



Сергей Мясищев

18+

КНИГА 6

# ОБРЕЧЁННЫЙ НА СКИТАНИЯ

## Тайны Светлого леса

**Сергей Мясищев**  
**Обреченный на скитания.**  
**Книга 6. Тайны Светлого леса**  
**Серия «Обреченный**  
**на скитания», книга 6**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=24282473](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=24282473)*

*SelfPub; 2021*

*ISBN 978-5-532-98156-0*

**Аннотация**

Продолжаются приключения Алекса в мире меча и магии. Как следует подготовившись к походу в Светлый лес, он, наконец, попадает к эльфам. Теперь на службе Алекса ИскИны в космосе, сеть Модулей на материке, а также Мобильные Устройства Наблюдения. Всё это дает неоспоримое преимущества перед эльфами, но приближает визит «истинных хозяев» планеты. Принцесса эльфов получает возможность поближе познакомиться с Алексом, но всё идет не так, как она планировала. Справится ли она со своей привычкой повелевать всеми? Не станет ли долгожданная встреча последней? Для создания обложки использовались фотографии из личного архива автора.

# Содержание

Пролог	4
Глава 1	15
Глава 2	66
Конец ознакомительного фрагмента.	117

# **Сергей Мясищев**

## **Обреченный на скитания. Книга 6.**

### **Тайны Светлого леса**

#### **Пролог**

Выражаю благодарность  
за помощь в вычитке текста  
Сидорову Андрею Геннадьевичу  
Василию Шурмину  
Виту Чёрному

Несс сидел на вершине скалы, называемой Драконий утёс, и ждал захода Ясмина. Этот уступ ничем не отличался от других, разве что ориентирован был строго на запад, да места было столько, что разместилась бы целая деревня. Впрочем, недаром это место называли Драконьим. Охотники передавали из уст в уста историю о встрече тут с представителями этой древнейшей расы. Однако мало кто верил в правдивость этой байки.

Подросток не по своей воле забрался сюда и готовился

провести тут всю ночь. Прошла его двенадцатая зима, и по законам его племени настало время посвящения в мужчины. Он должен был доказать, прежде всего, самому себе, что вырос и готов нести ответственность самостоятельной жизни.

На Драконьем утёсе нужно было провести три дня. Без воды и пищи. Впрочем, никто не запрещал ему охотиться и собирать воду от дождя и утренней росы. И только одно условие, которое нельзя было нарушить, – запрет на выход за пределы этой площадки на вершине утёса. Шаман Григл сразу определит, покидал ты уступ или нет. И он ни разу не ошибался. Может, потому что на памяти Несса только однажды Григл уличил во лжи испытуемого.

Так что для себя Несс твёрдо решил честным образом провести тут положенное время. Слишком хорошо он помнил тот позор и плач Секла, утверждавшего, что драконы прогнали его с утёса. Никто ему не поверил, и теперь Секл никогда не станет мужчиной, будет до самой старости жить в обществе дев, женщин и старух.

Ясмин должен был вот-вот коснуться вершины плоской горы, расположенной у самого горизонта, когда острый слух Несса уловил незнакомый звук.

«Драконы», – опалила сознание мысль. И уже байки охотников не казались такими уж и невероятными.

«Фу ты, придёт же в голову», – отругал сам себя подросток, но всё же прислушался и, на всякий случай, отошёл от края утёса.

Некоторое время ничего не происходило, мальчик уже было расслабился, как раздался звук, похожий на свист воздуха, когда сильно машешь гибкой хворостиной. Нет, ошибки быть не может.

«Драконы», – уже совершенно спокойно подумал подросток и бегом припустил к большому камню у отвесной стены. По совету отца он внимательно обследовал весь огромный уступ и нашёл за этим камнем небольшую нишу. Тут он собирался ночевать или прятаться от непогоды. В данном же случае он хотел спрятаться от драконов. Всё равно больше нигде было притаиться, не покинув утёс.

Две крылатые рептилии, сделав круг над каменным уступом, один за другим приземлились, подняв тучу пыли. На площадке утёса сразу стало тесно. Один из драконов был постарше. Об этом свидетельствовал и более массивный вид, да и чешуя его была не столь яркая и блестящая. Движения более осторожные и солидные.

Второй, явно моложе, наоборот светился мощью и силой. Не суется, драконы улеглись на уступе, мордами к закату светила.

– Не перестаю удивляться красоте здешних мест, – прогудел старший, – мы не зря проделали столь долгий путь.

– Согласен, светлейший Милетрем, – поддакнул молодой, устраиваясь поудобней, – да и источник весьма приятен.

– Да, – старший ударил о каменный пол хвостом, – удивительное место. Не будь оно так открыто и близко к лю-

дям, тут получилось бы отличное место для рождения Новой Жизни.

– Но и нам нужно где-то отдыхать и набираться сил, – несмело возразил молодой. Милетрем промолчал, вприщурку глядя на великолепный закат Ясмина. Некоторое время разумные рептилии лежали молча, думая каждый о своём.

– Да, люди становятся всё наглее, – прогудел старый дракон, – и потакать их наглости, значит признать себя слабыми.

– Ваши речи ласкают слух, – изогнув шею, проговорил младший.

– Эмарисс О'Лак всё ещё живёт с людьми? – повернул голову к собеседнику старший дракон.

– Да, светлейший. Уже год живёт в человеческом облике, – почтительно ответил молодой дракон, – это попустительство её клана необходимо прекратить.

– Всё не так просто, – задумчиво подняв голову вверх, прогудел Милетрем. – Её отец! Он всё ещё пользуется уважением и авторитетом в Совете. А её брат – головная боль всех кланов! Все его начинания пользуются успехом у молодёжи. Это плохо. Нам не нужен такой лидер.

– Светлейший, одно ваше слово и мы накажем их! – горячо проговорил молодой дракон.

– Ты прав, Калециос, наказать нужно, – Милетрем посмотрел на своего спутника. – Только сделать это нужно очень правильно! Генвас О'Лак горяч и очень любит свою сестру. Узнает, что кто-то навредил его сестре,.. – старый

дракон покачал головой. – Не завидую я тому, на кого падёт его гнев.

– Не волнуйтесь, светлейший, я сделаю все очень правильно, – пообещал Калециос, – она слишком долго живёт среди людей. Будет легко сделать так, что все подумают на них. Пусть гнев Генваса О`Лака падёт на тупые людские головы. Заодно покажем людишкам, кто есть кто!

– Хороший план, – согласился старый дракон, отворачиваясь от собеседника и наблюдая за красным диском светила, медленно опускающимся за остроконечные горы, – действуй.

Над уступом повисла тишина. Несс лежал в своей нише, свернувшись калачиком, и молился всем известным ему богам, чтобы ветер не поменялся и эти грозные ящеры не учуяли его присутствие.

День выдался солнечный, и закат Ясмина обещал на завтра ветреную погоду. Курчавые кроваво–красные облака, как отара овец, послушная своему пастуху, выстроились рядами с востока на запад. В воздухе стоял стойкий запах весны. Проснувшиеся жуки и мухи норовили залететь в глаза или в рот мчащимся по степи всадникам.

Высший демон Гариф Марум спешил до темноты попасть в святилище демонов, освящённое Небесным огнём. Это был чуть ли не единственный город демонов, и хотя официально его городом никто не называл, вот уже не одну сотню лет



здесь жил Верховный.

Известие, с которым торопился Гариф, по его разумению, должно было дать возможность возвыситься над остальными Высшими. А уж как воспользоваться этим положением хитрый демон знал.

«Много же понастроили, – пронеслось в голове у Гарифа, когда впереди показалась каменная громада крепостной стены Ориакса. – От кого прячется Верховный? Видимо, есть что скрывать».

Воины, сопровождающие Высшего в этой безумной скачке, приободрились. Да и лошади, почуяв жилье и скорый отдых, поднажали, радуя наездников бешеной скачкой. Крепостные ворота были открыты, и это было большой удачей. Как известно, с последним лучом Ясмина ворота запирали, и ничто не могло заставить отворить их ночью.

Чуть придержав лошадей, Гариф со своими спутниками въехал в благословенный Ориакс.

«Да, темнит Верховный, ох, темнит, – рассуждал Высший, проезжая на взмыленных лошадях к общим конюшням. – На стенах воины, бочки со смолой, горы камней для катапульт. Уж не с нами ли он собрался воевать? Я что-то пропустил? На последнем Сборе тут ничего такого и в помине не было».

Верховного не жаловали, хотя каждый из Высших и стремился стать им. Но! Это не зависело от богатства или воинских умений. Верховного назначал только ОН. Надзираю-

ций. Об этом знали только Высшие. Простые демоны даже не подозревали о существовании Надзирающего.

Доехав до общих конюшен, Гариф спешился и, бросив поводья подбежавшему конюху, отдал приказ десятнику:

– Коней сменить, самим быть в сборе. С рассветом выходим.

– Я понял, Гариф–быш, – отозвался немолодой уже воин, спешившийся рядом со своим командиром. Высший привык полагаться на своего десятника. Вепар уже много лет служил ему и ни разу не подводил.

Гариф пошёл быстрым шагом в главную резиденцию Верховного. Он очень надеялся, что его примут до ужина. Иначе придётся ждать, по крайней мере, два часа, и то совсем не обязательно, что после ужина его соизволят выслушать.

Около высокой двери, расписанной красочными узорами, Высшего демона остановил воин:

– Святой огонь освещает ваш путь. Сообщите цель своего визита.

– Гариф просит встречи с Верховным по неотложному делу, – процедил Высший. Привыкнув повелевать, он с трудом сдерживал свой гнев.

– Ожидайте, – невозмутимо ответил воин и, повернувшись, ушёл в резиденцию. Два стражника стояли неподвижно, между тем бросая на Гарифа тревожные взгляды.

Ясмин быстро садился за крепостную стену, погружая во мрак окружающую местность. Вспыхнули магические све-

тильники под потолком. Аллея, ведущая к резиденции, обозначилась горящими фонарями.

«Верховный предпочёл магический свет доброму огню», – подумал Высший, осматриваясь и подмечая всё новые детали. На последнем Сборе вокруг было слишком много народа, да и Сбор был днём. Так что такой иллюминации Гариф видеть просто не мог.

Через некоторое время вышел всё тот же воин и, сделав жест рукой, сказал:

– Верховный ждёт вас, Гариф-быш, – и вполголоса добавил, – не утомляйте Верховного пустыми словами.

Высший, сдерживая ярость, рвущуюся наружу, сделал себе заметку: при первой же возможности наказать этого наглого шудра.

Пройдя мимо воина, Гариф вошёл в резиденцию. Он бывал тут много раз, но всегда в этом огромном зале было много демонов. Советники и охранники Верховного, другие Высшие со своими свитами, слуги и смотрители. Сейчас же в зале были только Гариф и Верховный.

Шаги Высшего демона гулко отдавались под высокими потолками. Магические светильники, расставленные по периметру зала, отбрасывали от Гарифа длинные тени, переплетённые в замысловатый узор.

«И тут магия», – с досадой подумал Высший демон, заставляя себя успокоиться и принять доброжелательное настроение.

Почти что у противоположной стены был выложен каменный парапет, увенчанный троном с высокой спинкой. Парапет был такой высоты, что, даже подойдя вплотную, демон видел только ноги Верховного. Поэтому говорить приходилось, задрав голову вверх.

Подойдя к первой ступени, Гариф встал на одно колено и почтительно склонил голову. Верховный молчал. Это был старый, по всем меркам, демон с жидкой седой бородой на круглом лице. Одет он был в традиционные одеяния, расшитые золотыми и серебряными нитями. Магические узоры покрывали не только накидку, но и руки и лицо Верховного.

– Говори, – коротко разрешил хозяин резиденции.

– Верховный, я принёс весть, требующую твоего мудрого внимания, – смиренно проговорил Гариф.

– Говори, – повторил Верховный.

– Мои земли лежат на востоке, на границе с орками, – проговорил Высший, – в битве с ними за новые пастбища мой отряд столкнулся с Высшим демоном, не входящим в Родовой круг. – Гариф сделал паузу и, не дождавшись никаких слов от Верховного, продолжил: – Имя этого Высшего – Алекс Андер. Он повелевает безликими и пластунами. В услужении у него оркский клан Быстрого топора.

– Откуда уверенность, что он Высший демон? – спросил Верховный.

– Он сражался в боевом облике. Ошибки быть не может. Это видели сотни воинов.

– Он победил, – утвердительно сказал хозяин резиденции.

– Да, Верховный, – смиренно ответил Гариф, – я послал ему богатый выкуп, много девственников. Он согласился прибыть в моё стойбище. Узнав это, я поспешил к тебе за советом.

Наступила звенящая тишина. В большом пустом помещении это было особенно тягостно.

– Когда он прибудет в твоё стойбище? – наконец спросил Верховный.

– Через два–три дня, Верховный, – всё ещё не поднимая глаз, громко отвечал Гариф.

– Новый Высший это плохо, – громко сказал Верховный, – это нарушит равновесие сил. Я созову Совет. Ты должен прибыть с этим незнакомцем сюда.

– Твоя мудрость выше звёзд, – отозвался Гариф, – научи меня, скудоумного, как заставить его принять приглашение на Совет.

– Он должен согласиться, – коротко ответил Верховный, – такова воля Надзирающего!

– Да, Верховный! – Гариф при упоминании Надзирающего чуть не упал на второе колено, настолько велико стало давление Верховного.

– Иди, – приказал хозяин, – по своей воле или по принуждению, но этот самозванец должен быть здесь!

Гариф с трудом поднялся и, всё ещё не поднимая глаз, попятился к выходу. Дойдя так примерно до центра зала, Выс-

ший повернулся и уверенным шагом покинул помещение.

«Пока всё идёт, как я и предполагал, – мысли радостным ручейком текли в голове Гарифа. – Этот новый Высший как нельзя кстати. Нужно правильно использовать его появление, и тогда очень многое можно будет изменить».

# Глава 1

*Орливия. Локиит. Алекс.*

Неизвестность всегда пугает гораздо больше, чем само событие. Моя подготовка к посещению Светлого леса грозила затянуться. Мы с Илоной посетили лавку музыкальных инструментов, где заправлял полуэльф. Вот казните меня, расстреливайте, не пойму в чем разница. Такие же длинные уши и худощавое телосложение. Думаю, мне ещё предстоит разобраться в таких тонкостях расовых различий. Гитара, купленная в этой лавке, была действительно хороша. Эх, посидеть бы у костерка, побренчать на гитаре, попить водочки под шашлычок.

В той же музыкальной лавке был куплен походный костюм эльфов. Видимо те эльфы, которых я видел раньше, не знали о том, что в дороге нужно носить пиджаки с витиеватой оторочкой лацканов, крупными пуговицами, а также панталоны с косичками вышивки по бокам. Но хозяин лавки нас убеждал, что костюм – самый что ни на есть традиционный эльфийский наряд.

И вот я сидел на диване в Илониной квартире и перебирал струны, наигрывая несложные мотивы и рассматривая этот суперэльфийски наряд. Когда нужно, я могу и в клоуна нарядиться, но этот девчоночий костюм мне категорически не нравился. Поэтому я и старался к нему притерпеться, так

как обещал Илоне отправиться в Светлый лес именно в этом наряде. А обещания я выполняю.

Илона хлопотала на кухне. По квартире витал запах жареного мяса. Желудок постоянно требовал пищи, недовольно буркая. Вот же настырный!

– Илон, – крикнул я, – а у тебя водка есть?

– Сейчас. Не слышу, – отозвалась она. Через минуту вошла в комнату, вытирая руки о расшитое полотенце, – ты что-то спрашивал?

– Водка, говорю, есть?

– Что, всё так плохо?

– Нет. Русский человек пьёт не потому, что плохо. Просто в пятницу нужно обязательно выпить. Сегодня же пятница?

– Нет, – улыбнулась девушка и, подойдя, присела рядом, – седмица.

– Не важно. Тем более нужно выпить.

– Есть немного вина, – ласково улыбалась Илона, – спой что-нибудь.

– Неохота, – отказался я.

– Ну, пожалуйста, – сделал просительную рожицу моя подруга. От девушки потянуло каким-то предвкушением и надеждой. Замечу, что этот тон и это выражение лица у всех женщин одинаковое! Как клоны они в этом, и всё тут.

– Лон, правда. Время идёт, а ты мне ещё ничего не рассказала про эльфов, – отнекивался я.

– И, конечно же, одна песня займёт катастрофически мно-



го времени, — съязвила девушка, — спой.

— Хорошо. Только одну, — сдался я.

*Никого не будет в доме кроме сумерек один*

*Зимний день в сквозном проёме*

*Не задёрнутых гардин не задёрнутых гардин*

*Только белых мокрых комьев*

*Быстрый промельк маховой*

*Только крыши снег и кроме*

*Крыш и снега никого, крыши и снега никого*

*И опять зачертит иней, и опять завертит мной*

*Прошлогоднее унынье*

*И дела зимы иной, и дела зимы иной*

*Но неожиданно по портъере*

*Пробежит вторженья дрожь*

*Тишину шагами меря, тишину шагами меря*

*Тишину шагами меря, ты как будущность войдёшь,*

*Ты появишься у двери*

*В чём-то белом без причуд,*

*В чём-то впрямь из тех материй*

*Из которых хлопья шьют, из которых хлопья шьют*

Сыграв проигрыш, я закончил песню.

— Красиво, — Илона сидела задумчивая и тихая. — В Светлом лесу старайся не петь в общественных местах. Можешь не угадать с песней.

– У них там что, песни поют в зависимости от дня недели? – усмехнулся я.

– Хуже, – девушка встала, – пошли кушать.

– А конкретней, – настаивал я, вставая и откладывая в сторону инструмент.

– Эльфийская культура во многом не понятна людям. Чтобы их понять, нужно быть эльфом, или долго и много общаться с ними. Для тебя песня, это ... просто песня. Самое многое – способ выразить свои чувства. Не более того. Для эльфа, песня – это шёпот души. Понимаешь? Поющий открывает душу, самые сокровенные свои уголки,...

– Ну и в чем разница? – потёр я руки в предвкушении обеда, – я тоже тебе душу открыл. Разве нет?

– А открыл? – хитро посмотрела на меня Илона, беря ухваткой сковороду.

