

*Анастасия
Великая*



Раз и Навсегда

Анастасия Великая

Раз и Навсегда

«Издательские решения»

Великая А. Г.

Раз и Навсегда / А. Г. Великая — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-932508-2

Книга «Раз и Навсегда» написана в 2018 году молодой писательницей Анастасией Великой. Во время прочтения читатель познакомится с молодой героиней, которая во что бы то ни стало борется за воплощение своей мечты.

ISBN 978-5-44-932508-2

© Великая А. Г.
© Издательские решения

Содержание

Предисловие	6
Глава первая	7
Глава вторая	9
Глава третья	10
Глава четвертая	12
Глава пятая	14
Глава шестая	17
Глава седьмая	20
Конец ознакомительного фрагмента.	25

Раз и Навсегда

Анастасия Григорьевна Великая

Дизайнер обложки Радик Рафаилович Нурмухаметов

Редактор Радик Рафаилович Нурмухаметов

© Анастасия Григорьевна Великая, 2018

© Радик Рафаилович Нурмухаметов, дизайн обложки, 2018

ISBN 978-5-4493-2508-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие

В чем же смысл жизни?
Спрашивали мы себя!
Может чтоб влюбиться?
И понять слово семья?
Может, нам же стоит, в ней не на грешить?
Чтоб потом спокойно, без следа уйти?
В чем же смысл жизни? Не пойму же я!
А ведь может стоит нам раскрыть себя?
Окунуться в омут творчества и масок?
И запеть однажды – что нашел ты счастье!
А ведь смысл жизни, может мы и есть?
И нам стоит тщательно себя беречь?
Но, а может множество книг стоит перечсть?
Чтобы стать умней...
Мудрость... ведь хранитель белых лебедей!
В чем же смысл жизни? может смысла нет?
Ну тогда зачем мы обитаем здесь?
И зачем нам пытки и страдания...?
Если нету смысла – значит нет желаний...
В чем же в этом смысл? Где найти ответ?
Без понятия каждый человек...
Значит мы не знаем, значит ищем мы...
Задаюсь вопросом: ну а кто же ты?
Только лишь мечтатель? Путник вещей снов?
Веру потерявший от лентяйских слов?
Дни свои сжигавший, без надежд и целей.
Так и не узнавший, смысл всей дилеммы.
В чем же смысл жизни? Друг же мой скажи!
Может сотворенный, должен тоже что-то сотворить?
Подарить ли миру век своих стараний,
...но а после смерти,
...Имя твое чтоб не забывали...
Но, а может смысл жизни ходит с нами рядом?
И в наших вопросах тот секрет запрятан?
А ведь может в нас хранятся все ответы?
И нам уже не стоит, бродить за этим следом!
В чем же смысл жизни? Может жизнь и есть?
И мы все – лишь один момент?
Вдох выдох главный аргумент!
Но только на исходе дней своих,
тут себе каждый сам уж даст ответ...
Есть ли смысл жизни? Или его нет?

(Анастасия Великая)

Глава первая

Подходило самое сказочное время в году, часы вот пробьют заветные двенадцать часов и наступит долгожданный Новый год. Но Шура Акимова, в этот сказочный поистине момент, сидела за столом совсем одна...

Ведь любимый ее праздник они должны были отмечать вместе, с её другом Сашей, но послав его за горошком для салата «Оливье», он больше не вернулся...

Сидя за праздничным столом, наливая себе бокал шампанского, Александра говорила сама с собой о том, о чём кричал ее разум на протяжении долгих лет: «Наверное в одиночестве и есть весь человек. Ведь по факту, никто никогда не узнает какие мы на самом деле. Потому что часто скрываемся под масками самых чистых созданий, но дав жизнь повод и ситуацию – когда случайно опрокидываем свой образ, мы показываем истинное свое лицо.

Увы, часто оно не совпадает с тем, кого изначально узнали... Шур пойми, у тебя точно также, не опускайся до такого уровня чтобы расстраивается из-за какого-то подонка».

Проговорив эти, наиболее слова, которые больше никогда и никто не услышит, она выпила бокал шампанского так, будто бы проглотила в себя все свои чувства...

Александра была сильной и выносливой девушкой. Она жила только своей мечтой – стать Великой актрисой... Но в неё никто и никогда не верил, а одноклассники и друзья только и делали, что издевались и насмехались, когда затрагивалась эта тема...

Шуре было семнадцать лет, она с нетерпением ждёт свой восемнадцатый день рождение, чтобы уехать раз и навсегда туда, где бы она могла воплотить свою мечту в жизнь, свободно дышать и просыпаться с улыбкой каждый Божий день...

После выпитого бокала дешевого, но как ей казалось, вкусного шампанского, прослушав новогоднее обращение президента России, Саша решила прогуляться по ночному городу, так как ей больше нечем было заняться в самую сказочную, волшебную ночь.

Ночной Новороссийск блистал, от развешенных повсюду гирлянд: на домах, магазинах и даже на деревьях висели эти красивые, мигающие огоньки. Несмотря на позднее время, многие семьи вышли на прогулку, чтобы насладиться новогодней атмосферой. Ребятишки радостно бегали возле переодетого в деда Мороза, актера, а их родители сидели на скамейках обнимая и нашептывая друг другу приятные слова. Шура, глядя на эту картину, с трудом сдерживала слезы, думала о том, что она ведь тоже заслуживает человеческого счастья. Но, вспомнив, как с ней поступил парень, с которым она повстречалась полгода назад и была полностью в нём уверена, Саша не могла понять, почему всё так ужасно в итоге, произошло. Находясь в отчаянном состоянии, она присела на скамейку, чтобы немного успокоиться и выбросить все негативные мысли, настроиться на новую волну. Достала из своего черного, потрепанного рюкзака плеер и разноцветные наушники, которые частенько поднимали ей настроение и, приготовившись включить свой любимый аудио – лист, чтобы влиться в унисон со звуками ее любимой мелодии. Как вдруг, всю процедуру прервал тот самый актёр, переодетый в деда Мороза, который минуту назад веселил и радовал детей.

