

Нина Аникина

Повесть
«Новые
чувства»



Нина Михайловна Аникина
Повесть «Новые чувства».
И немного стихов

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=36079045

ISBN 9785449323279

Аннотация

В повести «Новые чувства» – рассказ о судьбе молодой девушке в те 1970—1980-е годы. Жизнь этой девушки непростая, непонимание родителей и любовь-любовь непростая, но ей помог её любимый человек. И еще рассказ о жизни отца, который нашёл свою дочку. Воспоминания, стихотворения, где любовь и природа рядом живут, о войне, а куда без философии. Жизнь бывает чиста и прекрасна. Бывает, горит маленьким огоньком свечи. Но вот и тучки набежали. Но вот небо в солнечном свете. И поёт душа, как песня счастливая.

Содержание

ПОВЕСТЬ	6
НОВЫЕ ЧУВСТВА	7
Конец ознакомительного фрагмента.	27

Повесть «Новые чувства» И немного стихов

Нина Михайловна Аникина

© Нина Михайловна Аникина, 2018

ISBN 978-5-4493-2327-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Аникина Нина Михайловна

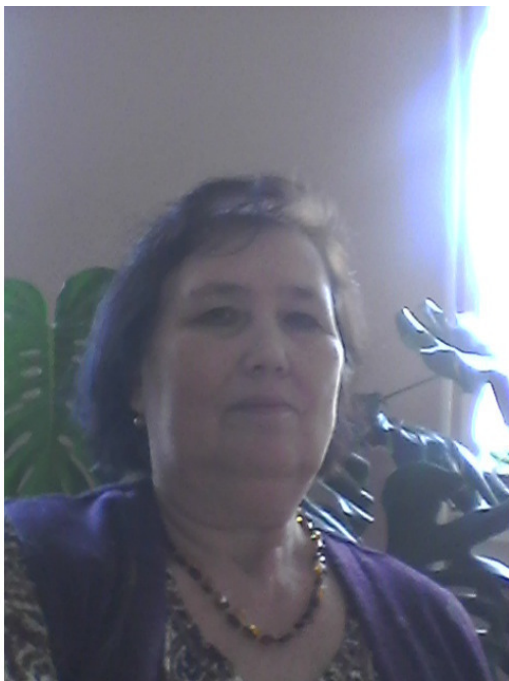
Родина моя Алтайский край. Год рождения 1957г. Родилась в прекрасном селе Ленки. Детство моё прошло с сёстрами Верой, Любой и Надей.

Прожила красивую жизнь. Живу в Новосибирской области в селе Раздольном. Трудовую жизнь посвятила цифрам в *Новосибирском Аграрном колледже.* Я живу в окружении замечательных людей. Вырастили с мужем дочь и сына, они нам подарили пять самых любимых внуков.

Стихи и рассказы пишу разные но от души. Как душа их развернула, то на лист и написала. Печатаюсь в разных издательствах. Выпустила три своих книги * ОМУТ*, *ЖИЗНЕННЫЙ ПОЛЁТ*, *ДЕТСКИЙ ХОРОВОД СТИХОВ*.

Пусть люди наслаждаются.

Цветаи от стихов!
А беды забываются.
От тёплых, добрых слов!...



ПОВЕСТЬ



НОВЫЕ ЧУВСТВА

ПЕРВАЯ ЧАСТЬ

Большой при большой цех, четыре ряда швейных машинок и широкий между ними проход. И мы девчата, одни девчата в цехе шьём и шьём детские вещи, занятые но то там, то там шутки и смех. И наша наставница или начальник смены, нежная и мягкая но строгая Александра Ивановна, все наши маленькие проблемы знала и давала свои советы. А работа кипела в две смены дневная и вечерняя. Но мы работали мирно не ругались после смены шли кто куда, по своим съёмным квартирам, общежития не было. Да повезло тем девчонкам у кого был хороший хозяин и тепло было в квартире.

