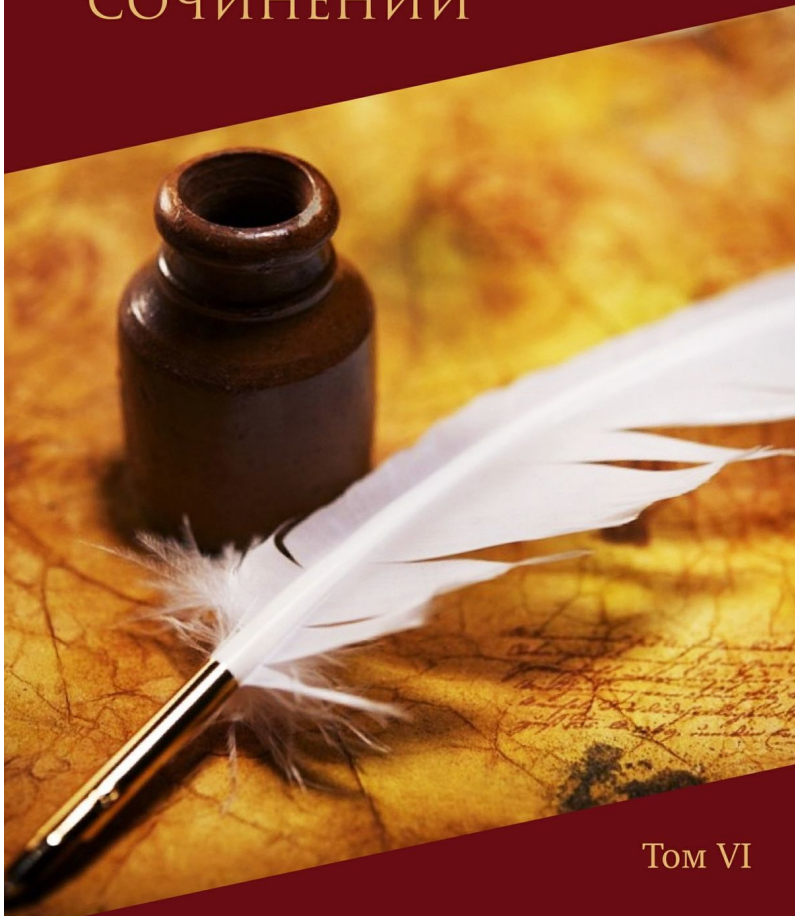


Вадим Пряхин

СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ



Том VI

Вадим Пряхин

Собрание сочинений. Том VI

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=36077647

ISBN 978-5-4490-6902-3

Аннотация

В 6-м томе Собрания сочинений представлены: «Азбука житья-бытья» в виде мини-рассказов из 6 слов: трагикомедия «Похождения Матильды Бумс», в которой почти невозможно разобраться, какие калейдоскопические события происходят с Матильдой во сне и какие наяву; «Афоризмы» в стихах и прозе на все случаи жизни, дающие читателю не только познавательную информацию, но и своевременный дружеский совет.

Содержание

Азбука життяя-бытья	7
1. – А —	7
2. – Б —	13
3. – В —	17
4. – Г —	25
5. – Д —	30
6. – Е —	33
7. – Ж —	38
8. – З —	44
9. – И —	51
10. – К —	56
11. – Л —	62
12. – М —	66
13. – Н —	73
14. – О —	83
15. – П —	91
16. – Р —	98
17. – С —	104
18. – Т —	111
19. – У —	116
20. – Ф —	121
21. – Х —	124
22. – Ц —	129

23. – Ч —	133
24. – Ш —	138
25. – Щ —	142
26. – Э —	145
27. – Ю —	150
28. – Я —	154
Похождения Матильды Бумс	159
Вместо предисловия...	159
Часть 1. Судия	161
1. Вопреки установленным канонам	161
2. Кто же победит в этом конкурсе?	162
3. Впереди три увлекательных тура	163
4. Суперплоть, или красота тела – понятие относительное	165
5. Кукольное личико на борцовских плечах	166
6. Сила ума сального монстра	167
7. Непослушных буду обязательно наказывать!	170
8. Утруска, утечка, распыл на стройке и в торговле совершенно недопустимы	171
9. Наказуемый пусть выбирает сам: отшлёпать ли его, просто придавить массой или слегка расплющить	172
10. Ах, до чего же я устала...	174
11. Зайдите-ка ко мне в кабинетик	175
12. Только зря отвлекли от трапезы...	178

Собрание сочинений

Том VI

Вадим Пряхин

© Вадим Пряхин, 2018

ISBN 978-5-4490-6902-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Азбука житья-бытья

1. – А —

* * *

АБСУРД ЛИ ЭТО?

Я не красавица, но этим горжусь!

* * *

А БЫВАЕТ МЫШЬ И ПРИЯТНОЙ

Все праздники просидел с мышкой компьютера.

* * *

АВТОПОРТРЕТ ДВУХ ВЫПИВОХ

Рыбак бухает на рыбалке, «ботаник» – ежедневно.

* * *

А ЕСЛИ БЫЛА ПРОМАШКА...

Он женился безрассудно, разводится – с умом.

* * *

А ЖИЗНЬ ПРОХОДИТ...

Ругая себя, она спала очень много.

* * *

А ЗАКОН ЛИ ЭТО?

Желание женщины – закон, который отменить нельзя!

* * *

АВАНГАРДНОЕ СТРЕМЛЕНИЕ ПУТАН

Их девиз: «Трахаться утром, днём, ночью...

* * *

АКТИВНЫЙ ПРОТЕСТ

Выражая презрение, выбрасывала из платья грудь...

* * *

АМНЕЗИЯ В БАНЕ

В женское отделение внезапно часто попадал.

* * *

А КОЛИ ЖИВАЯ НЕДОСТУПНА...

Хиляк глазами «обладал» необъятной резиновой толстухой.

* * *

А НА КОРТЕ ВСЯКОЕ БЫВАЕТ...

Стоны Маши Шараповой уже «песней» зовутся...

* * *

АНТИПОДЫ ВКУСА

Он – любитель всего горького, она – сладкоежка.

* * *

АНТИПОДЫ МЫШЛЕНИЯ

Она – неустанная тараторка, он – молчаливый тяжкодум.

* * *

А ПЕССИМИСТ ЛИ ОН?

Здорово быть пессимистом – я всегда прав!

* * *

АПОФЕОЗ НЕСТЫКОВОК

Совмещал: садизм, скромность, разврат и робость.

* * *

АРМЕЙСКАЯ ЗАКАЛКА

Мать одного ребёнка – новобранец троих – спецназ!

* * *

АССОЦИИ МЕЧТЫ

Она нарисовала пикник. Сон – картина ожила.

* * *

А СУДЬИ-ТО КТО?

На корпоративе соревновались в искусстве матерщины.

* * *

АХ, ЭТИ ПЛУТОВКИ!

Величественный бюст – это магнит для мужчин.

* * *

АХ, ЭТИ ПОЛИТИКАНЫ!

Политики подобны облакам. Исчезают – видно солнышко.

* * *

АХ, ЭТО БАНКРОТСТВО!

Сорок лет – миллионер, на пенсии – нищий.

2. – Б —

* * *

БАНДИТСКАЯ КРАСАВИЦА

Толстая Марго взяла «на дело» пистолет...

* * *

БЕЗ СЛЕДОВ ПРЕСТУПЛЕНИЯ...

Умирили от счастья обладания прекрасной пышкой!

* * *

БЕЗУМНЫЙ ВОСТОРГ

Восхищён: её нога равнялась его торсу!

* * *

БЕСПАЛАЯ ЖИВОПИСЬ

Нет рук и ног – рисует носом.

* * *

БЕССПОРНЫЙ АВТОРИТЕТ

Авторитет заслужила за счёт массы тела!

* * *

БОГАТСТВО ТОЛЬКО ЮНЫХ ЛЕТ...

«Главное богатство – это моя девичья невинность!»

* * *

БОЙЧИХИ ЛЮБОВНОГО ФРОНТА

Блондинка, брюнетка, рыжая... Волосы – не панацея!

* * *

БОЯЗЛИВАЯ ЛЮБОВЬ

Боялся неожиданной трёпки, но продолжал любить.

* * *

БОЯЛСЯ КОНФУЗА

Имея маленький пенис, избегал крупных женщин.

* * *

БРАК ПО РАСЧЁТУ

Она – молодая красотка; он – богатый набоб.

* * *

БРАЛА НЕ ГОЛОСОМ, А СВОЕЙ МАССОЙ...

Не шумела, хорошо заполняя собой пространство.

* * *

БРЕДОВЫЕ МЕЧТЫ...

Он мечтал быть музыкантом. Стал водопроводчиком.

* * *

БУДНИ СЪЁМОЧНОГО ДНЯ!

Выстрел... Падение тела... Подъём... Дубль два!

* * *

БУДТО КРЫША ПОЕХАЛА...

Продолжает в ПРОШЛОМ совершать НОВЫЕ преступления.

* * *

БЫТЬ ОПТИМИСТОМ!

Кайф ловил – в подушку не рыдая...

* * *

БЫТЬ СУПЕР-ПУПЕР!

Переводила излишки из зада в бюст...

3. – В —

В ГОЛОВЕ НЕ УКЛАДЫВАЕТСЯ...

Расшифровала язык птиц. Получит государственную премию.

* * *

ВЕЛОСИПЕДНЫЙ ТАНДЕМ

Рулевая – 120 кг, пассажир – вдвое меньше.

* * *

ВЕТЕР ПЕРЕМЕН

«Долой худобу!» – крикнула пышка с подиума.

* * *

ВЕЩЕЙ ЛИ ЭТО СОН?

Во сне призывно её груди колыхались...

* * *

В КУПЕ ПОЕЗДА

Сверху: «Вы прекрасны!»

Снизу: «Уже иду!»

* * *

В ЛЮБОЕ ВРЕМЯ...

Насиловала слепого любовника как резиновую куклу...

* * *

ВНЕЗАПНОЕ ПРОСВЕТЛЕНИЕ

Приступ эпилепсии вызвал рождение новых шедевров.

* * *

ВО ИМЯ СВЕТЛОГО БУДУЩЕГО!

Мельница революции беспощадно ломала людские судь-

бы.

* * *

ВОПРЕКИ ПРОГНОЗАМ МЕДИКОВ

Мечтал иметь ребёнка, хотя переболел «свинкой»...

* * *

ВОПРОС АЛКОГОЛИКА

«Совсем не пьёшь – больной, что ли?»

* * *

ВОПРОС ОСТАЁТСЯ БЕЗ ОТВЕТА...

Что страшнее: слепота, инсульт или смерть?

* * *

ВО СНЕ...

Ошарашен во сне, но счастлив наяву.

* * *

ВО СНЕ И НАЯВУ...

Во сне любил толстух; наяву – худышек.

* * *

ВО СНЕ ПОТЕРЯЛА КОНТРОЛЬ?

Верхняя полка скорого...

Свисают дебелие груди...

* * *

В ПАРТИЗАНСКОМ ОТРЯДЕ...

Стакан водки – наркоз; ампутация – ручной пилой.

* * *

ВПЕРЁД К АНОРЕКСИИ!

Изнурительной диетой «добилась» полного истощения

организма.

* * *

В ПОРЫВЕ СТРАСТИ!

Сжала голову избранника грудями словно тисками.

* * *

В ПРИНЦИПЕ ВСЁ ВОЗМОЖНО...

Казалось, ещё кусочек – и пышка лопнет!

* * *

ВРАЧ-ЛЕНИВЕЦ

Робот делает операцию. Врач скептически наблюдает.

* * *

В СЕМЬЕ ГАРМОНИЯ!

Пленяет мужа формами: 120 – 75 – 120.

* * *

ВСЕЛИ С ЭТИМ СОГЛАСНЫ?

После родов раздобрела – стала ещё краше!

* * *

ВСЁ ЛИ ОНА МОЖЕТ?

Я красивая, ядрёная, сильная – всё могу!

* * *

ВСЁ НАОБОРОТ

Если день прошёл хорошо, снилась абракадабра...