– Можно присесть? – обратился он к Шуре.

– Садитесь.

Незнакомец долго рассматривал девушку, по его глазам было видно, что его мысли так и желали вырваться наружу и, не сдержавшись более от потока эмоции, он громко крикнул:

– Вы, чем-то огорчены?

Это было сказано настолько громко, что все присутствующие люди вокруг, посмотрели на него любопытствующим взглядом.

Саша сняла наушники, испуганно посмотрела ему в лицо, а затем быстро, но тихо про-
бормотала:

– На это есть свои причины.

– Да, конечно, простите за то, что я лезу не в своё дело. Могу я Вам чем-то помочь?

– Интересно, чем же Вы можете мне помочь в данной ситуации?

– Ну как же? Я же дедушка Мороз! И я могу исполнить даже самое сокровенное желание!

Александра с иронией и грустью ответила:

– Эх, я уже давно не верю в деда Мороза, да и в чудо тоже... Всё в наших руках, а сидеть у окошка и ждать не пойми чего – это удел детей и дураков. Хотя, раньше тоже была одна из них, пока отец не бросил нас с мамой. Теперь всё по-другому.

– И всё-таки я настаиваю на том, чтобы, Вы, загадали желание.

– Что ж, если Вы настаиваете! Я мечтаю стать Великой актрисой и сыграть роль, мечты всей моей жизни – любимую Маю Плисецкую. Но, видимо, Вам этого не понять, Вы передо мной сидите в костюме Деда Мороза!

– А чем Вас не устраивает дед Мороз? – юноша спросил это так, будто бы сейчас его оскорбили и унизили.

– Играть всю жизнь сказочного персонажа, веселить дворовых детишек, на мой взгляд – это не то, к чему стремятся актеры, – ответила девушка.

– Я на Вас не держу зла. Сам виноват, что когда-то упустил свой шанс, осуществить мечту всей своей жизни. Единственное моё утешение – это играть дворового деда Мороза. Вы, Александра, не упустите свой шанс. Идите к мечте до конца, чего бы Вам это не стоило. – проговори-
в, он встал и так стремительно ушёл, что Шура не успела поблагодарить его и попрощаться.

Но именно эти слова – были самыми важными в её жизни!

Глава вторая

С того момента прошло много времени, Шура с благополучием окончила школу и подошел самый долгожданный день в ее жизни: переезд в Москву!

(Шура облокотилась на стенку шкафа и пристально наблюдала над тем, как мама суетясь собирает ей вещи в дорогу)

- Мам, ну зачем мне столько хлама?
- Вот увидишь, все пригодится!
- Ага, конечно! Барсучий жир не забудь еще положить!
- А вот это правильно!
- О боже...

Сказав эти мимолетные слова, она потихоньку прошла в комнату, где встав у окна, хорошо было видно ее старую, детскую площадку, с которой так много было связано воспоминаний: как с папой они играли в догонялки, первый поцелуй с Сашей, разговор с дворовым дедом Морозом. Вспоминая все моменты из жизни, ей стало грустно и печально, а на ее глазах еще немного и хлынут слезы, которые невозможно будет остановить. Но сжав руку в кулак она произнесла для себя твердую и решительную речь:

– Все это конец! Конец моей старой жизни. Больше нет Шуры, мечтающей стать актрисой, доказывая слюнявым одноклассникам, что удача будет на ее стороне. Теперь я Александра Акимова, которая воплощает свою мечту. И с данной минуты я не закомплексованный подросток, а умная и уверенная в себе девушка, у которой завтра начнется новая, счастливая жизнь.

После решительного поступка все изменить, ее еще долго трусило возле окна, но дав волю чувствам и эмоциям разбушеваться, она почувствовала умиротворение и легла спать.

Глава третья

Наступило утро. Это был обычный, солнечный день для многих граждан города Новороссийска. Но для Шуры – ответственный и радостный момент, о котором она размышляла, сидя на переменах в школе, рассказывая многим одноклассникам как должно все случиться.

– Я не могу поверить в то, что в моих руках находится тот долгожданный билет на поезд в Москву! Аня, это же билет в мечту! Я чувствую себя словно персонажем из Гарри Поттера, который отправляется в Хогвардс!

– Да нет... Ты отправляешься в Москву. Где тебе предстоит жить в вонючем общежитии, под всех подстраиваться и кушать «Доширак» на завтрак, обед и ужин. Может останешься? Сашку вернем, замуж отдадим, квартиру мама на тебя перепишет?!

– Нет, Аня, я решила, во что бы то не стало, осуществлю мечту всей своей жизни. А общежитие и обилие «Доширака» меня не страшат и не забывай, что победители получают главные призы. Да, какое-то время придется и поголодать, зато потом, возможно, буду объедаться черной икрой, носить дорогую одежду и еще маме куплю квартиру в центре города. Но это не самое в жизни главное, главное достичь своей цели, а она у меня одна, осуществить свою заветную мечту. Я стану актрисой, обязательно стану!

– Ахаха..., – Аня усмехнулась так, будто бы смеялась над дураком или врагом, а ее скользкая улыбка и прищуренный взгляд так и обжигал ненавистью Шуру. Сделав короткую паузу, она вдруг стала говорить то, что Шуру привело в неловкость и смятение – Знаешь, я раньше в тебя не верила, да и сейчас если честно, с трудом. Но ты молодец, далеко пойдешь! Ты так похожа характером на свою любимую Маю Плисецкую.