«Ментальное воздействие первого уровня», – прошелестело при этом в голове.

– Конечно, – кивнул я, не обращая внимания на предупреждение, – ты клади–клади. Не жадничай, – я наблюдал, как осторожно девушка накладывала мне горячего мяса.

– Вот видишь. Для тебя это игра. А там всё серьёзно, – укорила она.

– С чего ты взяла? Я тоже очень даже серьёзно.

– Я всё–таки маг, – магесса поставила сковороду на плиту и присела напротив, – могу отличить ложь от правды.

– А вино?

– Ты один будешь пить? – спросила она, – я не хочу.

– Тогда не надо, – кивнул я, откусывая хороший кусок, – што я алкаш?..

Илона ела аккуратно, выбирая каждый кусочек, как птичка выбирает зёрнышко. Было очень приятно наблюдать за ней. Если бы не хотелось так жрать, смотрел бы и смотрел.

– Понимаешь, эльфы песнями общаются. Выражают протест и согласие. Обвиняют и оправдывают. Оскорбляют и просят прощение. Это у них норма жизни, – Илона говорила не торопясь, пользуясь ножом для отрезания маленьких кусочков мяса.

– Эгы, – пытался я проглотить кусок, – я понял. Буту осмолителен.

– Ешь уж, – улыбнулась магесса, – подавишься ещё.

Некоторое время ели молча. Подобрал корочкой хлеба остатки хашхита со своей тарелки, я едва сдержал отрыжку.

– Нельзя же так вкусно готовить, – укоризненно сказал я.

«Ментальное воздействие первого уровня, – в очередной раз прошелестело в голове, – заблокировано».

– Знаешь, я хотел с тобой серьёзно поговорить, – откинулся я от стола.

– Уже заинтригована, – улыбнулась девушка, продолжая трапезу.

– Не, правда. Ладно, доешь, потом.

– Не обращай внимания, мне это не мешает, – все так же полушутя ответила Илона.

– Да? – начал я. – Ты знаешь, что по всему материку разбросано так называемое наследие Древних. Я говорю про разные развалины. Сколько сейчас государств ты знаешь?

– Если считать и островные, десятка полтора наберётся. А что? – уже более серьёзно ответила магесса.

– Десятки тысяч лет назад тут было одно государство. Я не знаю, как оно называлось, но все артефакты, что мы сейчас находим и чем пользуемся, это остатки той развитой цивилизации.

– Это более–менее известно всем. К чему ты клонишь? – от девушки потянуло заинтересованностью. – Ты опять что–то нашёл?

– Нашёл, но не сейчас. Давно, – махнул я рукой, – так вот это государство древних управлялось из единого центра, так называемого Континентального Управляющего Центра. КУЦ сокращённо. И вот сейчас он опять начал функционировать.

– Не без твоей помощи, – вставила моя подруга.

– А то! Во всём что случается плохого в этом мире, конечно же, виноват я!

– А это плохо? Ну что этот КУЦ стал работать?

– Именно! Там есть искусственный интеллект. Как бы тебе сказать?.. Как ЗАК, только гораздо умней и возможностей у него больше. ЗАКа я запустил, а КУЦ был при древних, он всё помнит. Понимаешь? КУЦ начинает активировать других ИскИнов, другие искусственные разумы. В том числе и в

космосе. Боюсь – скоро Древние вернутся и сделают всех рабами. Я, конечно, принимаю меры, чтобы оттянуть их приход. Но опасюсь, что не справлюсь.

«Ментальное воздействие второго уровня», – прошелестело в голове.

– Да не вру я! – ответил я на это. – Что ты всё время про-  
веряешь меня?

– Извини, привычка, – Илона отодвинула тарелку с недо-  
еденным хашхитом, – Алекс, милый, я всегда буду на твоей  
стороне. Что бы ты ни рассказывал, я постараюсь вместе с  
тобой разобраться в этом и помочь тебе понять, что – вымы-  
сел, а что – правда. Ты успокойся.

«Ментальное воздействие пятого уровня. Блокирова-  
но», – прошелестело в голове.

– Не понял, – удивлённо проговорил, – ты мне не веришь?  
– Твой КУЦ в Диком лесу? – вопросом на вопрос ответила  
магинесса.

– Нет, на Пустоши.

– Я думаю, что это остаточные явления воздействия Ди-  
кого леса. У тебя путаются выдумка и реальность. Давай я  
тебе всё–таки покажу результаты опытов над людьми. Там...

– Блин! – воскликнул я, подскакивая со своего места. –  
Ты что, действительно считаешь, что я это выдумал? Уж от  
тебя я этого не ожидал!

– Алекс, я тебе верю, – спокойно проговорила Илона, –  
успокойся. Давай спокойно разберёмся. Я не последняя ма-

гесса в Империи, кое-что понимаю в ментальной магии, я помогу тебе. Не сопротивляйся.

«Ментальное воздействие седьмого уровня. Блокировано», – прошелестело в голове.

– ИЛОНА! Ты!.. – я задохнулся от возмущения, – перестань магичить, я же могу не сдержаться и дать сдачи!

Я начал ходить по комнате, бормоча под нос:

– Так я и думал... конечно бред... Дремучий лес, блин,.. – я остановился и встал напротив неё, опершись руками о стол, – значит, по-твоему у меня шиза и я всё выдумал? Так?

– Алекс, просто выслушай. Успокойся, ты ведь умеешь, – попросила девушка. Действительно, чего это я распсиховался? Наложил на себя руну безразличия. Адреналин в моей крови распался, и пришло спокойствие. Глубоко вздохнув и выдохнув, я сел:

– Извини, вспылил.

– Спасибо, – зачем-то поблагодарила Илона, – я много читала про древних, про их наследие. То, что ты назвал Икулам...

– ИскИн, – поправил я, – от Искусственный Интеллект.

– Да, ИскИн, – кивнула магесса, – я не говорю, что такого не бывает. Но за все время существования нашей цивилизации, нет ни одного упоминания про разумные артефакты. Есть очень искусные, полезные, но разум! Нет! Мертвый предмет не может обладать разумом. Согласен?

– Нет, Лон, нет и ещё раз нет, – грустно проговорил я, по-

нимая, что объяснить простые для меня вещи, у меня не хватает словарного запаса и времени. – Но ты права. Забудь. Это всё происки Дикого леса. И то, что у меня есть своя порталная сеть из нескольких тысяч порталов, конечно же моя выдумка. А над нами в небе висят спутники... артефакты, как Айра, только маленькие, и они сверху всех видят, тоже бред. А в Запретной зоне Академии магии, развернулся центр связи с этим самыми артефактами-спутниками, просто мой домысел! А КИВ?! ИскИн в императорском дворце? Мне он просто померещился...

– Алекс, всему есть нормальное объяснение. Ты просто должен силой воли подменить ошибочные понятия верными. Я помогу тебе. Научу. Я буду рядом. Мы справимся, – Илона протянула руку и положила свою ладонь, на мою. – Просто доверься мне.

– Нет, Лон. Спасибо за готовность. Но понимаешь, если самая умная и начитанная женщина, которую я знаю, не приняла простые вещи. Я не знаю, как это объяснить другим, – я посмотрел девушке в глаза. От неё шли волны жалости. Я хмыкнул и закончил:

– Я не знаю, как сказать, чтобы ты поверила.

– Тебе не нужно идти в Светлый лес, – с тревогой проговорила Илона, – нам будет очень сложно вызволить тебя оттуда.

– Я ещё никуда не попал, чтобы меня вызволять, – улыбнулся я, – кстати, твой дар тоже исправил несуществующий

искусственный разум. Так-то вот.

Девушка одёрнула руку, как будто обожглась. На эмоциональном плане она стала непроницаема. Всё же местные маги кое-что могут.

– А знаешь, в КУЦе есть лечебный модуль. Я могу тебе показать. Если ты не веришь мне, может, поверишь своим глазам и чувствам? – предложил я.

– А при чем тут лечебница?

– Я подумал, что если воспользоваться возможностями Мэри, то твои знания про эльфов передадутся мне минут за пять, максимум за полчаса. Нужно только чтобы ты настроилась на эти знания и открылась для передачи, – закончил я, – заодно поболтаешь с несуществующим ИскИном.

Илона склонила голову, чуть покачала ей. От девушки тянуло разочарованием и жалостью. Подняв на меня взгляд, она мягко проговорила:

– Есть легенда про умения архимагов передавать свои знания простым прикосновением. Но это легенда. Красивый миф, сказка, – она помолчала, – я не хочу терять твоего доверия. А сейчас я чувствую, что ты ускользаешь от меня как песок... как вода... как воздух. – Девушка опять помолчала, молчал и я. – Хорошо. Я согласна, – вскинула она на меня решительный взор, – как говоришь, зовут твою подругу? Мэри?

– Она не подруга, она – ИскИн. Просто он решил, что женское имя будет для меня приятнее.



– Какой наблюдательный несуществующий разум, – улыбнулась Илона, вставая, – пойду переоденусь. Раз там будет она, я должна выглядеть соответствующе.

– Она не человек. Ей всё рано как мы выглядим.

– Если твоя Мэри разумна, то ей не может быть безразлично, как выглядит другой разумный, – прокомментировала Илона, выходя из кухни, – я быстро, – крикнула она из другой комнаты.

Вот и поговорили. Как-то всё через пень колоду получилось. Я почему-то надеялся, что кто-кто, а Илона всё поймёт и поддержит. А получилось с точностью наоборот! Но хоть согласилась на обмен информацией, а то я чувствую, что её рассказы про эльфов дают мне знаний на копейку, а время уходит на рубль.

«ЗАК, дай связь с Мэри», – толкнул я запрос ИскИну.

«Выполняется, – отозвался тот, и через секунду голос главнокомандующей КУЦа, – Слушаю вас, господин Наместник».

«Мэри, я сейчас прибуду с девушкой. Подготовь Лечебный комплекс для сканирования. Нужно максимально осторожно извлечь и передать мне все её знания. Я понятно объяснил?»

«Начальные условия понятны, – ответила Мэри, – детали согласуем после предварительного сканирования объекта».

«Хорошо. И ещё. Она не верит в твоё существование, поэтому постарайся общаться с ней в звуковом диапазоне, –

попросил я, – и будь вежлива».

«Я поняла господин Алекс. Ещё будут предварительные установки?»

«Это всё. Скоро буду», – я прервал связь.

Общаясь с ИскИнами, я переоделся в костюм эльфа. Посмотрелся в зеркало. Клоун! Да и фиг с ним. Попробовал задействовать КЗОП, в части материализации мечей и рюкзака поверх этого клоунского наряда. Получилось. Это хорошо. Вынул из рюкзака портал. Установил его в центре комнаты.

Достал из рюкзака вместительную шкатулку, в которой я приготовил разложенные по подарочным коробочкам «драгоценности» от ХОМПа. Сами коробочки были произведением искусства. Если конечно не ставить их в один ряд. Потому, как тогда будет видно, что рисунки, выгравированные на крышечках, повторяются.

Согласно реестру, эти «Кейсы для мелких предметов, в декоративном исполнении», были выполнены из алюминиевого сплава, с поверхностным покрытием из нитрида титана. Если не вдаваться в такие тонкости, то по внешнему виду, от золотых не отличишь. Да ещё и рисуночки вытравлены. Красотень!

Пару коробочек спрятал в карманы пиджака. Один приготовил для Илоны. В коробочке оказались две серёжки и колечко с так называемым «Лунным камнем», в комментариях значится как «Иризирующий полевой шпат». Всегда думал, что полевой шпат – это что-то типа кирпича. Ан нет, вон ка-

кую цацку сделали.

– Я готова, – раздался сзади голос Илоны, – О! Смотрю, ты тоже времени даром не терял. Тебе идёт!

– Подлецу всё к лицу, – буркнул я в ответ.

– Что?

– Подарок тебе приготовил, – громко ответил я, – вот! – я протянул девушке на ладони золочёную коробочку, и чуть не упал от волны восхищения рванувшей от Илоны. Эта эмоциональная чувствительность конкретно выматывает!

– Какая прелесть! – проворковала Илона, подходя и осторожно беря подарок, – по какому поводу? Резко разбогател? – открыла коробочку и очередная волна восторга.

Повернувшись к зеркалу, девушка достала и приставила серёжки к ушам. Одетая она была в брючный костюм темно-кремового цвета. Белоснежная блузка прикрывала рвущиеся наружу груди. Мда, похоже слова-словами, а оделась так, как будто на свиданку с мужиком идёт.

– Примерь, – поощрил я её, – вроде тебе к лицу. Правда, колечко может не подойти.

Илона, чуть наклоняя голову набок, вынула свои малюсенькие серьги и вдела мои серёжки:

– И всё же, по какому поводу такая щедрость? – повернулась она к зеркалу, отодвинув волосы рукой, так чтобы было видно серьги.

– Свадебный подарок, – ляпнул я, – нравится?

Девушка на секунду замерла. Потом, повернув голову

вправо-влево, рассматривая серьги в ушах, и только после этого повернулась ко мне:

– Никогда не поймёшь, когда ты правду говоришь, а когда шутишь!

– Я всегда говорю правду. Просто кому не выгодно, тот думает, что это шутка. У каждого есть право выбора, – прошептал я подругу.

Она подошла ко мне близко-близко и проговорила прямо в лицо:

– Делаешь мне предложение?

– Ага, – с придыханием ответил я, чувствуя, как разволновалась Илона.

– Мне нужно подумать, – она поцеловала меня в губы. Потом отошла и, как ни в чём не бывало, показала мне безымянный палец на правой руке, – подошло.

– На моей родине, кольцо на безымянный палец надевают невесте перед алтарём, – проговорил я, – но это просто совпадение.

– Ничего не бывает случайно, – хитро улыбнулась Илона, – мы идём?

– Портал к вашим услугам, – я сделал дурашливый реверанс.

– Не знаю радоваться или бояться, – сделав книксен, Илона прошла к диску портала, – этим артефактом можно войну развязать, а ты в квартире его ....

– ЗАК, пункт назначения, КУЦ. Перенос, – скомандовал

я, не обратив внимания на комментарии девушки.

– Выполняется, – пискнул портал.

**Пустошь. КУЦ. Алекс.**

Перенос прошёл штатно. Только что стояли в квартире Илоны, раз – и уже в комнате со светло–серыми стенами. Сверху мягко светится потолок.

– Рада приветствовать вас господин Наместник и вашу подругу в лечебном комплексе континентального центра, – раздался отовсюду голос Мэри.

– Привет, – ответил я.

– Здравствуйте, – несколько робко вторила Илона.

– Предварительное сканирование не обнаружило у вас телесных повреждений, – продолжила Мэри. – Чем могу помочь?

– Мне нужны знания про эльфов, которыми владеет Илона. Поможешь? – играл я так, чтобы было правдоподобно.

– Добрый день, Илона, – переключился ИскИн на мою спутницу, – вы впервые в континентальном центре?

– Да... – сипло ответила девушка, – кхе–кхе. Да, – повторила уже более громко, – как мне к вам обращаться?

– Господин Наместник называет меня Мэри. Вы можете дать своё имя.

– Это ты что ли наместник? – наклонившись ко мне, прошептала Илона.

– Потом расскажу, – так же шёпотом ответил я.

– Мне нравится имя Мэри, – громко ответила магесса, – меня смущает, что я не вижу вас. Вы не могли бы выйти к нам?

«Мэри есть голограммы?», – тревожно поинтересовался я.

«Не беспокойтесь, господин Алекс, – успокоила меня Мэри, – модули обслуживания гостей центра в полном порядке».

«Хорошо. Только не очень тут развлекайся. У меня времени в обрез», – предупредил я ИскИна.

Перед нами образовался матовый кокон в высоту человека, который очень эффектно перетёк в миловидную женщину. Причём одета голограмма была почти так же, как и Илона. Разве что цветовое решение было другое и фасон костюма несколько изменён. Единственно, непонятно – почему она мулатка? Не орчанка с зеленоватой кожей, а обычная вполне земная мулатка. Опять выверты моего восприятия? Или тут тоже есть негры, просто я их ещё не встретил?

– Вас не смутит такой облик? – спросила голограмма. Если бы не знал, что это не по–настоящему, ни за что не поверил бы в её нематериальность.

– Так вы и есть Мэри? – Илона победно посмотрела на меня, – очень приятно познакомиться. Алекс понарасказывал про вас всяких небылиц!

– По результатам анализа этот облик вам наиболее приятен, – проговорила, улыбаясь, голограмма.

– Илон, это иллюзия, – просветил я спутницу.

– Не может быть, – магесса прикрыла глаза и тут же их открыла, и посмотрела на Мэри – вас нет.

– Вы видите перед собой голограмму или иллюзию, как верно подметил господин Наместник, – как ни в чем не бывало ответила Мэри, – прошу следовать за мной.

Я взял Илону под руку:

– Лон, я не вру. Это действительно очень искусный артефакт. Прими это.

– Постараюсь, – напряжённо отозвалась девушка.

Мы прошли через две комнаты и попали в небольшой зал с двумя креслами с манипуляторами в изголовье. Ох, как же всё знакомо!

– Госпожа Илона, вам на левое кресло, господин Алекс, ваше правое, – учтиво показывая рукой, проговорила Мэри, – прошу занять места, я произведу предварительную настройку.

– Алекс, это не опасно? – в полголоса спросила Илона.

– Не беспокойтесь, госпожа Илона, – вместо меня ответила Мэри, – процедура обмена знаниями весьма проста и безболезненная. Это займёт минимум времени.

Мне оставалось лишь пожать плечами и пройти на своё кресло.

– Не бойся, – подбодрил я Илону, устраиваясь на своём кресле, – это даже быстрее чем лечение твоего дара.

– Надеюсь, ты не врёшь, – девушка осторожно села на своё

кресло, откинулась на спинку.

– Очень надо, – фыркнул я, – Мэри, дай музыку, а то лежим тут как в могиле.

– Типун тебе на язык, – прошептала Илона. Комнату наполнила мелодичный звук духовых инструментов. Запахло чем-то сладковатым.

Голограмма прошла между нашими креслами и встала к нам лицом:

– Предварительное сканирование начато, – проговорила Мэри, и манипуляторы в изголовье начали медленно двигаться вдоль наших тел.

«Какова глубина сканирования?», – пришёл вопрос от ИскИна.