* * *

ВСЕМ НА УДИВЛЕНИЕ!

Природа щедро одарила блонди арбузными грудями.

* * *

ВСЕХ КРАШЕ И МИЛЕЕ!

Явно выраженная красота: голубоглазая, пышногрудая блондинка!

* * *

ВСЯ ТАКАЯ ВНЕЗАПНАЯ...

Она совмещала чтение со страстным сексом!

* * *

В УГОДУ УВАЖАЕМОЙ ПУБЛИКЕ...

Распахнула халат, под которым – только трусики!

* * *

ВЫБРАЛ МЯГКУЮ ПОДУШКУ!

Котик засыпал только на её груди.

* * *

ВЫСОКИЕ ОТНОШЕНИЯ!

Партнёры наперебой вспоминают своих прежних любовников.

4. – Г –

* * *

ГАРАНТИЯ УСПЕХА

Явно выраженные прелести – залог семейного благополучия.

* * *

ГАЛАНТНЫЙ КАВАЛЕР

Поправив усики, просил её снять трусики.

* * *

ГАРМОНИЯ ЛЮБВИ

«Входил» в неё, попадая в РАЙ!

* * *

ГДЕ ЖЕ СПРАВЕДЛИВОСТЬ?

Профессор-импотент «срезал» только... красивых студенток.

* * *

ГДЕ НАША ПРАВЕДНОСТЬ?

Одни совершают подвиги, другие делают подлости.

* * *

ГИПОТЕЗА ЭТА ПРАВОМОЧНА ЛИ?

Вирус погубил инопланетян, живших на земле.

* * *

ГЛАВНАЯ ПЕЧКА ЛЮБОВНИКА

Круглый грел руки в декольте.

* * *

ГЛАВНАЯ ПРИЧИНА ЕЁ НЕУДАЧ

Набухшие вены содержали кровь, пропитанную трагедией.

* * *

ГЛАВНОЕ ЕЁ БОГАТСТВО!

Богатый внутренний мир – это могучая грудь?

* * *

ГЛУБОКИЕ ПОЗНАНИЯ

Один сантиметр – это две тетрадные клеточки.

* * *

ГОВОРЯТ, МЕЧТАТЬ
НЕ ВРЕДНО...

Мечтал полюбить красавицу. Полюбил во сне.

* * *

ГОТОВ ЗАЩИТИТЬ!

Её беззащитность вдохновляла его на подвиги!

* * *

ГРИМ ТВОРИТ ЧУДЕСА

Грим превращал её в кого угодно!

* * *

ГРИМАСЫ ЛЮБВИ

Его вес – 65, её – 120 кг.

* * *

ГРУДАСТЫЙ СПЕЦНАЗ

В «постельный бой» принимали исключительно пышно-

грудых...

* * *

ГРУСТНЫЕ ВОСПОМИНАНИЯ ДЕВСТВЕННОИЦЫ

Всю жизнь боялась отдать свою красоту.

5. – Д –

* * *

ДВА АНТИПОДА

Она – предел аморальности, он – символ добродетели.

* * *

ДВА ВАЖНЕЙШИХ АТРИБУТА

Взглядом она влюбляет, а губами – любит.

* * *

ДЕДУШКИН СОВЕТ

Хочется развестись – терпите; две пенсии лучше чем одна...

* * *

ДИКАРИ РАЗМЫШЛЯЮТ...

Кого съесть первым – парня или девушку?

* * *

ДОГАДЛИВЫЙ ВЫПИВОХА

Перед буханием расстели кровать. Вернёшься – оценишь!

* * *

ДОЛОЙ КРАСОТУ!

Удалила большую грудь по собственному желанию.

* * *

ДОМОСЕД ПОНЕВОЛЕ

Покидая квартиру, закрывала мужа на ключ.

* * *

ДОСТОЙНА ЛИ КИСТИ РУБЕНСА?

Неоспоримое достоинство – она дамочка приятной полноты!

* * *

ДОСТОЙНЫЙ МУДРЕЦА ВОПРОС

Детей приносит аист, а счастье – кто?

* * *

ДОХОДИТ ДО КУРЬЁЗА!

Почти невозможно отличить дочь от матери...

* * *

ДРУЖЕСКИЙ ТОСТ

Кот, собака, мальчик хором: «Будем здоровы!»

6. – Е –

* * *

ЕГО ЗАПРЕТНОЕ ЛИБИДО

Мечтал обладать полными женщинами, боясь их.

* * *

ЕДИНОНАЧАЛЬНИЦА

Будет мне перечить, я его опозорю!

* * *

ЕЁ БЮСТ БЛУЗКУ РАСПИРАЕТ...

Напора «красоты» толстуха сдержать не может!

* * *

ЕЁ ГЛАВНАЯ ФИШКА

Пола пальто распахивалась на третьем шаге.

* * *

ЕЁ СПЕЦИФИКА МЫШЛЕНИЯ

Вся головка блондинки забита эротическими переживаниями.

* * *

ЕЁ КОЗЫРНЫЙ ТУЗ

Всем плоха, но бюст пятого размера!

* * *

ЕЁ ПОДУШКИ БЕЗОПАСНОСТИ

Не пристёгивалась ремнём – спасали «природные подушки»!

* * *

ЕЙ ВСЕ ДОРОГИ ОТКРЫТЫ

Пышногрудой красавице всегда всё по плечу!

* * *

ЕСЛИ БЫ ЦВЕТЫ ЗАГОВОРИЛИ...

«Когда делают букет, нам очень больно!»

* * *

ЕСЛИ ЕЁ БЮСТ ВЕЛИК...

Вид с верху всегда ли прекрасен?

* * *

ЕСЛИ ЕСТЬ ЧТО ПОКАЗАТЬ...

Показывала новую маечку – показала роскошную грудь!

* * *

ЕСЛИ ЖЕНА СИЛЬНЕЕ...

Когда хандрила, ставила мужа «в угол».

* * *

ЕСЛИ СИЛА ЧЕРЕЗ КРАЙ...

Толстуха топнет ногой – хляк уже трепещет.

* * *

ЕСЛИ ЖЕНЩИНА МУДРАЯ...

Мудрые женщины совмещают привлекательность и преданность.

* * *

ЕСЛИ СЛОВО НЕ СДЕРЖАЛО...

Не получила оргазма. Наказала его физически.

* * *

ЕСЛИ У ВАС ВСЁ ЕСТЬ...

У Бога нечего просить? Просите прощения.

7. – Ж –

* * *

ЖЕЛАЕШЬ ПОЗДРАВИТЬ?

Поздравляй только тех, кто тебя любит!

* * *

ЖЕНА ВСЕГДА ВИНОВАТА!

Слабак всегда винит жену; сильный... наказывает.

* * *

ЖЕНА КАКАЯ ВАМ НУЖНА?

Толстушка – грубая сила, худышка – неукротимое движение.

* * *

ЖЕНА-НАЧАЛЬНИЦА С КОРПОРАТИВА...

Вместо ребёнка «в угол» поставила мужа.

* * *

ЖЕНЕ НА ЗЛО!

Обещал в выходные проспять весь день.

* * *

ЖЕНСКАЯ ВОСТРЕБОВАННОСТЬ

Пышная блондинка – поэтесса, худая брюнетка – математик.

* * *

ЖЕНСКАЯ ОСОБЕННОСТЬ

Женщины молчание золотом не всегда считают.

* * *

ЖЕНУ НАДО ИСКАТЬ!

Жаль время на поиски – будешь неудачником.

* * *

ЖЕНЩИНА ИМЕЕТ, А МУЖЧИНА... НЕТ

«Я имею „место“, которое меня обогатило!»

* * *

ЖЕНЩИНА-СВЕТОФОР

У неё глаза – красный и зелёный.

* * *

ЖЕНЩИНЫ ПРОСЯТ ОХРАНЫ!

Банщик и охранник в женском отделении.

* * *

ЖЕРТВЫ НАСИЛЬНИКА СОПРОТИВЛЯЮТСЯ

Насильник запугивал неуступчивых женщин стальным кастетом.

* * *

ЖИВАЯ ПОЛОЧКА

На каждой груди стоит рюмка водки.

* * *

ЖИВОЙ СПОРТИВНЫЙ СНАРЯД

Поднимал её пудовые груди словно гири.

* * *

ЖИВЁТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ...

На пятьдесят процентов – очаровашка, на пятьдесят –

негодяй.

* * *

ЖИВОЙ СЧЁТЧИК

Он складывал и умножал быстрее калькулятора.

* * *

ЖИВЫЕ ВЕСЫ!

Какая её грудь сегодня больше весит?

* * *

ЖИЗНЕННЫЙ ОПЫТ

Наступил на прежние «грабли» – каска спасла!

* * *

ЖИЗНЬ ЯВНО УДАЛАСЬ!

Нашёл умную малолетку... с большим бюстом.

* * *

ЖИЗНЬ – ЭТО БОРЬБА

Каждый её день насыщен рисками, препятствиями...

* * *

ЖИТЬ РАДУШНО И ВЕСЕЛО!

Коль очень злобен, приближаешь свою старость!

* * *

ЖЮРИ ДАЛО КОМАНДУ

Щепетильно обмеряли бюсты, талии и задки.

* * *

ЖЮРИ НЕДОСМОТРЕЛО?

Гермофродитка триумфально победила на конкурсе красоты.

8. – 3 —

* * *

ЗАБАВНОЕ ОТЛИЧИЕ ВЛЮБЛЁННЫХ

Она – неукротимая борчиха, он – шахматный дилетант.

* * *

ЗАБАВНЫЙ ВОПРОС

Почему ожидание праздника ценнее его самого?

* * *

ЗАБОТА О ЧЕЛОВЕКЕ

Пользуясь силой, отгоняла шлюх от мужа.

* * *

ЗАВЕТНАЯ МЕЧТА ТЩЕСЛАВЦА

Оставить о себе хоть какое-то упоминание!

* * *

ЗАВИДНЫЙ КОМПЛИМЕНТ ТОЛСТУШКЕ

«Пардон, мадам! Почему ВАС так много?»

* * *

ЗАВИСТЬ БЕССМЕРТНА!

– Какая осталась детская привычка?

– Завидовать успешным.

* * *

ЗАГАДОК В НЕЙ НЕТ...

Полное роскошное тело олицетворяло всю сущность.

* * *

ЗАГАДОЧНАЯ ЖЕНСКАЯ ДИЛЕММА

Почему одна – «пещера наслаждений», другая – нет?

* * *

ЗАГАДОЧНАЯ ЖЕНСКАЯ ЛОГИКА

Логика женщины иногда формирует мужскую психику.

* * *

ЗАГАДОЧНАЯ ЖЕНСКАЯ ТАЙНА

Лучшая грудь современности – это всегда тайна...

* * *

ЗАГАДОЧНАЯ МАСКА РИНГА

Толстая блондинка побеждала мужчин только нокаутом!

* * *

ЗАГАДОЧНАЯ ПРЕЛЕСТЬ

Он видел в слепоте особую прелесть.

* * *

ЗАГЛЯДЕНЬЕ ПРОСТО!

Тучные бёдра в чулках потрясали воображение.

* * *

ЗАДАНИЕ ПЕРЕД СНОМ

Записывал задачу – решал её во сне.

* * *

ЗАДАЧКА НЕ ДЛЯ ХИЛЯКА

Толстуха: «Сумеешь побороть, допущу к телу!»

* * *

ЗАКОН НЕ ДЕЙСТВУЕТ...

Количество выпитого не переходит в качество.

* * *

ЗАМЕНА НЕ ВПОЛНЕ УДАЧНА

Раньше было: РАЙсовет, РАЙком...
Теперь: АДминистрация.

* * *

ЗА МИГ ДО СМЕРТИ...

«Я воинствующий атеист!»
Палач опускает топор.

* * *

ЗАПРОГРАММИРОВАЛА ЕЩЁ ВО ЧРЕВЕ?

Мать любила футбол. Сын стал футболистом.

* * *

ЗАПРЕЩЁННЫЙ ПРИЁМ

Накрыла юбкой – он взмолился о пощаде...

