

ИГОРЬ ПОНОМАРЕВ

ИНТЕРНЕСТИЧЕСКАЯ ТРАГЕДИЯ

ЧАСТЬ I

18+

ВОСХОД

Игорь Пономарев

**ИНТЕРНЕСТИЧЕСКАЯ
трагедия. Часть 1. Восход**

«Издательские решения»

Пономарев И.

ИНТЕРНЕстическая трагедия. Часть 1. Восход / И. Пономарев —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-4493-1123-8

«ИНТЕРНЕстическая трагедия» — номинант национальной премии «Поэт года — 2011». Впервые была опубликована в томе №26 альманаха, посвященного этой премии. Отбор конкурсантов и номинация на премию осуществлялись в интернете на портале Stihi.ru, где на тот момент было опубликовано более пятнадцати миллионов произведений трехсот тысяч авторов современной поэзии. Автор затрагивает вопросы взаимоотношений полов, отношения мужчины к женщине, проблематику неравных браков и другие созвучные темы.

ISBN 978-5-4493-1123-8

© Пономарев И.
© Издательские решения

Содержание

К Читателю	6
Филин и Лебёдушка	8
Часть первая. Восход	11
Что такое Женщина...	12
Конец ознакомительного фрагмента.	13

ИНТЕРНЕстическая трагедия

Часть 1. Восход

Игорь Пономарев

– Отчего глаза пусты, как две дыры?
– Нету мыслей в них и боли нет
– Отчего глаза пылают, как костры?
– Мысль и боль в них зажигают свет!

Расул Гамзатов

Дизайнер обложки Игорь Пономарев

Фотограф Игорь Пономарев

Корректор Ольга Аверина

Иллюстратор Татьяна Сущева

© Игорь Пономарев, 2020

© Игорь Пономарев, дизайн обложки, 2020

© Игорь Пономарев, фотографии, 2020

© Татьяна Сущева, иллюстрации, 2020

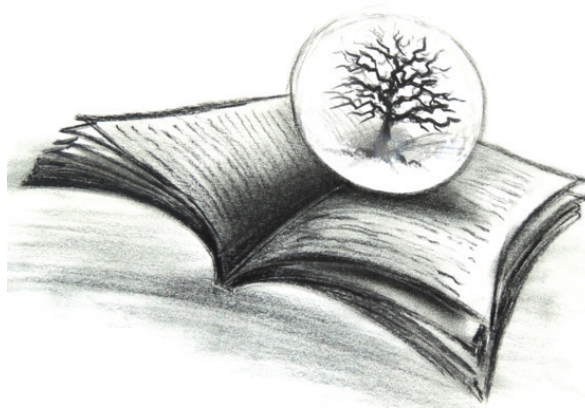
ISBN 978-5-4493-1123-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

К Читателю

*Раб, народ и угнетатель
Вечны в беге наших дней,
Счастлив мира обитатель
Только личностью своей.*

И. В. Гёте



Уважаемый читатель!
Я хочу тебе сказать
пару слов о тех истóриях
ниже что тебе читать.

Не стихи, что здесь найдёшь ты,
не пиита кружева,
а понятные, простые
для тебя, мои слова:

о тупицах и напротив;
о весёлых и жлобах;
о различных «птицах» в жизни,
«бегемотах» и о «львах»...

О распахнутых, наивных
душах, с нами что живут;
об «уснувших» благоверных,
ближним жить что не дают;

о предательстве и чести,
о простых словах любви...
И о том, как продаются

люди в миг – на раз, два, три...

И о том, что очень много
в мире подлости, друзья,
и о том, что к сожаленью,
верить всем, увы, нельзя...

И о том, что так бывает —
нас любовь с тобой влечёт...
Но где крылья подрезают
побеждает лишь расчёт...

Но не край! – и в царстве тёмном
лучик всё же промелькнёт...
И становится понятно —
нас любовь с тобой найдёт!

Она лёгкая – пушинка!
Она жаркая – огонь!
Но коль кто в душе палено,
лучше тот её не тронь!

Ты, читатель, посмеёшься,
кое-где и погрустишь...
И надеюсь, нецензурных
пару слов, уж, мне простишь.

