

A detailed painting of a grand piano in a room. The piano is dark wood with a white keyboard and a large sheet of music on the stand. It is positioned in front of a large window with a decorative leaded glass pattern. The window is framed by heavy, ornate curtains in shades of red, gold, and cream. The room is filled with light from the window, and the overall atmosphere is one of elegance and historical richness. The piano is partially covered with a red and gold patterned shawl.

ИРИНА МУТОВЧИЙСКАЯ

МАРИНА

СЦЕНАРИЙ

Ирина Мутовчийская

Марина. Сценарий

«Издательские решения»

Мутовчийская И. З.

Марина. Сценарий / И. З. Мутовчийская — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-931962-3

В сценарии использованы стихи моих любимых поэтов: Марины Цветаевой, Анны Ахматовой, Николая Гумилева, Апполона Коринфского, Вадима Шершеневича, Александра Блока.

ISBN 978-5-44-931962-3

© Мутовчийская И. З.
© Издательские решения

Марина Сценарий

Ирина Зиновьевна Мутовчийская

© Ирина Зиновьевна Мутовчийская, 2018

ISBN 978-5-4493-1962-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

На сцену под красивую музыку, где главенствуют скрипки, выходят две девочки в платьях конца 19 века. Одна из девочек начинает раскладывать на авансцене кукол.

Анастасия

– Марина, что ты делаешь?

Марина

– Готовлю кукол

Анастасия

– Каких кукол?

Марина

– На седьмой день праздника-карнавала Сатурналий, на рынках, начинали продавать кукол. Седьмой день Сатурналий был детским днём.

Анастасия

– Марина, какая ты умная!

Марина

– Я просто люблю читать. Потом я тебе тоже дам почитать эту книгу!! Сегодня как раз этот день. Седьмой день Сатурналий.

Анастасия

– Марина, ты что-то путаешь, сегодня канун рождества

Марина

– Тсс, кто – то идёт!

– Над миром вечерних видений

Мы, дети, сегодня цари.

Спускаются длинные тени,

Горят за окном фонари,

Темнеет высокая зала,

Уходят в себя зеркала...

Не медлим! Минута настала!

Уж кто-то идет из угла.

Марина Цветаева

Пока читаются стихи, на сцену выходят все Маски. Выходят и также торжественно уходят.

Марина

– Нет, мне показалось! Хочешь, расскажу о Сатурналиях? Это был праздник, где царили маски. Под маской можно было спрятать любое лицо, любое преступление, даже...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.