* * *

ЗА РАВНОПРАВИЕ В МОДЕ!

На подиуме поочередно пышки сменяли худышек.

* * *

ЗАСТИГНУТЫЕ ВНЕЗАПНО ГОЛЫШОМ...

Почему прикрывают грудь, а не лобок?

* * *

ЗАЧЕМ БРАЧНЫЙ ДОГОВОР?

Она – богатая пенсионерка, он – молодой альфонс.

* * *

ЗЛОПАМЯТНАЯ МУРКА

Кошка запомнила обиду – ночью поцарапала хозяйку.

* * *

ЗНАЕТ СЕБЕ ЦЕНУ!

Пышногрудая «блонди»; голубоглазая модель; студентка-заочница.

9. – И —

* * *

ИДИОТСКАЯ ЛИ ЭТО МЕЧТА?

«Хочу слышать от окружения только правду».

* * *

ИЗБЫТОК РАДОСТНЫХ ЧУВСТВ

Под напором бюста невесты лопнуло платье!

* * *

ИЗДЕВАТЕЛЬСКАЯ КОПИЛКА

«Накопи» себе пенсию – тогда избежишь нищеты!

* * *

ИЗДЕРЖКИ ВОСПИТАНИЯ

Малыш сказал: «Пошли вон!»
Родители остолбенели.

* * *

ИЗ РУКИ В РУКУ...

Гонял груди, как шары на бильярде.

* * *

И КЛЕТКА НЕ СПАСЛА...

Увидев огромного кота, попугай упал замертво!

* * *

И НА ПЛЯЖЕ ПОТЕХЕ ЧАС...

Вместо тубетейки иногда надевал половинку бюстгалтера.

* * *

ИНВАЛИД В ОДНУ СЕКУНДУ...

Встал с кровати – хрустнуло в колене.

* * *

ИНОГДА БЮСТ ОГЛУШАЕТ...

Глядя на огромный бюст, сразу глупел.

* * *

ИНОГДА ТАК ТОЖЕ БЫВАЕТ...

Имеет четверых детей! Никто не похож...

* * *

И РАБ, И ВЛАСТЕЛИН

Для мужчин – властелин, для женщин – раб...

* * *

И СИЛА ГОЛОСА ВАЖНА!

«Голос правды» почти всегда быстрее «садится».

* * *

ИСТИННО ЛИ ТАК?

Чем прекраснее фигура, тем больше секса...

* * *

ИСТОСКОВАЛАСЬ ПО МУЖУ

Встречала с работы в халате нараспашку.

* * *

И ТАК БЫВАЕТ ИНОГДА...

Привычка к хорошей жене мужа портит.

* * *

И ТАК МОЖЕТ БЫТЬ...

Пошёл на свидание – попал в психушку.

* * *

И ЭТО НАША МОЛОДЁЖЬ?

Гимн «реальных пацанов» содержал сплошной мат.

10. – К —

* * *

КАВАЛЕР В ЮБКЕ

В танго она всегда была ведущей.

* * *

КАЖДОМУ СУПРУГУ СВОЁ!

Мыла пол топлес муж ловил кайф.

* * *

КАЖДЫЙ ДЕНЬ ОНА МЕНЯЕТ АМПЛУА

По чётным – умница. По нечётным – красавица.

* * *

КАК ПО ЗАКОНУ КУЛОНА...

Пухлая голубоглазая блондинка любит худосочных брюнетов.

* * *

КАК ПРИВЛЕЧЬ ВНИМАНИЕ?

Её «боевая раскраска» завораживала и покоряла!

* * *

КАРТОЧНЫЙ СТРИПТИЗ

Она всегда проигрывала, желая побыстрее обнажиться.

* * *

КЛАССИЧЕСКИЙ ВАРИАНТ!

Пышнотелая блондинка неистово ублажает... худосочного брюнета.

* * *

КЛИНИЧЕСКАЯ РЕВНОСТЬ

Запрещал жене часто смотреться в зеркало.

* * *

КОВАРНЫЙ ПЛАН НА ЛЕТУ

Голубка спрашивает друга: «Кого будем бомбить?»

* * *

КОГДА ГРУДИ АРБУЗНЫЕ...

От декольте секретарши потерял дар речи...

* * *

КОГДА ИЗБЫТОК СИЛ...

Во сне повернулась – задушила грудью любовника.

* * *

КОГДА ЭМОЦИИ ЗАШКАЛИВАЮТ...

Бежит и кричит: «Я люблю жизнь!»

* * *

КОЛИ ЛЮБИМАЯ НЕ МОЖЕТ...

Открыл банку консервов – получил страстный поцелуй.

* * *

КОСМЕТИЧЕСКАЯ СУПРУГА

Муж не узнал жену без грима...

* * *

КОШАЧЬИ ЗАБАВЫ

Маленький котёнок, заигравшись, выцарапал собаке глаз.

* * *

КРАСАВИЦА И УРОДЕЦ

Он смотрел с обожанием, она – презрительно.

* * *

КРОХОТНЫЕ БОРЦЫ С МУСОРОМ

Величайшее открытие – опарыши пожирают полиэтиленовую плёнку.

* * *

КТО КОМУ ПЛАТИТ?

Массаж красивой толстушке – это дорогое удовольствие!

* * *

КУКЛА ЕГО МЕЧТЫ

Вылитая Барби, но вдвое толще её!

* * *

КУЛЬМИНАЦИЯ СПЕКТАКЛЯ

Из платья выпадает грудь... Занавес опускается...

11. – Л –

* * *

ЛАКОНИЧНАЯ КРАСОТА

Я пышногрудая блондинка. Этим всё сказано.

* * *

ЛЕГЕНДА О ЖЕНЩИНЕ-РЕНТГЕНЕ

Безошибочно определяла размер «леденца» под одеждой!

* * *

ЛИЦЕНЗИОННОЕ СОГЛАШЕНИЕ

«Починив компьютер, мастер остаётся здесь жить...»

* * *

ЛОГИКА БЕЗ ПРЕДЕЛА

Женская логика: «Мне все блага мира!»

* * *

ЛЮБВЕОБИЛЬНЫЙ КАВАЛЕР

Его полный набор: блондинка, брюнетка, рыжая...

* * *

ЛЮБВЕОБИЛЬНЫЙ СЕМЕНОВОД

«Дети – цветы жизни! Готов продать семена».

* * *

ЛЮБОВНИК-ЭРОТОМАН

Платонически «любил» толстых женщин, боясь интима.

* * *

ЛЮБОВНАЯ ИДИЛЛИЯ

Посвящал ей сонеты, получая полное взаимопонимание.

* * *

ЛЮБОВНЫЙ ПРИКАЗ ЖЕНЫ

Люби, как Емеля печку, – не слезай!

* * *

ЛЮБОВЬ ЗЛА...

Он – проспиртованный и протатуированный, она – ангел.

* * *

ЛЮБОВЬ ИЗ УВАЖЕНИЯ

Видел в ней защиту и опору.

* * *

ЛЮБОВЬ ТВОРИТ ЧУДЕСА!

Борчиху тяжёлой категории тренировал... муж-хилак.

* * *

ЛЮБОВЬ – ЭТО БЕСКОНЕЧНЫЕ ПОЦЕЛУИ!

Пережевал поцелуи грудей любимой: правая... левая...

12. – М —

* * *

МАЛЫШ ПРИЯТНО УДИВИЛ

Он складывал огромные числа, как калькулятор!

* * *

МАЛ ЗОЛОТНИК, НО ДОРОГ

Удар низенькой толстушки был всегда сокрушающим!

* * *

МАНИЯ ВЕЛИЧИЯ

Раз я умная, мне всё разрешено!

* * *

МАНЬЯК ПОПАЛСЯ В СЕТИ!

Убегала от маньяка и... напала сзади.

* * *

МАССА ЕЙ НЕ ПОМЕХА!

Тело непобедимой борчихи имело шарообразную форму.

* * *

МАСТЕР НА ВСЕ РУКИ

Из любого бытового отхода делал «новинку».

* * *

МАТРИАРХАТ В НАШИ ДНИ

«Говори мне ласковые слова – избежишь наказания!»

* * *

МАЯТНИК – ГРУДИ БЕЗ ЛИФЧИКА

Грудь качались влево-вправо при каждом шаге.

* * *

МЕРКАНТИЛЬНАЯ НАЧАЛЬНИЦА

Будешь моим любовником – получишь повышенную зарплату...

* * *

МЕРКАНТИЛЬНОСТЬ БЕЗ ГРАНИЦ!

Верующий, но только в свою выгоду.

* * *

МЕРКАНТИЛЬНОСТЬ – НЕ ПОРОК

– Кто ваш кумир?

– Самый богатый человек.

* * *

МЕСТА ВСЕМ ХВАТИТ

Большая грудь – подушка мужу и... коту.

* * *

МЕТАМОРФОЗЫ ПРОФЕССИИ

Профессор предельно косноязычен, а водопроводчик – оратор.

* * *

МЕЧТА ИЛИ РЕАЛЬНОСТЬ?

«Уверенность в завтрашнем дне – мой вектор!»

* * *

МЕЧТА РОБКОГО ГУМАНИТАРИЯ

Пленяет своими формами: 115 – 75 – 115.

* * *

МЕЧТА ТОЛСТУХИ

На подиуме нужен порядок – худосочных вон!

* * *

МЕЧТАЛ КАЙФОВАТЬ НА ПЕНСИЮ...

Родовое проклятие – это жить на пенсию.

* * *

МЕЧТАЛ ПОКОРИТЬ...

Огромным животом лишь отпугивал молодых красоток.

* * *

МЕЧТЫ, МЕЧТЫ...

«После подростка хочу сразу быть пенсионером».

* * *

МЕЧТЫ ФЕМИНИСТКИ

Во сне увидела матриархат. Проснулась... Прослезилась...

* * *

МЛАДЕНЦА ПЕРЕКОРМИЛА?

Всегда панически боялся толстой женской груди!

* * *

МОДЕ НАПЕРЕКОР!

Заплыла салом, но оставалась истинной красавицей.

* * *

МУЖ МЕНЯ ПОНИМАЕТ!

Пришла домой пьяная – муж только... высморкался.

* * *

МУЖИК СПРОСИЛ...

– Какой сегодня год?

– Завидую вашей непринуждённости!

* * *

МУЖЧИНЕ НА ЗАМЕТКУ

Коли счастлива жена, будут счастливы дети.

13. – Н –

* * *

НА БЛУЗКЕ МОГУЧЕЙ ГРУДИ...

Грозная надпись: «Не прислоняться – возможен инфаркт!»

* * *

НА БОРЦОВСКОМ КОВРЕ

Она давила всех массой, как танк!

* * *

НАВЕСТИ В МОДЕ ПОРЯДОК!

Набрала приличный вес – пора на подиум!

* * *

НАДГРОБНАЯ ЭПИТАФИЯ

Всем было ясно – она божественно прекрасна...

* * *

НА ИНТЕРЕСНОМ УРОКЕ...

Глубокое декольте практикантки педвуза ошеломило учеников!

* * *

НАКАЗАНИЕ ЗА ПАССИВНОСТЬ

Боялся трёпки толстухи, когда плохо любил...

* * *

НАКАНУНЕ ПОСЛЕДНЕГО ДНЯ

Завещание: «Все деньги потратил перед смертью».

* * *

НАКОНЕЦ-ТО СВЕРШИЛОСЬ...

Впервые предстала топлес. Публика в шоке!

* * *

НА КОНКУРСЕ ТОЛСТУШЕК...

Заняв первое место, проломилась массой пьедестал!

* * *

НА КОРПОРАТИВЕ

Поражала уважаемую публику грудями разной величины.

* * *

НАПРОТИВ КРАСАВИЦЫ В КУПЕ...

Переводил взгляд: её лицо – разгадываемый кроссворд...

* * *

НА СЦЕНЕ ВСЯКОЕ БЫВАЕТ...

Из декольте «неожиданно» вываливается огромная грудь.

* * *

НАЧАЛО ПУТИ ХУДОЖНИКА

Акварель растекалась по холсту, создавая пейзаж.