Шуре, до глубины души, показались обидными высказывания Ани в ее адрес. Ведь она верит в свою мечту как ребенок в чудо, но получив словесный удар от самой близкой подруги, ее всю сковало в потоке гнева и обиды. И как только она захотела высказать ей о том, о чем думала на протяжении всего диалога, вдруг почувствовала, как Аня тащит её за руку, крича:

– Шура, ты же сейчас на поезд опоздаешь! Вот твой поезд, побежали быстрее пока не уехал. Гнев и обида Шуры на свою подругу растаяли как снег...

Все действия происходили на вокзале. Повсюду несносная суета людей, стоял благоуханный запах пирожков и вяленой рыбы. А продавцы и таксисты так и сбивали с толку, предлагая свои услуги.

Подбежав к нужному им поезду, они принялись рассматривать сумки, чтобы убедиться в том, что ничего не выронили пока бежали. Шура долго копошилась в чемодане, сумке, в рюкзаке и обнаружила, что потеряла самое дорогое, билет на поезд.

Шура всплеснула руками со словами...

– Аня, как же так? Аня, ну что же делать?! Скажи, что ты его спрятала? – Шура побледнела, крича Ани о пропаже. Ее спокойный тембр голоса менялся в писклявый визг, по коже побежали мурашки, ноги становились словно ватными и неощутимыми, на которых невозможно было устоять.

– Шура, зачем мне прятать билет? Я бежала вместе с тобой! Посмотри лучше в чемодане! – Произнеся эти слова, Аня принялась усердно копошиться в своей сумке.

– Все на месте... даже вонючий барсучий жир, а вот билета нет! Я ненавижу и проклинаю все на свете! – Шура, дав волю эмоциям, села на свой огромный чемодан с вещами и горько зарыдала, как самый беспомощный человек на земле. Как вдруг, к ней подбегает молодой человек, лет 25-ти пяти, с билетом в руках:

– Девушка, ух, еле вас догнал! Держите свой билет, вы его выронили пока бежали до поезда! – Он наклонился к Шуре и протянул тот самый, потерянный билет.

Шура, вытирая слезы клетчатым платком, который был повязан на ее тоненькой шейке, взглянула на него заплаканными и наполненными болью, глазами. Ее ресницы были мокрыми, а взгляд измученный и безжизненный. Заметив это, добрый незнакомец, принялся ее утешать:

– Что же вы так расстроились, ну-ка перестаньте, все хорошо, билет на месте... – Внимательно посмотрев билет, парень, с приятным удивлением произнес – Мне тоже именно на этот поезд и в этот вагон. Давайте я вам помогу с сумками?

Шура заулыбалась и поблагодарила его за внимание и заботу. Аня от удивление данной ситуации, тихонько шепнула на ухо Шуре – Это судьба...

Глава четвертая

Войдя в вагон – купе, Шура, вместе с новым приятелем принялись искать свои места, которые оказались напротив друг друга и все что их разделяло – это маленький встроенный столик.

Добрый незнакомец, положив сумки на Шурину полку, улыбаясь, мило спросил:

– Вам помочь расстелить постель?

Шура смущенно и даже испуганно, столь повышенным к ней вниманием, дрожащим, скованным голосом ответила, – Да нет... Не нужно... Я сама.

На что тот, с полной иронией, пробормотал, – Ну-ну... После этих слов он сел на своё место и пристально наблюдал за процессом.

Шура вертелась и копошилась, не зная с чего начать, простояв минуты две смиренно как истукан, потянулась доставать тяжелый, огромный ватный матрас с верхней полки. Девушка была невысокого роста и ей пришлось встать на маленький, хрупко прикрепленный столик. Ухватившись за матрас, она поняла, что вытащить и спустить его не так уж просто, приложив все свои усилия, с трудом притянула его к себе, а затем вместе с ним рухнула на пол. Незнакомец стремительно бросился ей на помощь. Убедившись, что с Шура в порядке, парень, еле сдерживая смех, забрал у нее из рук матрас, со словами: – Пожалуйста, сядьте пока на мое место.

Шура, краснея и бледнея от происходящего, послушно и уже без сопротивления села на соседнюю полку. Её взор был устремлен на незнакомца. Он был высокого роста, крупного телосложения, волосы аккуратно уложены в брутальную прическу. А его темно-карие глаза и щетина так и сводили с ума. Ей всегда нравились мужчины подобной внешности, ведь они у нее вызывали превосходство и обилие ума. Но знакомиться и вступать в диалог с ними она не решалась, так как из-за частых насмешек подруг, чувствовала себя гадким утенком. Шура не могла оторвать глаз от симпатичного, доброго незнакомца. Парень уловил ее взгляд на себе, улыбаясь подсел рядом, протягивая руку, произнес:

– Иван.

– Шура... – она сказала это тихо и не уверенно. Но вспомнив свой монолог у окна, крикнула четко и ясно – Александра!

– Хм... Александра... Александра. Красивое имя! А сколько вам лет, Александра?!

– Восемнадцать.

– Вы еще так юны. – после этих слов он принялся рассматривать её оценивающим и робким взглядом. С минуту они смотрели молча друг на друга. Молчание прервала Шура.

– А вам? Вам сколько лет?

– Я Вас постарше буду, мне двадцать шесть.

– У вас, наверное, уже жена есть?

– Увы, но к сожалению, Вы, ошиблись, нет, я не женат! Одинок...

– Как я вас понимаю – грустно ответила Шура.

– Вы тоже одиноки? – заинтересованно спросил Иван.

