

Мурад Атаев

Книга о Новрузе



Мурад Атаев

Книга о Новрузе

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=36069547

SelfPub; 2018

Аннотация

А знали ли вы, что... в Новруз нельзя закалывать скот и убивать животных; в Новруз не принято давать в долг, чтобы не лишить дом достатка; в эти дни нельзя проклинать, сквернословить и даже осуждать кого-то; вместо костра можно перепрыгивать через воду. Считается, что перепрыгивание через проточную воду, так же как и огонь, очищает от грехов прошедшего года; в древности костры на Новруз разжигал несовершеннолетний мальчик с помощью огнива. Этот огонь считался чистым... Что еще вы не знали о Новрузе? Прочитайте занимательную книгу о истории Новруза и о его добрых традициях!

Содержание

Книга о Новрузе

5

Конец ознакомительного фрагмента.

10

«В те далекие времена, когда задолго до нашей эры создавались первые части священной книги зороастрийцев Авесты, предки туркмен так справляли древнейший праздник Новруз: уже с ночи на огромные деревянные блюда укладывали пророщенные молодые побеги пшеницы, а в большие домотканые скатерти-сачаки укрывали свежееиспеченные круги ароматного чурека. Все ждали восхода солнца, и первый луч светила падал на землю, женщины выносили эти молодые побеги в блюдах, выходя на середину общего собрания народа, а девушки обходили всех по кругу, предлагая отведать хлеб, сладости, фрукты. К людям выходили главные действующие лица – Хаджи Новруз и Солтан Новруз (Новрузбике). Облаченные в красные одежды, они возвещали о приходе Нового года. Люди воздевали руки навстречу всевозрастающим лучам солнечного света, и начинались песнопения в честь главного светила – источника жизни и тепла: «О, Великое Солнце, с твоим приходом отступают и злая тьма, и трескучие морозы, и злые духи...». Так начинали новый день нового года, новой жизни на земле. Так начинался Новруз...».

Историк

Овез Гундогдыев

Книга о Новрузе

Во всех странах, у каждого народа всегда существовала определенная система обрядности – необходимого элемента социального бытия и духовной культуры, где важную роль играют праздники.

Туркмены испокон веков имели свои самобытные обряды и обычаи. Они отмечали всевозможные земледельческие и животноводческие, календарные и культовые праздники. В зависимости от господствующей религии и социальной системы, эти праздники меняли свои названия и внешние формы, но оставались верны своей первоначальной основе – забыть на время о тяжелом труде, бремени домашних забот, долгах, будничной суете, подчинить себя всеобщему веселью, играм и танцам.

Из глубины веков к нам вернулся праздник Новруз, названный сегодня Национальным праздником весны. В наше время он уже не является чисто религиозным торжеством, как было много столетий назад. Сегодня это поистине народный праздник, впитавший в себя лучшие традиции существовавших прежде древних воззрений.

Весна всегда ассоциировалась с пробуждением жизни, являлась неизменным символом обновления, принося с собой оживление и радость. Поэтому праздник весны – один из главных и любимых праздников туркмен.

Новруз (дословно «Новый день», «Новый год») – новогодний праздник, известный с древнейших времен. В бесмертном памятнике наших предков – священной книге зороастрийцев Авесте отмечается, что начало нового года совпадает с наступлением дня весеннего равноденствия. Согласно зороастрийскому календарю, год делился на 12 месяцев с теофорными названиями и состоял из 365 дней (по 30 дней в месяце плюс 5 дней интеркаляции).

Античный историк Квинт Курций Руф писал, что в день весеннего равноденствия на восходе, когда первый луч солнца падал на царский трон, над шатром царя поднимали изображение солнца, и праздничное шествие начиналось.

В ночь перед Новрузом последний раз люди видели уходящие за горизонт созвездия Плеяд (созвездие Быка) и Кассиопеи (созвездие Оленя), а в зенит выходило созвездие Льва с царской звездой Регул. Это явление давно было замечено предками туркмен. Именно поэтому в изобразительном искусстве саков широко интерпретировалась сцена терзания львом копытного животного (быка или оленя).

В момент восхода солнца в день Новруза по знаку астролога царь возвещал: «Вот он, новый день нового года!» После этого начинался праздник, сопровождаемый всеобщим весельем. В древней поэме «Вис и Рамин», повествующей о парфянском царе и его супруге, события которой разворачиваются в Мерве, говорится: «Хотя празднество царя было великолепно, но и у других праздник проходил не хуже...

Все вышли из домов и отправились за город... Изю всех садов, с полей и берегов рек неслись радующие слух различные напевы».

Люди совершали коллективные пиршества. Юноши собирали в поле тюльпаны и другие цветы, преподнося их девушкам, которые плели венки и, мечтая в новом году выйти замуж, произносили магические заклинания: «В тринадцатый день следующего года – дом мужа, младенец на руках». Замужние женщины купались в реке, напевая: «О, текучая вода! Пусть будет ласков со мной мой муж!».

Тем временем правитель, выезжая в поле, принимал представителей всех сословий (жрецов, воинов, общинников), позволяя им говорить с собой как с равным, ведь правитель являлся одним из главных героев торжества, олицетворяя собой легендарного героя-первопредка Джемшида (Йиму), который, по словам великого энциклопедиста Абу Рейхана ал-Бируни (XI в.), в этот день победил «... наславшего засуху и едва не погубившего мир» противника и «... взошел, как солнце, и разлился от него свет... и зазеленело вокруг все то, что высохло, и сказали люди: «Рузи Нау», что есть «Новый день», и все посадили ячмень в корыте или иной посуде, считая, что это принесет благо. С тех пор остался обычай сажать в этот день семь разновидностей злаков на семи подносах. По тому, что выросло, судили о качестве злаков в этом году – сильные они или худые».

У туркмен и сейчас сохранился подобный обычай – про-

ращивать к Новрузу зерна пшеницы и ячменя и по росткам определять обильность будущего урожая. Народная туркменская поговорка гласит: «Ýylyň nähili boljagy Nowruzdan görüner» («Каким будет год – покажет Новруз»).

Известный поэт и ученый Омар Хайям, который до 1074 г. работал в обсерватории Мерва, также ссылается на авестийскую традицию: «Говорят, что когда Всевышний и Святой Йазд (Бог) приказал Солнцу сдвинуться с места, чтобы его лучи и приносимая им польза были повсеместно, Солнце вышло из головы Овна, тьма отделилась от света, и появились день и ночь. Так началась история этого мира. Когда царствовал Джемшид, он добыл в рудниках золото, серебро, медь, олово, свинец и сделал корону, трон, браслеты, ожерелья и перстни. Он получил мускус, амбру, камфару, шафран, алоэ и другие благовония. Он устроил праздник в упомянутый нами день, назвал его «Новруз» и приказал праздновать каждый год появление нового фравардина и считать этот день началом нового года. В этом состоит истина Новруза».

В своем труде «Новруз-нама» О. Хайям пишет:

Когда на тюльпаны в Новруз облако слезы прольёт,
К чаше вина припади, пусть грусть поскорее пройдет;
Зелень, который сегодня любишь ты,
Завтра сквозь прах твой, скрывая его, прорастет...

К теме Новруза обращались такие известные восточные

поэты и ученые как Хафиз, Саади Ширази, Джами, Ходжа Али Термизи (поэма «Новрузнама»), Фирдоуси и др.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.