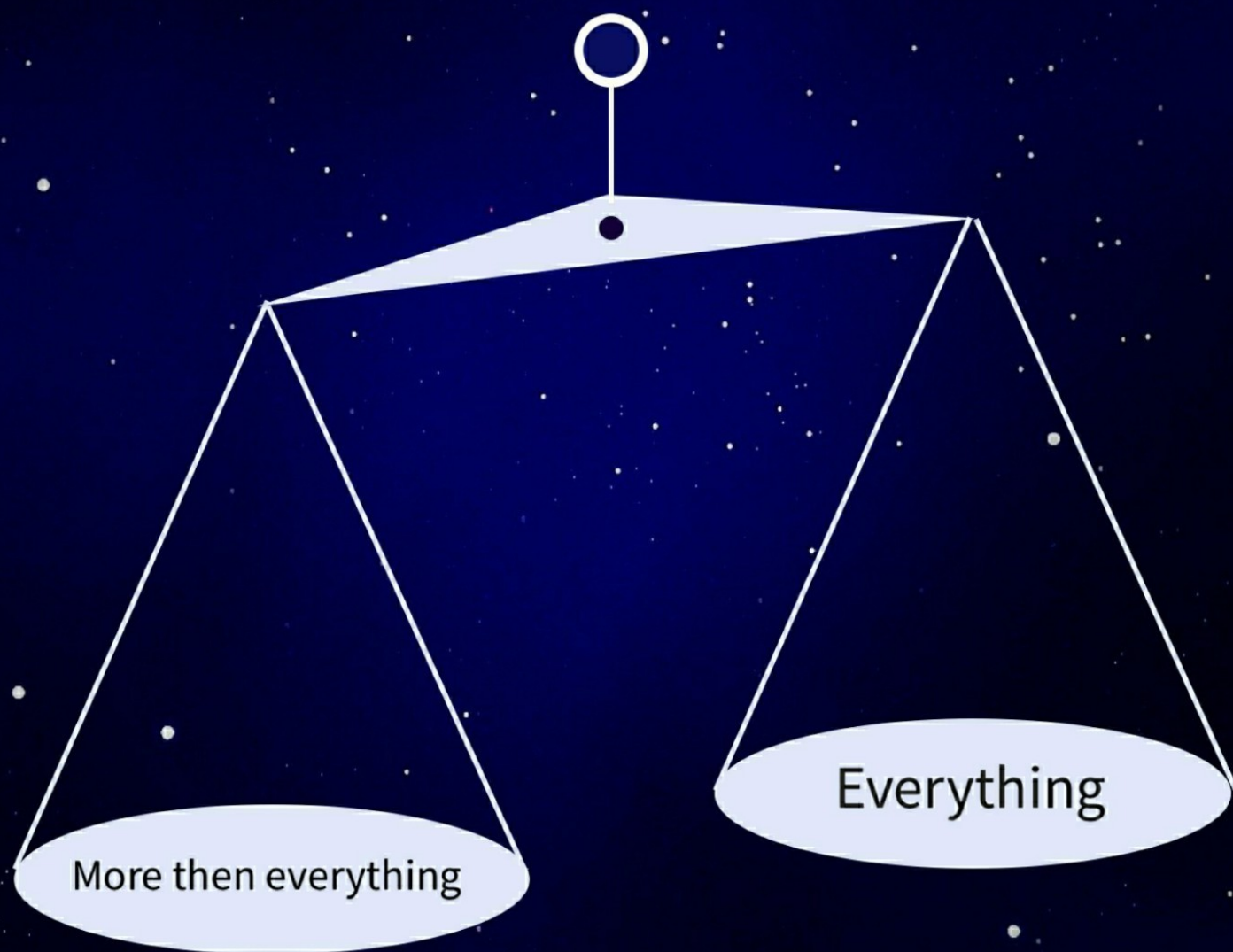


Елена Гейнц



Больше, чем всё

16+

Елена Гейнц
Больше, чем всё

«ЛитРес: Самиздат»

2018

Гейнц Е.

Больше, чем всё / Е. Гейнц — «ЛитРес: Самиздат», 2018

Оказавшись перед выбором, слушай своё сердце - только ему известны и понятны истинные мотивы твоих поступков, твоего выбора. Каждый удар сердца - шаг по направлению к любви, к осознанию, что у нас есть то, без чего бы мы не смогли сделать ничего в этом мире. Рисунок для обложки создан Львом Градчиком.