– Да. Папа ушел от нас с мамой, когда мне было девять лет, так я его больше и не видела. Мама даже не поехала меня провожать, потому что не верит в то, что смогу поступить сама без связей на бюджет. А денег у нее на оплату моего обучения нет. Подруг у меня нет, все люди, с кем я общалась, подстрекатели и злые создания. Был молодой человек, но он меня бросил прямо на кануне Нового года. Я одна, совсем одна... Но, мечтающая самой всего добиться в этой жизни, осуществить мечту, чего бы мне это не стоило.

Ивану от Шуриноного откровения становилось грустно, нежно приобняв ее, он шепнул на ухо нужные слова поддержки: – Все будет хорошо.

В этот момент Шура почувствовала родственную душу, прихода которой в её жизнь, долго ждала, но понимая, что знакома с ним считанные минуты, убрала его руку со своих хрупких плеч и пересела на свое место.

– Простите, а вы кто по профессии?

– Адвокат. Приехал в Новороссийск на второй свой в жизни суд, где одержал победу. Сейчас еду обратно домой в Москву. А вы зачем в столицу отправляетесь, красавица?

– Поступать в МХАТ.

– Ух, круто! Так передо мной сидит будущая звезда? Мне повезло, а жить где собираетесь?

– В общежитии.

– Вы так уверены, что поступите в институт? В любом случае свой человек в большом городе не помешает. Вот возьмите мою визитку, если что, можете обращаться.

Шура протянула по-детски руку и взяла визитку. Её душа ликовала от радости, ведь теперь она не одна, у неё в Москве появился добрый и понимающий её знакомый. Облегченно вздохнула и уже не со страхом, а с каким-то спокойствием закончила свой диалог, и Москва теперь её не страшила...

Глава пятая

Дорога до Москвы длилась два дня. Шуру частенько укачивало в поезде, она пыталась больше спать, чтобы не чувствовать головную боль. Иван угощал ее различными сладостями, которые прикупил в Новороссийске. Рассказывал много интересных историй из его жизни и развлекал свою новую знакомую чем мог:

– Александра, Вы интересный собеседник. А Вы задумывались над тем, что такое счастье?!

– Счастье... думаю однозначного ответа я дать не смогу, каждый человек понимает счастье по-своему.

– Интересно, но большинство людей мечтают: завести семью, построить дом, посадить дерево. Разве у вас не так?

Шуру вопрос привел в недоумение, ведь ее мечты никогда не были столь банальными. Подумав немного она все же ответила:

– Лично у меня совсем другие взгляды на жизнь! Понимаете, Иван, каждый человек должен оставить что-то после себя. Как говорится, сотворенный должен тоже что-то сотворить, а увековечивать свое имя домохозяйкой, не в моих планах.

Ване стало смешно от Шуриных слов, но его привлекала ее амбициозность, промолчав минуту для формулирования корректного вопроса, добавил:

– Так значит Вы бы выбрали карьеру вместо семьи?

– Нет... Но никогда бы в жизни не опустила работу на второй план. Работа в моих мечтах и моем понятии – это не просто средство заработка на хлеб насущный – это страсть, воздух и вода для меня. Понимаете?

– Понимаю, понимаю – с улыбкой пробормотал Иван.

Поезд внезапно остановился, и Шура услышала самые сладкие и пленяющие слова: «Поезд 126С Новороссийск – Москва прибывает в столицу город герой Москва».

Сердце, казалось вот-вот выскочит из груди, триста шестьдесят ударов в минуту, а разум изнемогал от мысли: «Приехала». Взяв чемодан и рюкзак, она стремительно двинулась к выходу, позабыв об Иване и обо всем на свете.

Некоторое время девушка стояла на платформе, с сумками и пристально осматривала московский вокзал, мысли радости и растерянности сменяли друг друга. Она еще не до конца понимала, что вот она, долгожданная Москва, где её ждет и настоящее, и будущее. Вдохнув полной грудью воздух, она вспомнила об Иване и резко повернулась назад. Ваня неторопливым шагом подошел к Шуре и спросил :

– Тебе есть где жить?

– Я планировала пожить 2 дня в гостинице, пока не поступлю в институт и не получу общежитие.

– Ты хоть знаешь в какую гостиницу тебе надо? А то я могу вызвать такси и отвезти тебя?

– Нет, не знаю – испуганно ответила Шура.

– Александра, вы серьезно? Что бы ты без меня делала?! – грозно ответил Иван.

Ваня, ловко воспользовавшись своим модным смартфоном и установленным в него мобильным приложением, заказал такси в гостиницу.

К ним подъехала новенькая и роскошная машина с логотипом службы такси. Шура и представить не могла, что бывают такие шикарные автомобили. Александре до этого довелось пользоваться такси лишь несколько раз, да и то прошлая поездка состоялась в старенькой и затрёпанной ладе, понятия роскоши, она не знала. Всю дорогу девушка смотрела в окно, не отрывая глаз, все было новым и непонятным. Подъехав к гостинице, Иван расплатился с водителем, и они двинулись напрямком к зданию.

Шуре гостиница показалась гигантски огромной и удивительно привлекательной, но зайдя во внутрь, она оказалась еще более красивее... Дверь в гостиницу открывал очень опрятно одетый и отутюженный швейцар... Холл гостиницы представлял собой что-то похожее на самые смелые сны, которые она могла себе вообразить. Вид массивных колонн и барельефов, огромные коридоры, стеклянные лифты, кожаные диваны радовали глаз. По левую сторону от входа располагался вход в буфет, в центре зала находился фонтан, а за ним массивная стойка регистрации. Шуру поразило многообразие часов, отображающих время в разных уголках мира. Девушка замерла, оглядываясь по сторонам. Постояв минуты две, наблюдая за Шуриной реакцией, Иван спросил:

– Дальше сама справишься?!

– Да. Спасибо тебе огромное за то, что мне так помог. Надеюсь, что бумеранг добра тебе обязательно вернется.