* * *

НАШЛА КОЗА ОТПУЩЕНИЯ...

Уронила шашлык на пляже – поколотила любовника!

* * *

НЕ ЗНАЕТ МЕРЫ?

Её боевая раскраска вызывала продолжительную икоту.

* * *

НЕМЕДЛЕННАЯ РАСПЛАТА

Ущипнул её грудь, получил по морде!

* * *

НЕОБОСНОВАННЫЙ АСКЕТИЗМ

Он был высок, красив и... девственен!

* * *

НЕОЖИДАННЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

Делая силиконовую грудь, женщины отталкивают ухажёров.

* * *

НЕПОНЯТНАЯ СОВМЕСТИМОСТЬ

Она – исчадие ада. Он – добродушный добряк.

* * *

НЕОБЪЯСНИМОЕ...

Так его любила, что задушила грудью...

* * *

НЕОПРАВДААННЫЕ ОЖИДАНИЯ

Готовилась долго – секс занял всего минуту...

* * *

НЕ ПЕРЕЧЬ ЖЕНЕ-ТОЛСТУШКЕ!

Первый её удар – нокдаун, второй – нокаут!

* * *

НЕПОБЕДИМАЯ!

Огромная грудь «звала её на подвиги!

* * *

НЕПРЕВЗОЙДЁННЫЙ ОРАТОР

Словесный поток её речей завораживал публику.

* * *

НЕПРОСТАЯ ЗАДАЧКА

Врач-окулист потребовал, чтобы пациентка разделась.

* * *

НЕ РАССЧИТАЛА...

Она навалилась... Он издал прощальный вздох...

* * *

НЕРАЗЛУЧНАЯ ВЛЮБЛЁННАЯ ПАРОЧКА

Её габариты оглушают. Его – вызывают сожаление...

* * *

НЕ РАССЧИТАЛА СВОЕЙ СИЛЫ!

Толстуха ставит щелбан...

Хиляк падает замертво...

* * *

НЕ СТЫДНО ЛЮДЯМ ПОКАЗАТЬСЯ

Её пудовые груди всегда

вызывали уважение.

* * *

НЕУГОМОННАЯ ПАРОЧКА

Борчиха и боксёр. Битва каждый день.

* * *

НЕТ ХУДА БЕЗ ДОБРА!

В одиночной камере овладел японским языком.

* * *

НЕУДЕРЖИМЫЙ ПОРЫВ!

Внезапно набрасываясь на любовника, давила массой.

* * *

НЕ ХВАЛИСЬ, КОЗЯВКА!

Уложила чемпиона по борьбе на лопатки.

* * *

НЕ ХОТЕЛА РАЗОЧАРОВЫВАТЬ

Боялась раздеваться – под лифчиком был... муляж.

* * *

НИ РАЗУ НЕ ОШИБЛАСЬ!

Чередовала: чётные дни – блондинка, нечётные – рыжая.

* * *

НОЧНАЯ ВСТРЯСКА

Во сне увидел АД... Проснулся счастливым!

* * *

НОЧНАЯ СОВА

По ночам работал, а днём отсыпался.

* * *

НУ КАК ЖЕ ТАК?

Близнецы имеют «леденцы» – большой и маленький...

14. – О –

* * *

ОБИЖЕНА ВСЕВЫШНИМ

Всю жизнь мечтала о большой груди...

* * *

ОБ ИЗВРАЩЕНЦАХ

Удар в челюсть, затем – страстный поцелуй.

* * *

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ПРОЦЕДУРА

Ежедневно взвешивал на ладонях перси любимой.

* * *

О ВЕЛИКОЛЕПНОМ БЮСТЕ

Фигуристка-одиночница имела супермощную фигуру!

* * *

О ВЕЛИЧЕСТВЕННОЙ ГРУДИ

Увидев её грудь, понял, что пропал...

* * *

О ВЕЧНОЙ ЖИЗНИ

Кто верит в реинкарнацию, является оптимистом?

* * *

О ГРАНДИОЗНОМ БЮСТЕ

Её бюстгальтер напоминал гамак средней величины.

* * *

О ДРАМАТИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Произведение вызывает страдание читателя или автора.

* * *

О ЗАВЕТНОЙ ЖЕНСКОЙ МЕЧТЕ

«Транспортировка» килограммов из зада в бюст.

* * *

О ЗНАНИИ И ПОНИМАНИИ

Женщины знают меньше мужчин, понимают – больше.

* * *

О МОЛЧАНИИ ДАМЫ

Если женщина молчит, тишина может оглушить.

* * *

О МУКАХ ТВОРЧЕСТВА

Замысел. Умопомрачение. Муки творчества. Озарение.

Шедевр!

* * *

ОНА ЕГО ПРОСТО СЪЕСТ!

Очаровательная толстушка влюбилась в хилого парнишку...

* * *

О НОВОМ ЭТАЛОНЕ КРАСОТЫ

Большой красивый бюст – это эталон современности!

* * *

ОПАСЛИВЫЙ КОТЯРА

Кот ел колбасу только после меня.

* * *

О ПРИВЫЧНОЙ ПОТРЕБНОСТИ

Её ласки для меня привычная потребность.

* * *

ОПЫТНАЯ СОБЛАЗНИТЕЛЬНИЦА

Лёгкими прикосновениями готовила грудь к ласкам.

* * *

О РАЗНЫХ ГАБАРИТАХ

Не мог обнять – ожидал её объятий...

* * *

ОРИГИНАЛЬНАЯ РЕАКЦИЯ

Во время оргазма ругалась благим матом.

* * *

ОРИГИНАЛЬНОСТЬ – НЕ ПОРОК!

Даже оконфузившись, смотрел на всех свысока.

* * *

ОСЛЕПИТЕЛЬНАЯ МОЩЬ И КРАСОТА

Увидев обнажённые дебелие бёдра, терял разум.

* * *

ОТБРОСИТЬ ПРИЛИЧИЯ?

Первым не навязываешься – никому не нужен...

* * *

ОТ ПРИРОДЫ ИЛИ ОПЫТА?

Умение накормить мужа – дар любящей супруги!

* * *

ОТОРВАЛИСЬ ПО ПОЛНОЙ!

Установили весы для взвешивания... женских бюстов.

* * *

ОТСУТСТВУЕТ КОЛИ МЕРКАНТИЛЬНОСТЬ...

Глухонемой раздавал прогнозы на листочках блокнота.

* * *

О ЧЕЛОВЕКОНЕНАВИСТНИКЕ

У него врагами был целый свет!

* * *

ОЧЕНЬ СИЛЬНЫЙ ХОД!

Меняла парики как перчатки, покоряя любовников.

* * *

О ЧУДО РЕКОРДЕ

Её личный рекорд – груди достигали живота!

* * *

ОШАЛЕЛ ОТ ГОЛЫХ ТЕЛ...

На пляже nudистов внезапно потерял сознание.

15. – П –

* * *

ПЕРВАЯ БРАЧНАЯ НОЧЬ

Упала на жениха – раздавила своей массой...

* * *

ПЕРЕПУТАЛА РАБОТУ И ПОДИУМ?

Шок! Пришла на работу... в латексе.

* * *

ПЕРЕПУТАЛИ РОЛИ?

Пышка играла мышку, а кошку – худышка.

* * *

ПЁСТРАЯ РЕИНКАРНАЦИЯ

Был в прошлых жизнях патрицием и... нищим.

* * *

ПЛЕВАЛА ОНА НА ОСТОРОЖНОСТЬ

Она неудачно повернулась и расплющила любовника...

* * *

ПОДАРОК ЛИ ЭТО ПРИРОДЫ?

Трудности жизни – тонкая талия, мощный бюст!

* * *

ПОДГОТОВКА К ЗАГРОБНОЙ ЖИЗНИ

Изготовил гроб – решил в нём полежать.

* * *

ПОД ПРЕССОМ «ЖИВОГО ОДЕЯЛА»...

Она накрыла его своим телом полностью!

* * *

ПОЗОР АНОРЕКСИЧКЕ!

Она гордилась весом... в 35 кг.

* * *

ПОЛНОЕ ЛИБИДО

Пышные женщины вдохновляли его на подвиги!

* * *

ПОЛНЫЙ КОМФОРТ

Одна грудь «держала» стопку, другая – закуску.

* * *

ПОПКА ОГОРОШИЛ!

Попугай: «Мар-рия пр-роститутка!»

Маша – слёзы ручьём.

* * *

ПОРТРЕТЫ ПО ПАМЯТИ

Он ослеп, но стал великим портретистом.

* * *

ПОХВАЛЬБА ТОЛСТУШКИ

«Одна моя грудь больше твоей задницы!»

* * *

ПРИ МАЛОМ РОСТЕ...

Её супергабариты: 150 – 100 – 150.

* * *

ПРИНЦИПИАЛЬНЫЙ ЖЕНИХ

Узнав, что блондинка ненатуральная, расстался.

* * *

ПРИРОДА НЕ ОСОБО МУДРИЛА...

Её декольте – это лукошко с дынями!

* * *

ПРИРОДА ЩЕДРО ОДАРИЛА

Пышна, голубоглаза, весела. Жизнь удалась!

* * *

ПРИЧИНА ДЛЯ ГОРДОСТИ

Большая красивая грудь – её визитная карточка.

* * *

ПРОБУЖДАЛА ЛЮБОВНИКА

Тыкала грудь в лицо – получила оргазм.

* * *

ПРОВЕРКА – ЖИВ ИЛИ НЕТ?

Звонил недругу. Услышав голос, клал трубку...

* * *

ПРОСТО СЕКС-МАШИНА!

Она «загоняла» мужчин до летального исхода...

* * *

ПРОЩЕНИЯ НЕ ЗАСЛУЖИЛ!

Изменил любимой жене. Получил исцарапанное лицо.

* * *

ПЫТКА БЕССОННИЦЕЙ

Мечтая выспаться, спал... всего четыре часа.

* * *

ПРЯМОЕ ПОПАДАНИЕ

Пролетающий голубь «снарядом» разбомбил мадаме причёску...

* * *

ПЫШНОГРУДАЯ «БЛОНДИ» ВОЗМУЩАЕТСЯ...

«Зачем мне толстый бюст?» – удивляется хилечка.

16. – Р —

* * *

РАБОТА ЛЮБИ НЕ ПОМЕХА

Работая медсестрой, охотилась за смазливými пациентами.

* * *

РАДОСТЬ БЕЗ ВИДИМЫХ ПРИЧИН

Все ликуют – радуются чему-то совершенно непонятному...

* * *

РАЗВЛЕЧЕНИЯ ПСИХОВ

Психушка: первый в халате – значит доктор.

* * *

РАЗ УЖ ПРИРОДА НАГРАДИЛА...

Большая грудь для девы – всему голова!

* * *

РАЗМЕР ИМЕЕТ ЗНАЧЕНИЕ

Заставлял «леденцом» её сердце мучительно сжиматься.

* * *

РАЗНЫЕ БОЙЧИХИ БЫВАЮТ...

Она побеждала толстух, но... проигрывала худышкам.

* * *

РАЗНООБРАЗИЕ В НАСТРОЕНИИ БОРЧИХИ

Поочерёдно ласкает мужа и задаёт трёпку.

* * *

РАЗРЕШЕНИЕ ИЛИ ЗАПРЕТ?

«Делай, что хочешь!» – сомнительное разрешение ребёнку.

* * *

РАЗУМНОЕ МНЕНИЕ

Ценить женскую красоту надо уметь постоянно!

* * *

РАЗУМНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Не требовать справедливости – получать по ней!

* * *

РАСПОРЯДОК ДНЯ ПУТАНЫ

Завтрак... секс, обед... секс, ужин... секс.

* * *

РЕДЧАЙШИЙ ПАССАЖ

Кошка злобно мяукнула – собака жалобно заскулила.

* * *

РЕКЛАМНОЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ

«Трамвайному управлению требуются бубнильщики объявлять остановки».

* * *

РЕПЛИКА РЕБЁНКА МАТЕРИ

«Не опекая меня, ты бы обленилась».

* * *

РЕШИТЬСЯ ТОЛСТУШКУ ПОЛЮБИТЬ!

