

*Михаил Туршовский*

*Сегодня*

Михаил Гиршовский  
**Сегодня**

«Издательские решения»

## **Гиршовский М.**

Сегодня / М. Гиршовский — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-932795-6

Сейчас стихи возникают сразу. Бывает, что в рифму. При переезде в Америку оставил все тексты в сумке сыну. Взял с собой пару текстов подлиннее и ту самую книжку «Эхо тепла (Ещё раз первая любовь)», которую издал перед отъездом. Тексты есть в «ЖЖ». Веду на youtube «Видеоблог поэта». Видимо, это первый такой, потому что GOOGLE выдает его первой строкой.

ISBN 978-5-44-932795-6

© Гиршовский М.  
© Издательские решения

## Содержание

|  |    |
|--|----|
| СЕГОДНЯ  | 6  |
| Про эпитафии                                       | 7  |
| Tarot. Fool (Beginning, Seeker)                    | 8  |
| «Умирают близкие и дальние...»                     | 9  |
| Лето 2016  | 10 |
| «Тоска сменяется тоской...»                        | 11 |
| О, море  | 12 |
| Вчера  | 13 |
| «Ты научила меня любви...»                         | 13 |
| «И начинается полет...»                            | 14 |
| Всем родным!                                       | 15 |
| Погода   | 16 |
| «теплая влага рта твоего...»                       | 17 |
| А можно расставить знаки препинания. Например, так | 18 |
| М.М. (комментарий к стихотворению)                 | 19 |
| «Господа учителя воздуха, давайте уймёмся...»      | 20 |
| Конец ознакомительного фрагмента.                  | 21 |

# Сегодня

**Михаил Гиршовский**

*«today is my new favorite day»*

*A.A. Milne*

*«До Маэсор»*

*A. Сучилин*

© Михаил Гиршовский, 2018

ISBN 978-5-4493-2795-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# СЕГОДНЯ

*18 мая, 2016*

Это улыбка твоя.  
Это прекрасный день.  
Только улыбка в памяти,  
А день вокруг.

## Про эпитафии

*12 июня, 2016*

Там в посвящении моё фамилие,  
Оно не радует меня совсем,  
То посвящение – мне эпитафия,  
А мне мальчишечке семнадцать лет.

А то и тринадцать.

## Tarot. Fool (Beginning, Seeker)

4 июля, 2016

spinning through the air  
toward the master it would not kill

*J. K. Rowling*

*Harry Potter and the Deathly Hallows*

Никто поделать ничего не смог,  
Нет, смог один, который не стрелял.

*В. С. Высоцкий*

Чтоб не сойти тогда с ума,  
я стал балбесом.  
Какое счастье иногда —  
несом, невесом.

Не страшно – пропасть впереди  
ли крокодил со львом,  
иди, дурак, дуди-трынди  
о самом о своём.

А если что, легко взлети,  
а впрочем, всё равно  
второго шага не найти  
здесь – первый надо рвом.

Всё-всё – сейчас, где сзади лев,  
а снизу крокодил,  
и песенка твоя – припев:  
«С дурацким криком: «Пли!»»

И снова шаг, и снова ров,  
и снова танк в полёт,  
и снова никаких основ.

Ты – не стрелявший тот.

## «Умирают близкие и дальние...»

8 июля, 2016

Умирают близкие и дальние  
Безо всякой войны на ходу и во сне.  
Что-то в этом дурацки неправильное,  
А другого для выбора нет.

Пожалею себя одинокого,  
Остающегося здесь всякий раз  
С памятью на пальцах твоего локона  
Или папиного шлепка: «Мишка, слазь!»

Чертовщина такая, что только!  
Это ж было! Это всегда теперь есть —  
Вечно будет раскачиваться та койка,

А в дрожащем тепле  
Мне времени мечь.

Время уходит,  
От вечности меня отрывая  
Взрывом черных с золотом пятен внутри головы,  
На куриных ножках на плавниках на сваях  
Памяти овраги, провалы и рвы.

Но откуда берется свет ежедневный?  
Блики солнца достигшие дна?

Ох, не знаю.  
С улыбкой царевны  
Расцветает лягушка из сна.

Хоть бы что —  
Дышит светом бессмертная глина,  
Никогда не умны чудеса,  
Обернись! – купина за спиною неопалима  
И огонь, как всегда, весь в слезах.

