

# Сергей Минязов

## Послезавтра героя



Серия "Психологические войны"

16+

Сергей Минязов  
**Послезавтра героя**

«ЛитРес: Самиздат»

2018

## **Минязов С. Р.**

Послезавтра героя / С. Р. Минязов — «ЛитРес: Самиздат», 2018

В книге описываются несколько эпизодов из жизни психолога одной из правоохранительных служб, который вместе с товарищами участвует в контртеррористической операции при захвате заложников. Главным их оружием становятся знания, способности и умение жить на максимуме своих возможностей. Описанные события приоткрывают завесу тайны над вопросами применения практической психологии в современных силовых операциях. Книга ярко и наглядно демонстрирует действия сторон психологического противостояния. Погрузитесь в мир психологической реальности, почувствуйте ее закономерности, правила и законы. Посмотрите на окружающий Вас мир с новой стороны.

© Минязов С. Р., 2018

© ЛитРес: Самиздат, 2018

# Содержание

От автора	5
Послезавтра героя	6
Пролог. Позавчера	7
Глава 1. Вчера	9
Конец ознакомительного фрагмента.	12

## От автора

Доброго времени суток, уважаемый Читатель!

Очень приятно познакомиться с Вами! Пусть даже заочно и в одностороннем порядке... Будем считать это началом нашего общения.

Всю свою сознательную жизнь я был полезен тем, с кем общался (независимо от места и времени общения: преподавая в академии или университете, проводя тренировки, или просто сидя в кафе или на кухне). Надеюсь, что и это наше общение тоже будет полезно для Вас.

Вспомните, пожалуйста, были ли в вашей жизни моменты, когда Вы ЗНАЛИ, что скоро случится какое-то конкретное событие? Например: Вы хотели обогнать грузовик на узкой дороге, но что-то Вас останавливало, а через несколько мгновений по встречной полосе, там, куда Вы не выехали, проезжал на высокой скорости встречный транспорт. Или, не смотря на то, что красное солнце заходило в затянутый тучами горизонт, Вы точно знали, что завтра будет солнечно и тепло. И встав на следующее утро, Вы с непередаваемым восторгом наслаждались солнечными лучами, размышляя, что согревает больше: эта желтая звезда или осознание того, что Вы оказались сильнее приметы... А может наоборот, титаническим усилием воли преодолевая мнимую лень и полное нежелание ехать на встречу, Вы в глубине души надеялись, что в награду за ваш подвиг (преодоление себя) встреча пройдет успешно, но в результате либо встречи не было, либо лучше бы ее не было вообще...

Если с Вами случалось что-то подобное и Вы до сих пор не ЗНАЕТЕ откуда это берется и что с этим делать, то эта книга для ВАС. Если с Вами никогда ничего подобного не происходило, то эта книга может оказаться еще более полезной для Вас. И только тем, кто ЗНАЕТ природу своих неординарных способностей и умеет распоряжаться ими, я рекомендую не читать эту книгу, а сразу перейти к следующей моей работе...

## **Послезавтра героя**

Для героя нет завтра.  
Завтра наступает забвение.  
*С. Минязов*

## Пролог. Позавчера

В этой книге я хочу рассказать о новом поколении войн, новом типе бойцов и новой плеяде героев.

Как часто мы говорим сами и слышим от других:

«Твои слова очень больно ранят!» или «Ты меня без ножа зарезал!», существует понятие «доведение до самоубийства». Все это бытовые проявления ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ВОЙН, как охотничье ружье или кухонный нож, которыми, безусловно, можно причинить вред или убить, однако, они не идут ни в какое сравнение даже с пулеметами, не говоря о бомбах и ракетах с боеголовками несущими оружие массового поражения.

В каждой войне от наших дней до глубокой древности, в каждой армии было свое психологическое оружие. У тевтонцев было построение тяжелой конницы

«клином» или «свиньей», у македонцев – фаланга, у индусов – боевые слоны, у русов – берсерки, у древних греков – полубоги (герои), сражались плечом к плечу с обычными воинами...

Каждый военачальник применял это «оружие» по-своему: одни посылали его на прорыв, другие выжидали кульминации боя, чтобы склонить чашу весов в свою сторону виртуозным ударом в нужный момент времени, а иные сразу обрушивали всю мощь на головы противников.

Кто-то скажет: «психологическое оружие имело смысл до применения ядерной бомбы. А сейчас все решает оружие массового поражения...» Если бы это было так, то ядерные бомбы в 1945 году были бы сброшены на Квантунскую армию, а не на мирные города Хиросиму и Нагасаки. Последовавшая за этими событиями капитуляция Японии была мудрым и очень дальновидным шагом.

Не смотря на исключительную дисциплину и доблесть японской армии, было несложно понять, что выиграть в войне против наступающей с северо-запада Красной армии было непосильной задачей. Хорошо вооруженные, превосходящие числом, имеющие беспрецедентный опыт современной войны, вдохновленные Великой победой над фашистской Германией советские воины в содружестве с монгольской армией, не смотря на ожесточенное сопротивление, разгромили «самураев» в Маньчжурии и были на расстоянии одного приказа Главнокомандующего от высадки на острова.