Пышная фигуристая дама – бальзам для души!

* * *

РЕШИТЕЛЬНАЯ ДЕВИЦА

Мощный удар в пах – насильник повержен!

* * *

РИНУЛАСЬ НА ПОМОЩЬ...

Имея обширную массу, легко раскидала грабителей.

* * *

РОКОВОЙ ВЫСТРЕЛ

Последняя ставка. Полный крах. Выстрел! Конец...

* * *

РУССКАЯ РУЛЕТКА

Спор. Оскорбление. Выстрел. Осечка. Шок. Примирение.

* * *

РЫНОК – НЕ ПАНАЦЕЯ

Невидимая «рука рынка» опустошает чужой карман.

17. – С –

* * *

САДИСТКА В ПОРЫВЕ СТРАСТИ

Какой грудью тебя поддушить: левой?.. правой?..»

* * *

САМОУВЕРЕННОСТЬ БЛОНДИНКИ

«Величественный бюст мне всегда заменит мозги!»

* * *

СВИРЕПАЯ ЛЮБОВНИЦА

Сильно поцарапала – не умел нежно целоваться.

* * *

СЕКРЕТ ВНУТРЕННЕГО СПОКОЙСТВИЯ

Не звонить, если мне не звонят.

* * *

СЕКРЕТА В ЕЁ УСПЕХАХ НЕТ

«Переживания прочь – мне на всё наплевать!»

* * *

СЕКСУАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

Приходила на уроки с глубоким декольте.

* * *

СЕМЕЙНАЯ ГАРМОНИЯ

Мирно жили-поживали, килограммы быстро набирали...

* * *

СИЛУШКА КОЛЬ ИМЕЕТСЯ...

Толстуха угрозами отгоняла соперниц от жениха.

* * *

СИЛУШКИ НЕ ЗАНИМАТЬ!

Готова биться сразу с двумя мужиками.

* * *

СКОЛЬКО ЖЕ ЕЙ ЛЕТ?

Биологический и фактический её возраст различились.

* * *

СЛИШКОМ ХРУПКИМ ОКАЗАЛСЯ!

Пышка его «нежно» обняла – кости закрипели...

* * *

СЛОВО И ДЕЛО

«Невозможно без тебя жить!»

Однако, жив...

* * *

СЛОЖНЕЙШИЙ ВОПРОС

Она – математик. Он – юморист. Кто умнее?

* * *

СМЕЛОЕ ПРЕДПОЛОЖЕНИЕ

Плохой почерк – мозг работает быстрее руки.

* * *

СМЕТЛИВАЯ БАБЁНКА

Днём – торговля рыбой, вечером – поёт куплеты...

* * *

СОВСЕМ НЕ ПРОСТАЯ РАБОТА

Официантка, обнажая грудь, получала дополнительные

чаевые.

* * *

СОВЕСТЛИВО-ЧОПОРНАЯ ГРАФИНЯ

Испортила прелюдно воздух на чердаке повесилась...

* * *

СОМНЕВАЮЩИЙСЯ АТЕИСТ

Он атеист, но верит в чудеса.

* * *

СПОРТИВНАЯ ИДИЛЛИЯ

Делал физзарядку, поднимая её пудовые груди.

* * *

СПРАВЕДЛИВОСТЬ ПРЕВЫШЕ ВСЕГО!

«Умница» не хвалит себя просто так...

* * *

СТРАХИ ПОДКАБЛУЧНИКА

Боялся толстых женщин. Они его унижали...

* * *

СТРАШНАЯ УГРОЗА

Брошу все дела – займусь этим подонком!

* * *

С ТРЕТЬЕЙ ПОПЫТКИ

Русская рулетка. Осечка... Осечка... Помолился – конец...

* * *

СУПЕР ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ

В совершенстве «овладел» компьютером – научился пе-

чатать!

* * *

СУПЕР-ПУПЕР-БУТЕРБРОД

Кусочек белого на чёрный – получился... «бутерброд».

* * *

СУПРУЖЕСКАЯ ИГРА В ДУРАКА

Толстуха: «Проиграю – изобью!»

Хиляк: «Выиграю – убегу!»

* * *

СЧАСТЬЕ ТАЙНОГО ЭРОТОМАНА

Через дверной глазок получал «любовный кайф».

18. – Т –

* * *

ТАИНСТВО ПРИТЯЖЕНИЯ

Боялся пышных грудей толстух, неистово целуя.

* * *

ТАК ЛИ ЭТО?

Чрезмерная худоба женщин привлекает полных мужчин.

* * *

ТАКОВА СУДЬБА ИМПОТЕНТА

Пожирал её глазами; удовлетворить не мог...

* * *

ТАКОЙ ЛЮБОВНИК ДАМЕ НИ К ЧЕМУ!

Огромный «шкаф» имел очень маленький «ключик».

* * *

ТАКОЙ МАЛЮСЕНЬКИЙ!

Увидев его «инструмент», она дико захохотала.

* * *

ТЕРПИМОЕ НАСТРОЕНИЕ

– Как себя чувствуешь?

– Как «рабочий» тампакс.

* * *

ТЕРЯЕТ СВОБОДУ СЛОВА...

ЗАГС: Последний раз имеет своё мнение?

* * *

ТОЛСТУХА УГРОЖАЕТ ХИЛЯКУ

«Нервные клетки и зубы не восстанавливаются!»

* * *

ТОЛСТУШКИНЫ ЗАБОТЫ

«Если я наклонюсь, то платье лопнет».

* * *

ТОНКАЯ ИРОНИЯ

Он её оскорбил. Она сказала: «Спасибо!».

* * *

ТОРГ ИНОГДА УМЕСТЕН!

Отдаст свободу за величественную красивую грудь.

* * *

ТОЧНЫЙ ПРОГНОЗ

Узнавал результат матча уже во сне.

* * *

ТРИ СТАДИИ ЖЕНСТВЕННОСТИ

НЕРАСКРЫТЫЙ БУТОН. Переходный период. Ослепительная красавица.

* * *

ТРУДНО БЫТЬ КАРТОЧНЫМ ДУРАКОМ

Лоб «раскалился» от щелбанов любимой жёнушки.

* * *

ТУПОЙ ЗАБИЯКА

Бесстрашен в драке, труслив в беседе.

* * *

ТЫ УЖЕ НЕ БОМЖ?

Выход найден – жить в канализационном канале.

* * *

ТЯЖЁЛЫЙ ВЗГЛЯД МАТРОНЫ

От её взгляда он сразу съёживался...

19. – У –

* * *

УВОЛЬНЕНИЯ НЕ ПОБОЯЛСЯ!

Причина опоздания – «ударился» головой о подушку.

* * *

УВЯДАЮЩАЯ КРАСОТА

Она распахнула халат. Вывалились переспелые дыни...

* * *

УГРОЗА БОРЧИХИ СУМО

«Не напишешь мой портрет, получишь трёпку!»

* * *

УГРОЗА МАТРОНЫ

«Если не удовлетворишь, я тебя опозорю!»

* * *

УДАЧЛИВЫЙ СУПРУГ

«Жена – драгоценная роскошь. Поэтому её ценю!»

* * *

УДАЧНЫЙ ВЫБОР РАБОТЫ

«Мне надоело отдыхать – хочу на работу!»

* * *

УДИВИТЕЛЬНАЯ ПРИЧУДА

Уборку своей квартиры производила только гольшом.

* * *

УЖАС УДИВЛЕНИЯ

Будучи страшнее крокодила, влюблялась в красавцев.

* * *

УМЕСТИЛСЯ В ПУЗЫРЕ

В мыльном пузыре весь его облик.

* * *

УМЫШЛЕННО ЛИШИЛСЯ НАГРАДЫ

Занял четвёртое место – лень занимать пьедестал.

* * *

У НЕЁ ГРУДЬ ВЕЛИКАНШИ

Блузка «трещит» под напором бугров нежности.

* * *

УНИКАЛЬНОЕ ОПАСЕНИЕ

Каждый день он проживал, как... последний.

* * *

У НИХ РАВНЫЕ ШАНСЫ?

Интуиция разуму не подвластна... И наоборот...

* * *

УПЛЫВАЕТ ПОТЕНЦИАЛЬНАЯ УДАЧА

Безумная зависть очень часто крадёт удачу!

* * *

УПОДОБИЛСЯ МЛАДЕНЦУ?

Когда был голоден, пил грудное молоко.

* * *

УПОДОБИЛСЯ ГРУДНИЧКУ...

Уткнувшись в огромную грудь, сладко задремал.

* * *

УСЛОВИЕ ВИЗИТА К ЛЮБИМОЙ

«А ты, милый, приставать не будешь?»

* * *

УСЛЫШАВ ОТ ПОДРУГ

Спала без одежды, желая быстрее... похудеть.

* * *

УЧАСТЬ ПОДКАБЛУЧНИКА

Из-за увечий не вылезал из больницы.

* * *

УЧЁТ ПРЕВЫШЕ ВСЕГО!

Постоянно вела учёт продолжительности своего секса.

20. – Ф –

* * *

ФАКТИЧЕСКАЯ МАССА КОЛИ ВЕЛИКА...

Была спарринг-партнёршей только для мужчин.

* * *

ФАНТОМНАЯ БОЛЕЗНЬ – ЭТО НЕ ШУТА!

Потерял деньги – начались страшные фантомные боли.

* * *

ФАНТОМНАЯ НЕСПРАВЕДЛИВОСТЬ

Руку уже ампутировали, а она «болит»...

* * *

ФАНТОМНЫЙ ВОПРОС К ВСЕВЫШНЕМУ

– Руки нет. Почему же она болит?

* * *

ФЕНОМЕН НАГЛОСТИ

Попугай коту из клетки: «Р-р-рыжий дур-рак!»

* * *

ФЕНОМЕНАЛЬНАЯ СИЛА ГРИМА!

Если смыть косметику, она станет уродкой...

* * *

ФИГУРА – ВИЗИТКА ЖЕНЩИНЫ

Фигуристые девы – королевы пляжа и спальни.

* * *

ФИЗИОЛОГИЯ ЖЕНСКОЙ ГОРДОСТИ

Почему же пышногрудые дамы не падают?

* * *

ФИЗИЧЕСКИЕ ГРИМАСЫ ПРИРОДЫ

Маленький, лысый, невзрачный... Однако, половой гигант!

* * *

ФОКУСНИК УМЕЛО ОТВЛЕКАЕТ

«Следите за руками!» А кошелька-то уже нет!

* * *

ФОРМА ОДЕЖДЫ – ЕЁ ОТСУТСТВИЕ

Перед трёпкой мужа она сбрасывала одежду.

21. – X –

* * *

ХАМЕЛЕОН ПО НАТУРЕ

Подобна лучу света, но только дома.

* * *

ХИЛЯК И ПЫШКА

«Ем что она, но вдвое меньше».

* * *

ХИТРАЯ НЕВЕСТУШКА

«В глаза смотри!» – крикнула, обнажая грудь.

* * *

ХИТРАЯ СЛАБОСТЬ

Женщины порабощают мужчин, проявляя свою «слабость».

* * *

ХИТРЫЙ ВЫХОД

Не сложилась личная жизнь, стань философом.

* * *

ХИТРЫЙ ДОЛЖНИК

Ходил в маске – прятался от кредиторов.

* * *

ХИТРЮЩАЯ ПЫШКА

Искала повод нагнуться, показывая царственную грудь.

* * *

ХИЩНАЯ КРАСАВИЦА

Призывно колебалась девы грудь – она прекрасна!

* * *

ХОЗЯИН ЛЮБИТ СВОИХ ПОДОПЕЧНЫХ

Содержит двух собак, одетых лучше него.

* * *

ХОББИ БЫВАЕТ РАЗНОЕ...

Хобби неудачника – алкоголь, преуспевающего – перемена работы.

* * *

ХОЗЯЙКА ТОЧНО НЕ ВЕГЕТАРИАНКА

Кошка, поедающая цветок, наказана за «вегетарианство».

* * *

ХОРОШИЙ ПОДАРОК ОТ ЖЕНЩИН

Они подарили «бабье лето» и «бабью зиму».