«Максимально безопасно возможное, – распорядился я. – Некогда мне ждать пока ты отсортируешь, что нужно, а что нет. Сам разберусь. Только Илоне про это не говори».

«Принято», – ответила Мэри и сказала вслух:

– Госпожа Илона, прошу снизить уровень вашей ментальной защиты до минимально допустимого. Спасибо. Сосредоточьтесь на знаниях об эльфах. Не нужно акцентироваться на чём-то. Просто вспоминайте всё подряд, – давала разъяснения Мэри.

– Я попробую, – неуверенно ответила Илона.

«Господин наместник, объём доступной информации слишком велик. Разрешите использовать манипуляторы времени?»



«Разрешаю», – ответил я, гадая, что ИскИн назвал таким именем. Стазис, что ли?

«У Илоны довольно развиты информационные каналы. Несколько деформированы, но с достаточно хорошей пропускной способностью, – сообщила Мэри, – если использовать встречную загрузку знаний, можно получить доступ к её глубинным слоям памяти. Ваше решение?»

«Встречную, говоришь? Закачай ей языки. Посмотри, которые я чаще всего использую, и перекинь ей. И нужен какой-либо комплекс самозащиты. Несложный и действенный. Есть такой?»

«Конечно. Комплекс Язуру для женщин, – ответила Мэри. – Процедура обмена запущена».

Я лежал, чувствуя, как голова наливалась свинцовой тяжестью. Из всех сил старался держать свою защиту на нулевом уровне. И всё равно, нет-нет в голове шелестело – «Недопустимо низкий уровень защиты... Ментальное воздействие... необходима отмена запрета на блокировку...» Но я терпел, зная, что второго шанса может и не быть. Невелика, конечно, потеря, эти знания про эльфов. Но на кону стоял, практически, первый очный обмен информацией. Хотелось, чтобы всё получилось.

«Господин Наместник, госпожа Илона беременна. Вероятность 98%. Разрешите внести корректировки в её половую систему. В настоящий момент у неё очень велика вероятность выкидыша в период с 5 по 14 неделю», – резанул в

голове голос Мэри.

«Делай. Только аккуратно», – проскрипел я. Головная боль становилась всё чувствительней. Отключить боль в голове я не решался, опасаясь сделать самого себя шизофреником. Время перестало ощущаться. Я уже начал привыкать к свинцовой боли в голове, как она неожиданно прекратилась.

«Мэри, ты закончила?» – спросил я.

«Да», – пришёл мысленный ответ и голос издалека:

– Спасибо за сотрудничество. Надеюсь процедура не вызвала у вас отрицательных эмоций.

– Всё нормально, – я сел. Состояние было «помятое». Посмотрел на Илону. Она лежала бледная и слабо улыбалась: – Ты как?

– Пока не знаю, – виновато улыбнулась девушка. Я встал с кресла и подошёл к ней, помогая сесть.

– Как ты себя чувствуешь? – спросил я на орском.

– Немного тошнит, – на орском ответила магесса, – не пойму почему.

– Это пройдёт. Немного посиди, отдышись, – посоветовал я на эльфийском.

– Со мной что-то не то, – сглотнув и потеряв себе виски, отозвалась Илона по-эльфийски, – голова волнами болит. И тошнота.

– Радость моя, это разворачивается знание языков. Я поделился с тобой, – сказал я по-русски, – так бывает только один раз, когда слышишь впервые речь на новом языке. А

потом ничего.

– Так это ты виноват, – нахмурилась Илона и, замерев, повторила, – я говорю на незнакомом языке? Что это за язык?

– Мой родной, русский, – улыбнулся я. – А вот язык демонов, – проговорил я на их языке, – только он мёртвый и демоны им уже почти не пользуются.

Илона опять начала тереть виски:

– Может хватит меня пытаться?

– Прости, любимая, – я наклонился и чмокнул девушку в щеку, – тебе ещё закачали знания по комплексу самозащиты. Думаю, проверять не будем. Сама потом проверишь, хорошо?

– Да уж достаточно, – Илона попыталась встать с кресла, – надеюсь, ты тоже что-либо узнал?

– Конечно, – я пожал её ладошку, – эльфийские женщины рожают точно так, как и человеческие, а вот про дальнейшую жизнь эльфийских детей сведений нет. Это самая охраняемая тайна Светлого леса. Отсюда родились самые невероятные легенды. Начиная от того, что эльфы отпочковываются от Священного Древа уже во взрослом состоянии и до абсурда: типа, отдают детей на воспитание в другие страны. В труде древнего целителя Изказуса подробно описан сопоставительный анализ вскрытия тел эльфийских и человеческих мужчин и женщин. Принципиальных отличий не найдено. Попытки принудительного зачатия эльфийки от эльфа в неволе, всегда заканчивались самоубийством женщины.

Правильно?

– Верно, – расплылась в улыбке Илона, – я про это и не стала бы тебе рассказывать.

– Значит, мы всё сделали правильно, – улыбнулся я и материализовал рюкзак за плечами. Снял его и достал оттуда гитару: – Так что? Ты домой, а я к эльфам?

– Подожди, – встрепенулась Илона, – борода. Как же я могла забыть. Я настолько привыкла к тебе бородатому!

– Или мохнатому, – игриво поддакнул я.

– Алекс! – строго оборвала меня девушка, – это более чем серьёзно. У эльфов не бывает бороды. Ты понимаешь? Это твой маскарад не спрячет тебя, а наоборот приведёт к неприятностям.

– Что совсем? А у полуэльфов?

– Очень редкая, и они её магически убирают.

– Точно, – вспыли знания в моей памяти, – Мэри, мне нужно побриться. Хотя стоп! – я отложил гитару, спрятал рюкзак и опять лёг на кресло, – сделай мне фотоэпиляцию.

– Даже если мы удалим на вашем лице все луковицы волос, это даст вам максимум часов пятнадцать, – просветила меня Мэри.

– Нормально, – согласился я, – мне этого хватит. Я не собираюсь всю жизнь ходить безбородым. Действуй.

Илона присела на своё кресло, наблюдая, как над моим лицом двигаются манипуляторы, дезинтегрируя волосы. Кожа на лице начала щекотать и немного печь. Пришлось от-

ключить чувствительность.

Я достал МУН и повесил его над ладошкой:

– Мэри, я сейчас наложу на МУН руну скрыта, проанализируй и ретранслируй мне всё, что сможешь сказать о действии этой руны.

– Принято, – повернулась ко мне голограмма ИскИна.

– Какая полезная процедура, – задумчиво сказала Илона, – Мэри, это Алекс у нас особенный, а у простых людей после такой процедуры, как долго не будет растительности на лице?

– Сейчас господину Наместнику проводиться полное удаление волосяных луковиц. Если это сделать человеку, не обладающему способностью к регенерации, то волосы уже не вырастут. Для кратковременного удаления волос существует множество других способов, – развёрнуто пояснила Мэри.

Рядом с Илоной возникла коробочка. Девушка, ойкнув, отодвинулась:

– Что это?

– Портативный, световой депилятор, – Мэри подошла к Илоне, – пользоваться очень просто. Доставайте, пожалуйста, я поясню как.

– Ну надо же! – удивлённо сказала магесса, доставая прибор из кейса. – А я только хотела спросить, нет ли у вас таких переносных устройств .

– Вы сейчас очень открыты и мне легко улавливать ваши пси-волны, – невозмутимо пояснила Мэри. Но судя по лицу

Илоны, она ничего не поняла.

Пока меня брили и накладывали загар, делая лицо однородным по цвету, Илона осваивала депилятор. Вначале на своей руке, потом явно хотела попробовать ноги, но вовремя спохватилась, и раздеваться не стала.

– Вот и всё! Теперь я точно эльф, – оторвал я голографическую и настоящую девушек от обсуждения преимуществ прибора, перед простым лезвием бритвы. Завязал тесьму на голове, спрятав кончики ушей.

– Идём? – взял я в руки гитару.

– Ой, уже пора? – спохватилась магесса, и посмотрев на Мэри: – Вы такая интересная собеседница. Спасибо вам.

– Всегда рада общению, – вполне по-человечески ответила Мэри.

– Ты уже к ним? – подошла ко мне Илона, на глазах которой навернулись слёзы.

– Ты чего? – я обнял девушку. – Всё будет нормалёк.

– Береги себя. Если что пойдёт не так, сразу назад. Обещаешь?

– Конечно. Пока, Мэри. Илону – домой, портал номер Д–4589. Меня – в портал Анрол.

– Удачи господу, – донеслось на прощание напутствие ИскИна.

**Светлый лес. Столица эльфов Анрол.Алекс.**

В порталльной башне столицы эльфов я появился с гитарой

в руках. Этот атрибут, по моему замыслу, должен был отвлечь сторонних наблюдателей от моей персоны. Наверное, сработало, потому как, появившись в портале, я не ощутил никакого пристального внимания. Отлично!

Закинув инструмент за спину, на манер охотничьего ружья, я двинулся на выход. МУН я держал наготове в левой руке. Согласно анализам Мэри, руна скрыта не такая уж и бесполезная вещь. Она, конечно, не делает предмет невидимым, но ментально воздействуя на окружающих, уводит их взгляд.

Причём делается это очень мягко и ненавязчиво. Так что любой наблюдатель считает, что он сам решил посмотреть куда-то вдаль. А про сокрытие следов во всех основных планах бытия, я вообще молчу. Поэтому эта руна совсем даже неплохая штука.

Выйдя из портала, я осмотрелся. Илона была права, порталные башни у эльфов больше напоминают военные укрепления. Судя по всему, эльфы очень серьёзно подходят к угрозам вторжения через порталы. Похвально.

Двинулся по дороге ко второму выходу. Крепостная стена, огораживающая по кольцу порталную башню, в истинном зрении светилась ровным зеленоватым светом. Учитывая её высоту метров в десять, плюс магическая защита — вполне даже серьёзное препятствие для предполагаемых захватчиков. Между порталной башней и этой стеной расстояние метров в пятьдесят. Достаточно чтобы перестрелять из

луков врагов, появившихся из портала.

На выход была очередь. Телега с поклажей и два эльфа за ней. Подойдя почти вплотную к ним, я выпустил МУН, который тут же взвился вверх делать облёт. Прислушался. Замер, улавливая эмоции окружающих. Спокойный бытовой фон. Значит, не заметили.

Кроме единственного выхода, других ворот в стене не видно. Ждать пришлось не долго. Ворота закрылись за эльфами, и я подошёл к окошку в кованых воротах.

– Назовите себя, – раздался голос из окошка.

– Алексодор, – назвал я, старательно поддерживая ауру, скопированную с полуэльфа в музыкальной лавке Локиита. Вот теперь я чувствую заинтересованность к моей персоне.

«Ментальное воздействие первого уровня. Блокирование», – прошелестело в голое. Я применил своё умения сливания с природой, только наоборот. При слиянии распыляешься, а тут направляешь всё своё существо в образ того самый эльфа–музыканта. Подмешал образы Менелтора и Миримора, Элендира и лже–Морохира. Маскировался, как умел.

– Назовите, пожалуйста, полное имя, – повторил вопрос привратник.

– Алексодор из клана Поющей Ветви, – наудачу сказал я. Попал.

– Цель вашего визита в столицу? – задал следующий вопрос голос из окошка.

– Туризм, – коротко сказал я.



— Господин Алексодор, прошу более развёрнуто отвечать на мои вопросы, — недовольно проговорил голос.

— Отдых, концерты, встречи с друзьями и знакомыми. Вечеринки, — пожал я плечами, — а что, чтобы попасть в столицу, нужна особая причина?

— Не мне вам рассказывать, что это обычная процедура, — недовольно сказал привратник, — и ваш статус не освобождает вас от неё.

— Извините, — пошёл я на попятную, — не хотел вас обидеть. Долго был в землях людей. Отвык.

В ответ голос что-то пробурчал, типа «дома им не сидится...», и массивные ворота медленно стали двигаться в сторону, прячась в каменную стену. Что-то я сразу это не заметил. Хитро. Получается, открыть ворота традиционным способом не получится при всем желании. Не распахиваются они!

Войдя вовнутрь, я понял, что крепостная стена довольно широка. Метров шесть-семь. Пока я шёл под высоким сводом тёмного тоннеля, меня сканировали разными способами. Думаю, всё же это какой-то артефакт. Не может же человек, тьфу, эльф, сидеть тут круглосуточно и так напрягаться. Я начал транслировать во все стороны удовлетворение и радость, которую должен испытывать человек при возвращении в родные места. Немного вдохновения и безопасности. Ну вот и всё. Кто бы там ни был, но меня оставили в покое.

Впереди проход был перегороден решёткой, из металли-

ческих прутьев толщиной в руку, которая начала медленно подниматься. Значит, меня выпускают.

«Предварительное позиционирование произведено. Спутник наблюдения переведён в режим ожидания. Производится поиск наземных ретрансляторов инфо-поток», – прошелестело в голове.

Наконец я вышел из укрепления и оказался на огромном пустыре. Впереди виднелась живая изгородь из ёлочек. Только пройдя за эти ёлочки, я, наконец, добрался до городской черты.

Это был парк. Собственно, это сразу было понятно. Просто я думал, что будет лес, а оказался парк, причём довольно ухоженный. Несмотря на явно естественное происхождение данных зелёных насаждений, все было в высшей степени аккуратно.

Парк был бы прозрачным, если бы не хвойные деревья, в изобилии видневшиеся там и сям. Весна брала своё. Лиственные деревья подёрнулись зеленоватой мглой маленьких листочков. Просыпался газон, зеленея изумрудами молодых ростков, щебетали птички, пахло лесной сыростью.

Я с удовольствием вдохнул полной грудью. Хотелось потянуться, но наверно это уже слишком. Я все-таки инкогнито тут.

Кстати, а где ожидающий меня эскорт от владыки Светлого леса? Обещал ждать с утра. Что-то помешало или не поверил в мой визит? Может, зря маскируюсь. Никому нет

до меня никакого дела?

Я пошёл по широкой аллее прочь от каменной охранной стены. Начали попадаться люди, то есть, эльфы. Хотя сразу и не скажешь человек это или эльф, не у каждого же уши торчат наружу. Как, впрочем, и мои, которые я спрятал под широкой повязкой.

Одеты все по-разному, но, честно говоря, практически так же, как и в других местах. Хотя нет, есть некоторый колорит. Вышивки на темы леса, листочки и лозы, цветки и просто декоративные змейки были у каждого встречного на какой-нибудь части гардероба.

Встречные смотрели на меня в высшей степени доброжелательно, некоторые учтиво кивали подбородком. Но все без исключения улыбались. Так я и знал, что этот клоунский наряд ничего, кроме улыбок, не вызовет. Но ничего – при первой же возможности скину с себя этот наряд и верну себе вполне достойный вид воина.

Стараясь не встречаться взглядом с прохожими, я устроился к скамейке. Перво-наперво вызвал изображение своего местонахождения со спутника. Приблизил картину, рассматривая портал, и то место, где сидел, с высоты птичьего полёта. Ничего подозрительного. Уже хорошо.

Приблизил изображение ещё немного, направляя своё внимание на крепостную стену. Итак, вот охранники, которые равномерно распределились на смотровых площадках по всей стене. А вот на башенке, над выходом в город,

небольшое скопление. Судя по перемещениям силуэтов эльфийских воинов, их моя персона не заинтересовала.

Никто из ворот крепостной стены не выскакивал и не бежал в мою сторону. Да и охранники по всему периметру скорее всего спали, потому как совсем не двигались. Сложная у них работа, сидеть целыми днями, ничего не делая. Я бы не смог!

Перевёл вид на аллею. Нужно найти укромное место для мобильного портала. Где-нибудь не далеко от портала Повелителей, чтобы срабатывание мобильного слилось с работой стационарного. Со спутника ничего не разберёшь. Лес-то вроде прозрачный, а нет. Не видно.

Команда МУН на сканирование местности. Другое дело. Перед глазами возник вид с высоты человеческого роста. Эдакая игра 3D. Хожение по местности.

– А как тебя зовут? – ударил вопрос по барабанным перепонкам, заставив меня вздрогнуть от неожиданности. Мда-а, разведчик из меня никакой! Пока за другими наблюдал, пропустил приближение врага. Не врага, конечно, судя по детскому голосу.

Тем сильней я удивился, когда повернувшись на вопрос, увидел девушку лет двадцати. Худощавую, я сказал бы, болезненно худенькую. Две легкомысленные косички, с вплетёнными бантами салатного цвета. Тёмные брюки стиля «шаровары», простенькая, ярко-розовая курточка и ядовито зелёный шарф, завязанный на шее. Такой наряд в пору де-

вочке лет пяти, но никак не вполне половозрелой девице, о чем свидетельствовали недвусмысленные бугорки на уровне груди. Широко распахнутые глаза излучали наивность и любопытство, а кусок какого-то фрукта за щекой, завершал дисгармонию внешнего вида.

Девушка ожидающе смотрела на меня, медленно пережёвывая слишком большой кусок фрукта.

– Алекс, – ответил я, – откуда ты тут взялась?

– Ты не шамэтил! – самодовольно ответила девушка, пытаясь одновременно говорить и есть. Проглотив кусок, добавила, – я умею прятаться. Мама говорит у меня дар. А ты глаэр? Да?

– Кто? – переспросил я, услышав незнакомое слово, а сам попытался прочувствовать эмоции девицы. Ничего, кроме любопытства и детской любознательности.

– Глаэр. Ты же поешь? – указала эльфийка на гитару.

– А, вон ты про что, – догадался я. Это, видимо, эльфы так называют бардов, – как ты догадалась?

– Я сразу поняла! По одежде. К нам приходил глаэр, он тоже так одет был. Вот!

– Да ? И как зовут такую проникательную эльфийку?

– Меня? Нарсия, – представилась девушка, – а где ты был? В империи, да?

– И в империи тоже, – кивнул я, – а что ты тут делаешь?

– Я прячусь, – девушка села глубже на скамью, – этот Нардус надоел мне, – она откусила фрукт похожий на грушу. –

А ты драконов видел?

– Нет. А кто такой Нардус? Твой друг? – поинтересовался я, понимая, что девушка хоть и выглядит взрослой, на самом деле осталась в детстве. Вот уж не думал, что в этом мире, тем более у эльфов, есть психически нездоровые дети.