После этих слов, они пожали друг другу руки, и Шура пошла к стойке регистрации, для бронирования номера.

– Добрый день, добро пожаловать в гостиницу М! Желаете у нас остановиться?

– Здравствуйте, можно пожалуйста забронировать одноместный номер на два дня.

– Да, конечно. Вам какой: люкс или стандартный?

– Стандартный пожалуйста.

– С, Вас, 6200 рублей.

– Сколько?

– 6200 рублей.

Шура, посмотрев в свой кошелек, банковской карты не было, забыла в старой сумке – эти мысли стукнули в висок как гвозди... У нее всего лишь 2000 рублей, в голове прозвучали мысли о том – что только Иван сможет ей помочь в данной ситуации. Она молниеносно побежала догонять Ивана, сбивая все на своем пути.

Догнав Ивана, отдышавшись, громко и возмущенно крикнула:

– Вот дела... У них нет свободных мест!!!

– Как нет!? Я проверял на их сайте, все было.

– А вот так нет!! Наверное, тот мужчина стоящий возле меня и забронировал все места. Господи, что за люди пошли?!

– Не думаю, что мужчине понадобились восемьдесят семь свободных номеров. Александра, можешь объяснишь в чем дело?!

Шура, опустив от стыда глаза, покраснев от вранья как помидор, тихонько пробормотала:

– У меня нет денег!

– В каком смысле нет?

– Нет, ну есть, но всего лишь 2000 рублей.

– Мда... Вот и бумеранг добра вернулся – с улыбкой сказал Ваня. И громко рассмеялся, после чего добавил:

– Ты кушать хочешь?

– Что?

– Не волнуйся, я угощаю! Пошли «тяпушка – растяпушка», и за какие грехи тебя мне господь послал?!

– А с проблемой что делать будем?

– В кафе и решим. А на голодный желудок нечего думать.

После чего Иван взял Шуру за руку, и они отправились в кафе через дорогу.

Само кафе оказалось уютным и милым. Сев на удобные диванчики, заказав бизнес ланч, Иван пристальным, изучающим взглядом смотрел на Шуру, таким как при их первой встрече. Немного подумав, Ваня обратился к девушке.

– Александра, я не знаю, как у тебя это получается.

– Я сама в шоке если честно.

– Не перебивай, пожалуйста. Я не знаю, как ты на это отреагируешь, но мои родители уехали в путешествие, и попросили меня последить за их квартирой, тем самым моя сейчас пустует. Предлагаю тебе пожить у меня, пока не поступишь в институт, не увидев Шуриного возражения, Иван протянул ключи.

Шура, испытывая неудобства, и даже с какой-то непонятной опаской, смущенно взяла их, понимая, что другого выхода у неё нет. Ей вдруг захотелось обнять Ивана и выразить ему тем самым большую благодарность, но сдерживая свои эмоции, с милой улыбкой ответила:

– Спасибо.

Глава шестая

После предложения Ивана пожить Шура у него, они вышли из кафе и разошлись по разным сторонам. Иван предлагал вызвать такси, чтобы доставить её до своей квартиры, но она отказывалась под предлогом того, что ей безумно хочется ощутить, что такое метро и немного пройтись по Москве. Тогда Иван объяснил на какой станции метро он живет, как подробно добраться до его квартиры и пошел по своим делам.

Спустившись по переходу в метро, девушка купила один билет на проезд и двинулась по длинной, эскалаторной лестнице вниз. Спускаясь по эскалатору, Шура рассматривала с ног до головы тех людей, которые находились с нею рядом, так как ей хотелось больше всего узнать, как одеваются настоящие «москвичи». Поняв, что на многих одета такая же простенькая одежда, как и на ней, заулыбавшись, примерила на себя маску коренной «москвички». Но как только Шура спустилась вниз и увидела всю картину Московского метро, ее образ быстро опрокинулся, от громкого выражения: «Это же Диснейленд!» Люди, стоявшие возле нее, громко засмеялись, один мужчина из толпы даже крикнул: «Ничего, скоро по-другому заговоришь!» Шура заскочила в подошедший к платформе электропоезд и прошла в самый конец вагона, облокотилась об угол стены и задумалась: Как можно по-другому заговорить? Ведь это столица России! Люди конечно зажились, кто-то всю жизнь мечтает хотя бы один раз посетить Москву, а они тут живут и могут наслаждаться этой атмосферой каждый божий день. Я никогда не буду относиться по-хамски к этому великолепному городу, как делают они!

Добравшись до своей станции, по дороге от метро, Шура увидела маленького, черного, съезжившегося, грязного котенка. Он был истощен, потрепан и никому ненужным. Девушке стало очень жалко его, он ей показался таким же беспомощным и одиноким, как и она, в этом огромном городе. Шура решила накормить котенка остатками пирожка, купленного по пути домой. В знак благодарности он тихонько и безжизненно «мяукнул». У неё полились слезы, смотря на это беззащитное создание, ей вспоминалась мечта детства – открыть зоопарк, где она поселит всех бездомных животных и будет выкупать в мясных лавках скот, который идет на убой, тем самым, спасая им жизнь. Поэтому до сих пор ко всем животным она относится трепетно и с безграничной любовью. На улице начал моросить дождик, маленький котенок свернулся в клубочек и задрожал. Не выдержав этого, Шура прижала его к себе и пошла, уже вместе с ним, искать дом Ивана.