* * *

ХОРОШО УСТРОИЛАСЬ...

Справедливость она олицетворяла с суровостью поведения.

* * *

ХОЧЕТ, НО НЕ МОЖЕТ...

Дед пожирает взглядом красавицу: «Хочу такую!»

* * *

ХОЧЕТ РАЗОБРАТЬСЯ...

Сон или явь покажет, кто вы?

* * *

ХОЧЕТ СЕКСА ВСЕГДА!

Когда угодно и с кем угодно...

* * *

ХОЧЕТСЯ ПОСПАТЬ ПОДОЛЬШЕ!

Самый крепкий сон, когда вырубаешь будильник.

22. – Ц –

* * *

ЦАРИЦА ПОСТЕЛИ

Настоящая тигрица – рыжая и весом сто пятьдесят.

* * *

ЦЕЛИ ПОБЕД В КВАДРАТЕ РИНГА

Её огромное тело «работало» подобно катапульте.

* * *

ЦЕЛЬ ЕГО ЖИЗНИ

Влюбить в себя дамочку приятной полноты!

* * *

ЦЕЛЬНАЯ НАТУРА

Расцеловать супругу от головы до пят!

* * *

ЦЕНА ПО ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ

Подруге завышает, мужу занижает цену обновки.

* * *

ЦЕНА ПРЕСЫЩЕНИЯ

Двадцать лет – половой гигант, сорок – импотент.

* * *

ЦЕНИТЬ ЛИ ЦЕЛОМУДРИЕ?

Лишаться девственности в первую брачную ночь...

* * *

ЦЕННАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Пережили голод, переживём и изобилие продуктов.

* * *

ЦЕННЕЕ-ТО ЧТО ВСЁ-ТАКИ?

Поражала величественным бюстом и осиной талией.

* * *

ЦЕННЕЙШИЙ ДАР ПРИРОДЫ

Имея огромный бюст, работала только кормилицей.

* * *

ЦЕННОЕ ПОЖЕЛАНИЕ

Жить надо так чтобы не озлобиться!

* * *

ЦЕННОСТЬ ТОЛКОМ ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ

Бесполезны тарелка или человек, коли пусты.

* * *

ЦЕННЫЙ ВОПРОС НА ЗАСЫПКУ

Мега большая грудь – залог полного счастья?

* * *

ЦЕННЫЙ ДИССОНАНС

Была супер могучая, имела писклявый голосок.

* * *

ЦЕПНАЯ РЕАКЦИЯ ЛЮБВИ

Ласковые слова, поцелуи и сам процесс.

23. – Ч –

* * *

ЧАСТЫЙ АНКЕТНЫЙ ВОПРОС

– Чего боитесь больше всего?

– Полной темноты.

* * *

ЧЕЛОВЕК-КЛИКУХА

Имеет много прозвищ. На какое откликаться?

* * *

ЧЕМ ЛЕГЧЕ ПРИВЛЕКАТЬ?

«Я глупышка, но имею мощный бюст!»

* * *

ЧТО ВАЖНЕЕ?

Не была красавицей, но прекрасна душой.

* * *

ЧТО ВСЁ ЖЕ ВАЖНЕЕ?

Пиццу привозят быстрее, чем приезжает скорая.

* * *

ЧТО ГЛАЗ И ДУШУ РАДУЕТ?

Явно выраженные женские изгибы радуют глаз.

* * *

ЧТО ЖЕ СЛАЩЕ?

Большой бюст – ягодка, а зад – изюминка.

* * *

ЧТО ЗАВТРА МЕНЯ ЖДЁТ?

Успех, конфуз, досада или любви награда...

* * *

ЧТОБ РАЗГОВОР КЛЕИЛСЯ...

Клала его руку себе за пазуху.

* * *

ЧТОБЫ ОБЫГРЫВАТЬ БЫЛО ЛЕГЧЕ...

Играла в бильярд, демонстрируя роскошное декольте.

* * *

ЧТОБЫ ПОВЫСИТЬ АППЕТИТ...

Кошка тыкала лапой котёнка в миску.

* * *

ЧТОБЫ СРОК СКОСТИТЬ...

Начальник заставлял зэка разгадывать сложные ребусы.

* * *

ЧТО ПРЕДЛАГАТЬ ЛЮБИМОЙ?

Предлагая «руку-сердце», об уме забыл...

* * *

ЧУВСТВА ПОЛОВ РАЗНЯТСЯ...

Женщина «отдаётся» безотчётно, мужчина подотчётен жене.

* * *

ЧУВСТВУЯ ВИНУ...

Муж пал к тучным ногам любимой.

* * *

ЧУДО-КАРАТИСТКА

Её пинок ногой может оказаться смертельным.

* * *

ЧУДО-ПЛАГИАТОР

Воруя материалы, мастерски уходил от плагиата.

* * *

ЧУТЬ НЕ ОПОЗДАЛ?

Приснилось – опаздываю... Проснулся – я на работе!

24. – III –

* * *

ШАЛОВЛИВЫЙ ВОПРОСИК

Надписи на асфальте – любовь к нему?

* * *

ШАНС ДЛЯ ДЕГРАДАЦИИ

Дегradировать можно, только если был уже развит.

* * *

ШАНСОВ ПОСЛЕ 45 ВСЁ МЕНЬШЕ...

Имея блистательную внешность, была ещё целомудрена.

* * *

ШЕСТОЙ НОМЕР – СИНОНИМ КРАСОТЫ

Голубоглазая блондинка и шестой номер бюста.

* * *

ШИКАРНАЯ ОЧАРОВАШКА

Истинная красота женщины – это умеренная полнота.

* * *

ШИКАРНОЕ ЯВЛЕНИЕ ПРИРОДЫ

Её «арбузные груди» были величественно прекрасны!

* * *

ШИКАРНЫЕ ПОДУШКИ КОТА

Каждый день кот менял... груди хозяйки.

* * *

ШИК, БЛЕСК, КРАСОТА!

Зеленоглазая полная «блонди» – шестой номер бюста!

* * *

ШИКАРНЫЙ БЮСТ ВСЕГДА ВЕЛИК?

Распахнула халат – он упал на колени...

* * *

ШИКАРНЫЙ ВЫРЕЗ НА ОБОЗРЕНИЕ

Её декольте – это огромные бугры нежности.

* * *

ШИРОКА МАМУЛИНА СПИНУШКА!

«Почему у моей мамулечки талии нет?»

* * *

ШИРОКА СНА ПАНОРАМА!

Прошлое наяву не вернуть – сон поможет...

* * *

ШИРОТА ДУШИ И ПОВЕДЕНИЯ

Сильные бывают грубоваты, а слабые – пошловаты...

25. – Щ –

* * *

ЩЕДРА ПРИРОДА НЕ ВСЕГДА...

Закон жизни: сисястой – всё, «плоскодонке» – ничего.

* * *

ЩЕДРАЯ ХОЗЯЙКА ОПОЧИВАЛЬНИ

Расстегнув последнюю пуговицу, предстала ослепительно великолепной.

* * *

ЩЕКОТЛИВАЯ ТРУДОВАЯ СИТУАЦИЯ

Правду говорить легко, если ты начальник.

* * *

ЩЕКОТЛИВО-ПРИЯТНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ

Во сне он посещал иные миры.

* * *

ЩЕМЯЩАЯ БЕЗЫСХОДНОСТЬ

Готов к суициду, потеряв жену, работу...

* * *

ЩЕМЯЩАЯ ТИШИНА ЗВЕНИТ...

Сидел в одиночной камере – слушал... тишину.

* * *

ЩЕМЯЩЕЕ ЧУВСТВО НЕМОЩИ

Казалось: он дунет и она... рассыплется.

* * *

ЩЕМЯЩЕ-СЛАДОСТНОЕ ЧУВСТВО

Во сне предпочитала только позу наездницы.

* * *

ЩЕПОТКА ВЕЛИЧИЯ

Велик, коль в гневе удержал язык!

* * *

ЩЕПЕТИЛЬНАЯ НЕЖНОСТЬ

Чётные дни – поцелуи бюста, нечётные – бёдер.

* * *

ЩЕПОТКА ПОЛНОГО СЧАСТЬЯ

Его выбор – это дамочка приятной полноты.

26. – Э –

* * *

ЭВОЛЮЦИЯ НАШЕГО САМОМНЕНИЯ

Достигнув потолка, самомнение падает, пробивая... пол.

* * *

ЭВОЛЮЦИЯ ПОДАРКОВ

Современным девам не цветы – машину подавай!

* * *

ЭМОЦИИ ЧЕРЕЗ КРАЙ!

Её страстные поцелуи вызывали буйный восторг.

* * *

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ МЫСЛИ

Его буйная фантазия не знала границ!

* * *

ЭРОТИЧЕСКАЯ ЕЁ СЛАБОСТЬ

Она ежедневно меняла лифчики и чулки.

* * *

ЭРОТИЧЕСКАЯ ПРОЗА БОРДЕЛЯ

Бандерша громовым голосом напутствовала «опытных бойцов».

* * *

ЭРОТИЧЕСКИЕ МЕЧТЫ

Страстно желал толстух, но боялся их.

* * *

ЭТА НЕСКОНЧАЕМАЯ ТАРА...

Утром выпивохи несут «звонкие» мусорные пакеты.

* * *

ЭТИМ МОЖНО ГОРДИТЬСЯ!

Пышный бюст приносит мужу светлую радость.

* * *

ЭТАЛОН – ДЕЛО ВКУСА КАЖДОГО

Объёмные натуральные формы – это всегда прекрасно?

* * *

ЭТИ НЕПРИЯТНЫЕ СЛОВА...

Желание продавцов «чем-нибудь помочь» отпугивает покупателей.

* * *

ЭТИМ ОНИ ОТЛИЧАЮТСЯ...

Она раздевалась радостно, он – со смущением...

* * *

ЭТО – АТТРИБУТ ЕЁ СЛАВЫ!

Главная её сила в величественном бюсте.

* * *

ЭТО ВСЕГДА ТАЙНА!

Попадая в «пещеру блаженства», испытывал оргазм.

* * *

ЭТО – МЕЧТА ПОЭТА!

Арбузные груди – её самое главное богатство.

* * *

ЭТОМУ НУЖНО ЛИ ЗАВИДОВАТЬ?

Уважайте родителей, которые не знали интернета!

* * *

ЭТО НЕВИННОЕ ИСКУССТВО?

Театр теней: пальцы создают... эротические сцены.

* * *

ЭТО ОЧЕНЬ ЦЕННОЕ БЛАГО

Нельзя игнорировать надежду – это необходимое благо.

27. – Ю —

* * *

ЮЛИТ И ИЗМЕНЯЕТ НАПРОПАЛУЮ!

Даришь океан – «барахтается» тайно в канавке.

* * *

ЮЛЯ И НЕНАВИДЯ...

Безумная ненависть, как правило, забирает здоровье.

* * *

ЮМОР ЗДЕСЬ НЕУМЕСТЕН!

И двоится, и троится после «стопаря»...

* * *

ЮМОР И ТРАГЕДИЯ

Жизнь по телику кипит и бурлит!

* * *

ЮМОРИНА СУМАСШЕДШЕГО

Он бегал с кастрюлей на голове.

* * *

ЮМОРИСТИЧЕСКОЕ
НАКАЗАНИЕ

Проиграв, он получал щелбан, она – подшлёпник.

* * *

ЮМОР СО СТРАШИНКОЙ

Научившись «аукать», медведь не будет голодать.

* * *

ЮНОГО КОТИКА ЗАБРАЛИ

ИЗ ПРИЮТА

Кот обрёл семью и стал улыбочивым.

* * *

ЮНОСТЬ ВЕСЬМА БЫСТРОТЕЧНА

Целый день он возбуждался от женщин.

* * *

ЮНОСТЬ ВСЁ ПРОСТИТ!

Откройте деве тайну, она откроет свою...

* * *

ЮНОСТЬ И ЗРЕЛОСТЬ

20 лет – беспокоит несправедливость, 50 – радикулит.