Но моя хозяйка была хорошая и добрая но очень экономная, топила печь один раз в день и то когда я была на работе. А домик был очень старенький, ночью с улицы между брёвнами были видны проблески света. Но я была рада и этому жилью, девчонок много работало, а жилья очень мало, мне повезло что близко от работы не надо было куда-то добираться до жилья. И вот в 7 утра мы должны уже сидеть за своими машинками и только в 15 часов пере смена. А за это время много случалось и машинки ломались и надо идти вызывать механика.

И Вот этот цех ремонтный а там работали одни мужчины.

Пошла вызывать механика и в этот час изменилась моя жизнь. Иду и он идёт молодой с искрящимися, чёрными глазами, лукаво так на меня смотрит, а я остановилась и забыла зачем шла. А он так просто спрашивает: Что машинка сломалась, пойдём посмотрим. Я повернулась и пошла к машинке и чувствую он идёт следом. И вот моё рабочее место, он что-то повозился, погремел ключами и всё замечательно, можно приступать к работе. А он опять так посмотрел очень просто, не ломая сказал и ушёл к Наташке у неё тоже случилось что-то с машинкой, она позвала.

Ура выходной, суббота, прекрасный день можно на танцы сходить. Пришла Наташка мы накрутились, нарядились и в клуб пошли на танцы а там друзья. Было весело а Пашка играет на гитаре на сцене но наблюдает за мной, чтоб не ушла с другим, но это танцевальная площадка. Ребят много кто-то приглашает на танец, но не предлагает проводить знают что я девушка Пашки. Идём домой кучкой Наташка с Вовкой и я с Пашкой и другие ребята, но подходя к дому все разошлись по своим краям. Мы долго бродили по улице и нежно целовались. А ночь стояла тёплая и звёздочки нам нежно подмигивали с круглым, плывущим месяцем по небу. Ветерок тихонько играл на ветвях тополя, шепча, и шелестя своими листочками. Но надо домой идти, мы долго говорили и по домам разошлись.

Так Выходные пролетели, завтра на работу это во вторую смену с 15 часов вечера до 23 часов. Села за машинку и чув-

ствую кто-то на меня смотрит, я поднимаю голову от своей строчки и эти простые лукавые глаза смотрят на меня и нежная улыбка играет на его лице, не знаю что со мной, я понимаю лицо заливается краской, а в груди что-то так сдавило, а он улыбнулся и скрылся за дверью своей мастерской. А работа кипит, цех гудит надо успевать чтоб, люди из-за тебя не простаивали. Работаю и постоянно чувствую его взгляд, у него такая работа он постоянно где-то нужен, ходит по цеху и ходит. Да стоит возле меня и тихо говорит: Я сегодня провожу тебя и ушёл.

И вот смена закончена, я быстренько рабочее место убрала и надо уйти незаметно. По чему то тревожно мне стало от этих слов. Провожу а Пашка узнает ой что будет. Да будет, ведь он крут и его все знают, хорош собой но характер очень серьёзный. Будет не красивая ситуация. Но с Пашкой у меня так не горело в душе как с этим механиком Сашей. Выхожу через проходную и быстренько пошла по своей улице и в проулок свай свернула, девчонки все разошлись по своим домам, а я одна осталась. А он стоит возле ограды тётъ Паши, я быстренько пошла мимо, но он меня взял за локоть, да так сильно я аж ойкнула. Стоим он отпустил руку и говорит: Хотела убежать но я всё про тебя знаю, где живёшь, где ходишь и с кем вечера проводишь. Пашка прекрасный парень мой друг, но я его не боюсь, ничего не будет, но я хочу чтоб ты была со мной. Я от него ухожу, а он меня держит и так настойчиво целует, закричать бабу Пашу разбудим, бу-

дет много разговоров и Пашка завтра будет знать, НЕ хочу. Кое как вырвалась и домой побежала за калиткой скрылась. Но он ушёл не сразу, постоял будто что то ждал, я тихонько домой вошла, не раздеваясь легла и не знаю как поступить радоваться этой встрече или разрывать её на части.