– Не-е, – помотала головой Нарсия, – с ним госпожа Кулиель сидит. Он такой противный.

– Если он тебе не нравится, ещё не значит, что он плохой, – заметил я.

– Да-а? – эльфийка сморщила носик. – Мама тоже говорит, что, когда я вырасту, он ещё будет серенады петь под моими окнами. Фи! У него такой противный голос. Я совсем не хочу, чтобы он мне пел. А ты знаешь серенады?

– А кто твоя мама? – поинтересовался я.

– Мама? – удивлённо посмотрела на меня Нарсия. – Она мама.

– А чем она занимается?

– Она работает работу, – сдвинув бровки, сказала девушка.

– Ясно, – улыбнулся я, – и что же она делает на работе? Пишет?

– Не-е, – опять помотала головой Нарсия, – она ходит к господину Гудусу. У него зимний сад, там много цветов. Вот она их и выращивает.

Было грустно смотреть на эту чистую, добрейшей души девушку, застрывшую в детстве. Куда же смотрят целители?

Неужели это совсем не лечится?

– Значит, она и сейчас на работе? – заключил я.

– Алекс, ты меня не слушаешь? Я же сказала, со мной сидит нянька! Конечно мама на работе. Зачем тогда нам няня?

– Няня с подругой?

– Какой подругой? – девушка откусила маленький кусочек от фрукта.

– Ты назвала её Кулиель.

– Нет, госпожа Кулиель не подруга, она воспитывает Нардуса.

– Может пойдём поищем Нардуса? – предложил я.

– Да ну их, – беспечно отмахнулась эльфийка. – А спой мне серенаду. Я никогда не слышала.

– Ты знаешь, – загадочно проговорил я, – я не знаю серенад, – Нарсия обиженно надула губки, я продолжил, – но я знаю песенку, которую никто–никто не знает в городе! Да что там в городе, во всем Светлом лесу!

У девицы загорелись глаза детским любопытством:

– А–а–а..., давай ты мне споёшь, а я тебе дам откусить, – протянула она мне половину груши.

– Не–е, – помотал я головой, – подумаешь груша. Тут новейшая песня из далёких земель!

– Какая груша? – не поняла Нарсия, – я тебе кадоку дам откусить. На, – сделала она жест рукой, – она сладкая.

Так, ещё один прокол. Похоже, груша совсем не груша, а какая–то кадока. Блин горелый, спалюсь я тут со своим

инкогнито.

– А давай я научу тебя песне, а ты отведёшь меня к своей няне.

– Ты хочешь стать её другом? – сощурившись в улыбке, спросила эльфийка.

– Нет, – честно ответил я, – но это нехорошо убегать от няни. Она ведь тоже на работе.

– Не пойду, – надула губы Нарсия, наклонив голову и ковыряя носком полуботинка землю, – к няне отведёшь, а сам петь не будешь. Все мужчины обманщики! – она посмотрела на меня: – Ты тоже обманщик?

– Нет, Нарсия, я не обманщик, – я сделал несколько аккордов, – сейчас ... сейчас спою.

Нарсия забыла про свои обиды и замерла, в ожидании чего-то волшебного. Не так-то просто спеть песню на незнакомом языке. В памяти всплыло заклинание «Толмач». Похоже, кое-что полезное от Илоны мне всё-таки досталось. Потянувшись к девочке, я почувствовал открытость и предвкушение, теперь файл-контейнер к ней. Что ж, попробуем. Я запел:

*От улыбки хмурый день светлей  
От улыбки в небе радуга проснётся  
Поделись улыбкою своей  
И она к тебе не раз ещё вернётся  
И тогда наверняка вдруг запляшут облака*



*И кузнечик запиликает на скрипке  
С голубого ручейка начинается река  
Ну а дружба начинается с улыбки  
С голубого ручейка начинается река  
Ну а дружба начинается с улыбки*

– Как здорово! – шептала эльфийка, улыбаясь и смотря на меня широко открытыми глазами. Боже правый, наивная простота!

На нас стали обращать внимания прохожие. Две пары подошли поближе, слушая песню. Похоже Илона не врала насчёт серьёзности отношения эльфов к песням. Казалось бы, поёт себе человек и ладно. С другой стороны, пение на улице всегда привлекает внимание. Так что всё, как всегда.

*От улыбки солнечной одной  
Перестанет плакать самый грустный дождик  
Светлый лес простится с тишиной  
И захлопает в зеленые ладоши  
И тогда наверняка вдруг запляшут облака  
И кузнечик запиликает на скрипке  
С голубого ручейка начинается река  
Ну а дружба начинается с улыбки  
С голубого ручейка начинается река  
Ну а дружба начинается с улыбки*

Под последний куплет собравшиеся около нас эльфы хло-

пали в ладоши и буквально светились радостью, как будто у них был секрет, самую что ни на есть, задушевную песню. Мда, мне даже как-то неуютно стало.

– Как? – спросил я, – не обманщик?

Девушка порывисто кинулась ко мне на шею, чем очень обескуражила меня:

– Я согласна дружить, – шептала она мне на ухо.

– Э-э-э... Хорошо, – я аккуратно освободился от объятий, – значит, мы теперь друзья?

– Да! – закивала Нарсия глядя на меня своими наивными глазами. – Кусай, – безапелляционно проговорила эльфийка, протянув остаток эльфийской груши. Народ улыбался нам. Поняв, что продолжения не будет, кивали и уходили.

– Я, правда, не хочу, – отказался я, кивнув в ответ молодым ребятам, – ты же обещала познакомить меня со своей няней. Пойдём, поищем её?

– А ты пришёл через портал? – пыталась отвлечь меня от необходимости возвращаться к няне Нарсия.

– Конечно, – сдержанно ответил я.

– Алекс, а почему их называют повелителями дорог? – не унималась девушка, – вот дорога, – указал она на вымощенную аллею, – Как можно ей повелевать? Разве можно приказывать ей куда-то идти?

– Этой дороге нельзя. Но не все пути такие гладкие и предсказуемые. Идём.

– Куда? – откровенно удивилась эльфийка. – К повелите-

лям?

– Нет. Поищем твою няню, – терпеливо ответил я.

– Извините, господин Алекс, – раздался женский голос за моей спиной.

Я отвлёкся от Нарсии, повернулся на вопрос и остолбенел. Передо мной стояла очень красивая женщина. Не просто красивая, а **ОЧЕНЬ** красивая. Ох, блин, к этому нужно привыкнуть.

– С вами все в порядке? – тревожно спросила девушка.

– Да, – хрипло ответил я, – просто не ожидал...

– Извините, что отвлекаю вас от общения с вашей дочерью, – чуть смутившись, сказала девушка, – меня зовут Нильмэ. Клан Длинного листа. Я слушала ваше пение. Очень красиво. Мне очень понравилось.

– Дочерью,.. – промямлил я. То женили меня без моего согласия, потом сёстрами обзавели, а теперь ещё и дочь приписали. Я посмотрел на Нильмэ. Пожалуй, не стоит ей говорить про то, что это не моя дочь. Помощи от неё не дождёмся, а проблемы могут быть, – Да ничего. Слушаю вас.

– Господин Алекс, я правильно произношу ваше имя?

– Вполне, – подтвердил я.

– Госпожа Нимродэль из клана Цветущей Розы, сегодня устраивает бал у себя в имении. Я хочу пригласить вас. Приедете? – всё ещё смущаясь, спросила девушка.

– Приложу все силы, – заверил я, – но обещать не могу. Извините, моё время не всегда принадлежит мне.

– Будем очень рады, – пообещала Нильмэ, и, посмотрев на Нарсию, добавила, – славная девочка. Вся в папу, такая же непоседа.

– Он мой друг! – гордо сказала Нарсия.

– Это очень хорошо, – отозвалась девушка, и назидательно продолжила, – но нарушать правила очень плохо. А если бы тебя одну застали Надзирающие? У твоего папы были бы очень большие проблемы.

– Не застали же, – вмешался я.

– Да, конечно. Извините, – чуть покраснела Нильмэ. – Приезжайте. Это по дороге из южных ворот. Будем ждать, господин Алекс. До встречи.

– До свидания, – ответил я.

– ... – что-то невнятное пробормотала девочка.

Нильмэ улыбнулась мне и Нарсии и пошла по аллее.

– Так ты мой папа? – проговорила Нарсия, дождавшись, когда мы останемся вдвоём.

– Ты же знаешь, что это не так, – стряхнул я с себя оцепенение от неожиданной встречи с женской красотой.

– Знаю.

– Так что, подруга дней моих суровых, пошли искать твою няню?

– Давай я тебя лучше с мамой познакомлю, – предложила Нарсия, – вдруг у вас любовь будет! Ты ей споёшь, и она влюбится. А?

– Нет. Так нельзя. Любовь в руках матери Природы, и про-

стой песней её не вызовешь. Пошли искать твою няню.

– А чо её искать? Она же не прячется, – девушка недо-  
вольно сдвинула бровки, – вон она идёт! – указала она ку-  
да-то в глубину парка.

Сквозь прозрачный лес в боковой алее я увидел молодую  
женщину в полупальто и длинной юбке. Она заглядывала  
под кусты и ёлки, явно кого-то искала.

– Пошли? – попытался я взять девушку за руку.

– Но это же неправильно! – топнула ногой Нарсия, пряча  
свою ладонь за спиной, – ты спел песню из далёких стран, а  
няня сама пришла! Это неправильно.

– Считай, я подарил тебе эту песню! – улыбнулся я непо-  
средственности эльфийки.

– Тем более нельзя. Мама говорила, что если что-то дарят  
тебе, то нужно подарить что-то взамен. Иначе будет долг. А  
потом за эти долги заберут что-то дорогое!

– Послушай, Нарсия. Мама не то хотела сказать, – я за-  
кинул гитару за спину, – подарок дарят не для того чтобы  
получить что-то взамен. Иначе это уже совсем не подарок,  
а обмен. Дарят просто так, чтобы сделать приятное и чтобы  
поделиться хорошим настроением. Вот смотри, если я пода-  
рю тебе цветы, это же не значит, что и ты должна подарить  
мне что-то. Ведь так?

– А ты подаришь? – с надеждой спросила эльфийка.

– Я уже подарил тебе песню.

– А цветы?

– Цветы тебе подарит молодой эльф. Пройдёт совсем немного времени, и он появится в твоей жизни и подарит тебе цветы! Хорошо?

– А ты откуда знаешь? – подозрительно спросила девица.

– Я же глаэр, я всё знаю!

– Нарсия! – раздался голос няни, которая, придерживая длинный подол, спешила к нам.

– Не забывай, она, как и твоя мама, сейчас на работе, – проговорил я, поворачиваясь лицом к няне, – если цветы будут убегать от твоей мамы, то господин Гудус не будет платить ей. На что вы будете жить?

– Но они же цветы, – удивлённо прошептала эльфийка, – они не могут убежать.

– Поверь мне, есть места, где цветы бегают как тараканы. Так что и тут смогут.

– Ты, правда, видел? – повернулась ко мне Нарсия, заглядывая в глаза.

– К сожалению, да.

– Извините её господин, – проговорила запыхавшаяся нянька, подходя к нам, – Нарсия, ну сколько раз я тебе говорила, что нельзя приставать к чужим эльфам.

– Он не чужой, он мой друг! – вставила виновница волнений эльфийки.

– Всё в порядке, – улыбнулся я воспитательнице.

– Этого больше не повторится, пожалуйста, – не слышала меня нянька, – не сообщайте надзирающим. Нарсия такая

непоседа. Пожалуйста...

– Меня зовут Алекс, а вас?

– Фабуель, – влезла Нарсия, – её зовут Фабуель.

– Очень приятно, – кивнул я подбородком, – у вас очень добрая и открытая воспитанница. Я не собираюсь никуда сообщать. Ей просто не хватает внимания. Элементарного внимания и любви. Честь имею, – опять кивнул я подбородком воспитательнице, посмотрел на Нарсию, которая с интересом наблюдала за происходящим, – пока, красавица. Будь умницей и помни про убегающие цветы!

– Ты ещё придёшь? – с детской наивностью спросила Нарсия.

– Мы обязательно встретимся, – заверил я её, – хорошо?

– Ага! – закивала головой Нарсия.

Я повернулся и неторопливо пошёл прочь.

– Нянька, представляешь, он глаэр! – раздавался сзади восторженный голосок взрослой малышки, – он такое видел!! Он мне песней дружбу подарил! Представляешь! Одна тётенька думала, что он мой папа. А как ты думаешь, он может стать моим папой? – тараторила она.

– Нарсия, детка, как же ты меня напугала, – по-доброму отвечал голос воспитательницы, – идём домой, пока нас никто не увидел...

– Теперь у меня есть эта песня! Её никто во всём Светлом лесу не знает! Она !.. Она самая лучшая!

Оставив больную девушку со своей няней, я довольно быстро удалился. Но достаточно медленно, чтобы не привлекать внимания прохожих. Свернул в боковую аллею. Приказ МУНу на возврат. Так, есть картинка. Осмотр ближайшей местности на отсутствие «шпионов». Пошёл на самую дальнюю скамейку. Пожалуй, та последняя самое то будет.

Непривычно смотреть через МУН и обычным зрением. Благодаря тренировке пользоваться истинным и обычным зрением, я все же хоть как-то ориентировался. Дошёл до скамьи. Сел. Вот теперь нужно внимательно осмотреться, дав сканерам задачу поиска живых объектов. Тут же в глаза прыгнула картинка с червями, тараканами, мухами. Блин!

Нафиг такие эксперименты. Воспользовался своим умением слияния. Так надёжней и верней. Несколько минут – и я в полной уверенности, что теперь меня никто не подловит.

Итак, ищем место для портала. Вон та беседка, увитая прошлогодним виноградом, пожалуй, подойдёт. Встал с лавочки и вальяжным шагом пошёл к беседке, стоящей ещё глубже в лес. Отличное место.

Ещё раз осмотрелся и, достав из рюкзака портал, запихнул его под беседку. Теперь, ежели только лечь на живот и поковыряться палкой в прошлогодней листве под беседкой, можно будет обнаружить портал. Вошёл в беседку и дал команду на активацию портала. Тот тут же откликнулся. Произвёл его юстировку, чтобы не исчезла эта прелестная беседка, вместе с содержимым.



«ЗАК, принимай ещё один портал», – толкнул я ИскИну.

«Принято. Порядковый номер 8965», – отозвался ЗАК.

«Как дела со связкой МУН– минифлай–Портал?»

«Опытный экземпляр будет готов через три часа. Плюс испытания . Общее время пять часов», – отрапортовал ЗАК.

«Нормально. Слушай, а ты запомнил координаты мест потери связи с предыдущими МУНами?», – поинтересовался я, расположившись в беседке, подальше от любопытных глаз.

«Нет. Эти данные были отнесены к второстепенным», – ответил ИскИн.

«Дай Мэри», – попросил я.

Некоторое время было тихо.

«Господин Наместник, я слушаю вас», – всплыл в голове голос Мэри.

«У тебя есть координаты обнаружения МУН в океане?», – спросил я.

«Да. Транслирую на ближайший к вам МУН», – сообщила ИскИн. Развернув перед глазами панораму от своего МУНа, я увидел точку на глобусе, в океане, довольно далеко от южного берега Тарилана.

«Теперь дай координаты, где утеряна с ним связь», – попросил я.

«Такие данные не сохранились», – отозвалась Мэри.

«Мэри, твою мать! Что за безалаберность?! Пропало полсотни объектов, а вы элементарные вещи не делаете! ЗАК

тоже хорош. ЗАК! Ты слышишь?»

«Да, я на связи», – подтвердил ИскИн.

«Когда МУН теряет с вами связь, что он делает?», – задал я вопрос.

«Продолжает автономное выполнение алгоритма», – проинформировал ЗАК.

«То есть продолжает двигаться, пока его кто–нибудь не остановит?» – предположил я.

«Не всегда. Некоторые замирают на одном месте. Действия непредсказуемы», – рассказал ЗАК.

«Внести в управляющую программу ликвидацию МУН, при утере связи. И следить где они пропадают! Запоминать координаты точки обрыва связи. Понятна задача?», – строго скомандовал я.

«Принято», – в два голоса отозвались ИскИны.

«Потом сделаете аппроксимацию точек потери связи на карте. Наверняка это будет вполне определённая область», – продолжал я.

«Принято», – опять два голоса.

«Мэри, если ты так же относишься к работе по выяснению вражеского присутствия на космических объектах, то я тебе обещаю, я тебя перезагружу!, – пригрозил я, – удвоить и утроить меры скрытности при обследовании космических объектов и расширить области поиска. Понятно?»

«Принято, господин Наместник», – виновато ответила Мэри. Я отключил связь.

Отлично. ИскИна КУЦа занял. Теперь нужно разобраться с наследием Илоны. Прикрыв газа, я попытался вспомнить что-нибудь про эльфов. Вначале ничего не выходило. То есть, знания про эльфов, конечно, всплывали, но неужели это все? Отчего тогда так хреново было при передаче знаний? И тут прорвало!

Я вспомнил такие подробности из жизни Илоны, что лучше бы я не знал про них вообще. Вот Мэри, блин горелый, я же просил знания о магии, а не о первом мужчине Илоны, и уж тем более не о способах преодоления женских критических дней в местном мире!

Было ощущение, что Илона рассказала мне о себе, с трёхлетнего возраста. Только пролетела это в голове за пару ударов сердца. Ага, а вот и про магию! Информация обрушилась мощным потоком, сливаясь в одну цепь образов, цветных пятен, звуков... и – тишина...

Очнулся на полу беседки. Интересно, сколько я тут валяюсь? Прислушался. Никого. Я и не подозревал, что Илона так много знает!

– Нужно поаккуратнее, – пробормотал я, садясь и вытирая струйку крови из носа, – так мозг вскипачу и не замечу. Блин, сам себе опасным становлюсь!

Посидел, потёр виски. Наложил руну исцеления. Отложим пока что просвещение и займёмся делами насущными. Спрятав гитару в безразмерный рюкзак, я вышел из беседки и отправился прочь от найденных дорожек поглубже в лес.

Там по данным МУНа, было очень большое и раскидистое дерево.

