

ИГОРЬ ПОНОМАРЕВ

ИНТЕРНЕСТИЧЕСКАЯ ТРАГЕДИЯ



ЧАСТЬ I

18+

ВОСХОД

Игорь Пономарев

ИНТЕРНЕстическая трагедия. Часть 1. Восход

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=50300997

ISBN 9785449311238

Аннотация

«ИНТЕРНЕстическая трагедия» – номинант национальной литературной премии «Поэт года – 2011». Впервые была опубликована в томе №26 альманаха, посвященного этому событию. Отбор конкурсантов и номинация на премию осуществлялись на портале Стихи ру, где на тот момент было опубликовано более пятнадцати миллионов произведений трехсот тысяч авторов современной поэзии. Автор затрагивает вопросы взаимоотношения полов, отношения мужчины к женщине, проблематику неравных браков и другие созвучные темы.

Содержание

К Читателю	5
Филин и Лебёдушка	9
Часть первая. Восход	15
Что такое Женщина...	16
Конец ознакомительного фрагмента.	18

ИНТЕРНЕСТИЧЕСКАЯ трагедия Часть 1. Восход

Игорь Пономарев

- Отчего глаза пусты, как две дыры?
- Нету мыслей в них и боли нет
- Отчего глаза пылают, как костры?
- Мысль и боль в них зажигают свет!

Расул Гамзатов

Дизайнер обложки Игорь Пономарев

Фотограф Игорь Пономарев

Корректор Ольга Аверина

Иллюстратор Татьяна Сущева

© Игорь Пономарев, 2020

© Игорь Пономарев, дизайн обложки, 2020

© Игорь Пономарев, фотографии, 2020

© Татьяна Сущева, иллюстрации, 2020

ISBN 978-5-4493-1123-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

К Читателю

*Раб, народ и угнетатель
Вечны в беге наших дней,
Счастлив мира обитатель
Только личностью своей.*

И. В. Гёте



Уважаемый читатель!
Я хочу тебе сказать

пару слов о тех истóриях
ниже что тебе читать.

Не стихи, что здесь найдёшь ты,
не пиита кружева,
а понятные, простые
для тебя, мои слова:

о тупицах и напротив;
о весёлых и жлобах;
о различных «птицах» в жизни,
«бегемотах» и о «львах»...

О распахнутых, наивных
душах, с нами что живут;
об «уснувших» благоверных,
ближним жить что не дают;

о предательстве и чести,
о простых словах любви...
И о том, как продаются
люди в миг — на раз, два, три...

И о том, что очень много
в мире подлости, друзья,
и о том, что к сожаленью,
верить всем, увы, нельзя...

И о том, что так бывает —

нас любовь с тобой влечёт...
Но где крылья подрезают
побеждает лишь расчёт...

Но не край! – и в царстве тёмном
лучик всё же промелькнёт...
И становится понятно —
нас любовь с тобой найдёт!

Она лёгкая – пушинка!
Она жаркая – огонь!
Но коль кто в душе палено,
лучше тот её не тронь!

Ты, читатель, посмеёшься,
кое-где и погрустишь...
И надеюсь, нецензурных
пару слов, уж, мне простишь.

И хочу, чтоб ты почуял,
мой читатель дорогой,
тот восторг и ту свободу,
когда снова над водой

показался, кто в пучине
чуть себя не погубил:
«Вау!.. Поверхность!.. Жизнь и солнце!» —
закричал он, что есть сил!

...Я хочу, чтоб ты, читатель,
в позитиве жизнь живя,
всё прощал всем негодяям,
жизнь саму и свет любя!

11 апреля 2011

02:53

Филин и Лебёдушка

В качестве пролога

*Когда сгорает жизнь,
что призвана цвести
И мудрости самой
не удержатъ рыданья...*

Ж. Б. Мольер



Филин и Лебёдушка...
Нет трагичней пары —
словно трос натянут
вместо струн гитары...

Было так однажды
в сказке, между прочим:
крот слепой Дюймовочку
в жёны себе прочил.

В сказке всё, однако,
сча́стливо бывает,
в жизни же поток
слёз не иссякает...

— Полетим с тобою
в да́льни жа́рки страны...
И звезду я с неба
для тебя достану!

Знать не будешь грусти,
горя и печали!..

— Я согласна, Филя... —
вдруг глаза сказали...

И пустились птицы
в свой полёт риско́вый...
Не бывают парой
Радость и Оковы...

...Годы мерно плыли,
унося всё мимо...
А звезда та́ в небе
всё висит тоскливо...

– Я хочу взметнуться
к облакам, в прохладу!..
– Нет!.. Сиди на ветке,
то тебе не надо...

– Я хочу, чтоб крылья
полным взмахом били!..
– Отойди в сторонку —
мы же говорили...

– Я хочу стрелою
воздух рассекать!..
– Ну замолкни!.. Сколько ж
можно повторять?!

...Много, что не сбýлось,
много не пришло...
Там ни смех, ни радость
не живут давно...

И птенцов пушистых
не принёс ей аист.
А ведь ей когда-то
СЧАСТЬЕ обещалось...

...Раз за разом ветку
бисер осыпает,
но от года к году

всё надежда тает...

Ох, не год в печали
ветку ту топтала —
осенило птичку:
— Жизнь-то у-б-е-ж-а-л-а-а-а!!!

Но забилося сердце
вдруг в груди однажды!
Только раз такое... —
не бывает дважды!

— Ты не сыпь уж бисер, —
сердце говорит, —
Филину не нужно —
он мышами сыт.

...Сердце-то забилося...
Только вновь беда —
след простыл надежды —
в клетке навсегда...

Разучилась в небе
гордою лететь...
Знамо век на ветке
ей с совой сидеть...

...Филин и Лебёдушка —
это уже слишком!..

Не составить вместе
разные пазлѣшки...

Филин: мышку скушал —
и на ветке спит...
Рядом ведь Жар-птица (!)
у него сидит!

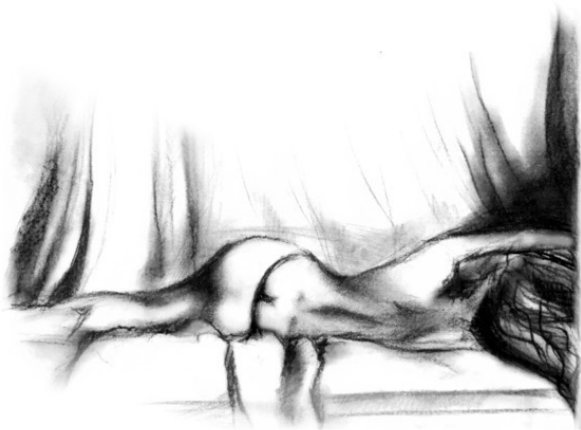
Лебедь: – Всѣ в достатке...
И не хуже стало...
Но... в ночи рыдаю:
КАК ЖЕ ВСЁ ДО-СТА-ЛО-О-О!!!

17 декабря 2009
00:02

Часть первая. Восход

Что такое Женщина...

*О, женщина, дитя, привыкшее играть
И взором нежных глаз, и лаской поцелуя,
Я должен бы тебя всем сердцем презирать,
А я тебя люблю, волнуясь и тоскуя!*
Д. Бальмонт.



Что такое женщина?.. —
да это просто взрыв!
Не может то творение
года прожить, остыв...

Что такое женщина?.. —
желанный то цветок!
Да, это непутёвым нам
живительный глоток!

Что такое женщина?.. —
журчание ручья...
Среди бесстыдной ночи:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.