Стоит ранее утро. Солнышко встаёт, росинки ещё блещут на листья, а лучики тихонечко пробиваются в окно. Надо вставать идти на работу. Работаю и так много дней его взгляды, тайные провожания домой. Смотрю девчата стали перешёптываться и так как-то смотреть на всё это. И как на зло сломалась машинка, что делать надо звать его чтоб отремонтировал. Но я пытаюсь сама что-то сделать но ничего не получается, уже больше часа бьюсь. Но наша добрая Александра Ивановна поняла что звать я его не пойду, да она в курсе всего, позвала его Сашу. Подошёл, давай посмотрю что случилось? Я встала а он долго возился с машинкой, серьёзная была поломка. Соседка Наташка ушла обедать я села на её место, а он смотрит так долго, ну что ты от меня бегаешь, нравишься ты мне говорит мне он. Я ему говорю: Что тебе от меня надо? А он так чуть нахально ты вся, ты поняла. Встал так долго на меня посмотрел и ушёл ничего больше не сказал.

И вот я вышла с работы и надо было ехать в город. Сижу на остановке она прямо возле проходной. И стоит женщина молодая, хорошенькая и малыш на руках. Смотрит украдкой на меня. Я аж оторопела смотрю ни слева, ни справа никого

нет, значит на меня смотрит. А ребёнок капризничает она его с руки на другую перекладывает и соску даёт. Я сижу а она стоит и мы смотрим друг на друга, я не понимаю что ей от меня надо. И вот вышел Саша из проходной и идёт ко мне и смотрит на меня. И вдруг встал как вкопанный увидел эту молодую женщину с малышом, резко повернулся и к ней пошёл, взял малыша и они пошли, вот и мой автобус я села и поехала по своим делам, а в глазах как они пошли по дороге переходя её.

Да не понимаю, почему никто не сказал правду что он женат и есть малое дитя. Мне кажется что я вся мокрая еду, как будто на меня вылили ведро горячей воды. А на улице светило яркое, тёплое солнышко и кругом цвели яркие цветы, а бабочка порхает – порхает возле ромашек белых с солнышком внутри. Погадай мне ромашка про меня, как больно и обидно как он мог, играть мною ведь я молода мне нет и семнадцати, а он армию отслужил и дальше жизнь прожил. Понимал молода, и влюбилась, голову потеряла от его красивых, лукавых глаз. Дошла до фонтана он поливал сверкающими каплями и радугой играл на солнце, то плакал как моё сердце молодое. Походила, побродила по городу и домой поехала что хотела сделать, ничего не сделала. Вышла и как назло Пашка идёт и с издёвкой на меня смотрит, подошёл, обнял и говорит: Пойдём домой, и тут я поняла всё знает. Да сколько в один день всего, да плохого. Он говорит: Маш я прошу не балуй так больше и нежно обнял и повёл до моего

дома.

Утро настало хмурое, небо всё тучками обвешалось и дождя нет но так пасмурно и не уютно. Надо идти на работу, ночь кошмарная была, не спала и не знала как быть и как от этого отойти, знаю будет очень больно и ещё не одна слеза намочит моё лицо. Но я должна сама всё решить и оторвать этот любимый кусок от сердца и простится с этим. Но боль будет сильная и его ещё каждый день видеть. Что делать я спрашиваю себя?. Пошла на работу и в сумочке несу заявление на отпуск, лето положен мне. Проходная ноги затекли не хотят идти и его видеть. Сашка что ты сделал с моей душой, иголками всё колет и хочется увидеть его чужого для меня. Ищу Александру Ивановну а вот и она, я ей заявление подаю на отпуск. Она молча подписала только сказала: Правильно делаешь время лечит. Он стоит в дверях и ждёт меня и хочет что-то сказать.

Я вышла и слышу идёт следом, обернулась и мы оказались так близко что слышим биение сердца друг, друга. Он никого не стесняясь, а народу было много, девчонки шли на работу, стоим и смотрим в глаза и прощальные немые слова говорили только наши глаза. Я поняла и что я ему тоже дорога но жизнь распорядилась по другому. Я повернулась и быстро пошла домой, собираться в дорогу поеду домой к родителям. Где никто не знает о моей любви пустой и не нужной. Побегала от своей нагрывушей любви и прощаюсь тут - же с Пашкой. я понимаю как ему я сделала больно, но я не ви-

новата, это пришло как наваждение.