Найти холостяцкое логово Ивана было не так уж просто, это был район новостроек и от огромных высотных домов так и кружилась голова, на автостоянках стояли довольно дорогие машины, а детские площадки вызвали азарт даже у взрослых людей. Найдя с трудом нужный подъезд, Шура приложила чип-ключ к входной двери, но дверь почему-то не открывалась. Тогда сразу же решила позвонить Ване, но все что она услышала, голос ненавистного автоответчика: «Абонент не доступен или находится в не зоны действия сети.» Стоя в недоумении, с котенком в руках, с тремя сумками и не понятным теперь чипом, Шура не знала, что делать. Как вдруг со спины послышался чей-то голос:

– Не пройти, не проехать. Что ты тут стоишь? – ворчливо спросила пожилая старушка, с сумкой продуктов в руках.

– Теперь уже не знаю – грустной интонацией ответила Шура.

– Ты чего, сумасшедшая, что ли?

– Понимаете, мне молодой человек дал ключи! Я вот нашла дом, а ключи не подходят.

– Знаем мы таких, ходят, смотрят что и как, а потом обворовывают.

– Да, нет, не воровка я – обиженно ответила девушка. Почему все самое плохое случается со мной? – Шура сильно занервничала, но услышав сильный кашель старушки, ласково спросила:

– Вы заболели?

– А тебе какое дело?

Тогда Шура достала с сумки барсучий жир, подошла к старушке и добавила :

– Вот возьмите.

– Это что еще за околесица?

– Барсучий жир, говорят помогает от многих болезней.

– Спасибо. Слушай, а тебе точно этот дом нужен?

– Ну да... Я спрашивала у прохожих, сказали что это 54-й дом.

– Так это 52.

– Да? Ой, спасибо, Вам, огромное.

– Не за что, эх вы, пропащее поколение, радуйтесь пока мы живы! – После этих слов старушка, не спеша, но быстро удалилась... Шура, вспомнив мамины слова, про себя произнесла: «Правильно мама говорила, все пригодится.»

Войдя в квартиру Ивана, у неё вылупились глаза и открылся рот от роскоши, которую она здесь увидела... Всё было в черно-бело-красных тонах, мебель сделана из массивного красного дерева, а необыкновенно красивая люстра, в центре зала, так и сводила с ума. Шура, не привыкшая к такому, встала на носочки и пошла искать ванную, держа в руках, еще дрожащий маленький комочек. Долго смотря на шампуни, она не могла определить какой из них самый дешевый, поэтому взяла бутылку, с непонравившейся ей этикеткой.

Искупав и высушив котенка, который оказался, на удивление очень пушистым и красивым. Восхищаясь им, девушка радостно воскликнула: «Какой же ты красивый! Возможно еще и породистый! Сейчас я тебя накормлю...» Взяв его под мышку, она проследовала на кухню, но открыв холодильник, сильно разочаровалась, так как еды в нем не оказалось, он был отключен.

«Да уж, не густо... Холодильником здесь не пользуются», – подметила Шура.

Глубоко вздохнув, посмотрела на котенка и произнесла: «Ну что же, придется сходить в магазин, купить тебе хотя бы молока.» После этих слов она переделалась и ушла.

Тем временем, котенок, освоившись и придя в себя, не скучал и развлекался так, как желала его душа: лазал по занавескам, царапал кожаный диван и прыгал по мебели. После своих шаловливых игр уставший, запрыгнул на шкаф и уснул.

Открылась дверь, вошла в дом не Шура, а Иван с тремя полными пакетами продуктов в руках.

– Александра! – крикнул довольно громко Ваня. Но ничего не услышав в ответ, он поставил сумки на пол, и принялся вешать кофту в шкаф, как вдруг на него падает черный, незнакомый ему кот... Бедный котенок и Иван вместе до смерти друг друга перепугались. Придя в себя, Ваня начал громко и возмутительно кричать:

– Александра! Саша! Шура! Да где ты? Возмутительно! Нет слов-одни эмоции!

Пройдя в зал, Иван наступил на лужу, которую после себя оставил котенок, но этот факт его расстроил менее всего. Увидев всю картину, Ваня даже положил руку на сердце. Молодого человека переполняли эмоции: порванные занавески, потрепанный его любимый кожаный диван, разбитая ваза с рассыпанными конфетами, привели его в бешенство и потери речи. Посмотрев на котенка, он тихо, заикаясь спросил:

– Кто ты? За что ты так?

На что котенок непорочно и жизнерадостно ответил:

– Мяу.

У Ивана хлынули слезы. Сев на пол, чтобы отдышаться и услышал, как открывается входная дверь... Посмотрев в сторону двери, Иван увидел Шуру с большим дворовым псом.

– Проходи мой маленький. Теперь ты будешь жить здесь.

Глава седьмая

Иван глубоко вдохнул и произнес:

- Ну что, «мать Тереза», пойдём пить чай и раскладывать пакеты?
- Пошли, только Шурика не забудь.

Пройдя на кухню, открыв пакет, Шура воскликнула:

- Ого, зачем ты купил столько сладостей?
- Я вспомнил с каким удовольствием ты поглощала конфеты, когда угощал тебя в поезде.
- Но у меня нет столько денег, чтобы расплатиться за все это! – возмущившись, ответила Шура.

Иван рассердившись, строго воскликнул:

– Александра, никогда больше не упоминай эту тему в разговоре! Все что я для тебя делаю, от чистого сердца.

Шура, глядя ему в глаза, улыбнулась и мило спросила:

- Тогда я открываю коробку «Рафаэлло»?
- Открывай.
- А можно поинтересоваться? Какие у тебя планы на завтра? – уловив довольный взгляд Шуры, спросил Иван.

– С утра иду в институт, у меня первое прослушивание. В сумочке лежит вызов...

– Если хочешь, то могу пойти вместе с тобой? Со мной ты точно поступишь.

– Спасибо, но ни в коем случае! Я всего решила добиться сама, без помощи и любой финансовой поддержки.

– Хм... Смело, смело. А чьи произведения собираешься читать?