Нашёл его быстро. Действительно огромное дерево, с перевитым двойным стволом. Как будто две змеи свились в косячку и замерли. В его корнях и прикопал портал. Активировал и передал управление ЗАКу.

«ЗАК, дай связь с Провором», – попросил я ИскИна.

«Это я. Алекс, эт ты?» – раздался в голове голос пластуна.

«Я, я. Свяжись с мастером Юлом. Возьмёшь его с собой, скажешь – мой приказ. ЗАК, по готовности перенесёшь их и арвендов в портал 8966», – отдавал я распоряжения.

«Принято», – вставил ЗАК.

«Хорошо», – отозвался пластун.

«Конец связи, – я прервал связь с пластуном. – ЗАК, давай Алину».

Я начал стягивать с себя клоунский наряд и запихивать его в рюкзак.

«Алекс, сокол мой ясный, как ты?», – раздался в голове мягкий голос девушки. Вот так – два слова, а у меня защемило в сердце.

«Привет, радость моя, – в тон ей ответил я, – всё слава богу. Вот к эльфам в лес отправился. Хочу понять, наконец, друзья они или враги»

«А ты ещё не понял?» – насмешливо спросила Алина.

«Нет, – честно ответил я, – а ты?»

«Куда мне уж с моим–то скудоумием?» – рассмеялись на

том конце.

«Ой, Алинушка, таких бы скудоумных да побольше! Жизнь бы легче стала!», – искренне ответил я, запихивая штаны в рюкзак.

«А что ты делаешь? Бежишь куда–то?»

«Штаны снял, в рюкзак запихиваю», – прокомментировал я свои действия. Девушка искренне засмеялась.

«Ты хочешь шокировать эльфов своими достоинствами...ха–ха–ха. Может получится...ха–ха–ха. Наши девки до сих пор обсуждают...ха–ха–ха», – сквозь смех говорила Алина. Нервное у неё, что–ли. Переживает. Запихнув, наконец, жёсткие брюки в рюкзак, воспользовался КЗОПом и принял нормальный вид воина.

«Не дождутся. Просто снял маскировку», – пояснил я. Алина перестала смеяться и уже серьёзно проговорила:

«Сашенька, будь осмотрителен. В Светлом лесу очень много необычного. Постарайся не показывать своего удивления. Незначительный, на твой взгляд, случай может иметь серьёзные последствия», – наставляла меня девушка.

«Ты–то откуда знаешь?»

«Я много чего знаю, – проговорила Алина, – пожил бы у нас с полгодика и ты бы узнал»

«За полгода вы бы меня заездили!», – намекнул я на памятную ночь.

«Не без того», – согласился голос.

«Слушай, я тут встретил эльфийку с психическим забо-

лением. Прикинь! Я думал, что целители у эльфов на высоте, а тут девушке лет двадцать, а ведёт себя как пятилетний ребёнок. Жалко до ужаса», – рассказывал я, поправляя одежду и пробуя мечи. Отвык уже от своего оружия. А вроде время – то прошло всего ничего.

«Я же и говорю – не удивляйся. Этой девочке целитель не нужен. Это для эльфов норма, – ответила Алина, – там много чего кажется странным»

«Алекс, Провор на связи», – влез в разговор ЗАК.

«Алинушка, любовь моя, мне пора. Там Первый далеко?» – стал я сворачивать разговор.

«Ох и сладки же твои речи, – вздохнула девушка, – вот стоит, ждёт, пока мы с тобой наговоримся».

«Наговоримся, хорошая моя, обязательно. Чуть-чуть освобожусь, и в Зимницы. На пирожки с молочком!», – пообещал я.

«Ты даже не представляешь, как тебя тут ждут. Если бы знал, всё бросил и пешком пришёл бы», – в голосе Алины была горечь. Что это с ней? Затосковала?

«Да ладно тебе, – чуть смущённо сказал я, – если ждёте, значит приду. Знаешь, как сказал один поэт? Жди меня, и я вернусь, всем смертям назло! И ещё. Не понять не ждавшим им, как среди огня, ожиданием своим ты спасла меня! Вот!», – процитировал я строки известного в моем мире поэта.

«Если от этого зависит твоя жизнь, то ты никогда не

умрёшь, – усмехнулась Алина, – слишком многие тебя ждут».

«Алекс, Провор на связи», – напомнил ЗАК.

«Всё, Алин, пока! – я прервал связь. – ЗАК, давай Провора»

«Это я, Провор, – прозвучал в голове голос пластуна, – тут такое дело... Мастер Юл хочет взять верных тебе людей, из безликих. Может, тогда лучше наших, из пластунов?»

«Что вы выдумываете? – возмутился я, – ЗАК, сделай конференцию с Юлом и Провором».

«Не понял, что сделать?» – переспросил пластун.

«Ничего. Слушай молча», – рыкнул я.

«Настоятель, мастер Юл говорит, – раздался голос безликого, – слышно меня?»

«Слышно, слышно, – я сел под дерево. Вот уж не думал, что придётся ещё раз обсуждать состав экспедиции к эльфам, – Юл, кого ты собрался брать?»

«Предлагаю двоих, Хилда и Тинка. Умелые воины, сообразительные. У Тинка прадед был полуэльфом», – предложил Юл.

«Бери Тинка и всё. Разговор окончен. Вы далеко от портала?» – свернул я дискуссию.

«Не очень. Будем через пять минут», – ответил Юл.

«Я на нем стою», – голос Провора.

– ЗАК, давай всех сюда.

«Выполняется», – отрапортовал ИскИн.

Первым появился Провор. Быстро осмотрелся, увидел меня, сидевшего под деревом, и подошёл.

– Привет, – не вставая, проговорил я, пластун кивнул. – Садись, подождём всех.

«ЗАК, у Тинка есть телефон?», – спросил я.

«Да. Вся группа мастера Юла снабжена средствами связи», – доложил ИскИн.

«Тогда слушая сюда. По требованию Провора, Юла или Тинка выводишь на телефон карту с моим и их расположением. Чтобы они тут не блуждали в поисках меня. Локализовать меня по МУНу».

«Принято», – доложил ЗАК.

«Да и пояснения, как использовать для этих целей телефон, за тобой».

«Хорошо», – согласился ИскИн.

Тут как раз прибыли коты, а за ними мастер Юл с сухощавым воином – Тинком.

– Ну, вроде все, – я поднялся, – слушайте сюда. Судя по виду, со спутника... Это такой артефакт только очень высоко. Висит в небе над нами и всё видит, как птица, – мои бойцы переглянулись.

«Алекс, ты уверен, что с тобой всё в порядке?» – пришёл озабоченный вопрос от Первого. Я проигнорировал и взгляды, и вопрос, продолжил:

– Так вот, по предварительной разведке, в городе полно деревьев, и различных парков с такими вот глухими места-



ми. Так что спрятаться будет где. Первый, ты со мной. Чёрный, слушай Провора и Юла. Телефоны держать наготове, – описывал я их действия, – ЗАК расскажет, как использовать телефон для определения моего местоположения.

– Мы найдём тебя, не беспокойся, – заверил меня Провор.

– В контакт ни с кем не вступать и себя не выдавать, – на всякий случай предупредил я, – вон там, – указал я рукой, – портал Повелителей. Мы с Первым сейчас туда, и потом отправимся во дворец Морохира, который будет в той стороне, – указал я направление, сверяясь со спутниковой картой. – Вроде, всё. Вопросы есть?

В ответ была тишина.

– Вопросов нет, – закончил я, подходя к portalу, – Первый, встань поближе. – Кот молча подошёл ко мне. – Удачи нам! ЗАК, перенос в портал Анрол.

«Выполняется», – прошелестело в голове.

## Глава 2

### Огненный горы. Побережье океана.

Огненные горы в этом месте имели обрывистые берега, свисающие над водой. Волны разбивались о прибрежные камни, взмывая фонтанами воды вверх, искрясь радугами в ярком свете Ясмина. Два дракона расположились на облюбованном ими выступе скалы и вели неторопливую беседу.

– Генвас, ты не горячись, – гудел более крупный дракон, – не забывай, ты член клана и у тебя есть обязанности.

– Но почему я? – возмутился молодой дракон, – мы столько веков нянчимся с этими...

– Не смей осуждать законы, действующие веками! – сердито перебил его старший, – они наши братья, и так было завещано нашими предками. Если ты не можешь осознать важность такого уклада жизни, это говорит только о твоей незрелости!

– Извини, дядя, – сразу пошёл напятную молодой дракон, – у меня были планы, теперь всё рушится.

– Научись взвешивать свои слова и решения, – более спокойно отозвался старший, – вылетаешь сегодня. Прямо сейчас.

– Кто будет Охраняющим? – спросил Генвас О`Лак, поняв, что возражать бесполезно.

– Татс Мари Ри.

– Почему он? Полгода с этой тупой горой мускулов! У него же все интересы, это набить своё брюхо.

– Так решил совет, – спокойно ответил старший, – Татс хороший воин. Да, он немного простоват...

– Как и все не живородящие, – вставил молодой, вызвав недовольный взгляд своего дяди.

– ... но в вашей миссии воинские умения превыше всего.

– Да уж. Смотрящий вчера рассказывал, что лесная нечисть стала более активна. Он сам вынужден был вступить в схватку.

– Источник угасает, а, как известно, Источник Жизни нужен очень многим, – грустно отозвался старший дракон, – скоро наступит Час Решения. Новый источник потребует жертв.

– Ты про источник в лесу людей?

– Да.

– Почему жертв? Ведь можно договориться, – предложил Генвас, – что даёт Природа, не может принадлежат кому-то одному.

– Твои речи говорят о твоём незнании. Источник людей нужен им для продолжения рода, так же, как и нам. Они его не отдадут. А это война – и победивший будет один.

– Нет, дядя, это ты говоришь словами Милетрема. Эмарисс всего год у людей, а уже столько узнала! Вы за всю жизнь не сумели узнать и половины. С людьми можно договориться!

– То, что делает Эмарисс О`Лак, глупо и недальновидно. Все люди разные, и изучив повадки горных коз нельзя судить о полете свирха.

– Ты не прав. Да, люди разные, как и мы, драконы. Но все же они живут по своим законам, которые мы совсем не знаем.

– Последняя война людей унесла много жизней наших со-родичей. Это была война людей, а мы в ней приняли участие. И что в результате? Люди забыли драконов, а мы не хотим знать про них. Вот их законы. Неблагодарность, алчность, невежество! И давай прекратим этот спор!

Генвас О`Лак сел по собачьи, расправил крылья, подвигал ими:

– Сколько колыбелей Новой жизни нам нести?

– Мало. По три на каждого, – ответил старший, – Сапра Вирт смотрела в Зеркало Мира. Говорит, что видела там разговор о приходе в наш мир Наместника.

– Она уже стара и ведает желаемое за действительность, – усмехнулся Генвас.

– Зеркало Мира повреждено, и увидеть что–то там требует большого навыка и умения. Не суди о том, чего не ведаешь.

– Дядя О`Грох, ну какой Наместник? Древние ушли из этого мира, бросив нас и всех остальных выживать. Заперли ворота на дорогу звёзд. За десятки, сотни сотен лет, не проявили элементарного любопытства, что тут и как! – го-

рячо приговорил молодой дракон, – и теперь послали сюда кого–то? Да не просто кого–то, а самого Наместника! Это же нелогично и смешно!

– На свете много смешного и нелогичного, – философски сказал старый дракон, поднимаясь, – тебе пора. Лети на Утёс Прощаний. Ваш путь будет над Большой водой, к Неизвестным горам и далее, в Первозданный лес. И давай без самодетельности. Не вздумай лететь над землями людей! Слушай во всём Смотрящего.

– Хотел ещё сестру повидать. Всё–таки полгода, это срок.

– Ей сейчас не до тебя. В горах прошла грязная вода, есть пострадавшие. Она сейчас занята целительством людей.

– Значит, ты всё–таки за ней присматриваешь? – в голосе Генваса была усмешка.

– Она моя семья, даже когда ошибается и делает что–то неправильное, – О`Грох расправил огромные крылья и мощно взмахнув ими, сделав небольшой разбег, тяжело поднялся в воздух.

– Стареешь, дядя, – грустно прошептал молодой дракон, глядя на улетающего наставника.

## **Светлый лес. Столица эльфов Анрол. Алекс.**

«Так что ты там насчёт моего самочувствия говорил?», – толкнул я по связи Первому, когда мы, появившись в портале Повелителей дорог столицы эльфов, направились на выход.

«Ты бы слышал себя, – недовольно отозвался кот, – какие-то артефакты, своими спутниками называешь. Которые летают в небе и всё видят! Тут кто угодно засомневается в твоей нормальности»

« Спасибо, любезный, – язвительно заметил я, – вначале Илона предложила от шизофрении полечить, теперь самый близкий друг...»

«За друга, спасибо, – невозмутимо отозвался арвенд и, чуть отойдя от меня, добавил, – а Илону зря не послушался. Судя по твоим действиям, её помощь не помешала бы»

« Ах, ты гад! – кинул я коту, – подожди, будет и на моей улице праздник. Доберусь я до тебя».

«Да вот он я. Рядом», – Первый ещё чуть-чуть посторо- нился.

«Не дождёшься!»

На выход из крепостной стены никого не было. Будем надеяться, что меня не узнают. Одет я как настоящий воин, да и аура человеческая. Мы подошли к знакомому окошку.

– Назовите, пожалуйста, себя, – раздался из оконца вопрос на всеобщем.

– Граф Андер, – ответил я.

– Разрешите посмотреть ваше разрешение на посещение столицы. И документы на вашего питомца, пожалуйста.

– Я прибыл по приглашению владыки Морохира и его дочери Анариэль, – ответил я.

– Извините, господин Андер. Мне ничего не известно...

– Пропусти его, – услышал я эльфийскую речь, с той стороны двери.

– Я должен посмотреть на его разрешение..., – возражал привратник, на эльфийском.

– Этот знак тебе что-то говорит? – второй голос, – открывай!

– Нужно позвать начальника караула, – неуверенно ответил голос привратника, – господа, я не решаю такие вопросы.

– Ещё секунда, и ты вообще ничего не будешь решать. Нечем будет, – зло пригрозил первый голос.

– Но господин началь...

Потом какая-то возня и всё стихло.

«Ты это тоже слышал? – поинтересовался Первый, – не все рады нашему визиту»

– Зачем мне все? – тихонько ответил я. – Мне все не нужны.

Раздался шум открывающегося замка, и дверь медленно спряталась в стену. Перед нами стоял моложавый эльф в форменной одежде. Хотя все они тут моложавые, а на поверку возьмёшь, а там уже веков пять за плечами.

– Господин Андер, – учтиво проговорил эльф, – Владыка ожидает вас. Прошу следовать за мной.

«Слушай, котяра, а ошейник мы тебе не надели, – сказал я коту, – как бы чего не вышло».

«Себе надень, – с нескрываемым раздражением ответил кот, – и совсем не обязательно им про это напоминать. Нас

владыка пригласил? Владыка тут кто? Вожак эльфов или это одно название?»

«Вожак, вожак, – послал я усмешку коту, – по крайней мере, я на это надеюсь».

Мы прошли длинным тоннелем, через крепостную стену. Перед выходом уже стояла закрытая карета. Оперативно у них. Интересно, где они её прятали? Буквально пять минут назад тут и следа её не было. Видимо стена имеет ещё один тайный выход. По-другому не объяснишь столь быстрое появление экипажа.

– Прошу, – сопровождающий открыл перед нами дверь кареты. Кивнув ему в знак благодарности, мы молча сели в экипаж.

## **Светлый лес. Дворец эльфов.Морохир.**

Сообщение о том, что «гость» вышел из портала, владыка эльфов получил от своего поверенного по личной связи.

«Не обманул, – была первая мысль Морохира, – может, у них с дочкой что и сладится. А это уже большой прорыв».

Отогнав ненужные мысли, владыка эльфов ещё раз осмотрелся. Принимать графа было решено в рабочем кабинете. Тут было достаточно уютно, чтобы не чувствовалась официальность, и достаточно строго, чтобы вести деловую беседу. Встав из-за рабочего стола, Морохир проверил свой бар, кинул взгляд на ажурную корзину с фруктами. Вернулся к столу, убрал бумаги в ящики стола, оставив несколько чистых



листочков и незначущих писем.

В дверь постучали, и вошёл помощник владыки:

– Прибыл господин Анхабар.

– Зови, – кивнул Морохир. В кабинет вошёл старый эльф, – Рад видеть вас, – поприветствовал владыка старшего.

– Прибыл человек? – вместо ответа спросил вошедший.

– Да, его везут сюда, – подтвердил Морохир. Он подошёл к гобелену на стене около камина и, отодвинув его, указал на маленькую дверь – вам придётся провести некоторое время тут. Комната обшита пластинами невидимости.

– Что ж, хороший случай проверить это гномье изобретение, – кивнул старый маг, – за меня не беспокойтесь. У меня хватит выдержки не обнаружить себя.

– Не сомневаюсь, уважаемый Анхабар. Возьмёте что–нибудь с собой? Воду там поставили свежую.

– Нет–нет. Не хочу провалить эксперимент из–за какой–то нелепой случайности, – отказался маг, направляясь к открытой Морохиром двери в маленький склеп с сиденьем и столиком, – записывающий кристалл у меня с собой.

## **Светлый лес. Алекс.**

Всю дорогу я пытался найти дворец эльфов, используя интерактивную карту вида из космоса. В смысле, что–нибудь похожее на императорский дворец. Приближал и отдалял вид сверху, но ошибки быть не могло. Вот это четырёхгранное здание, в три этажа, было самым крупным в городе

и пригородах. Неужели у эльфов дворец это простой, трёх-этажный дом? Пусть и большой. А где башни и шпили, где витиеватая лепка на стенах и наличниках? Похоже, местный ИскИн совсем разленился, либо у эльфов весьма оригинальная точка зрения на красоту архитектуры.

Осмотрел ещё раз окрестности, прикинул расстояние до Южных ворот, так на всякий случай. Между тем, карета, мягко качаясь, неспешно ехала по улицам Анрола. Город из окна кареты виделся простым, заурядным и весьма провинциальным. Вероятно, меня специально везли по таким местам? Хотя нет. Вспомнив серость и убогость Озерска, нерадостность Светлояра и выпендрежность Старграда, я пришёл к выводу, что Анрол имеет своё неповторимое лицо. Огромное количество зелёных насаждений и отсутствие прохожих – вот его отличие .