А солнце закрыто, пришли тяжёлые дождевые тучи, закрыли всё небо, пошёл проливной дождь с грохочущим громом, с блеском молнии. Как будто умывают мою дорогу, чтоб она была чиста и блестела как белый лист пуста. Ты мой милый, дорогой прощай я уезжаю и хочу забыть всё-всё. Но ты мне так необходим где бы я могла на твоём плече слёзы пролить и всё забыть. Но буду временем лечится, чтоб тебя забыть и не любить.

И вот вокзал и стук колёс, поезд меня повёз к новым мечтам и новой жизни, к лазурным озёрам и степи с миражами впереди и забываемой любви. Пройдёт отпуск и скажу катись ты в свою семью и мою душу больше не смей берeditь. А сейчас будет другая история моей жизни. Но это всё потом.

Он ушёл лучом светлым.

Хоть и была в него страстно влюблена.

Себе признаться не велю.

Всё таки его люблю.

Но прошу душу забыть-забыть.

И никогда в эту воду не заходить.



ЧАСТЬ ВТОРАЯ

НЕЗНАКОМЕЦ.

Стоит холодный осенний день. Дождь мелкий и навязчивый, настойчиво моросит, промочил все щелки дома. На улице так пасмурно как поздний вечер. Солнышко давно забыла к нам дорогу. А ветерок порывами загоняет эти мокрые капли под капюшон. Промозгло и сыро кругом, но я тихонько иду вдоль дороги вся мокрая и холодная. Хоть осень стоит в самом своём рассвете, всё покрыла в золотой наряд и плодами, дарами природы созревающего урожая.

Стоял день влажный, голубой.

Легла и сжалась трава в предчувствии дождя.

Гроза над тобою надвигалась.

Но она прошла мимо и вдаль бушуя.

В сумке у меня продукты и самое главное виноград, я его так люблю, наверное и осень жду из-за винограда. Светка продавщица нашего маленького магазинчика. Ох и любопытная всё надо знать что и как. Я только вошла в магазин, она ко мне, когда приехала, что сегодня буду делать, ну конечно и про мою личную жизнь с кем встречаюсь. А что я ей могу рассказать, если всё как-то нескладно у меня всё происходит.

Летом разочарование с этим механиком. Как потом ехать домой а в поезде познакомилась с парнем но он оказался на много старше меня, но тогда я думала это просто, даже не обратила внимания и не замечала как он смотрел на меня своими лучезарными глазами. У меня всё было в том расставании с Сашкой пока было сильно больно и душа сильно болела, огнём горела. А этот парень Володя сказал: Найду раз живёшь в этом селе. И всё отстал от меня, видит что даже разговаривать не хочу.

Холодное дыхание в душе моей.

Рост куст один, всего один в округе.

И душа! Там где ветер ледяной.

Рассветный ветер холодил лицо.

Отпуск как-то быстро пролетел, я мало куда ходила, больше дома была, маме помогала. Дома ремонт затеяла, перебелила. Обои в спальне переклеила, такие прикольные, желтенькие как солнышко и пионы цветут на них очень красиво.

Вечером возле озера бродила, любовалась красивым заходом солнца и чайками кружившимися над розовой глади воды. Так отпуск и пролетел. Я понимала только скажи о своём переживании комунибудь, и сразу пойдёт обсуждение.

Ты никогда не пройдёшь свой путь до конца, тебя будут обсуждать до конца жизни. Поэтому живи как хочешь. Не говори своему другу то чего не должен знать твой враг.

Так я и сделала, никому ни о чём не рассказала, для всех я была счастлива и весела, довольна всем. Раза два ходила на танцы, приходили девчонки мои школьные подружки, мои хохотушки. Люба и Таня вот мы и ходили месте. Вот здесь он и нашёл меня, сосед по вагону нашего пути, приезда сюда. Я видела что он смотрит, но не подходит. А мне было всё равно я даже и не расстроилась. Так я и уехала опять на свою фабрику в свой любимый цех.