– Есенина. Только Сергея Есенина. Он гений и самый лучший поэт на земле.

У Ивана на лице появилась улыбка, не сдержав потока эмоций в себе, со смехом пробормотал:

– М-да... Любительница животных, которая обожает Сергея Есенина и мечтает стать великой актрисой?! Александра... ты не перестаешь меня удивлять. По такому случаю у меня есть для тебя сюрприз.

– Какой?

Иван напрямик побежал в зал и достал из комода старый, потрепанный альбом.

– Это что такое? – от полного удивления, громко произнесла Шура.

– Альбом значков. Мне он достался в наследство от деда, кажется я тут видел значок с Есениным.

Переворачивая аккуратно страницы альбома, они рассматривали каждый значок, все они были СССР-овских времен, но на удивление Шуры чистенькие и смотрелись как новые. Найдя нужный значок, Ваня прицепил его Шуре на блузку, после чего добавил: «Теперь, когда ты будешь рассказывать стихотворение и начнешь волноваться, посмотри на значок. Мы с Сергеем всегда будем рядом с тобой.»

У Шуры внутри живота словно разгорелся огонь, который заполнял теплом все ее тело. Покраснев от смущения и не понятных чувств, ерзая рукой по волосам, ей вспомнился момент из детства, в детстве мама так же одевала ей значок с мишкой в садике, наказывая: «Мишка следит за тобой, чтобы ты кушала кашу.»

Шура прослезилась от теплых и дорогих воспоминаний, посмотрев глубоким взглядом на Ваню, спросила:

– Как у тебя это получается?

Иван улыбнулся, но взглянув на часы, торопливо пробормотал:

– Ой, время уже позднее, мне пора.

– Может останешься? Я могу лечь на диване...

– Вот дела, а раньше я и подумать не мог, что меня когда-то будут упрашивать остаться у себя в квартире. «В таком случае, раз ты не против, я останусь и расположусь в зале», – сказал Иван, вешая кофту снова в шкаф.

– Ну тогда чистить зубы и спать! – заулыбавшись, тихим голосом добавил Иван.

Двухдневная поездка в поезде и очень насыщенный день сказались на Ване. Он уснул мгновенно, как только его голова коснулась подушки. Сквозь глубокий сон Иван ощутил нежные прикосновения Сашиных губ. От такой неожиданности у парня сжалось всё внутри, а кровь ударила в голову.

– Александра... Саша... Са...

– Фу... нет... место... – заорал Ваня, прикрывая лицо руками, когда в очередной раз пес попытался его лизнуть.

Иван соскочил и встал на диване... он изо всех сил пытался сдержать в себе крик, понимая, что испугает Сашу и перебудит всех соседей:

– Сволочь, иди отсюда! – прошептал в пол голоса Ваня. Его всего трясло...

В это время, как с потолка свалился котенок, собака с громким лаем кинулась за ним из комнаты в коридор:

– Сожри его! – тихонько воскликнул Ваня, опустился на диван, закутался с головой в плед и погрузился в богатырский сон. Не обращая уже внимание ни на какие внешние раздражители.

Светало. Ваня проснулся от того, что пес копошился у входной двери и подвывал.

– Наверное сожрал кота и воет, – подумал Иван.

Затем включил свет и вышел в коридор.

Пес всем своим видом показывал, что ему необходимо на улицу.

– Нет. Я сейчас открою, ты убежишь... А Саша решит, что я тебя выгнал. Сиди и жди, когда твоя хозяйка проснется, – грозно произнес Иван.

Тогда пес демонстративно поднял ногу и нацелился на шкаф.

– Нет! Фу! – захрипел Ваня.

– Хорошо, мы идем на улицу!

Иван лихорадочно стал надевать брюки, вытащив ремень, застегнул его на шее пса, взялся за длинный край и не переобуваясь, прямо в тапочках, спустился на первый этаж. Оглядываясь по сторонам, быстро вышел во двор. В голове вертелось только одно: «Хоть бы меня никто не увидел.» От этих мыслей ему самому стало смешно.

Он и представить не мог, что вот так, когда-нибудь, в тапочках, в пять утра, будет выгуливать дворового пса, на ремне от собственных брюк!!! Окажись сейчас рядом мама, Ваня бы не доказал ей, что не сидит на жестких наркотиках.

Пес пометил несколько раз скамейку возле подъезда и наложил две огромные кучи.

– Фу! – брезгливо пробормотал Иван...

– Пошли отсюда, пока меня ещё и улицу не заставили мести...

Войдя в квартиру, Ваня заварил себе кофе, сел за стол, включил свой гаджет последней модели и стал искать в интернете информацию: «Как сдать пса в приют?» Он готов был отдать любые деньги, только чтобы больше никогда не видеть это несуразное, дикое уличное существо.

Наступило утро. Ласковые, солнечные лучи проникали внутрь комнаты, освещая все пространство. Шура, нежась в теплой, мягкой постели, нехотя открыла глаза, заставляя себя проснуться. Вспомнив о том, что сегодня нужно быть в институте, девушка соскочила с криком: «Проспала» и стала быстро, торопливо одеваться.

Стоя возле здания МХАТ, у Шуры подкашивались от страха ноги, а тело словно онемело от мыслей, что еще немного и наступит долгожданный день в ее жизни, она поступит в институт.

– Вот и все, мысли бежали в голове одна за другой, наконец-то ты стоишь у порога своей мечты. Иди, Александра, покажи на что ты способна! И помни, главное, не бойся. Нет бесстрашных людей, бесстрашные люди – это те, кто боится, но идет навстречу к своему страху и побеждает его. Если ты в себя веришь, заставь и всех в тебя поверить, – мысленно прошептала Шура сама себе, еще немного дрожащим голосом, подняв голову и смелой, полной уверенностью походкой, направилась к зданию.