## **Лето 2016**

*28 июля, 2016*

И Новый Год  
И свет окна  
В любви и в счастье нету дна

## «Тоска сменяется тоской...»

*1 августа, 2016*

Тоска сменяется тоской,  
И между ними сон пустой.  
Такой походкою иду  
То в темноте, то на свету.  
Внимание, мерцая, блёкнет.  
Внимающий, где ты, где я?  
Двойник, гляди, уже семь «я»!  
И каждый со своим желаньем  
И страстью. —  
Смотри,  
Разлегшись как свинья,  
Мы все в одной и той же луже,  
Как в детской басне...

## О, море

*10 сентября, 2016*

мне снился сон  
где времена  
пластами  
срастались и слоились  
а события  
сливались в то одно  
где я люблю тебя  
а ты меня  
всегда  
до нашей встречи  
и потом  
когда мы сорок лет  
не видели друг друга  
во сне всё было  
словно  
рука в руке  
хотя мы не касались  
да и сказали  
всего два-три слова  
и не было моей вины  
и сила  
шла сквозь пласты времён сквозь нас  
и нет других событий

## Вчера

*9 октября, 2016*

### **«Ты научила меня любви...»**

Ты научила меня любви.  
Я пребываю там и поныне,  
Вижу снова слова свои  
И —  
запах полыни.

## **«И начинается полет...»**

И начинается полет.  
Ты неподвижен словно птица,  
а под крылом земля стремится  
назад,  
теряя небосвод,  
и остается мне молиться.

Стихия боле не страшна,  
Она качается как голем.  
Любовью целый мир заполнен.  
Ты – неподвижен.  
Мир – без дна,  
хотя, под брюхом зелень поля.

## **Всем родным!**

*21 октября, 2016*

Не печальтесь брат с сестрою,  
Что зарюют под горою,  
Лучше радуйтесь пока,  
Что жизнь очень не легка.

## Погода

*1971, осень*

Идут осенние дожди  
и портится погода.  
Теплу сказали:  
«Подожди,  
придет весна через полгода».  
А я ждать столько не могу —  
мне надо счастья,  
чувства человеческого,  
хоть на день,  
на минуту,  
хоть в стогу.  
И можно и солидней —  
вечного.

## «ТЕПЛАЯ ВЛАГА РТА ТВОЕГО...»

*31 октября, 2016*

теплая влага рта твоего  
память сон  
кто ты прохожая?  
вот и сейчас  
шаг занесен  
случится ли нет невозможное?  
прикосновение взгляд звук  
тайна дыхания  
не думаю  
не дыша  
дрожание рук  
левой камлания  
день  
снова день  
снова сон  
проснись  
можно ж проснуться  
здесь  
здесь  
твой шаг занесен  
к черту  
всё  
то что чудится  
шаг  
под стопой  
камень tristia  
не одинок ты  
вдох  
задохнись  
конопля ли полынь ли  
нахлынет  
один ты  
шаг  
один  
один ли

---

## **А можно расставить знаки препинания. Например, так**

Теплая влага рта твоего. Память? Сон?  
Кто ты, прохожая?  
Вот и сейчас шаг занесен —  
Случится ли нет невозможное?  
Прикосновение, взгляд, звук,  
Тайна дыхания.  
Не думаю не дыша, дрожание рук  
Лавой камлания  
День, снова день, снова сон.  
Проснись, можно ж проснуться  
Здесь. Здесь твой шаг занесен —  
К черту всё то, что чудится.  
Шаг. Под стопой камень, tristia – не одинок ты.  
Вдох. Задохнись, конопля ли, полынь ли  
Нахлынет – один ты.  
Шаг. Один. Один ли.

## **М.М. (комментарий к стихотворению)**

*4 ноября, 2016*

Затем, что кроме этой дрожи  
Нет ничего нигде на этом свете.  
Она сплошна, но разная на слух, на оцупь, на движенье  
Себя в себе и в синеве, где парус  
Не то воспоминанье, или свет  
Будущего, льющегося в море.  
Здесь.

## **«Господа учителя воздуха, давайте уймёмся...»**

*17 ноября, 2016*

Господа учителя воздуха, давайте уймёмся.  
Ветер дует без нас, и стихают ветра без нас.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.