Отпуск дома не добыла, ещё бы можно было бы недельку побыть.

Мимо полей, лесов и пашен.

Поезд наш любимый.

Из этой жизни летит в неизвестность.

Даль пронзая смелым порывом вечным.

Я уехала, но здесь тоже рядом река, быстрая но не широкая и мы ходим сюда купаться и загорать.

Я приехала утром наш поезд приходит только утром. Погода прекрасная была, поспала немного и пошла покупаться, позагорать на берегу реки. Выходной, смотрю мои девчонки с цеха тоже загорают я к ним. Вот они мне всё и рассказали. Что конечно было много разговоров о нас с Сашей. Потом смотрят ходит новый механик. А Саша перевёлся в другой цех. А цех далеко квартала два в стороне стоит. Я конечно обрадовалась, что можно свободно идти на работу, хоть его видеть не буду. Так и получилось.

А вот с Пашей сложнее мы так и не поговорили. Пойду на танцы а он там обязательно будет, он гитарист и на сцене играет. Но я себя успокоила, ходить не буду на танцы. Так и сделала вышла на работу.

Сделала вид будто ничего не произошло. Девчонкам интересно что и как у меня, но я отшучивалась, всё прекрасно. Так все и отстали. Работа да дом но когда в город съезжу, поброжу по городу и домой.

Пашку несколько раз видела, но я сразу сторонкой-сторонкой, чтоб он меня не увидел. Но ему кто-то сказал что я приехала.

Вышла с фабрики, домой пошла со второй смены, уже свыклась что одна и не заводила новых знакомств, как-то пусто стало на душе.

И вот иду спокойно домой не торопясь вечер тёплый, летний красиво кругом цветы цветут, аромат очумелый.

И смотрю возле моей калитки кто-то стоит.

Иду гадаю кто, ну кто Пашка. Что говорить, что объяснять, почему и как. Но надо идти домой и объяснять всё Пашке, что не надо больше никаких отношений а другом он не хочет быть, нравлюсь я ему но что надо идти.

А какой хороший парень, и мы понимали друг – друга и нам с ним очень легко могли говорить на любые темы. Я просто не хочу его обманывать он этого не достоин, И я буду последней свиньёю если с ним буду встречаться. Хоть может и оставить всё как есть, но я не могу.

А он ждёт я понимаю что если попрошу прощение, то он простит, но я этого делать не буду.

Подошла, поздоровалась и как тёмная туча стремительно летит на нас, он молчит и я молчу, села на скамейку и гадаю про себя что будет дальше. Если не прийдёт, то значит буду жить дальше и любить только не его.

А он молчит а у самого желваки ходуном ходят, и спиртным пахнет. Сел рядом, но не обнял, ни прижал так как будто совсем чужие и не знакомые.

Думаю дела совсем плохи, надо как – то выкручиваться, уехала ведь я с ним не поговорив, и не объяснив ему что

всё между нами всё закончено. А он не из робких и битый парень ему уже за двадцать, а мне и семнадцати нет. И он это понимает что с меня спрашивать, я ему ничего не обещала, просто встречались, провожал, гуляли, целовались, спорили да о многом говорили и понимали друг - друга.

Я начала первая говорить, шутить. А он молчит, вот думаю змей такой что у тебя на уме. Я ему что пошла домой, только спросила что приходил? Вот тут его прорвало. Много что сказал и Сашу вспомнил, и тут -же выпалил что у Сашки из-за меня в семье был большой скандал и чуть не разбежались, так родители их кое как помирили, ведь у них малое дитя.

Я молча слушала, а сама сторонкой- сторонкой ближе к калитке, он много сказал и что любит, но простить не может и что я дрянь такая.

А я рада что мне объясняться не надо, он всё сам сказал. Я хлопнула калиткой и бегом домой.

Вот так и с Пашей все наши отношения оборвались.

И я всё делала чтоб побыть одной и успокоится, придти в себя. Работала бывало и по две смены подряд, когда завал в цехе. Мастер попросит без оговорок оставалась и работала в этом и забывалась и лечилась.

Мгновения встреч и часы расставания.

