

Марина Шевченко



СТАРЫЙ АВТОБУС

Марина Шевченко

Старый автобус

«Издательские решения»

Шевченко М.

Старый автобус / М. Шевченко — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-908815-4

Что чувствует старое железо, доживающее свой век? Где и с кем проводит свое время? Давайте спросим и узнаем историю одного старого автобуса.

ISBN 978-5-44-908815-4

© Шевченко М.
© Издательские решения

Содержание

История Автобуса	6
Ожидание	9
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Старый автобус

Марина Шевченко

© Марина Шевченко, 2018

ISBN 978-5-4490-8815-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

История Автобуса



Автобус притаился за группой деревьев. Он не сам спрятался. Сюда его приволокли, разули и бросили. Он чувствовал в себе еще столько сил и бодрости. Все стекла целы, даже трещин нет. На сидениях лоснится приличного вида кожаменитель. Разве что надписи нацарапаны на боковых стенах. И стойкий аромат солянки и бензина, который въелся в стены, кресла. Поселился там навсегда.

В тот день на выезде у Автобуса что-то скрипело, рычало и тархтело внутри. Напарник нервничал и ругался, сщеживая слюну сквозь зубы в открытое окно. Автобус тоже нервничал и дергался, подпрыгивал, как на кочках, на ровном месте и, наконец, упрямо встал среди дороги. Все равно, что рогами и копытами уперся. Юрий, обычно спокойный и уравновешенный, не мог сдержать негодование. Автобус ждала бригада, отработавшая свою смену, а он тут сломался. Эх, давно пора было сделать капремонт. И в контору не сообщить. И напарника он сегодня не взял. Молодой парнишка загулял и не вышел на работу. Юрий распахнул дверцы автобуса и по ступеням спустился вниз. Не удержался и от злости стал пинать колесо, как будто оно одно в ответе за весь механизм. Автобус стерпел и даже не показал виду, что что-то почувствовал, но сильно обиделся на напарника. Юрий выпустил пар, достал пачку папирос и закурил. Стал немного успокаиваться. Он ждал встречные машины и, останавливая их, каждого водителя просил завернуть в контору и сообщить о поломке на трассе. Несколько отказали: они очень спешили. Но вот один согласился и Автобус с напарником стали ждать. За это время раннее утро плавно переросло в день. Солнце поднялось выше. Мимо все чаще стали проезжать проснувшиеся автомобили и автобусы.

Вот пролетел их с напарником знакомец, другой автобус, прогудел на ходу и помчался за ожидавшими его людьми. Следом, минут через двадцать пять, на горизонте показался трактор, тархтящий и прыгающий на ровной дороге, как на батуте. Это за ними. От нетерпе-

ния Автобус готов был зарычать, так медленно полз по дороге трактор. дребезжа и фыркая. Но напарник заглушил двигатель, потому Автобус и смолчал.

Наконец трактор подъехал и остановился своим старым копченным задом прямо перед светлой с синей полосой мордой Автобуса. Автобус хотел возмутиться, но все же осознал, что бывают случаи, когда рад любой помощи. Мужчины закрепили тросы и трактор тронулся, обдав Автобус черным удушающим выхлопом. Автобус на время задохнулся в клубах дыма, поперхнулся, дернулся и пошел медленным ходом вслед за исторгающей дымный смрад старой гусеницей.

Автобус не отправили в депо. Его оттараканили в это пустынное место среди колхозных полей на холмах и бросили на задворках чужих огородов. А механики, как хирурги, переоделись в грязные промасленные робы и черными от мазута руками провели операцию: обрезали провода и трубки, отвинтили болты и гайки и выдрали из груди Автобуса его сердце-двигатель. Повытаскивали еще кое-что по мелочам, но Автобус был в таком глубоком трансе, что и не соображал ничего. В сознании всплывали неясные мысли, как оглушенные динамитом рыбы: " И это все? Конец? Так внезапно? Что я? Где я? »

Когда Автобус очнулся, была ночь и темнота. И пустота в груди. И такая тишина вокруг, которую, казалось, уже ничто в мире не способно было бы разбудить. Автобус и раньше бывал в кромешной тьме в ночном депо, ощущая спокойное дыхание своих товарищей рядом и разлитые в воздухе ароматы масел, бензина, солярки, керосина, солидола и новенькой резины. Сонное покрякивание старых ржавых механизмов и почти неуловимый гул спящего молодого железа в ночи.

Автобус ощутил такое отчаяние и одиночество, ненужность, как будто его вычеркнули из списков живых. Но он еще есть. Он здесь. Где здесь?

Ветер пронесся за невидимой ширмой тополей. Проснулись шорохи, шепотки и журчащие звуки воды, несущей шелестящие волны где-то совсем рядом. Прохладные потоки воздуха гладили остывающий металл. Плотная завеса облаков на черном небе отдернулась и выплыла, засветилась серебристым светом круглая улыбочивая луна. Сквозь призрачную сетку тополиной листвы просочились светлые блики, забегали по фасаду Автобуса, заглядывая в окна и проникая внутрь салона. Мягкими, бесшумными пятнами улеглись на креслах, слегка подрагивая. Автобусу стало щекотно, захотелось чихнуть и избавиться от незваных гостей. Он напрягся, ловя очередную порцию лунных захватчиков в стеклянный плен своих окон, и выстрелил ими, отражая от себя вперед. Но эти отражения запутались в плотной ширме из стволов, ветвей и листвы деревьев и заплясали среди них тающими брызгами неясного света. А Луна, беззвучно смеясь, сбросила с небес невидимое покрывало. Небо осветилось множеством маленьких звезд, рассыпавшихся как веснушки на теле этого глубокого темного неба.