Почти месяц после бомбардировки Япония самоотверженно сражалась на материке. Уважение вызывает не бессмысленное сопротивление превосходящим силам, а демонстрация духа и психологической несломленности. Показав, что их не запугать и не сломить, японцы сдались тем, кто в силу многих причин стал в дальнейшем более полезным победителем.

Однако оставим эти исторические события на совести тех, кто принимал ответственные решения. Сделаем только один вывод: «Применение ядерного оружия вывело психологические войны на новый уровень, в глобальных масштабах это было названо – холодной войной».

Прежде чем разбираться в хитросплетениях тактики и стратегии психологических войн, специфике «оружия», необходимо вспомнить вторую по известности крылатую фразу Сэмюэля Кольта: «Убивает не оружие, а человек». Конкретные люди – бойцы, вот кто определяет исход любой войны.

Тем более, что в нашем случае оружием является сам человек.

Именно о таком человеке, а точнее о нескольких эпизодах из его жизни, будет рассказано в нашем повествовании.

На написание книги автора вдохновили некоторые реальные события. Все персонажи и названия вымышлены, любые совпадения с реальностью случайны. Автор понимает, что каждый человек обладает индивидуальным восприятием и заранее приносит извинения тем, кто в

силу своих личностных особенностей усмотрел в повествовании что-либо предосудительное. Автор не преследует целей религиозной, политической или иной пропаганды. Книга написана в целях привнесения в обыденность новых впечатлений и смыслов, в том числе экзистенциальных.

## Глава 1. Вчера

До звонка будильника на мобильном телефоне еще 3-4 минуты. Забавное состояние, когда ты уже не спишь, но еще не проснулся... В одно мгновение пролетает вчерашний день и все события так или иначе с ним связанные. Одновременно с этим приходит ощущение собственного тела. Наверное, это похоже на включение какой-нибудь умной машины или компьютера. Сегодня оно достаточно необычное, это и не мудрено – первый день в гостинице. Командировка в столицу... Стажировка в министерстве... День обещает быть интересным.

Но сейчас необходимо понять, что со мной не так: странное ощущение слегка сковало шею и левую руку, в остальном все в норме. Шею свело из-за слишком мягкой гостиничной кровати и подушки, после нескольких лет сна на полу с валиком под головой. А вот с плечом не понятно, то ли это – очередное выпадение привычного вывиха, то ли очень сильно отлежал, правда одно не исключает другого. Шевелю пальцами, никаких ощущений как будто их и нет... ага, отлежал. Лег поудобнее, руку закололо, потом начало жечь. 20 лет занятий спортом научили отключать болевые ощущения почти на автомате. Через 30-40 секунд начал ощущать руку... все на месте. ОТЛИЧНО!

Почему-то вчера перед сном я хотел встать раньше будильника и выключить его... А! Я заселился в двухместный полу-люкс, в котором уже проживал забавный старичок и въехал поздновато, поэтому с ним мы пообщались мало, но что мне запомнилось, так это, что он встает не раньше, чем в 10.00 утра, а мой подъем был в 6.00, при этом беспокоить его не хотелось.

Взяв мобильный телефон в руку, поднес экраном к лицу и одновременно с включением сигнала нажал на кнопку его отключения. Бедный телефон даже не успел выдать первой ноты бодро-мажорного саундтрека последнего сериала, который я скачал перед самым отъездом из родного города. Сейчас это один из немногих каналов связи с родными и близкими, находящимися за тысячу верст в центре страны, он появился у меня несколько лет назад, и сейчас могу в любое мгновение услышать нежный голос жены или рассудительный лепет двухлетней дочери.

Они – не просто самые дорогие на свете люди, они – смысл моей жизни. И это не «высокие слова» философов-экзистенциалистов, патетично восклицающих

«В чем смысл жизни?». Все что я делаю, все к чему стремлюсь, все ради чего совершаю подвиги – это сознание того, что они защищены от тягот и невзгод нашего мира. Все ради открытой улыбки и света ярко серых глаз.

Как я ездил в командировки до этого, ума не приложу. Дома уже 8 часов, но мои еще гарантировано спят, вчера легли поздно, малявка не признает никакой дисциплины. Об этом можно было долго и приятно размышлять, а времени у меня в обрез. Нужно успеть сделать зарядку, в смысле вправить позвоночник и отдельные суставы, прокачать и растянуть мышцы. Все занимает минут 40-50. На последних полевых сборах один из старых товарищей сослуживцев майор Коваль пошутил: «Сергея, ты, вроде уже был и призером и чемпионом страны, что опять хочешь вернуться к спортивной карьере? Тебе 26 лет, пора делать служебную карьеру. Бросай ты эти зарядки для чемпионов».