Деревья и кустарники были повсюду. Где только можно было их представить. Даже некоторые городские ансамбли составлялись с использованием живых насаждений. А где прохожие? Мало ли... Возможно, у них нет бездельников и не принято днём ходить за хлебом в булочную.

Кстати о булочных. Магазинов, которых в любом городе превеликое множество, тут тоже не особо видно. Спальный район? Где они тогда еду берут? Растёт на балконе? Да что-то не видно.

Проехав через огромную арку, мы оказались во внутреннем дворе дворца. Не маленькое сооружение, этот дворец.

Но почему так аскетично?

Наш провожатый открыл дверь кареты:

– Господин Андер, прошу следовать за мной, – всё также учтиво пригласил он.

Спрыгнув на мостовую, я осмотрелся. Зря я про аскетичность. Стены здания были украшены довольно искусной лепкой. Какие-то сцены, люди, животные. Даже корабли. Надо же! Не думал, что эльфы были связаны с мореплаванием.

Около парадного входа нас ожидал эскорт из десятка воинов. Все одеты по форме. Но и тут не обошлось без разукрашенных цветной оторочкой рукавов и штанов. Вот же любители вышивки! Но все же это была форма и, как видно, парадная. Золотая нить, переплетаясь с серебряной на зелёном фоне, создавали особую нарядность одеяниям. Но, как говорится, в чужой монастырь...

Мы с Первым двинулись за сопровождающим. Сзади нас, слева и справа, в колонну по одному, следовал парадный эскорт.

«И как тебе в резиденции эльфов?» – поинтересовался я у Первого.

«Бывало хуже, – буркнул кот, – по крайней мере, светло».

Это была правда. Мы шли по коридору вдоль огромных окон. Видимо, поэтому не было давящей полутьмы императорского дворца. Да и в моем замке темных коридоров предостаточно.

«ЗАК, быть на связи. Задействовать все алгоритмы ана-

лиза услышанного», – приказал я ИскИну.

«Что мы ищем?» – уточнил ЗАК.

«Подвох, обман, недосказанность, двойственность толкований. Понятно направление?»

«Принято. Аналитические модули активированы», – доложил ИскИн.

Мы вышли в огромный зал. Буквально от стены до стены. Витражи создавали в помещении особый цветовой фон. Пахло дымком. Боже правый, камин в торцах помещения явно служили не для украшения.

«Запрос идентификации», – толкнул я широковещательный запрос. Тишина.

«Эй! Тут есть кто-нибудь?», – с таким же успехом я мог орать в лесу или в поле. Никого! Да и естественные энергоканалы не отличались особой насыщенностью и толщиной.

«Первый, у них, похоже, ИскИн сдох», – пожаловался я коту.

«Бывает», – Первый был слишком уж спокоен. Волнуется, а вида не подаёт!

Зал имел две двери, кроме той, в которую мы вошли. Слева двустворчатая, высокая с отделкой и лепкой, и справа обычная. Если конечно можно назвать обычной дверь в три метра высоты. Мы направились к малой.

– Господа, прошу подождать, – повернулся к нам сопровождающий, остановившись в нескольких метрах от двери. Я молча кивнул. Сопровождающий ушёл за дверь. Я осмот-

релся.

Колонны вдоль стен и куполообразный свод, были расписаны различными сценками из жизни эльфов. Да-а, это бросается в глаза. Не какая-то там несодержательная лепка или ягодки-цветочки, а настенная картинная галерея. Неудобно купол рассматривать, а так вообще-то прикольно. Там, в самом верху,.. Зевс?.. Хотя откуда он тут? А похож. Тоже мужик с молниями в руках. Очень монументальное изображение. Наверное, специально расписали стены, чтобы ожидающие люди, то есть эльфы, прониклись чем-то важным. Наверняка для них эти сцены имеют смысл.

Неужели это всё сделано руками эльфов, а не всемогущего ИскИна? Нет, не может быть. Похоже, он не хочет со мной говорить или датчики от времени испортились.

Дверь отворилась, и оттуда вышел крепкий мужчина, высокого роста. Неужто, владыка? Мужчина сдержано улыбался. Воины, сопровождающие нас, подтянулись, как при виде очень важного чина.

«Владыка демократ, однако».

«Демократ это что? – поинтересовался кот, – чин особый?»

«Скорее образ жизни. К императору нас в спину подталкивали, а этот сам идёт».

«Уважает», – выдал Первый.

«Это и настораживает», – мысленно хмыкнул я.

– Господин Андер? – у владыки был приятный бари-

тон. Чуть поддёрнутые сединой виски, выдавали его возраст. Взгляд цепкий, овал лица правильный, губы тонкие. Полностью отсутствующая растительность на лице все-таки молодила эльфа.

– К вашим услугам, – по-военному кивнул я подбородком, молодежато щёлкнув каблуками, чем вызвал сдержанную улыбку у владыки.

– Морохир из клана Древа Жизни, владыка эльфов, – представился эльф, – к сожалению, я не знаю, как принято приветствовать у вас на родине. У нас же принято спрашивать, легка ли была дорога?

– У меня на родине, при знакомстве или приветствии принято пожимать руку и говорить «здравствуйте», – вот же хитрый лис, ничего, кажется, не сказал такого, а в груди немного заныло.

– Здравствуйте, – Морохир протянул мне левую руку.

– Нужно правую, – подсказал я, протягивая свою. Морохир улыбнулся и крепко пожал мне руку, – Приветствую вас, – сказал при этом я, – можно и так.

– Прошу, – пригласил нас владыка в свой кабинет, – представьте меня, пожалуйста, вашему другу, – указал он глазами на арвенда.

– Господин Морохир, это Первый. Первый, это господин Морохир, – сказал я.

«Мне начинает нравиться у эльфов», – самодовольно прокомментировал кот.

– Очень приятно, Первый, – баритон владыки тонул в высоте сводов зала, – очень рад, что вы нашли возможность откликнуться на моё... наше приглашение и посетить Светлый лес.

Мы подошли к дверям, владыка сделал приглашающий жест:

– Прошу.

– Благодарю, – я, а за мной и кот, проследовали в кабинет. Сзади послышались распоряжения владыки относительно конвоя и приказ сообщить Анариэль о нашем прибытии. Всё это произносилось очень тихо, и на эльфийском. Знал бы он, что ни то, ни другое для меня не критично, может и не стал бы шептаться.

– Располагайтесь, – Морохир закрыл за собой дверь, и направился к винному бару. Это была трёхъярусная полка с выставленными на ней бутылками. Кстати, стеклянными и глиняными. Причём последние были не менее изящные.

Я осмотрелся во всех доступных мне диапазонах. Комната большая, два окна с тяжёлыми шторами. Одно окно открыто настежь, и оттуда в кабинет веет запахами весны. Стены мягкого кремового цвета, по которым развешаны картины с видами природы. Два шкафа с книгами. Продвинутый владыка – книжки любит!

Камин, в котором тлеют угли. Шикарный гобелен около него, с изображением охоты или войны. Короче, люди с луками и собаками.

Диван, столик и два кресла около камина создавали зону отдыха.

Около стены, напротив входа, огромный письменный стол. Возле него два стула. Всё как в любом кабинете чиновника. Слева от письменного стола, ещё один гобелен, за которым скрывалась небольшая дверь.

«Первый, дверь чуешь?» – толкнул я.

«Да, – кот неторопливо прошёл и растянулся около стола, перекрывая подход к гобелену, – вроде там пусто».

– Господин Первый, – повернулся к арвенду владыка, – зачем же на полу? Диван к вашим услугам.

– Ему так привычней, – ответил я за кота, – миленько у вас тут.

– Спасибо, господин Андер.

– Можно просто Алекс, – проговорил я, рассматривая одну из картин. Похоже, это модуль ОЛ008 до того, как его разрушило время, – не люблю я этот этикет в приватной обстановке.

«Ага, промолчал. Не предложил называть себя Морохи-ром. Знает своё положение, панибратство не приветствует», – пронеслось в голове.

– Вино? – поинтересовался владыка, – у меня есть неплохие экземпляры. Вы какое предпочитаете? Красное? Белое? Розовое?

– А водка есть? – я перешёл к другой картине. Художники отлично владели кистью. Ветер, гроза, лес. Очень натураль-



но изображено.

– Водка? – удивлённо спросил эльф, – Но это же лекарство. Вам нездоровится? Я могу попросить Лаирасула позвать моего лекаря. Он очень хороший целитель, – Морохир отставил бутылку и направился к письменному столу за колокольчиком.

– Нет–нет, господин Морохир, – повернулся я к владыке, – я совершенно здоров. На моей родине... Ладно, не важно! Давайте красного. Оно, говорят, очень полезно для крови.

– Вы уверены? Я насчёт самочувствия, – встревоженно поинтересовался эльф, – не нужно стесняться.

– Уверен, – твёрдо сказал я, – у меня на родине пьют водку не как лекарство, а как вы пьёте вино. За знакомство, по праздникам и просто, чтобы расслабиться.

– Ваши земляки видимо очень крепки здоровьем, – Морохир вернулся к бару и, достав два фужера, налил вина, – водка в больших количествах может нанести организму серьёзный вред.

– Ой, господин Морохир, в больших количествах, всё что угодно нанесёт вред, – усмехнулся я.

– В этом вы правы, господин Алекс, – владыка передал мне бокал.

«ЗАК, анализ», – толкнул я запрос, пригубив вино.

«Собеседник сдержан. Говорит осторожно, выбирая слова. Что–то скрывает и обдумывает свои действия. Очень вол-

нуется. Характер речи не соответствует обстановке и контексту. Прогноз следующий, собеседник надеется склонить тебя к чему-то, вселить расположение к себе и притупить бдительность», – отрапортовал ИскИн.

«ЗАК, местный ИскИн не отвечает. Есть соображения?», – задал я второй вопрос.

«Данных по деятельности комплексов с Искусственным Интеллектом не обнаружено. МУН передаёт полное отсутствие возмущений на всех планах», – подтвердил мои догадки ИскИн.

– Недурственно, – охарактеризовал я вино.

– Вино южных степей. Орки очень искусные виноделы. Насколько я осведомлён, у вас там есть свои интересы?

– Ага, – кивнул я, – моя старшая жена орчанка. Как раз между разборками с демонами и вырвался к вам.

– У вас насыщенная жизнь, – владыка пропустил мимо ушей замечание про жену, сделал приглашающий жест в сторону камина. Мы сели в кресла, стоявшие почти напротив, – господин Андер, в начале нашей беседы, я хотел бы расставить..., – Морохир замялся, подбирая слова.

– Точки над «и»? – подсказал я.

– Не понял.

– У нас говорят, расставить точки над «и». То есть убрать недосказанность, установить однозначное толкование чего-то.

– Верно. Во-первых, я хочу извиниться за те неудобства,

которые вам доставили мои сородичи. По моей воле или по собственному разумению, – сказал владыка, чем реально удивил меня.

– Извинения приняты, – кивнул я.

– Во-вторых, – удовлетворённо продолжил мой собеседник, – хотелось бы сделать несколько установочных посылов. Не возражаете?

– Нет, – развёл я руками и откинулся на спинку. Кресло было удобное. Хотелось пододвинуть поближе пуфик и вытянуть ноги к огню, тлеющему в камине.

– Мне хотелось бы, чтобы вы правильно понимали моё отношение к вам. Я очень внимательно проанализировал всю доступную мне информацию, касательно вас. И вывод такой. Чтобы получить от вас доброжелательное отношение, нужно продемонстрировать полную открытость и готовность к диалогу. Так вот. Со всей ответственностью заявляю вам, что готов ответить на все ваши вопросы, какими бы щекотливыми они не были. А также готов обсудить любую тему, на основе полного доверия и открытости информации. Смею надеяться на ответную откровенность с вашей стороны, – Морохир говорил ровно, правильно подбирая слова. Чувствовалось, что ораторствовать ему не в первый раз. Эмоционально он был спокоен и сосредоточен. Он просто выполнял свою работу. Методично, умело, как каждодневное утреннее расчёсывание.

«ЗАК, анализ. Коротко», – толкнул я запрос, сделав за-

думчивый вид.

«Собеседник не готовился заранее, но говорить экспромтом ему явно не в первой. Всё указывает, что он в определённой мере откровенен, пряча свою заинтересованность за словестными конструкциями», – выдал ИскИн

– Очень щедро с вашей стороны, – сказал я, – тогда можно для проверки один вопрос?

– Конечно.

– Вы готовы мне рассказать любую информацию? Даже если она составляет государственную тайну?

– Да, – коротко ответил владыка.

– Но ведь это предательство интересов нации. Ведь я же человек, а не эльф. И не являюсь вашим подданным.

– Вы несколько преувеличиваете, – с улыбкой ответил владыка эльфов, – никакого предательства здесь нет. Во-первых, практически любую информацию вы сможете добыть сами, без моей помощи, при этом с минимальными усилиями с вашей стороны. А вот бед эльфам при этом можете доставить очень много. К тому же добыть информацию – это полдела. Её нужно правильно трактовать. А неверная трактовка приведёт к неверным выводам и последующим действиям. Этого хочется избежать. Насчёт подданства, – Морохир улыбнулся, – вы правы, вы не подданный Светлого леса. Но ведь это дело поправимое. Не правда ли?

– Не знаю. Наверное, – кивнул я. А что тут думать, женщины умеют добиваться своего, особенно такие энергичные

как Анютка.

– Тогда ещё вопрос, – предложил я, Морохир согласно кивнул, – на кой харгл я вам сдался? Ладно, Анютке. Душа женщины потёмки! Но вы же рассудительный и умный эльф. Что вы ко мне прикоп... добиваетесь? Я ведь никто. Ни имени, ни родовитости... Да вообще ничего! В магии – ноль, по жизни – тоже ноль. Какой интерес у эльфов, заполучить такую бездарность как я? – я отпил большой глоток.

– Вы, господин Алекс, слишком мрачно всё описали. Смею заметить, вы сами по себе, без связей и знакомств, очень значимая величина в этом мире, – серьёзно ответил Морохир. – Да, я не скрываю, мне очень хочется иметь вас в союзниках. Почему? На это есть веские причины. А то, что у вас нет знаков различия, имени, званий... Это дело наживное. Пройдёт десять, двадцать, пятьдесят лет и вы станете если не первой величиной в этом мире, то очень близкой к этому.

– Ага, если аппетиты не поубавят, – хмуро проговорил я, – выскочек никто не любит.

– Кроме того, вы очень трезво мыслите, – продолжил владыка эльфов. – Вы правы, в одиночку очень трудно добиться чего бы то ни было. Вы это прекрасно понимаете. Уже сейчас у вас есть преданная вам команда. Кроме того, организованный вами Союз, очень своевременный и верный шаг. Мы ещё вернёмся к этому вопросу – Морохир приподнял бокал вверх, как поднимают за здравницу. Я ответил тем же и при-

губил вино. Отменный вкус. Владыка продолжил: – Буду откровенен. Я затратил довольно много времени на анализ вашей деятельности. И знаете, обнаружил множество нестыковок. Но всё складывается в довольно логичную схему, если предположить, что вы являетесь посланником Древних. Так сказать, передовой отряд. И есть основания считать, что вы действуете не в одиночку.

Я удивлённо вскинул бровь. Вот так Морохир, вот так молоток! Это же надо так: – на раз–два и – в самое яблочко!

– Вижу, что я прав, – удовлетворённо прокомментировал мой взгляд собеседник, – теперь вы понимаете, что, зная всё это, самое правильное для любого правителя установить с вами и в вашем лице с представителями древней расы, добрые отношения.

– Вы ошибаетесь, – возразил я, – не во всем, но ошибаетесь.

– Господин Андер, я достаточно долго живу, и поверьте, отличить ложь от правды могу без применения магии.

– Получается, что вы, вычислив моё происхождение, хотите заручиться моей поддержкой с целью подчинить этот мир эльфам? – спокойно спросил я. – Грубовато, но понимаемо.

– Да что вы! Ха–ха–ха, – рассмеялся Морохир, – извините, господин Андер... Ха–ха–ха... просто вы сейчас сказали очень хорошую шутку.

– Шутку? – так же спокойно продолжил я. – Вы считаете,

что порабощение других государств, это смешно?

– Нет, господин Алекс, конечно же нет, – поборол смех Морохир, – ошибочное мнение сложилось у вас от недостатка информации. Разрешите, я вас несколько просвещу насчёт эльфов?

– Пожалуйста, – кивнул я, вдохнув полной грудью. Нос щекотали освежающие запахи весеннего леса.

– Наша раса является одной из долгоживущих. А долгая жизнь меняет приоритеты. Кроме того, эльфов стало очень мало. Очень!

– Это поправимо, – вставил я, – я же дал вашему посланнику образец стабилизатора генотипа.

– Верно, наши маги изучают ваш артефакт. Мы ещё вернёмся к этому вопросу, а пока позвольте, я закончу?

– Извините, – я пригубил вино.

– Ничего. Высказав теорию о захвате и порабощении эльфами всех государств, вы не учитываете очень важный аспект. Эльфы не могут жить вне Светлого леса. Поймите меня правильно. Я имею в виду, именно жить, а не находиться за его пределами. Это обусловлено особенностями организма эльфов. Поэтому дай эльфам хоть всю планету, они не покинут Светлый лес!

При последних словах из моих рук выпал фужер с вином:

– Что вы сказали? – подался я вперёд.

– Что с вами? Сейчас позову Лаирасула, он все организует, – владыка попытался встать.

– Что ты сказал? – грубо повторил я. – Ты сказал – ПЛА-  
НЕТА?

– Что вас взволновало? – Морохир явно не ожидал такой реакции от меня. – Да, эльфы действительно очень крепко привязаны к Светлому лесу...

– Да причём здесь это?! – подскочил я из кресла и начал ходить по кабинету. – Что ты знаешь про планеты? Говори всё!

– Ах, вот вы о чём, – снисходительно проговорил Морохир, немного расслабившись, он опустился в кресло, – это не такие уж и секретные знания. Но вы правы, во всем мире придерживаются другой точки зрения.

– Да говори уж про планеты! – воскликнул я.