* * *

ЮНОСТЬ – НЕ ПОРОК!

Подросток безрассудно боготворил пышную красивую матрону.

* * *

ЮРКАЯ, НЕУЛОВИМАЯ НАДЕЖДА

Нельзя сильно доверяться надежде – будут убытки.

* * *

ЮРКОСТЬ ИЛИ СИЛА ПОБЕДИТ?

Низенькая толстая борчиха против юркой каратистки.

28. – Я —

* * *

Я ВЫБИРАЮ ЖЕНИХА!

Сделала отметку на линейке – 20 см.

* * *

ЯВНАЯ ОБИДА НА СЕБЯ

Владелец ужасно ненавидел свой второй подбородок.

* * *

ЯВНАЯ ПОТРЕБНОСТЬ ОРГАНИЗМА

За завтраком он обязательно громко чихал.

* * *

ЯВНО НЕ ВРАЧЕБНАЯ ОШИБКА

Пьяный хирург вместо пальца ампутировал руку.

* * *

ЯВНО НЕ ДЕТСКИЙ ВОПРОС

– Зачем птичек убивают?

– Чтобы не болели.

* * *

ЯВНО ТОЛКОВЫЙ СОВЕТ

Однако следует весьма опасаться гнева терпеливых!

* * *

ЯВНОЕ ЧУДО ПРИРОДЫ

Огромное тело толстухи имело осиную талию.

* * *

ЯВНЫЕ ПРЕИМУЩЕСТВА

Летом лучше: кожа темнее, напитки холоднее...

* * *

Я ОЧЕНЬ ВЯЛ...

Причина плохого самочувствия – забыл лечь спать.

* * *

ЯВСТВЕННЫЙ ЛОЗУНГ

«Учиться, учиться...» лучше, чем «работать, работать...»

* * *

ЯРЛЫКИ ПОЛА

Женщина – нежный персик, мужчина – крепкий кофе.

* * *

ЯРОСТЬ В ЭКСТАЗЕ ЛЮБВИ

Лихорадочно трепал и целовал величественный бюст.

* * *

ЯРОСТЬ И СТРАСТЬ

Возбудившись, он покрывал её тело поцелуями.

* * *

ЯСНО И НЕОБХОДИМО!

Оставаться самим собой – труднейшая, наиважнейшая задача.

* * *

ЯСНО ЛИ, КТО ВИНОВАТ?

Забравшись на дерево, курьер оскорбляет собаку.

* * *

ЯСНОГО ОТВЕТА
ПОКА НЕТ!

Неужели после смерти есть только смерть?

* * *

ЯСНОСТЬ В ОТНОШЕНИИ ЛЮБВИ

Счастье – любовь или деньги? Их сумма!

* * *

ЯСНЫЙ УМ ПРАВДОЛЮБЦА

Разъярённая толпа пыталась сбить его красноречие.

Похождения Матильды Бумс (трагикомедия на грани эротики и маразма)

Вместо предисловия...

Исторически сложилось так, что на грани веков у людей, как правило, возникает повышенный интерес ко всякого рода аномальным и эзотерическим явлениям, которые современная наука пока объяснить никак не может. С другой стороны, человек постепенно привыкает жить по принципу «Деньги решают всё или почти всё!» и с лёгкостью необыкновенной отбрасывает любые принципы, моральные устои и в конце концов начинает нарушать законы. Кроме того, зачастую этот человек за всю свою сознательную жизнь не успевает даже разобраться в своём внутреннем «Я» и раскрыться как творческая личность. Однако любому человеку было бы гораздо легче жить, если бы он владел хотя бы основными понятиями теософии и эзотерики. Тогда он смог бы более уверенно шагать по жизни; быстрее и лучше раскрыть свою личность; найти своё место в жизни, т.е. заполнить «свою нишу».

Героиню трагикомедии «Похождения Матильды Бумс»

не особенно беспокоили вопросы нравственности или чувство долга, пока она была молода, сильна и сексапильна... Но она никак не ожидала таких ударов Судьбы, которые начала постоянно получать, когда достигла так называемого бальзаковского возраста. После серии таких ударов она быстро утратила всю свою жизненную силу и начала постепенно угасать. И лишь в самом конце жизни она поняла, что каждый человек должен знать и неукоснительно выполнять не только все основные законы нашего светского общества, но также и законы космические... И пока человек жив, у него на первом плане должны быть такие понятия, как Мораль, Честь и Совесть!!!

Часть 1. Судия

1. Вопреки установленным канонам

Весь смак отдельных мыслей от сжатости их выражения, ибо мысли подобны зёрнам сахара или соли, которые должны быть разведены в капле воды.

Ж. Пети-Сан

К великому сожалению, уже стало аксиомой, что по-настоящему всенародное признание приходит к великому человеку зачастую только после его смерти.

В. Пряхин

Франция издавна считалась законодательницей моды. И потому, когда в газетах появилась первая информация о «Мисс Сись», москвичи восприняли это спокойно. Однако сам факт, что мода почти во всём цивилизованном мире пошла на суперплоть, почему-то в самом конце XX века весьма примечателен, но одновременно и трудно объясним...

Девятнадцатилетняя живая топ-модель с параметрами 180 (бюст) x 100 (талия) x 150 (зад) взбудоражила мир, если не сказать: взорвала его. Читатели заваливали редакцию вопросами: сколько же весят «бугры нежности» юной кра-

савицы, какую сверхпрочную одежду она носит, держит ли она в секрете свой телефон, сколько мешков писем она получает в неделю от своих поклонников?.. Многочисленные биографы того времени отмечали, что женщины без бюста, или с бюстом чисто символическим, её сразу же возненавидели во всём мире. И Россия, конечно же, не была исключением... Тогда как подавляющее большинство мужчин приняло её ослепительное фото на страницах популярных газет и на обложках глянцевого журналов восторженно и с нетерпением ожидало появления этой юной суперплоти на экранах своих телевизоров...

Олечка Безуглова в свои 16 лет получила от природы всё, о чём только может мечтать любая девушка: изумительной красоты кукольную головку с белокурыми локонами; томный взгляд и звучный голос; огромный бюст, великолепно сочетающийся с довольно изящной талией и мощными бёдрами; феноменальную память и спортивную походку... Она не стала дожидаться, пока «Мисс Сись» появится на российских телеэкранах, а просто решила (для начала) одержать победу на одном из ближайших московских конкурсов красоты и поехать в Париж, дабы лично познакомиться с восходящей парижской суперзвездой.

2. Кто же победит в этом конкурсе?

Кого Бог захочет погубить,

того поразит сначала безумием.
Софокл

Если человек сумеет предельно мобилизоваться и сосредоточиться, то он сможет найти выход из самого затруднительного положения, пробудив в себе чувство ответственности и волю к победе.
В. Пряхин

Семеро мужчин сидят за длинным дубовым столом в одном из фешенебельных отелей и составляют условия конкурса красоты, который должен состояться ровно через месяц. Когда закончили обсуждать все традиционные оргвопросы, настало время решить, каких же участниц допускать к первому туру конкурса.

Поначалу большинство членов жюри склонялось к тому, чтобы отсеивать девушек ниже 170, с массой более 70 кило, с дефектами речи и старше 21 года. Однако в этом жюри оказался доктор каких-то там наук, который научно доказал, что к участию в конкурсе должны быть допущены буквально ВСЕ желающие. Дабы абсолютной победительницей стала действительно самая умная, самая сильная и самая обаятельная или красивая москвичка.

3. Впереди три увлекательных тура (ум, сила, красота)

Самые опасные и самые многочисленные

безумцы те, которые бывают ими только наполовину.

II. Буаст

Женщина-хищница постоянно «работает» в основном над своим лицом и фигурой, а женщина-скромница – лишь периодически, но зато – над своим комплексным обаянием.

В. Пряхин

Оленька спокойно прочитала в газете условия конкурса, небрежно бросила её на журнальный столик и откинулась в кресле, которое под её массой жалобно заскрипело...

«Можно считать, что приз конкурса – турпутёвка в Париж и сто тысяч баксов – у меня в кармане», – подытожила она информацию из газеты об условиях конкурса. И с чувством выполненного долга она устало закрыла глаза и начала медленно погружаться в сладкую дрему: «Уж я-то точно знаю, кто самая умная, самая сильная и самая красивая в Москве, в России, в мире, во Вселенной...» А в её юной головке уже рождались примерно такие стихи:

В нашем конкурсе три тура:
УМ – рисует всю натуру,
СИЛА – внучка физкультуры
И КРАСОТА, рождённая фигурой.
Всё продумано природой.
Вокруг только посмотри!
Петь готовы мы

сонеты, гимны, оды
Той, у коей подбородков
целых... три!
Ноги – будто ножки пианино;
Спереди кругло
и сзади – тоже.
И в головке, видно,
не мякина —
Гибок ум её, с
Платоном схожий...
Весело проводит время душка.
Лаской привлекает молодца:
Голову прижмёт
(не грудь – подушка)!
Не сойдёт улыбка
с милого лица.
И как бы проза жизни
ни была сурова,
Очередного мОлодца
любить всегда готова!

4. Суперплоть, или красота тела – понятие относительное

*На одного человека, осуждающего свои
собственные безрассудства, найдётся сотня
людей, предпочитающих осуждать безрассудства*

своих соседей.

П. Бови

Свершилось, наконец!

В хит-парадах, всякого рода шоу и на концертах высоких и тщедушных плоскогрудых девиц всё чаще и чаще вытесняют низенькие дамочки приятной полноты. То и дело стали вспоминать богинь плодородия всех времён и народов, отнюдь не худеньких, конечно, а также роскошные формы женщин на бессмертных полотнах Рубенса и Тициана.

И когда на конкурсах красоты толстушек в Прибалтике или в Италии брали интервью у победительниц с массой никак не меньше центнера, то никого уже ничуть не удивляло, что они (победительницы) не страдают комплексами и не жалуются на отсутствие верных и надёжных поклонников.

Стало быть, суперплоть может быть не только прекрасной, но и желанной для целой армии истинных 100-процентных джентльменов.

5. Кукольное личико на борцовских плечах

*Серость – это не что иное,
как подающая надежду темнота.*

В. Пряхин

Конечно же, Оля привыкла к тому, что когда ей нужно

сниматься на какой-то документ, то её кукольное милостивое личико на фото получалось великолепно и было неотразимо для всех или почти всех представителей сильного пола. Когда же она позировала как фотомоделль, во весь рост, то мнения мужчин заметно разделялись. У кого-то её формы вызывали буйный восторг, у кого-то усмешку, а у некоторых – почему-то животный ужас. Ибо к такому редкостному сочетанию – ангельской красоты маленькое личико, правда с удвоенным подбородком, и тело великанши, хотя и с явно выраженной талией, – было нелегко привыкнуть морально неподготовленному к парадоксам природы человеку.

Во всяком случае, при первом знакомстве с ней большинство впервые её увидевших были вроде как бы слегка оглушены, как бы помягче сказать, шокированы.

Я ростиком вроде не вышла,
И чтобы мой дух не зачах,
Господь мне поставил «мурлышло»
На мощных борцовских плечах.

6. Сила ума соляного монстра

*Те, которые хотят всегда анализировать,
походят на химиков, которые для того, чтобы
распознать цветы, уничтожают их яркость*

и аромат.

А. Дроз

В свои юные годы Оля уже успела сделать для себя как минимум два открытия. Первое – засыпая, человек как бы умирает. Во сне с ним происходят разные действия и события. Он зарабатывает в этих ситуациях плюсы и минусы. Однако если в результате плюсов оказывается больше и он получает право на то, чтобы жить дальше, он просыпается. Ежели минусов оказывается больше, то человек или вовсе не просыпается (т.е. умирает во сне), или начинает болеть с нарастающей интенсивностью, пока не умрёт через какое-то отведённое ему Судьбой время.