А может быть правда- любовь настоящая.

Состоит из встреч и разлук?

И тогда любовь она крепче и чувства нежнее.

НОВАЯ ВСТРЕЧА

И вот осень настала Поехала домой картофель выкопать и отгулы набрались дней пять, думаю побуду дома от всего. Приехала а здесь дожди затяжные. Иду несую тяжёлые сумки, пошла солнышко ярко светило но погода переменчивая как и жизнь то ярко, то душа плачет.

И вот дождь, а зонт не взяла, вся промокла. Смотрю мотоцикл проскочил, но резко остановился, он слез с мотоцикла идёт на встречу мне.

Да это тот сосед по вагону. Конечно вижу не парень а мужик за тридцать наверняка. Но высок и хорош собой я с интересом посмотрела на него. Но ни каких отношений. Но он стоит рядом только струйки дождя разделяют нас.

Что же ты так пристально смотришь на меня? Но он говорит: Ну вот и нашёл я тебя опять. Но не спрашивает, когда и насколько приехала, взял у меня сумки, в люльку поставил, садись подвезу.

А мне что села подвёз, я слезла с мотоцикла, взяла сумки, спасибо и пошла а он молча меня проводил, только так любя на меня смотрит, а я ничего не могу обещать и надежды давать.

А я быстренько домой пошла лишь бы никто меня с ним

не видел, и что он меня подвёз.

Домой пришла, дома никого все на работе, только бабушка старенькая да серый кот.

Сварила, убралась а в глазах он мужик красавец, почему я, почему я. А сама в раздумьях, ну и что подвёз и что такого, скоро уеду и всё забудется. Но на завтра прекрасная погода, солнышко светит, тепло по осеннему но в огород не войти, грязно всё дождь промочил, картофель капать не будем.

Пошла в кино. Кинотеатр новый, большой девчонки моих нет они тоже уехали кто учится, кто работать. Одна пошла, а народу много. Знакомых повстречала, наговорила сколько новостей узнала.

Звонок можно заходить в зал. Уселись и вижу он Володя заходит а внутри что-то ёкнуло. Мимо прошёл, смотрю за спиной сидит так наискосок. Хорошо подальше от меня, но поглядывает и я тоже.

А меня интерес взял что будет дальше.

Кино посмотрели, было хорошее про любовь и народу было много полный зал. Кино закончено и все к выходу пошли. Выхожу кто-то за локоть взял.

Оборачиваюсь а это он Володя. И говорит тихонько и нежно можно провожу и идёт так рядышком аж душа заходится. Хорошо темно и ни одного фонаря.

Я ему не надо, уходи но он бугай идёт рядом тихонько локоть прижимает.

Хорошо народ как -то быстро по своим дорогам разошёлся. А он опять пойдём погуляем, а пойдём никто не видит, темно как-то луны нет и тучки небо заволокли, только редкие звёздочки выглядывают как светлячки.

А он так бережно держит за локоть меня как будто хрустальную вазу. Но молчун, всё молчком. Я понимаю что этот мужик не может быть одним и у него наверняка есть жена и семья, как с Сашкой.

Везёт мне на женатых мужиков. Начинаю примерно на эту тему разговор а он сразу переходит на другую тему.

Такой какой- то близкий и к себе располагающий и так почему-то спокойно стало нет страха что ему от меня надо не только дружбы а близости взрослой. Нет не было этого. И так как-то спокойно и легко от этого.

Да про возраст сказал сам честно что ему больше тридцати, я в ужасе а самой спокойно. И мы пришли к озеру и долго молча просто стояли и слушали то пение птиц, то где-то лошади фыркали, то кто-то где-то разговаривал.

Так он меня довёл до дома и вот здесь он мне и сказал. Что вдовец, живёт больше пяти лет, жена умерла при родах. Не спасли ни её, ни ребёночка. Да больно но боль потихоньку притупилась, поэтому он ничего не ждёт от меня, но хочет, чтоб я его поняла и дала шанс для встреч с ним. Он сам не знает что у него ко мне, но главное его тянет ко мне и он хочет видеть меня, что столько ждал когда приеду.