– Я бы бросил, да спортивная карьера не отпускает, держит своими костлявыми ручонками мой скелет, зарядку не сделаю пару дней, и она перестает держать. А когда позвоночник в штаны просыплется, его сложно будет выковыривать. Все сопровождалось изображением «женщины с косой»...

Ржали всем кубриком. Именно ржали. В кубрике кроме меня жили 4 преподавателя физической и тактико-специальной подготовки. Все пятеро были внешне похожими около 180 см роста, около 100 кг веса. Совместные занятия по тактико-специальной подготовке с элементами психологии сразу стали называть «богатырскими играми». Апогеем «игрищ»

был «парный кегельбан», когда 30 молодых бойцов в касках, бронежилетах с резиновыми палками и щитами отрабатывали построение «Вал» и «Вал-2», делая из щитов «стеночку», мы парами с дикими криками с разбегу пробивали стройные ряды. Выигрывал тот, кто на прорыве выносил на себе больше юных бойцов (кеглей). Весело было всем.

А через пару месяцев после окончания сборов меня назначили руководителем группы психологического обеспечения. В то время в министерстве сложилась практика приглашать на стажировку руководителей психологических служб по одному из практических органов и учебных заведений.

В результате я в первопрестольной на стажировке в министерстве...

Вот на выдохе хрустнул последний позвонок, пора быстренько в душ и завтрак.

Обычно мой завтрак мало чем отличается от обеда, потому что служба приучила, что нужно плотно есть с утра, ведь не знаешь, когда будет обед и будет ли он вообще... Но в гостинице с дороги пришлось доесть дорожную снедь, обильно запивая ее вкусным свежесваренным кофе. Ароматный напиток был сварен в ковшике, потому что другой подходящей посуды в номере не было, но получилось вполне прилично. Даже уважаемый Ашот вышел из второй комнаты.

– Салам азиз Ашот! – повторил я вчерашний урок.

– Салам хенсадам! Дадли кухфе! – «Вкусный кофе» – пояснил дедушка Ашот.

– Извините, что разбудил! А как по-азербайджански будет «Извините»?

– «Юзр», но можешь сказать «пардон».

– Как у французов... Мне больше нравится «Юзр», правда как-то странно звучит то ли «узр», то ли «юзр».

Вчера при знакомстве, когда я случайно увидел его работу над переводами с английского языка статей о морских водорослях, спросил разрешения полюбопытствовать и отметил несколько значимых неточностей перевода, поскольку достаточно свободно владею этим языком. Он извинился, пояснив, что гораздо лучше владеет французским, и предложил дать несколько уроков разговорного азербайджанского. Мне всегда были интересны языки и я, естественно, согласился. Тем более, плата была очень скромна, мне нужно было «причесать» все его переводы (около сотни страниц), что можно было легко сделать за несколько дней во время поездок в метро.

Позже я узнал, что жизнь так легко свела меня с доктором биологических наук, профессором биофака Бакинского государственного университета, который искал субсидии на исследования полезных свойств водорослей для дальнейшего внедрения в косметологии. Та легкость, с которой жизнь продолжала сводить меня в этой поездке с неординарными личностями, заставила меня сделать однозначный вывод, что каждая встреча не случайна, а нужна для чего-то.

Кто-то из экзистенциалистов сказал, что, если ты понимаешь, для чего нужна каждая встреча, сможешь извлечь из нее максимальную пользу, вплоть до выполнения жизненных задач, а может и достижения целей. Важно не просто догадываться об истинных причинах, приведших Вас в конкретную точку пространства и времени для общения с определенным человеком, гораздо полезнее понимать к чему приведет ваше общение. Еще более важно видеть взаимосвязь и взаимозависимость разных событий и явлений. Вы словно незрячий ощупью пробираетесь в лабиринте, натываясь на стены и преграды. Но с какого-то момента появляются проблески очертаний находящихся вокруг предметов. Затем эти проблески появляются все чаще. Вы начинаете чувствовать уверенность, как в себе, так и в ощущении мира. В дальнейшем проблески становятся все более и более продолжительными, а замутнение восприятия все более короткими, до тех пор, пока это не станет сродни обычному зрению, когда Вы вынуждены время от времени моргать.

Вы продолжаете двигаться по лабиринту, осматриваясь, стараясь все запомнить и понять, как он устроен. И наконец, приходит прояснение, все становится простым и понятным и... инсайт, озарение, мир

«схлапывается». Вы понимаете, как «устроен лабиринт», для чего нужны были те или иные события, и как все связано между собой. Но до этого момента нужно перелопатить горы информации, проанализировать терабайты вводных и производных данных.

А пока идейки лениво роились в голове, я наслаждался переходами контрастного душа от ледяной воды в кипяток и обратно. Вместе с последними каплями слетели остатки утренней расслабленности. Праздные размышления сменились точными расчетами, где и во сколько я должен быть по времени, а все это происходило под мелодичный напев собственного сочинения.

Быстро надел костюм-двоечку и галстук в переход рубашки в тон костюма. Попытался попрощаться с дедушкой Ашотом: «Элвида баба Ашот».

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.