Второе – каждую неделю у человека отмирает несколько миллионов клеток и примерно такое же количество появляется вновь. Стало быть, если человек в течение своей жизни не будет себя настраивать на то, что он обязательно умрёт, то он теоретически (а может быть, и практически) должен жить вечно... Однако на практике, конечно же, любой человек рано или поздно прикидывает, сколько же ему осталось жить; частенько из пустяковой болезни делает трагедию; наблюдает, как окружающие теряют зубы, седеют, покрываются морщинами... В общем, они стареют и как бы устают от жизни. Следовательно, думает наш наблюдатель, это и меня ожидает, – т.е. невольно готовит себя к смерти...

И результат не заставит себя долго ждать!.. Конечно же, Оля привыкла к тому, что когда ей нужно было фотографи-

роваться на какой-то документ, то её кукольное, миловидное личико на фото получалось великолепно и было неотразимо для всех или почти всех представителей сильного пола. Когда же она позировала как фотомодель, во весь рост, то мнения мужчин заметно разделялись. У кого-то её формы вызвали буйный восторг, у кого-то просто усмешку, а у некоторых почему-то даже животный ужас! Ибо к такому редкостному сочетанию – ангельской красоты маленькое личико, правда с удвоенным подбородком, и тело великанши, хотя и с явно выраженной талией – было нелегко привыкнуть морально неподготовленному к таким парадоксам природы человеку. Во всяком случае, при первом знакомстве с ней подавляющее большинство впервые увидевших её людей были как бы слегка оглушены или, если помягче сказать, шокированы!..

Но уже через много лет биографы в её дневнике обнаружили такое четверостишие:

Я ростиком вроде не вышла,
И чтобы мой дух не зачах,
Господь мне поставил «мурлышко»
На мощных борцовских плечах!!!

7. Непослушных буду обязательно наказывать!

Каждый день следует прослушать хоть одну песенку, посмотреть на хорошую картину и, если это возможно, прочитать хоть какое-нибудь мудрое изречение.

И. Гёте

Так получилось, что в день своего совершеннолетия Оля стала победительницей конкурса «Мисс Москва». В качестве приза она получила турпутёвку в Париж и заветные сто тысяч баксов! В Париже она две недели общалась с «Мисс Сись», после чего они стали закадычными подругами. Остаток жизни (а она у них по большому счёту только начиналась) обе «Мисс» дали клятву переписываться, периодически обмениваться визитами и поддерживать друг друга морально.

По возвращении в Москву Оле было предложено возглавить коммерческую фирму со строительным и одновременно торговым направлением. В её подчинении каким-то образом оказались все семеро мужчин – члены жюри конкурса красоты, которые отдали ей пальму первенства.

Прошёл год... В великий женский день, т.е. 8 Марта, все сотрудники фирмы должны были чествовать своего гендиректора (то бишь Безуглову Ольгу Юрьевну) и осыпать её

подарками, как это принято в любом здоровом мужском коллективе. Однако ни восьмого, ни даже девятого марта директриса так и не дождалась от своих подчинённых ни малейшего признака внимания...

«Это что – бунт? – задавала она себе вопрос снова и снова... – Но тогда чем он вызван? Где истоки?»

А в самом конце рабочего дня она сделала резюме: «Во всяком случае, непослушных буду обязательно наказывать. А зачинщика, видимо, следует и потоптать ногами...»

8. Утруска, утечка, распыл на стройке и в торговле совершенно недопустимы

Для молодого возраста знакомство с мыслями светлых умов составляет превосходное умственное упражнение: оно оплодотворяет ум и изоощряет мысль.

И. Гердер

Оказывается, весь коллектив фирмы мучительно ожидал прибавки к жалованью. Но так как налоговая полиция сделала фирме начёт, то Ольга Юрьевна, естественно, и думать не хотела о каком бы то ни было поощрении своих сотрудников. Ибо она считала совершенно недопустимыми: утруску, утечку или распыл ни на стройке, ни тем более в торговле. Тогда как все семеро её сотрудников, наоборот, думали, что это, так сказать, обычные проявления природы, некие неиз-

бежные в каждом порядочном учреждении «стихийные бедствия» (никак не больше!), которые не нужно выпячивать, а всё это как-то списать, замазать, так сказать, снівелировать. Главное – не оставлять следов...

Наконец терпение начальницы лопнуло. Она собрала на пятиминутку свой небольшой коллектив и прочла лекцию на тему: «Утечке, утруске и распылу – не бывать!» А накануне лекции она даже сочинила маленький стишок, т.е. некий «оживляж» к своему выступлению:

Опять миг удачи не словлен.
И кто же виновником был,
Что стали возможны в торговле:
Утруска, утечка, распыл?..

Когда же в результате тайного голосования стало ясно, что её никто не поддержал, она сразу же для себя отметила: «ПОРА НАКАЗЫВАТЬ!!!» – и быстро закрыла это собрание...

9. Наказуемый пусть выбирает сам: отшлёпать ли его, просто придавить массой или слегка расплющить

*Краткие изречения врезаются в умы людей,
пускают корни, дают цветы, приносят плоды*

и не перестают оказывать действие.

Ф. Боденишедт

Семеро разгневанных мужчин не торопились уходить из комнаты после пятиминутки. Ибо жаждали наказать свою директрису за несговорчивость.

«Нас много. И мы победим! – передавали они по цепочке полушёпотом друг другу. – Неужто не сломим всем миром какую-то жирную коротышку? Она наверняка и приёмами-то никакими не владеет...»

Через несколько минут боец №1 уже закрыл дверь на ключ; боец №2 встал у окна, чтобы начальница от страха в него сдуру не выбросилась; боец №3 и боец №4 встали справа и слева от сидящей за столом дамы; боец №5 шептал молитву, а боец №6 уже давно открыл рот, дабы зачитать суровой начальнице приговор или поставить ей какой-нибудь ультиматум...

Ольга Юрьевна неспешно встала из-за стола, тяжёлой борцовской поступью подошла к школьной доске на стене и размашисто написала: «Наказание первое – шлепки по заднице; наказание второе – давление массой; наказание третье – расплющивание по стенке...» Затем она изобразила мелом на доске фамилии своих сотрудников и напротив каждой – поставила тире.

«Выбирайте! – буркнула она и засекала время. – Даю ровно десять секунд...»

10. Ах, до чего же я устала...

*На одного человека, осуждающего собственные
безрассудства, найдётся сотня людей,
предпочитающих осуждать безрассудства своих
соседей.*

П. Бови

В течение 10 секунд, отведённых юной начальницей на размышление, так ничего и не произошло... Зато ещё через 7 секунд бойцы уже лежали «штабелем в крестик» друг на друге, причём самый верхний из них чуть ли не касался своим «нижним бюстом» красивой, старинной работы, люстры тёмно-вишнёвого цвета.

Как всё это случилось, никто из присутствующих в кабинете не понял. Возможно, не поняла этого и сама Ольга Юрьевна – слишком уж стремительно всё это произошло (почти по секунде на каждого бойца!). Однако факт остаётся фактом: бунтари лежали в штабеле и жалобно постанывали...

Первым добровольно лёг на тучную ляжку директрисы верхний боец и получил обещанную порцию шлепков по заднице; затем был полностью накрыт и спрессован сдобным телом начальницы следующий сверху боец; далее был изъят из штабеля, удобно уложен на мощные «бугры нежности» Ольги Юрьевны третий боец, причём она резко разбежалась,

прислонила его на полсекунды к стене... И уже в следующее мгновение он (боец), стонущий и причитающий, медленно сполз на пол...

«Ну когда же всё это закончится?» – задавала сама себе вопрос и не находила ответа юная начальница, устало потирая занемевшие члены... А в её красивой светлой головке уже зарождался очередной стишок, который она несколько позже обязательно занесёт в свой дневник:

Ах, до чего же я, друзья, устала
Шлёпать по задницам
большим и малым,
Придавливать массой
(упала и встала),
Сплющивать тушки бойцам бывалым...

11. Зайдите-ка ко мне в кабинетик дорогой мой человек!

Дайте нам парадоксы, дайте нам ошибочные мнения, дайте нам что хотите, лишь бы избавить нас от закоснелости. Холодный дух рутины – теневая сторона нашей природы, которая ложится на людей как ржа, притупляя их способности, подрывая их силы...

Г. Бокль

У Ольги Юрьевны было обыкновение – время от времени вызывать своих сотрудников на беседу в кабинетик (так нежно и ласково она величала свой офис), так сказать, тет-а-тет. При этом она не разрешала им рассказывать друг другу, что происходило в кабинетике, т.е. как протекала эта приватная беседа. Однако были случаи, когда до неё доходили сведения, что кто-то кому-то протрепался... Тогда она звонила провинившемуся сотруднику и тихо говорила: «А ну-ка, зайдите ко мне в кабинетик, дорогой мой человек». Провинившийся «дорогой человек» на ватных полусогнутых ногах входил к начальнице на ковёр и ждал, когда ему будет предложено сесть. Ежели садиться не предлагали, то он должен был стоять на вытяжку в течение всей беседы. Поскольку у нас нет точных и вполне достоверных сведений о беседе суровой начальницы с проказником, то в данном случае придётся ограничиться одной из возможных версий...

ОНА: Вы знали, что я запретила всем сотрудникам рассказывать, что происходит у меня в кабинетике, когда я кого-то вызываю?

ОН: Да, знал...

ОНА: Так в чём же дело? Почему Вы осмелились нарушить установленный мною порядок?

ОН: Это произошло как-то непроизвольно, случайно... Так сказать, спонтанно-стохастически...

ОНА: Однако случайные ошибки тоже должны быть наказуемы. Как Вы считаете?

ОН: По-видимому, Вы правы, Ольга Юрьевна... Как всегда, так сказать...

ОНА: А может, у Вас есть какие-то сомнения насчёт моей правоты, то бишь на все случаи жизни? Может, Вы будете оспаривать моё преимущество, к примеру, по уму или силе?

Он молчит.

ОНА: Почему же я не слышу ответа?

Он садится без разрешения на стул и сразу же начинает ёрзать на нём, но продолжает молчать.

ОНА: Так, с чего начнём состязание? Насчёт ума или силы?

ОН: По силе, пожалуй... Всё ж таки у меня был когда-то первый разряд по боксу... В полутяжёлой весовой категории...

ОНА: И ты, сморчок-каракатица, хочешь со мной боксировать? И у тебя поднимется рука на даму, и на свою начальницу притом?!

ОН: А почему бы и нет, если дама и начальница этого заслуживает?..

Она неожиданно хватает его за нос и начинает вертеть им (носом) так, что в комнате стоит страшный хруст!

Он глазами, полными слёз, молит о пощаде. Кричать не решается, дабы не быть услышанным сослуживцами. Он, конечно, не догадывается, что они по очереди подглядывают в замочную скважину... Через несколько минут проказник вылетает из кабинетика, закрывши нос рукой... Больше

в этот день на работе его никто не видел. Снова вышел он на работу (после «больничного») только через две недели...

Другой «провинившийся» сотрудник, который проявил строптивость в кабинетике, долго сидел на работе сгорбившись, с забинтованным ухом. Ещё и через неделю одно ухо (которое было сначала подвергнуто экзекуции, а затем забинтовано) всё ещё оставалось раза в полтора больше другого... Третий провинившийся писал квартальный отчёт стоя, так как получил от директрисы приличную порцию «горяченьких» по своим мясистым ягодицам...

После нескольких таких «разборок» в кабинетике тет-а-тет с начальницей все сослуживцы на вопросы: «Кто умнее?», «Кто сильнее?», «Кто прекраснее?» – без малейшего колебания отвечали (причём после ряда тренировок и хором): «Разумеется, ВЫ, дорогая наша Ольга Юрьевна!!!»

12. Только зря отвлекли от трапезы...

Шутка, насмешливое слово часто удачнее и лучше определяет даже важные вещи, чем серьёзное и глубокое изучение.

Гораций

В принципе, Ольга Юрьевна давала шанс «отведать вкуснятинки» каждому своему подчинённому. Ибо ещё не сделала, как женщина, своего окончательного выбора. Однако она считала, что партнёр должен удачно поймать момент: ко-

гда она сама будет к ЭТОМУ расположена и когда он будет в отличной «спортивной» форме, чтобы создавалась и еже-секундно крепла эдакая идиллия (некая «гармония чувств»)

...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.