Открыв двери института и войдя во внутрь, девушка почувствовала, что именно здесь ей и хотелось учиться, вот таким она себе его и представляла.

– Здравствуйте, а Вы к кому? – спросила хриплым голосом, пожилая вахтерша.

– На прослушивание, я по вызову.

– Ах вот как... Будущая актриса. Второй этаж, актовый зал. Быстрее, сейчас уже начнется.

– Спасибо, Вам огромное.

Пройдя по коридорной лестнице и войдя в зал, Шура увидела преподавателей, входящих в состав экзаменационной комиссии, сидящих за столом: двух женщин, лет 40—45 и пожилого мужчину, который был старше своих коллег, лет так на десять.

– Здравствуйте! Я, Александра Акимова. Вот мой вызов.

– Пожалуйста входите... Приятно познакомиться. Присаживайтесь к абитуриентам, – улыбнувшись, произнес мужчина.

Шура села рядом с двумя девочками, одетыми в брендовую красивую одежду и краем уха, услышала их разговор.

– Кристин, посмотри на этих оборванцев. Зачем они сюда пришли? Мой папа влиятельный человек в Москве, всем и так понятно, кого возьмут.

– Да не говори. Талант пришли свой демонстрировать, запомнили что ли, в каком веке живут? Как это всё интересно и до боли смешно... – пробормотала вторая подруга, поправляя золотой браслет.

Уверенность и хорошее настроение Шуры, от услышанных слов девушек, быстро сменилось, все тело покрылось мурашками, а ком обиды так и застрял в горле.

«Я не виновата, что из бедной семьи... И всего приходится добиваться самой», – в голове у неё так и мерцали ответы девушкам на их реплики, но сдержав эмоции в себе, глубоко выдохнув, Александра направила свои мысли на членов комиссии.

– Здравствуйте! Первым представился мужчина, меня зовут Борис Купцов, я являюсь ректором института. Вместе с моими замечательными коллегами: Олесей Дягиной, заслуженной актрисой театра, преподавателем курса актерского мастерства и Светланой Бормотовой, которая преподает уроки вокала у нас в институте, мы будем проводить прослушивание. Но существует одно правило, прослушивание у нас персональное, поэтому прошу всех покинуть зал, вызывать будем по списку. Удачи вам всем!

Шура была вторая по списку, стоя в коридоре и готовясь повторить произведение, она внезапно перевела свой взор на дверь, где проходило прослушивание и откуда буквально вылетела девушка, с истеричным негромким криком: «Я все забыла. Там очень страшно. Следующий пусть проходит.»

В недоумении, Шура прошла в зал, поднимаясь на огромную сцену, страх постепенно сходил. Но поднявшись на сцену, Александра почувствовала легкое головокружение, которое быстро и прошло. Ощущение сцены вызвало у девушки невероятное наслаждение, она почувствовала, что это именно то, к чему стремилась многие годы...

– Представитесь пожалуйста.

– Александра Акимова.

– Для начала расскажите о себе.

– Мне 18 лет, приехала из города Новороссийска. С 5-ти лет мечтаю стать великой актрисой и сыграть любимую Маю Плисецкую. МХАТ – это единственная моя надежда, на осуществление своей заветной мечты. Решила поступить на бюджетное место, потому что из бедной семьи, отца у меня нет, а мама работает бухгалтером и не сможет оплатить мое обучение.

– Интересно. Читайте.

Несколько секунд Шура стояла молча и только потом, собравшись мыслями, уверенным голосом произнесла:

– Сергей Есенин. Чёрный человек.

Друг мой, друг мой,
Я очень и очень болен.
Сам не знаю, откуда взялась эта боль.
То ли ветер свистит
Над пустым и безлюдным полем,
То ль, как рошу в сентябрь,
Осыпает мозги алкоголь.

Голова моя машет ушами,
Как крыльями птица.
Ей на шее ноги
Маячить больше невмочь.
Чёрный человек...

– Хватит! Это что за бред? – крикнула строго и возмущенно Олеся Дягина.

Шура остолбенела, её охватило необъяснимое чувство волнения, ведь такого ей еще никто не говорил. Читая произведение, она видела, как внимательно ее слушали Борис Купцов и Светлана Бормотова, что придавало ей уверенность в себя и настрой на победу.

– Что?

– Ничего, деточка. Ты пришла в МХАТ читать бездарного, кабачного поэта, который повесился в конечном итоге? И ко всему этому, ты ещё и букву «Л» не выговариваешь, какая с тебя актриса?

От оскорблений и необоснованной критики, как ей казалось, волнение Шуры перешло в ярость.

– Ах, так? Сергей Есенин Вам не нравится? Да по крайней мере его весь мир знает! А о Вас я впервые слышу! Сняв значок, Шура кинула его на пол, в сторону Олеси Дягиной, добавив: «Вы это ему в лицо скажите!»

– Пошла вон отсюда! – громко крикнула Дягина

– Стоп! – Неожиданно проговорил Купцов.

– Никто никуда не уходит. Александра Акимова, дождитесь, пожалуйста, итогов прослушивания.

– Хорошо. Я очень вам всем благодарна за внимание, приложив руку к сердцу, в знак уважения к сидящим, произнесла Шура, после чего удалилась в коридор.

– Хамка. – пробормотала в след уходящей девушки, Дягина.

Девушка, сев на скамейку в отчаянье, начала тихо, жалостно плакать.

– Что я скажу маме? Что я бездарность. Правильно мама говорила, на врача надо было поступать, чтобы стать актрисой – надо оказывается быть не талантливой, а хорошо выговари-

вать буквы и красиво улыбаться, как самая последняя марионетка, – размышляла внутреннем голосом Шура.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.