

Станислав Абрамов

Почти всё для победы в
теннисе

Сборник ироничных
стихотворений

16+

Станислав Абрамов

Почти всё для победы в теннисе

«ЛитРес: Самиздат»

2018

Абрамов С. П.

Почти всё для победы в теннисе / С. П. Абрамов — «ЛитРес: Самиздат», 2018

Книга представляет собой сборник ироничных стихотворений о замечательной игре – теннисе. Эта игра не имеет возраста. Автор утверждает: вошедшим – из тенниса выхода нет! Любитель тенниса найдет здесь массу как полезных, так и "вредных" советов, пародирующих суровые пособия и правила любительского тенниса. Возможно, после прочтения книги кто-то лично возьмет в руки ракетку, чтобы пройти тернистый и весёлый путь спортсмена от детского сада до конца жизни.

Содержание

Рабы азарта	5
По теннисному счету	6
Теннис после...	7
Второй гейм	8
Третий гейм	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Рабы азарта

А.В.

Я знал одну даму, что проводила
Полжизни на пару с ракеткой,
И в теннисе званье *Великая Жила*,
Она получила за это.
Профессор известный, теперь академик.
Его не могли отучить
Себе присуждать, словно гранты и премии,
На корте чужие мячи.
Знал пару супругов, игравшую вместе
В таком сокрушающем стрессе,
Как будто они выступают не в “миксте”,
А в бракоразводном процессе!
И что говорить про того генерала,
Который орал, как динамик,
Себя укоряя:
– Мазила! Марала!
Сундук антикварный с клопами!?.
Я знал эту даму, того генерала,
Супругов, себя самого,
Которым до счастья порой не хватало
Всего-то очка одного.
Сколь часто блеснувшая было удача,
Померкнув, кончалась печально,
И корт становился стеною плача,
Построенною горизонтально!
2003 г.

По теннисному счету

Теннис прекрасен. И тем не менее
Он вызывает недоумение
Счётом, что трудно придумать туманнее
Жителям не Великобритании.
Розыгрыш первый запомнить легко:
БЭМС! – и запишем 15 очков.
– Два по 15, наверное, 30?
Как Вы догадливы, братцы-сестрицы!
– Третья попытка даёт 45?
– Нет!.. Арифметика может гулять:
В теннисе правильно нужно считать –
Сорок! Не суйте мне в нос калькулятор.
Сорок – и баста! Закроем дебаты...
Неразрешима для многих задача,
Где на тай-брейке стоять при подаче.
Четной считают позицию первую,
Это на слабые действует нервы.
Незакаленные в ступор впадают:
– Четная первая, а не вторая?..
Одновременно оставлено право
Ей называться по-прежнему правой.
– Четная – справа? – суровый моряк
С этим не мог примириться никак
И уверял игроков сухопутных:
Четные с левого борта каюты!
Или – одна петербургская дева,
Что становилась упрямо налево
И объявляла в решительном тоне:
– Два-два!!! –
Партнеры впадали в агонию...
А напоследок она вопрошала:
Я победила или проиграла?
– Это не важно в конечном итоге,
Лишь бы за нас были сетка и боги!
27.09.2003

Теннис после...

(Поэма в шести геймах)

Л.Н. Медведевой

Ах, как не хватает нам лишних движений!
Всё надо, да надо, живем в напряженьи,
Встаем и садимся, ложимся опять.
А нет – чтобы бегать и даже скакать,
Парить над волною, как белая чайка,
Без таймеров, графиков, планов, – случайно.
Ах, как не хватает нам лишних движений!
Ногами-руками! Пойти ли на теннис?..
Кино вспоминаем о "Первой перчатке".
Мамаша пеняет побитому сыну:
– Бросал бы ты эти ужасные драки
И взялся за теннис – ведь это красиво!
Там тоже в борьбе разрешается спор,
но бьет по мячу, а не в скулу партнер.

Второй гейм

Конечно, красиво, сказали себе мы.
Красиво и, главное, нету проблемы:
Была бы рука, и в руке бы ракетка,
А *шарик* небрежно забросим за сетку!
Игра, очевидно, довольно простая:
Партнер в твою сторону мяч посылает,
Ему не спеша-а-а-а...возвращаешь обратно
Движением плавным с улыбкой приятной...
Он снова тебе отвечает любезно...
Душе хорошо, и для тела полезно.
А как молодит этот беленький цвет
Костюмов!.. На десять и более лет.

Третий гейм

Дебют состоялся!.. Ракеткой махнули –
И первый мячишка унесся, как пуля,
За все ограждения в неведомы дали...
С тех пор мы его никогда не видали.
Одет был, как помнится, в белый наряд
И надпись на пузе имел "Ленинград".
Второй – в середине споткнулся пути:
Застрял, словно рыбка, в коварной сети.
А третий, свистя, пролетел между ног,
Быть может, на струны запрыгнуть не смог...
Допустим, превратности это судьбы,
Допустим, я просто ударить забыл?
Партнер ли виновен? а может, мы оба?
Ракетка?.. Внимательно смотрим на обод:
Имеются струны, и обод – не треснул.
Дойти до причины весьма интересно!..
(Смотрите на обод, спортсмены, почаще:
Он демон овальный, он зверь настоящий!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.