

АРТЕМ ПОЛЯРИН



ФИЛОСОФСКИЙ
ПРИХОД

Арте́м Поляри́н

Философский приход

«Издательские решения»

Полярин А.

Философский приход / А. Полярин — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-931935-7

Вы когда-нибудь задумывались о возможности философского осмысления самых банальных и заурядных вещей? Это рассказ из серии «Таунские дневники», как раз об этом: о пользе тяжелой философии и вреде легких наркотиков.

ISBN 978-5-44-931935-7

© Полярин А.
© Издательские решения

Содержание

Таунские дневники	6
Эпизод 1	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Философский приход

Артем Полярин

© Артем Полярин, 2018

ISBN 978-5-4493-1935-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Таунские дневники

Серия рассказов, о происшествиях в городе – Т или, просто, Таунске, которые могли бы произойти в недалеком сером будущем. Город сей ничем не примечателен, как и множество других средних городков, рассыпанных на спутниковых снимках Европы. О том, насколько бурная и яркая происходит в нем жизнь, можно узнать, лишь приглядевшись повнимательнее к его жителям, заглянув к ним души.

Эпизод 1

О том, что Райх – псих, сектант и просто опасный человек, я задумался еще тогда, при первом бурном знакомстве. Задумался настолько, насколько вообще мог тогда рационально мыслить. А это, увы, было весьма затруднительно – к чему мы собственно старательно и стремились.

Бывает же так: с виду приличный человек, а ведет себя совершенно непредсказуемо. Не то, чтобы непредсказуемо для людей, которые самовольно пожертвовали трезвостью ради необычных ощущений, но вероятно и для тех, кто воспринимал и размышлял в обычном режиме по умолчанию.

Странный человек. Не понятно, чего он хочет. Ради чего такие жертвы? Я, собственно, и решил тратить бумагу и время на эти записи лишь для того, чтобы спустя пару лет перечитать их и разобраться – что же все-таки это было. Я боюсь забыть произошедшее, боюсь потерять детали. Но и помнить сейчас об этом мне становится все тяжелее. Сознание мое требует отдыха.

Не раз я уже задавал себе вопрос: с чего же все началось? Какие обстоятельства совпали, какие линии пересеклись? Что дернуло тетю Валентину вопить на полквартиры из окна третьего этажа – призывать на помощь неуловимого участкового. Почему именно в это время мимо, бодренько размахивая кейсом, шагал неприглядный мужичок в шляпе? Что толкнуло его вместо того, чтобы послать недолайканую истеричку к коллегам, внять ее требованиям и вмешаться в исполняемый нами сакральный ритуал. И вообще, зачем мы делали это в подъезде в рабочее время!? Ведь могли же уединиться без лишних свидетелей в подвале или на чердаке. А этот нытик – участковый Стеблёв! Почему, к всеобщему удивлению, он решил явиться на зов изголодавшейся по вниманию женщины именно в этот раз? Почему был трезвее обычного? Чрезмерно трезв и смел. Даже полез разбираться в происходящем.

Сколько случайностей. Насколько маловероятных, что проще выловить щуку из нашего пруда, заваленного разноцветным мусором, чем им произойти. Хотя, говорят, раньше такое и случалось. Ладно, что там пересеклось, не понятно уже. Мозгов не хватит удержать все в одной большой пестрой картине. Опишу, лучше, все последовательно, по порядку.

В общем, собрались мы дунуть, то есть чаю попить. Делали мы это не часто, но регулярно, по мере приобретения хороших сортов. Главное, не количество, а качество. Юрик восторженно и подробно повествовал об особенностях новой заварки. Нам не терпелось проверить показания первопроходца – вот и начали процесс прямо в подъезде. Налили в чайник воды. Насыпали чудесной травы. Подождли, подняли, дунули.

Юрик оказался близок к истине. Умеет он описать тонкости ощущений и подкрепить описание теоретическими выкладками. Не зря на фармацевта три года учился, пока за распространение новых сортов чая среди любопытных студентов, не поперли его из профсоюза.

В самый разгар чаепития, когда мы уже не контролировали вспенившиеся чувства и смело выражали их в громком научном дискурсе о сути бытия, к нам без приглашения присоединилась тетя Валя с третьего этажа. Влезла в разговор на самом интересном месте. Мы, как раз, обсуждали нюансы теории корпускулярно-волнового дуализма. Саня, возбужденно комментируя, рисовал на синей стене подъезда интерференционную картину и оборудование для ее получения. Юрик – от случая к случаю злобный тролль, активно мешал советами и данными из неподтвержденных источников. Я, желая максимально сократить площадь исписанную мелом, всячески помогал Сане. В том числе и отвлекая внимание Юрика на себя.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.