Содержание

Ступени к тебе	5
Нельзя	6
Зачем я спустилась на землю...	7
Этот день я найду на ощупь	8
Не отнять никому...	9
Больше, чем всё...	10
Перекрёсток... параллельных	11
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Ступени к тебе

Я знаю, что на краешке Вселенной
Мы встретимся когда-нибудь с тобой.
И, превращая дни свои в ступени,
Бегу по ним, умытая росой -

Неровность не заметив параллелей,
Всех рытвин бездорожья, темноты,
И даже позабыв считать ступени,
Которые ведут туда, где ты.

Через ветра, бессонницу, ненастья,
Через года и через "не могу",
Сквозь дождь, переходящий в одночасье
То в снег, то в ледящую пургу...

Обнимешь, аромат волос вдыхая,
От ветра растрепавшихся слегка.
И больше нет ступеней под ногами -
В твоей руке лежит моя рука...

18.09.2010

Нельзя

Нельзя... – сама себе шепчу,
А сердце бешено стучит.
Нельзя! Уже почти кричу.
Но поздно – взгляд твой говорит.

Нельзя. Постой... За этот грех
Одной придётся мне платить.
А ты сейчас роднее всех...
И ничего не изменить...

Мы не должны... Стучит в висках.
В твоих руках мои запястья...
Нельзя. Нельзя. Нельзя. Нельзя.
Нельзя ... Любви сопротивляться.
13.09.2010.

Зачем я спустилась на землю...

Ты как-то спросил,
зачем я спустилась на землю...
Не лучше ли было летать среди облаков?
Я и сама до конца ещё в это не веря,
Пытаюсь идти, сделав несколько робких шагов...

Ты как-то спросил,
где я крылья прячу, спустившись...
Лишь улыбнусь, чтобы правды в ответ не сказать:
Нить я соткала из них, с облаками простившись,
Чтобы твои, в самых тонких местах, подлатать...

02.06.2010

Этот день я найду на ощупь

Я не помню, какого цвета
Было небо тогда над нами...
Еле слышные вздохи ветра,
Камни древние под ногами.

Этот день – как из вспышек молний,
Не из слов – из мгновений, взглядов.
Я почти ничего не помню.
Лишь одно – ты тогда был рядом.

Может, звёзды забыть прикажут...
Знаю только: хоть днём, хоть ночью,
Даже если глаза завяжут, -
Этот день я найду на ощупь.

18.12.2009

Не отнять никому...

Не отнять никому...
И уже отменить невозможно
Эту осень, стелившую к нашим ногам
Разноцветье листвы и шептавшую так осторожно,
Что сбывается всё, вопреки всем приметам и снам.

Не отнять никому...
И уже зачеркнуть невозможно
Этих дней, подаривших столько тепла
Для озябшей души, которой было тревожно,
И в дождях и ветрах согреться она не могла.

Не отнять никому...
И уже позабыть невозможно
Этот миг, что один на двоих. Навсегда.
Тот, в котором всё будто бы просто и... сложно.
Тот, что память уже не отдаст никому. Никогда...

14.11.2009

Больше, чем всё...

Больше, чем всё – эта нежность... доверчивой птицей,
Что не бьётся в руках, а спокойно сидит на плече;
Неизбежность любви – которая многим лишь снится,
Как пустыне – прохлада, как жаждущим – влага в ручье...

Это – больше, чем всё... Даже больше, чем бесконечность.
Но не каждый найдёт. И не каждому будет дано -
Один только шаг, навстречу друг другу, как вечность...,
Быстротечней которой не может быть ничего...
10.02.2010

Перекрёсток... параллельных

Попробуй доказать теперь обратное,
Когда две параллельные... сошлись.
Ведь жизнь – не уравнение квадратное,
Где так легко найти искомый икс.

На перекрёстке где-то в нереальности
Столкнулись две отчаянных души -
Два космоса, две жизни, две полярности.
Горит зелёный. Но не хочется спешить...

Попробуй объяснить необъяснимое -
Слова рассыпятся, как замки на песке.
Ты уловил почти неуловимое
И удержать пытаешься в руке.

Попробуй совместить несовместимое,
Надежду с безысходностью сравнять...
Порою вынести почти невыносимое
Бывает легче, чем объятия разжать.

И если на двоих – одно дыхание,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.