– Мы живём на планете Лимирт, которая ходит по небесным дорогам вокруг нашего светила Ясмин. Вторая планета Айра, движется вокруг Лимирта. Это знания древних, и наши маги и учёные подтвердили истинность этого. Что вас так беспокоило? Вам–то это должно быть известно, как никому другому.

– Дальше. Продолжайте.

– На нашей планете два материка. Мы живём на Тарила-не, второй Уилгем. По нашим сведениям, он необитаем и не пригоден к жизни. Собственно, подробности мировоззрения эльфов можно узнать у придворного астролога...

– Как много эльфов придерживаются такой точки зрения? – перебил я. Морохир поморщился, но замечания де-



лать не стал:

– Все окончившие первую ступень обучения, и, конечно, выпускники Академии магии.

– Это меняет дело, – задумчиво проговорил я, остановившись посередине кабинета. – «ЗАК, анализ».

«Собеседник обеспокоен, но честен. Предупреждаю, анализ показывает, что собеседник выдаёт малозначащую информацию, пряча за ней нечто такое, о чём говорить не хочет», – отрапортовал ИскИн. Ничего нового. Я и так чувствую, что Морохир темнит. На то он и владыка, чтобы говорить много и не по существу.

– Хорошо, господин Морохир. Я вам расскажу нечто такое, о чём я предпочитаю помалкивать. Только не примите мои слова за бред. Просто выслушайте, потом осмыслите, – я внимательно посмотрел на эльфа. Тот удивлённо вскинул бровь и, немного помолчав, сказал:

– Хорошо.

– Насчёт Древних. Вы почти угадали. Я попал к вам не без их помощи. Вот только я этого совершенно не хотел, а они меня не спросили. Так что, про передовой отряд вы преувеличиваете. Не спрашивайте, где мой дом. Я не знаю. Поездка оказалась в один конец без права возвращения. Далее. Согласно плана этих долбанных Древних, я должен подготовить эту планету к колонизации. Понимаете? Они считают себя хозяевами этого мира. А вы никто и имя ваше никак!

– А вы так не считаете? – спросил Морохир.

– Нет. Я так не считаю! Более того, я прилагаю все свои силы, знания и умения, чтобы отодвинуть их возвращение. И вот тут вы правы, в одиночку мне это сделать сверхтрудно.

Морохир сидел неподвижно, глядя перед собой, внимательно слушая меня.

– Планета была игровым полем. Понимаешь? Древние тут развлекались, и вся ваша цивилизация будет им как нельзя кстати. Естественные декорации! Весь мир будет одной большой игровой площадкой, – горячо продолжил я, забыв об этикете. – Кто знает, в какие игры они теперь играют! И будут гибнуть простые, ни в чём не повинные люди, эльфы, гномы, и бог знает ещё, кто тут у вас есть! И я могу этому если не помешать, то хотя бы отсрочить.

Я замолчал, остановившись около окна, переводя дух, вдыхая свежий воздух. Зеленеющие деревья, стоявшие строем, буквально в ста метрах от здания успокаивали. Что-то я совсем нервным стал.

– Господин Алекс, вам не кажется, что вы сгущаете краски? – подал голос владыка.

– Я не сгущаю, а наоборот приукрашиваю, – с усмешкой отозвался я, поворачиваясь к собеседнику, – вы просто не представляете их уровень развития. Мы для них хуже животных, потому как умеем мыслить.

– Вот именно. Умеем мыслить! И мы не такие уж беспомощные и сможем дать достойный отпор любой агрессии, – твёрдо сказал владыка.

– Господи, да что за детский сад, – простонал я. И тут меня накрыло, – постоять, говоришь, можете? Да вы против меня хрен выстоите! Против одного, неподготовленного, невооружённого придурка. Думаешь, я хвастаюсь? – горячо вскричал я, – давай зови свою охрану! Вот за дверью десятков стоит, хоть их, хоть магов своих хвалёных! Зови, посмотрим, продержатся они хоть минуту против меня. Вот он я, один, без оружия! Необученный маг! Давай, если не жалко своих подданных! Что молчишь?! Блин горелый, что же вы все такие самоуверенные?! Постоять они могут! Да они даже воевать с вами не будут. Высушат все моря, и всё население задохнётся от зноя! Что вы противопоставите стихии? Проливным дождям, ураганам или вечному зною? А потом, когда все сдохнут, древние всё вернут назад, и планета будет девственно чистой. Населят земли новыми животными, да и людей у них хватит на всю планету.

«Алекс, ты кричишь, – донёсся спокойный голос Первого, – не думаю, что от этого эльф лучше поймёт»

– Да, ты прав, – отозвался я на языке арвендов, – что-то вспылil. Но сам же слышишь этот бред.

– Котята всегда ошибаются и набивают свои шишки, – прорычал в ответ кот.

– И всё-таки, господин Андер, – подал голос владыка, – я не стал бы сбрасывать со счетов воинские умения хоть эльфов, хоть людей, хоть гномов. У нас есть, что противопоставить любому вторжению. Мы не так слабы...

– Мо–ро–хир! Что ты несёшь? Что ты противопоставишь вот этому? – я отошёл от окна, быстро кинув направляющую нить на стоявший на подоконнике горшок с цветком. Вытянул вперёд руку, метнул молнию. Раздался грохот взрыва. Надо отдать должное Морохиру, он лишь вздрогнул, оставшись внешне спокойным.

В кабинет ворвались стражники с обнажёнными мечами. Мой кот, вальяжно лежавший на полу, в мгновения ока, встал между мной и воинами, вздыбив шерсть и нервно стуча хвостом по полу.

«Первый, без жертв», – предупредил я кота.

« Уж как получится», – сердито отозвался арвенд.

Пауза длилась вечность, хотя на самом деле прошло не более двух–трех секунд.

– Что здесь происходит? – раздался возмущённый голос Анариэль из–за воинов, и властно: – Пропустите!

Воины чуть сместились в стороны, давая девушке пройти.

– Папа! Ты же обещал! – гневно проговорила принцесса. Надо сказать, одета она была довольно вызывающе. Обтягивающие лосины, сапоги чуть выше колен, приталенная блузка с большим воротником–стойкой, жилетка. Про высокую грудь, вообще молчу! Волосы стянуты заколкой в хвост. Ничо так видок!

Морохир встал из кресла, жест пальцами. Воины без возражений удалились.

– Ничего особенного, – проговорил он, – господин Андер

считает, что есть опасность захвата нас Древними. Продемонстрировал воинские умения из их арсенала.

– Алекс? – повернулась принцесса ко мне.

– А что Алекс? – пожал я плечами, – Первый, утомонись, – обратился к коту.

– Алекс! – требовательно повторила девушка.

– Молнию показал, – начал я оправдываться, – а что он заладил, есть что противопоставить... мы защитим себя...

– О Мать Природа, ты невыносим! – подняла к потолку глаза Анариэль, потом посмотрела на меня и сказала, – между прочим, там был цветок Азакиса. Очень редкий. А ты его молнией!

– Извини, погорячился, – смущённо пожал я плечами.

«Милые бранятся, только тешатся», – насмешливо хмыкнул Первый.

«Отвянь», – отмахнулся я.

– Вы закончили? – спросила принцесса у отца.

– Не совсем, – ответил Морохир и прошёл за свой стол. В его глазах плясали смешинки. И чего он веселится? Понравился фейерверк? Так я могу повторить? Судя по взглядам, которые он бросал на меня и свою дочь, фейерверк тут не причём, – ещё пара вопросов, – закончил владыка с серьёзным видом.

– Мне можно остаться? Или у вас сугубо мужской разговор, – ядовито спросила принцесса.

– Можешь, – не обращая внимания на тон дочери, ответил

владыка, – тебе будет полезно послушать.

Девушка фыркнула и пошла к креслам у камина, прихватив по пути из корзинки какой-то фрукт.

– Хорошо, господин Андер, – начал Морохир.

– Можно просто Алекс, – вставила Анариэль, владыка эльфов в очередной раз недовольно сдвинул брови, продолжил:

– Возможно, я вам поверил. Вопросы всемирной безопасности и варианты совместных действий мы с вами ещё обсудим. Вы не будете возражать, если я привлеку к обсуждению этих проблем своих военных специалистов и магов академии?

– Нет, – я сел на стул около письменного стола владыки, – хорошо бы ещё и с правителями других стран потолковать.

– Не будем спешить. У нас же есть время? – возразил Морохир.

– Наверное, есть. Хотя нет, точно есть. Я задействовал систему раннего предупреждения, если будут подозрения на передовые силы Древних, мы заранее узнаем.

– Это хорошо. Учитывая вашу занятость, предлагаю сегодня вечером встретиться для обсуждения конкретики. Надеюсь, принцесса отпустит вас на пару часов? – Морохир посмотрел на дочь. Та вздохнула:

– У меня есть выбор?

– Ты всегда была умной девочкой, – удовлетворённо сказал Морохир, – хотелось бы иметь с вами постоянную связь. Это возможно?

– Да, конечно, – я встал, – сейчас.

Команда КЗОПу и за спиной появился рюкзак.

– Впечатляет, – проговорил владыка эльфов.

– Что? – не поняла Анариэль, пропустившая момент материализации рюкзака.

– Да так, – пробурчал я, доставая из недр рюкзака мобильный портал, – сейчас всё будет, – улыбался я, расположив портал на столе.

– Значит, это правда? – от Морохира потянуло нешуточным беспокойством и каким-то напряжённым ожиданием.

– Правда папулечка, правда, – вставила Анариэль.

– Веди себя прилично, – одёрнул тот её. Принцесса поджала губы, но промолчала.

– Вы насчёт портала? Есть немного, только для себя, – сострил я, активируя портал, – Анют, ты телефон поменяла?

– Нет, – отозвалась девушка, прожевав и проглотив кусок сочного фрукта, похожего на персик, – как ты себе это представляешь? Я прихожу к повелителям дорог, кладу телефон на пол и говорю, «О великий ЗАК, поменяй мне этот редкий артефакт на ещё более редкий!» Так?

«Можно и без прилагательного «великий», – тут же среагировал ИскИн, – скажи ей об этом».

«Да отстань ты! – возмутился я на ЗАКа, поджидая, когда девушка отдаст мне телефон, который никак не хотел доставаться из кармана в её жилетки. – Помолчи пока что».

«Принято», – отозвался ИскИн.

Наконец телефон был извлечён на свет божий и передан мне. Я положил его на портал:

– ЗАК, замени этот аппарат и дай ещё один.

– Выполняется, – пропищал портал и, после голубого свечения, на портале оказалось два телефона.

– Прошу, – я передал аппараты принцессе и владыке, – потом нажмёте «нолик» и он вам расскажет, какие новые функции теперь доступны.

– Мда–а, – только и проговорил Морохир, – тогда ещё вопрос.

– Да, конечно, – я сел.

– Сколько своих людей вы перебросили через портал, расположенный около портала Повелителей дорог?

Упс. Значит засекли. Видимо вопрос был написан у меня на лице, потому как Морохир продолжил:

– Это простая логика. Имея переносные порталы, вы не могли не подстраховаться. Я приказал слухачам быть особо внимательными. Было несколько срабатываний порталов, не связанных с порталом Повелителей. Единственно, мы не смогли определить его местоположение. Да и кто установил, тоже пока что неясно. Но думаю, к концу дня будет информация и об одном, и о другом.

– Да ладно. Дайте отбой, я и сам расскажу. Со мной три человека и ещё один арвенд. Портал под беседкой. Если от портала повелителей по аллее пойти, дорожка будет вглубь. Там ещё дерево такое огромное, как ориентир, а рядом бе-



сидка. Вот под беседкой портал и лежит. Дайте—ка телефон, — протянул я руку к Морохиру. Тот передал свой аппарат.

«ЗАК, портал под деревом не выводить», — успел я толкнуть команду.

«Принято. Его порядковый номер 8966», — вернул отзыв ИскИн. Я положил телефон Морохира на стол и дал команду:

— Показать местоположение мобильных порталов в радиусе пяти километров.

Телефона мигнул и выстрелил вверх экраном, размерами где-то полметра на полметра. На голубоватом фоне прорисовалось изображение карты.

— Местоположение определено, — пропищал телефон, и карта резко уменьшила масштаб, показав дворец эльфов с мигающей точкой в левом крыле. Внизу было видно кольцо стены вокруг башни Повелителей, правей которой мигала ещё точка. Анариэль тихонько подошла ко мне, с любопытством рассматривая картинку.

— Узнаете? — спросил я, — это дворец, вид из космоса.

— Откуда вид? — переспросила принцесса.

— Космоса. С верхних этажей небосвода. Там расположены Спутники. Они активировались. Слышали про объект в Академии? — Морохир кивнул, я продолжил. — Вот. Этот объект как раз и управляет ими. Вернее, связь поддерживает.

— И что вот так можно любую точку увидеть? — спросила Анариэль.

— Практически да. Но нужно помнить, планета огромная,

и найти кого-то не так-то просто.

– Ваши порталы для небесных Спутников, как маяки на море, – догадался владыка эльфов. Он не перестаёт меня удивлять. Видимо долгая жизнь действительно что-то да значит.

– Верно, – подтвердил я, – Я сейчас покажу вам всю планету, как будто мы сами пройдем по небесным дорогам.

«ЗАК, экран больше. Так. Теперь медленно увеличивай высоту камеры...», – давал я распоряжения своему ИскИну. Повинуясь им, экран стал метра два на метр. Картинка стала изменяться, как на компьютере в Google Планета Земля, когда поднимаешь камеру.

– Вот очертания Светлого леса, а это, более тёмный Проклятый лес. А вот Пустошь, – пояснял я изображение. – И теперь мы выходим на Звёздный путь!

На экране возникло изображение планеты целиком. Ясмин устало выглядывал из-за планеты, а вон розоватая Айра, в его лучах.

– Ух..., – восхищённо выдохнула Анариэль, – какая красивая иллюзия!

– Нет, это не иллюзия. Вы же видели, я специально медленно поднимал камеру. Это реальный вид из космоса, – пояснил я замершим зрителям и уточнил, – с Небесной дороги...

– Впечатляет, – Морохир прокашлялся, – но вернёмся на Тарилан. Можно ещё раз увидеть тот переносной портал, ко-

торый вы поставили в парке? – гнул своё владыка.

– Конечно, – поверхность планеты стала приближаться.

«ЗАК, 8966 не выводи ни при каких командах», – продублировал я команду ИскИну.

«Принято».

Поверхность приближалась, как если бы космический челнок совершал посадку. Достаточно медленно, чтобы рассмотреть, что за местность вокруг. И вот уже можно узнать порталную башню и кольцо крепостной стены вокруг него. От ворот двигалась телега, за которой шло несколько человек, а может эльфов. Уши с таким масштабом не рассмотришь. Слева от стационарного портала мигала красная точка, обозначающая мой мобильный портал.

– Кто-то говорил про необученного мага, – прошептала за моим плечом Анариэль, – я такое даже вообразить не могла. Если это показать нашим магам... – нервно хихикнула девушка, – у них удар случится.

– Не стоит, – серьёзно сказал я, кивнув на полупрозрачный экран, – это довольно опасно предавать огласке.

– Верно, господин Алекс, – согласился Морохир, – вы это кому-то ещё показывали?

– Вы первые.

– Такое может любой телефон показать? – продолжал задавать вопросы владыка.

– Да любой. Если, конечно, у пользователя есть допуск, – ответил я.

– Настоятельно прошу вас не раздавать такие допуски, – серьёзно проговорил Морохир, – вы представляете, какие возможности открывает такой артефакт?

– Вы не поверите, представляю! – улыбнулся я.

– Я не стал бы иронизировать на эту тему, – серьёзно сказал Морохир, – это беспроектное сражение с любыми силами противника, это соблазн мирового господства... Это очень серьёзно.

– Мать Природа, мне за тебя страшно, – прошептал Анариэль, уже не стесняясь, прижавшись к моему плечу, – как же ты живёшь со всем этим?

– Привык, – я накрыл своей ладонью, ладонь девушки, сжимающую мою руку, – ещё не пожалела, что пригласила такого опасного человека в гости?

– Нет, – так же шёпотом отозвалась она. Не переборщил ли я с девайсами? Даже в ступор загнал довольно продвинутых людей, то есть эльфов.

– Господин Алекс, – вернул нас к действительности голос Морохира, – я распоряжусь об изъятии переносного портала. Извините, но это угроза безопасности Светлому лесу.

– Конечно, для того и рассказал вам, – согласился я, освобождаясь от руки принцессы. Спрятал рюкзак в подпространство и, указав на лежавший на столе портал, добавил, – этот оставьте себе. Там за гобеленом комната?

– Да, – хмыкнул владыка, от которого потянуло беспокойством, – иногда приходится ночевать здесь.

– Вот и положите его туда. Ежели чего, не нужно будет к повелителям бегать, – предложил я.

– Извините, воздержусь, – проговорил Морохир, – если я могу через него попасть в башню повелителей дорог, значит, и от них могут попасть сюда. Верно?

– Конечно, – согласился я.

– Спасибо за подарок. Я определю его на своё усмотрение. Не возражаете?

– Как вам будет угодно, – я сел на стул, – собственно это не единственная возможность телефона. Он вам сам подробно расскажет, что умеет.

– Мой тоже так может? – спросила Анариэль.

– В принципе может. Спроси его, он тебе расскажет, что и как можно с ним делать, – улыбнулся я.

– Господин Андер, – Морохир был сосредоточен и собран, – я предлагаю вам призвать своих людей. Если вам нужна охрана, то пусть они выполняют свои обязанности легально. Я сейчас выпишу разрешения, – владыка достал из ящика стола два листка, – на кого выписать?

– У меня другое предложение, – я опять сел на стул. Принцесса села напротив. Я продолжил, – предлагаю оставить всё как есть, – и дал команду, – ЗАК, показать местоположение Провора и Юла с Тинком.

Камера спутника сместилась в сторону дворца и вот замигали три точки. Причём в дворцовом саду или что там у них. Рядом с мигающими точками, просматривалась гладь пруда.

– Это Место Раздумий?! – воскликнула Анариэль, – Да?

– Похоже на то, – негромко проговорил владыка.

– А так можно кого угодно увидеть? – повернулась принцесса ко мне.

– Если найти его, то да, – ещё раз подтвердил я.