Автобус затаил дыхание и потерял всякий ход мыслей. Он всеми своими окнами смотрел на мерцающие огни и таял среди этих невероятных снов наяву. Он, словно кит, плыл среди манящих светлячков навстречу улыбающейся ему Луне. Боль, отчаяние и одиночество отступили, ушли, скрылись среди ночных шорохов. Да их и не было вовсе. Автобус не спал до рассвета и встретил свою новую зарю. Звезды гасли одна за другой. Небо из черного превратилось в ультрамариновое и серо голубой дымкой смыкалось над горизонтом. Заря светлой полосой очертила границы холмов, поплыла розовым шлейфом по простору и вспыхнула ярко розовым светом озаряя небосклон. Еще несколько минут и над горизонтом показался спящий глаз солнца. Он, как воздушный шар, медленно поднимался ввысь. Сквозь тревожный шум проснувшихся тополей, сквозь их трепещущую от свежего утреннего ветерка листву проникали яркие солнечные стрелы. Слепили так, что Автобусу казалось, что какое-нибудь стекло непременно треснет. А с другой стороны посветлевшего неба медленно таяла Луна, бросая прощальный взгляд на своего нового знакомого. Солнце поднималось все выше и уже не било в стекла, а разогревало железную крышу. Разомлевший Автобус устал и медленно погрузился

в сон, где он плыл и плыл по реке, состоящей из маленьких светлячков, а Луна, качаясь в темном небе, ждала его с улыбкой на круглом лице.

Ожидание



В конце мая стояла жаркая погода. Высоко в небе застыл ослепительный диск солнца. В душном воздухе смешались пряные ароматы трав. Все искало благодатную тень, стремились укрыться от палящих лучей солнца. И только группа детей бродила по холмистым склонам полей. Как маленькие рыбки качались их головки на гребнях волн среди сине-зеленого моря пшеницы густо заросшей степными колокольчиками. Далекая речь сплелась и смешалась со стрекотом и жужжанием насекомых. Только особенно высокие нотки детских голосов долетали до края поля подобно песне жаворонка, кружащего высоко в голубой бездне неба.

Автобус нетерпеливо поблескивал пыльными стеклами окон в сторону поля. Вот уже целый час он наблюдал, как колышущие волны бороздила удивительная эскадра плавающих голов и макушек, совершая замысловатые маневры. Головы то выстраивались ровной строчкой и плыли по горизонтали относительно пыльной дороги, то танцующей змейкой поднимались вверх по холму к водораспределительному домику, который стоял почти на самой вершине холма. Сразу за холмом находилось водохранилище. Дети на какое-то время исчезли из поля зрения, а Автобус измаялся в томительном ожидании, плаваясь на раскаленном солнце. Железную крышу напекло так, что в запертом пространстве горячий воздух казалось готов был поднять эту старую жестянку вверх как огромный пузырь. Несколько сонных мух жужжали и бились в пыльные стекла, как одинокие навязчивые мысли в больной голове. Тень от стоящих между полем и Автобусом тополей мягко ложилась только на нижнюю часть, где когда-то были покрывки. Палящее солнце, которое находилось в самом зените, беспощадно обрушивало на бедную железную голову удар за ударом.

Но вот несколько далеких точек показались на самой вершине холма и начали спуск вниз. Автобус оживился, напыжился. Горячее железо крыши затрещало и коротко прогрехотало. Стекла начали посылать странникам призыв, подобно маяку в море. С вершины холма было хорошо видно Автобус, спрятанный за группой тополей. Казалось, солнечные зайчики достигли одного из странников. Он спрятал лицо в ладонях, затем сложил их козырьком и попытался отыскать предмет, который его побеспокоил. Ребенок заметил Автобус и стал махать руками, объясняя товарищам, что он увидел. Автобус обрадовался, что его маневр удался, и готов был скакать и прыгать, бежать и ехать навстречу ребятам, но они неожиданно сменили курс. Группа из пяти голов свернула влево и проплыла мимо в сторону высоких стальных карагачей. Две темные, две белые и одна рыженькая головы скрылись из виду, но их голоса долго не затихали совсем рядом.

Автобус с грустью смотрел своим передним лобовым стеклом в сторону затихающих голосов. Потревоженные мухи сонно усаживались на спинки сидений и рамы окон.

Дети так и не навестили его. А ведь среди них могли оказаться и новенькие. Один голос, тоненький и пронзительный, показался совсем незнакомым. И рыженькая... Стоп! Рыженькая! Там была рыженькая! Столько ребятишек в округе темноволосых и светленьких, а рыженькая одна. Эта девочка живет за этим самым забором, за задним двором которого стоит Автобус. Это рыжая Ленка! Они непременно придут! И Автобус воспрянул духом и продолжил надеяться.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.