А я ничего не чувствовала к нему, просто интересно что

будет дальше, но он очень интересный, хорош и мне с ним спокойно.

Я ему сказала что завтра уезжаю и когда приеду не знаю, писать письма не буду.

А он нежно меня приобнял и говорит: Ничего страшного когда ты приедешь он сразу узнает. А как встретимся жизнь подскажет. На том и порешили. И я на завтра на свою фабрику уехала.

Осенний лес, пылая красками.

И наши чувства на делились такими сказками.

Нигде не сыщешь таких неожиданных.

И как сосна, раскачиваясь медленно.

Наши чувства в даль неоглядную летят.

И вот осень прошла, какая-то холодная и неуютная, то дожди затяжные, то ветра холодные всю листву с деревьев пошибал. А они оголились, листву сбросили под ногами шуршат-шуршат. Так и я вся холодная и на душе пустота, только работа – работа. Девчата как то все парочками, а я всё одна.

Идём зарплату получать а это в главном корпусе, бухгалтерия и касса там. С девчатами после смены пошли и смотрю Сашка на территории двора с кем-то разговаривает и курит. Как получилось не знаю, через всю толпу народа, вижу

только его глаза, которые тоже смотрят на меня. И всё у меня опять всё всплыло и на душе какое – то тепло поплыло. Просто стою и на него смотрю.

А Наташка меня за руку взяла видно поняла, говорит: Надо очередь занять. Получила деньги в сумочку положила и мы с Наташкой пошли домой. А я ищу его глазами, его Сашу чувствую смотрит но где, его нигде нет.

А тепло опять холодом покрылось. Но как его глаза вспоминаю то опять вся в жару.

Пришла домой, пальто сняла, сшила в ателье, такое модное, морская волна, карманы и ещё кепка из этой же ткани, конечно красиво и модно.

Разделась и места себе не нахожу, за что бы не взялась всё из рук валится. Вот зачем он там стоял, уже забывать стала и не думала про него. Почему так, зачем так влюбилась очень тяжело.

Так прошло недели две наверное. Я потихоньку успокоилась, хожу на курсы модельеров, учусь вечером если нет вечерних смен, коллектив хороший. Интересно создаём свои модели. В конкурсе участвую, конечно не первое место, но третье заняла.

Гордость за свой успех. Так жизнь идёт по своему руслу. Девчонки в цехе судачат, смотрю что-то случилось, обсуждают. Я Наташку, что случилось? Да помнишь Сашку механика, Ну как я его забуду он у меня в душе сидит. В больнице, попал в аварию его машиной сбило прямо на дороге.

Господи у меня всё остановилось, строчки не вижу а работать надо и чтоб никто не догадался. О как мне больно.

И в больницу пойти не могу там жена и родственники. Но я всё равно пошла, стою в сторонке, смотрю прошла его жена в больницу. Наверное минут через сорок вышла, но одна.

Я думала может и он её провожать выйдет. Значит серьёзная травма раз не встаёт.

Так и бегала, стою в сторонке наблюдаю. Она каждый день ходит к Саше. И вот дождалась, смотрю он потихоньку вышел вместе с женой, проводил её до ворот идёт обратно, а я сижу на скамейки будто меня не волнует, кого-то жду.

Но он меня увидел идёт ко мне. Сел так близко, я чувствую его тепло руки. Давно ходишь? Как узнала что с тобой случилась беда эта.

Но к тебе жена каждый день ходит, молодец, он согласился. Только говорит: Что будет с нами, что будет? А я смотрю в его голубые глаза и утонула в них вся. Не знаю – не знаю говорю я. Так мы долго сидели, говорили, даже не помню что, но говорили а главного так и не сказали. На уколы зовут всех больных.

Он держит мою руку, поднялся, поцеловал и надо ему уходить. Я только сказала: Наверное это всё нашим отношениям, я успокоилась и увидела что всё с тобой в порядке. ПРОЩАЙ, повернулась и пошла домой. Я понимаю что, мне больше нельзя к нему ходить, ничего не изменится, только

душу будем рвать друг – другу.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.