И хочу, чтоб ты почуял,
мой читатель дорогой,
тот восторг и ту свободу,
когда снова над водой

показался, кто в пучине
чуть себя не погубил:
«Вау!.. Поверхность!.. Жизнь и солнце!» —
закричал он, что есть сил!

...Я хочу, чтоб ты, читатель,
в позитиве жизнь живя,
всё прощал всем негодяям,
жизнь саму и свет любя!

11 апреля 2011
02:53

Филин и Лебёдушка

В качестве пролога

*Когда сгорает жизнь,
что призвана цвести
И мудрости самой
не удержат рыдания...
Ж. Б. Мольер*



Филин и Лебёдушка...
Нет трагичней пары —
словно трос натянут
вместо струн гитары...

Было так однажды
в сказке, между прочим:
крот слепой Дюймовочку
в жёны себе прочил.

В сказке всё, однако,
счастье бывает,
в жизни же поток

слёз не иссякает...

– Полетим с тобою
в дальни жарки страны...
И звезду я с неба
для тебя достану!

Знать не будешь грусти,
горя и печали!..

– Я согласна, Филя... —
вдруг глаза сказали...

И пустились птицы
в свой полёт рисковый...
Не бывают порой
Радость и Оковы...

...Годы мерно плыли,
унося всё мимо...

А звезда та в небе
всё висит тоскливо...

– Я хочу взметнуться
к облакам, в прохладу!..

– Нет!.. Сиди на ветке,
то тебе не надо...

– Я хочу, чтоб крылья
полным взмахом били!..

– Отойди в сторонку —
мы же говорили...

– Я хочу стрелою
воздух рассекать!..

– Ну замолкни!.. Сколько ж
можно повторять?!

...Много, что не сбылось,
много не пришло...
Там ни смех, ни радость
не живут давно...

И птенцов пушистых
не принёс ей аист.
А ведь ей когда-то
СЧАСТЬЕ обещалось...

...Раз за разом ветку
бисер осыпает,

но от года к году
всё надежда тает...

Ох, не год в печали
ветку ту топтала —
осенило птичку:
– Жизнь-то у-б-е-ж-а-л-а-а-а!!!

Но забилося сердце
вдруг в груди однажды!
Только раз такое... —
не бывает дважды!

– Ты не сыпь уж бисер, —
сердце говорит, —
Филину не нужно —
он мышами сыт.

...Сердце-то забилося...
Только вновь беда —
след простыл надежды —
в клетке навсегда...

Разучилась в небе
гордою лететь...
Знамо век на ветке
ей с совой сидеть...

...Филин и Лебёдушка —
это уже слишком!..
Не составить вместе
разные пазлишки...

Филин: мышку скушал —
и на ветке спит...
Рядом ведь Жар-птица (!)
у него сидит!

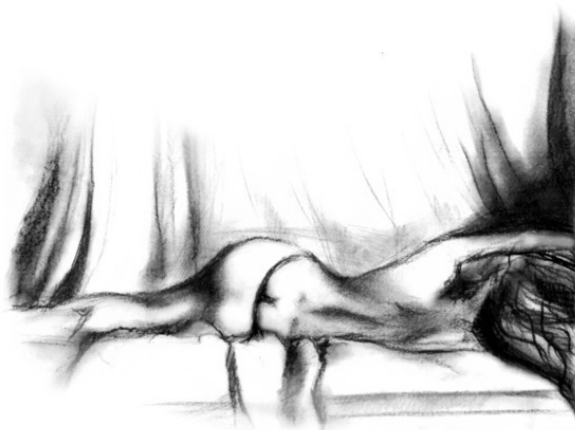
Лебедь: – Всё в достатке...
И не хуже стало...
Но... в ночи рыдаю:
КАК ЖЕ ВСЁ ДО-СТА-ЛО-О-О!!!

17 декабря 2009
00:02

Часть первая. Восход

Что такое Женщина...

*О, женщина, дитя, привыкшее играть
И взором нежных глаз, и лаской поцелуя,
Я должен бы тебя всем сердцем презирать,
А я тебя люблю, волнуясь и тоскуя!*
Д. Бальмонт.



Что такое женщина?.. —
да это просто взрыв!
Не может то творение
года прожить, остыв...

Что такое женщина?.. —
желанный то цветок!
Да, это непутёвым нам
живительный глоток!

Что такое женщина?.. —
журчание ручья...
Среди бесстыдной ночи:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.