– Их же сразу нашли, – не унималась девушка.

– Спутники отслеживали воинов от самого портала. Поэтому и показали сразу, – пояснил я.

– Так пусть всех и отслеживают! – предложили девушка. – Тогда сразу и покажут, если надо будет

– Нет, – улыбнулся я, – к сожалению, это невозможно. Ресурсы Небесных Спутников ограничены. Они не могут смотреть сразу в разные стороны.

– Логично, – по-деловому отозвался владыка, выжидательно глядя на меня.

– Думаю, для ваших воинов хорошая тренировка в боевых условиях, – продолжил я свою мысль, – да и моим не лишне порепетировать действия в стане врага.

– Мы тебе не враги, – сказала Анариэль.

– Но они–то не знают.

– Всё равно не говори так, – настаивала она.

– Анариэль, оставь свои эмоции, – сделал замечание владыка дочери. Та сжала губы, но промолчала.

– Единственно, просьба, не доводить до смертоубийства, – попросил я Морохира, – и соответственно вести учения по-честному. Не подсказывать своим, – улыбнулся я.

– Не жестковато? – поинтересовался тот, – хотя ваше право.

– Просто уверен в своих людях, – пояснил я, – вы, тем временем, можете всегда отследить перемещение моих людей по своему телефону. Если будут проблемы, вызывайте меня. Будем решать.

– Хм, – задумался владыка эльфов, – интересное предложение.

«ЗАК. Сообщил Провору, Юлу и Тинку, что они обнаружены, пусть меняют диспозицию. Далее, замени реальные координаты моих телохранителей, на виртуальные. Смоделируй траекторию их следования за мной, и проследи, чтобы твои виртуальные координаты не совпадали с реальным положением ребят. Короче, задача – дать эльфам ложные координаты перемещения Провора, Юла и Тинка в динамике», – воспользовался я заминкой, для инструктажа ИскИна. Выдавать своих спутников я не собирался.

– Пожалуй, я согласен, – наконец проговорил Морохир и позвонил в колокольчик. Тут же открылась дверь и вошёл эльф в униформе.

– Лаирасул, пригласи ко мне Тирона.

– Хорошо, владыка, – степенно поклонился эльф и вышел.

– Теперь по вашему Новому Экономическому Союзу. Правильно я его назвал? – продолжил Морохир, при этом Анариэль вопросительно посмотрела на отца, но ничего не спросила.

«Расчёты произведены. Имитация движения Провора, Юла и Тинка запущена. Получено подтверждение о смене дислокации воинов», – пришёл отчёт от ЗАКа.

– Можно и так. Вообще–то им занимается Умар, – ответил я, немного растерявшись, сбитый с мысли поступившей от ЗАКа информацией.

– Да, я знаю, вы, как обычно, делегировали права своему доверенному лицу, – владыка эльфов достал из стола толстую такую кипу бумаг, скреплённых заколкой. Да, до канцелярских папок они, видимо, ещё не додумались. Морохир расцепил заклепку и отложил в сторону несколько листков. Просмотрел следующие и также отложил их. Потом поднял на меня взгляд и продолжил. – По моим сведениям три графства уже принадлежат вашему союзу. В условиях нестабильной обстановки в империи, думаю у вас не будет недостатка в желающих, – Морохир переложил ещё пару листков и добавил, – шесть графов империи выразили готовность рассмотреть членство. А это уже нешуточная сила!

– А что в империи всё так серьёзно? – спросил я. Владыка удивлённо посмотрел на меня, но поняв, что я не шучу, хмыкнул и сказал:

– Серьёзней некуда. Я неоднократно намекал Вилорну на зреющее недовольство дворян. Но...

– Император слишком самонадеян, – вставил я.

– И это тоже, – согласился Морохир.

– Господин Морохир, а вас не затруднит поделиться ин-



формацией по положению дел в империи. Взгляд со стороны, если хотите, – попросил я.

– Извольте. Я не шутил, насчёт открытости любых сведений, – проговорил Морохир и, откинувшись на спинку кресла, продолжил, – Только прошу учесть, это лишь моё мнение. Так вот, на сегодняшний день в империи есть два политически сильных объединения. Это сторонники императора Вилорна и сторонники графа Эдиша Борбока, который также является прямым потомком семьи Рактовичей. Прадед ныне здравствующего императора Вилорна, получил престол не совсем честным путём. Помню, тогда для всех была большая новость, переход власти в его руки. Но прадед Вилорна был, действительно сильной и целеустремлённой личностью. Чего нельзя сказать о нынешнем императоре.

– Вы помните прадеда Вилорна? – спросил я.

– Да, я тогда был ещё очень молод, но помню, – кивнул владыка, – кстати, ваш Союз может очень сильно повлиять на расстановку сил.

– Давайте про империю, – предложил я.

– Мда–а, – Морохир встал и, подойдя к бару, налил себе в кубок вина, повернулся ко мне, – вам налить?

– Нет, благодарю, – отказался я.

– В молодости Вилорн был очень безрассуден. Сам делал ходки в Дикий лес, – и предупреждая мои возражения, пояснил, – это не смелость, а глупость. Он правитель стра-

ны, и рисковать своей жизнью должен очень осмотрительно. Это моё мнение, – владыка вернулся на место и, отпив глоток из кубка, продолжил, – Гномы были свободным племенем, но отец Вилорна поработил их и обложил тяжкой данью. После последней войны, все надеялись на то, что империя даст гномам волю. Но император думает, что финансовая система, построенная гномами, принадлежит империи, то есть ему. Он глубоко заблуждается. За последнее десять лет было шесть восстаний у гномов. А ведь они добиваются всего лишь автономии в составе империи. Но это отдельный вопрос.

– То есть гномы империю не любят? – переспросил я.

– Не то слово, господин Андер. Вашему Союзу придётся вести финансовые дела. Поверьте, то, чего достигли в управлении финансами гномы, остальным расам ещё не скоро удастся. Светлый лес активно сотрудничает с гномьими банками. На нашей территории расположено двенадцать отделений. И в империи их предостаточно, и на территории других стран. А насчёт любви. Как можно относиться к работодателям? Их, в лучшем случае, терпят.

– Хорошо, учту, – задумчиво проговорил я.

– Далее, – Морохир отпил глоток напитка, – затяжной конфликт с Орвилией. Фактически империя потеряла золотосные рудники в Грифоновых горах. А это пустая казна и, как следствие, увеличение налогового бремени. И этот безрассудный поход в Огненные горы, через земли демонов, из-

начально был обречён на неудачу. Дворянские семьи потеряли своих сыновей, а это не добавляет авторитета правителю.

– А туда-то они зачем поперлись? – Анариэль при этих словах прыснула, я исправился, – я хотел сказать, зачем империи Огненные горы?

– Там драгоценные камни чуть ли не на поверхности валяются, – прокомментировал принцесса, – так нас учили в Академии.

– Я бы так не сказал, – кивнул Морохир, – но рудников там нет, а камни оттуда приходят. Возможно, их добыча была бы и выгодна, но зачем воевать, если можно договориться. Демоны народ очень практичный, но... император Вилорн так не считает.

– Вы сами много лет воюете с друидами, вместо того, чтобы договориться, – заметил я.

– Вы правы, стычки бывают. Но очень редко и за ними не стоит Светлый лес. Это самостоятельность отдельных кланов. Благодаря вашему вмешательству, совет старейшин обратил на это внимание и безобразия прекращены, – оправдался Морохир.

«Красиво говорит, – пришло от Первого, – прямо так и хочется ему поверить»

«А что ты хотел? Чтобы он признался, что сам такой же гад, как и Вилорн?», – отозвался я.

«Не знаю. Промолчал бы», – кот зевнул.

– Следующим промахом, на мой взгляд, это объявление

Вилорном всеобщей воинской повинности среди знати, – продолжал владыка эльфов, – при этом три года обязательной службы на границе с Диким лесом! Молодёжь, не получившая воинской подготовки, гибнет там из-за элементарной невнимательности! Так наплевательски относиться к своим подданным просто недопустимо. Вы знаете, сколько детей дворян, предпочитают уйти к безликим? Половина ежегодного набора!

– А вот это мне на руку, – вставил я, – сейчас в Граде организована воинская школа. Теперь там так подготовят молодёжь, что никакой Дикий лес не страшен будет.

– Вот как? – вскинул брови вверх владыка, – могу сказать, господин Настоятель, что вам удалось переломить отношение к безликим. Надеюсь, когда-нибудь вы будете принимать на обучение на платной основе и представителей Светлого леса?

– Да не вопрос, – улыбнулся я «настоятелю» в устах владыки Светлого леса, – кстати, мастер Юл прячется в вашем саду.

– Вот как? – в очередной раз произнёс Морохир, – тогда я предупрежу своих воинов быть предельно осторожными. Мы знаем, кто такой мастер Юл из Града.

– Позвоните Аксению по телефону. Да, по нему. Договоритесь об обучении эльфов. Я предупрежу его, – пообещал я. – Но вернёмся к империи.

– Спасибо, обязательно свяжусь с господином Аксени-

ем. А империя... Можно долго перечислять промахи императора. Самый большой это, конечно, его Земельный Указ. Фактически все лучшие земли вокруг столицы принадлежат фактически императору, хотя официально – империи. Это затронуло очень широкие слои дворянства, которые теперь вынуждены платить ренту императору за когда-то свои земли и постройки, расположенные на них. Если бы это затронуло только пригороды Старграда, было бы не так печально. Но император считает, что всё лучшее, что есть в империи должно принадлежать его семье. Насколько я знаю, вы принимали активное участие в подавлении последнего мятежа графа Нерглунда?

– Так получилось. И потом он был некромантом, – пробурчал я.

– Я не виню вас, господин Алекс. Насколько я могу судить, на тот момент у вас было недостаточно сил, чтобы противиться империи. А насчёт некромантии. Она запрещена в империи под страхом смертной казни. Любая исследовательская работа может быть объявлена некромантией, для устранения неугодных магов. Граф Нерглуд был магом–теоретиком. Да, он исследовал пограничные вопросы жизни. Но то, что ему приписывают, по большей части выдумка.

– Хотите сказать, что его зря убили и он не виноват? – спросил я.

– Нет, я такого не могу утверждать. Некоторые его опыты были... как бы сказать...

– Жестокими, – вставила Анариэль. – Пап, ну что ты говоришь? Сердце младенца, предсмертные муки девственниц, убийство беременных женщин... Убийству невинных не может быть оправдания! Поделом ему! – горячо проговорила принцесса.

– Согласен, это очень плохо. Но почему это стало возможным? Да потому, что из Академии магии, во главе с Мейлахосом, выгнали и опозорили его! И это вместо того, чтобы выслушать его идеи и дать возможность проводить исследования под присмотром.

– Он ненормальный, и с такими нельзя договариваться! – спорила принцесса с отцом. – Я знаю, что он исследовал! Ты бы внимательно посмотрел...

– Господа! – встрял я, – а давайте не будем спорить? Что случилось, то случилось. Сейчас мне хотелось бы понять ситуацию в империи. Мне это действительно нужно.

– Извините, господин Алекс. Действительно вопросы взаимоотношения в кругах высших магов не имеет отношения к нашему разговору. Хотя политика империи по отношению к магам и магии как таковой, не самая верная. Доминирование Академии магии очень многим не нравится! – Владыка опил большой глоток, – Собственно, империя нищает, а Вилорн ведёт себя очень странно. Хотя, как я уже говорил, это моё личное мнение.

– Думаете, зреет переворот? – напрямую спросил я.

– Не исключаю, – согласно кивнул Морохир, – хотя теперь

это не так очевидно. Ваш Союз сильно поменяет расстановку сил, и возможно переворот так и не случится. Поэтому позвольте спросить, как складываются ваши отношения с императором Вилорном?

– Да никак, – хмыкнул я, – он спит и видит меня своим подданным. Все его желания, сесть мне на шею и погонять!

– К сожалению, в этом он весь. Недальновидные решения становятся его привычкой, – Морохир отодвинул свой бокал, – знаете что, Алекс? Вы ведь можете объявить своё графство автономией. Император скорее всего пошлёт войска на усмирение. Но учитывая ваши отношения с Рампилом, безликими, наличие мобильных порталов и других артефактов древних, ваше графство для империи недоступно. Весь вопрос в том, как быстро это поймёт Вилорн.

Мы с Анариэль переглянулись, на «Алекс» в устах Морохира. Я слегка улыбнулся и ответил:

– Нет, Морохир, пока что рано. Но в одном ты прав, когда империя начнёт разваливаться, земли моего Союза будут зоной стабильности и спокойствия. Это я могу обещать под любой клятвой.

Морохир откинулся на спинку кресла и задумался. Похоже, он даже не заметил, что перешёл на ты и без этикета. От владыки тянуло глубокой озабоченностью, хотя это было видно и без моих экстрасенсорных способностей. Наконец, что-то решив, владыка эльфов произнёс:

– Ты прав. Не время. Я сейчас соберу Малый совет. К со-

жалению, без него я ничего решить не могу. Часа через два, нет, часов через пять я смогу послать Умару своих представителей, с конкретными предложениями. Ты можешь связаться с ним и предупредить?

– Да легко. ЗАК соедини с Умаром, – прикоснулся я к мочке уха.

– У него вживлён телефон, – шёпотом проговорила Анариэль. Морохир кивнул.

Через некоторое время в голове раздался голос главы Светлояра:

«Господин Алекс, очень рад вас слышать!»

– Привет. Умар, я сейчас у владыки Морохира. Светлый лес готов прислать делегацию по вопросу нашего Союза. Сможешь их принять?

«....»

– Умар? Ты слышишь?

«Да. Слышу, – голос был глухой, – Не ожидал. Это придаёт Союзу совсем другой статус. Вы понимаете? Могут быть проблемы с Императором и гильдией магов».

– Проблемы всё равно будут. Но если ты не готов работать в таком ключе, я пойму, – проговорил я.

«Неожиданно, – повторил Умар, – хорошо, я встречу делегацию и смогу переговорить. Но хотелось бы вначале обсудить с вами ключевые моменты».

– Умар, ты не понял. Обсудишь эти моменты с эльфами. Я обсудил всё с Морохиром, значит то, что предложат эльфы,



мы обсудили. Ты должен выслушать их и применить предложения к имперским реалиям и высказать все «за» и «против». Потом обсудим результаты.

«Я понял. Не возражаете, если на встречу с эльфами, приглашу несколько наших. Я имею в виду графов, пожелавших вступить в союз?»

– Конечно. Даже хорошо. Вот всё как следует и обсудите. Проведи встречу на высшем уровне. Затраты я компенсирую. Хорошо?

«Постараюсь, ваше сиятельство. Когда их ждать?» – поинтересовался Умар.

– Через пять часов. Успеешь подготовиться?

«Успею. Ровных дорог, – связь оборвалась. – «ЗАК, дай общий анализ», – мысленно приказал я.

«Умар напуган, но всё выполнит. Судя по аналитической матрице, он человек слова и обещаний не нарушит. Кроме того, его прослушивание противоречий между обещаниями и действиями не обнаружило. Морохир явно не ожидал такого поворота событий. Импровизирует. Честен и заинтересован в сотрудничестве. Вынужден предупредить, что Морохир чего-то не договаривает и явно скрывает. Его планы сокрыты словесными формулировками. По вопросу анализа положения дел в империи были моменты явно несоответствующие его реальной оценке. В этих случаях он не врёт, а недоговаривает и замалчивает. Соотнося имеющиеся сведения по империи из других источников, можно сделать за-

ключение, что анализу Морохира можно верить на 68%», – выдал ИскИн.

– Вот как–то так, – обратился я к терпеливо ожидающему Морохиру. Тот встал и, обойдя стол, остановился напротив нас с Анариэль:

– Я правильно понял, что вы даёте Светлому лесу кредит доверия?

– Верно, – я поднялся.

– Что ж, Алекс. Думаю, сработаемся, – владыка протянул мне руку. Я пожал её.

– Так мы пойдём? – спросила принцесса, вставая со своего стула.

– Конечно, – тяжело вздохнув, ответил Морохир, – много вопросов, но думаю у тебя их ещё больше, – он улыбнулся дочери. Та подошла и, приподнявшись на цыпочки, чмокнула отца в щеку:

– Ты лучший, – прошептала она.

– Знаешь, мы можем многие вопросы решать по телефону, – предложил я владыке.

– К этому нужно привыкнуть, – чуть смущённо отозвался эльф, – Я пришлю за вами, когда мы будем готовы обсудить проблему Древних. Желаю хорошо провести вам время, – перешел владыка на «вы».

– Пошли, – Анариэль взяла меня за руку и потянула из кабинета. Я поддался настойчивости девушки, обернувшись пожал плечами. Морохир смотрел нам вслед по–отечески

тепло.

«Не перестаю умиляться, – с сарказмом прокомментировал Первый, – прямо Ромео и Джульетта».

«Первый, ты это как? Откуда ты знаешь про Ромео и Джульетту?» – напрягся я.

«Понятие не имею. Само всплыло в памяти. А ты знаешь, кто это?» – равнодушно поинтересовался кот.

«Знаю», – Непонятки какие-то с Первым. Он что, мои мысли читает? Или связь настолько крепкая, что мои знания прорываются к нему? Тогда почему нет обратного движения? Или есть? И я его знания принимаю за свои навыки?

– Алекс! – дёрнула меня эльфийка за руку. – Ты меня слышишь?

– Уже да, – мы вышли и кабинета и шли через огромный зал, миновав охрану около дверей, – ты сказала, что нужно пообедать.

– Я спросила, хочешь ли ты есть, – недовольно проговорила принцесса, – отец умеет загрузить так, что полдня ходишь под впечатлением. Давай уже возвращайся!

– Я уже тут, – попытался я приобнять девушку, за что получил чувствительный тычок в бок.

– Мы, между прочим во дворце, и я не трактирная девка!

– Да? А что это у вас дворец такой унылый? – поинтересовался я, – вот в империи ДВОРЕЦ! А у вас многоэтажный дом.

– Да что ты понимаешь! – обиженно проговорила девуш-

ка, – это самое грандиозное строение во всем Светлом лесу! Его строили десять лет! И только руками, не капли магии! А ты дом.

– Так у вас что, нет духа дворца, как у императорского дворца?

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.