

Алексей Ивин

---

# *Я во времени*

---

вторая книга стихов



**Алексей Ивин**  
**Я во времени.**  
**Вторая книга стихов**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=36330792](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=36330792)  
ISBN 9785449328533*

**Аннотация**

Вторая книга стихов А. Ивина составлена из «Красной тетради, 1976—1985». Как и сама эпоха, стихи застойные, депрессивные и моральные; автора огорчало, что их везде отвергали (первая журнальная публикация – 1988 год). По тону стихов ясно, что автор надломлен и погибает. Но грянула перестройка! По формальным признакам стихи разбиты на «лучшие» (раздел 1 и 3) и «худшие» (2 и 4). Стихи, ныне опубликованные в периодике, отмечены \* в начале текста. «Дополненная реальность» расширяет рамки сборника.

# Содержание

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| РАЗДЕЛ 1                             | 7  |
| ТОВАРИЩУ ПО ЛИТИНСТИТУТУ В.К.        | 7  |
| *СУПРУЖЕСКАЯ ЖИЗНЬ                   | 8  |
| *ОТ ЩЕДРОТ СВОИХ                     | 10 |
| *ЗИМНЯЯ КАРТИНА                      | 12 |
| КРИПТОГРАММА                         | 13 |
| *ПСАЛМОДИЯ                           | 16 |
| ПСАЛОМ 1                             | 17 |
| *ПСАЛОМ 2                            | 18 |
| *ПСАЛОМ 9                            | 19 |
| *ПСАЛОМ 36                           | 20 |
| ИГРА                                 | 21 |
| *ЗА ПОРОГОМ                          | 28 |
| *ИЕРОНИМ БОСХ                        | 29 |
| * КАМЕНЬ                             | 30 |
| *ТУДА                                | 31 |
| *НЕОБХОДИМА ОСТОРОЖНОСТЬ             | 32 |
| *«ПРЕДЧУВСТВИЕ ГРАЖДАНСКОЙ<br>ВОЙНЫ» | 33 |
| А ЛЯ РЮС                             | 34 |
| * ШТУРМ                              | 36 |
| К ВОПРОСУ О ЖЕЛЕЗНОМ ЗАНАВЕСЕ        | 37 |
| ПАНИХИДА ПО ФЕНИКСУ                  | 38 |

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| *СБЕЖАВШЕЕ ЯБЛОКО                 | 41 |
| * АНТИНОМИИ ПСИХИЧЕСКИЕ           | 42 |
| ИСКУШЕНИЕ                         | 43 |
| *ИММОРТЕЛЬ                        | 45 |
| ПОЭТ, СМЕРТЬ И ОБЫВАТЕЛЬ          | 47 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 49 |

# **Я во времени**

## **Вторая книга стихов**

**Алексей Ивин**

© Алексей Ивин, 2018

ISBN 978-5-4493-2853-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

©, Алексей ИВИН, автор, 1976—1985, 2018 гг.

©, Рокуэлл Кент, иллюстрация к роману Г. Мелвилла

«Моби Дик, или Белый кит».



Дополненная реальность. Архип Куинджи, «На Валааме»

# РАЗДЕЛ 1

## ТОВАРИЩУ ПО ЛИТИНСТИТУТУ В.К.

Мой друг пропал, хоть подавал надежды.  
Под солнцем место заняли невежды.

На память хлебницу оставил и диплом,  
Чтоб я читал и вспоминал о нем.

Я хлеб жую и чту его рассказы,  
А место заняли пройдохи и пролазы.

Прощай, мой друг! Я хлебы преломлю...  
Большое плаванье большому кораблю.

А что литература? – Пустячок!  
Ты прав: чок-чок – и зубы на крючок.

Ты спасся – я ценю поступок беспримерный,  
А я прикован к ней, увы, как раб галерный.

# **\*СУПРУЖЕСКАЯ ЖИЗНЬ**

Я день и ночь – в Содоме,  
терзаю душу я,  
что мало денег в доме,  
что рушится семья,  
что нужен шифоньер нам,  
что «стенка» нам нужна,  
что день и ночь по нервам  
пиликает жена,  
что нужно разводиться,  
разменивать жилье,  
что жизнь течет водичей  
сквозь пальцы, что ее  
осталось ненадолго,  
по-видимому, но,  
исполнен чувства долга,  
надеюсь все равно:  
земной судья развяжет  
что Бог связал на век,  
и, холостой и даже  
счастливый человек,  
вновь женщину найду я,  
спокойную, с умом,  
пускай немолодую, —



и кончится Содом.

И вот, назло соседям,  
в Гоморру мы поедем.

## **\*ОТ ЩЕДРОТ СВОИХ**

Едва светает, выйти на крыльцо,  
Пока еще туманно все в природе,  
Из кадки дождевой ополоснуть лицо  
И просветлеть, как солнце на восходе.

С намокшей удочкой пройти по валунам  
Туда, где плес заветный серебрится,  
Скитаться допоздна, как в вольном небе птица:  
Ведь эта тишина врачует души нам.

Или с корзиной в лес, чтоб отдохнуть  
От суеты сует, от склок и от раздоров, —  
Там тихо и светло, не слышен шум моторов.  
Там палая листва нам устилает путь.

Обильно дарит от своих щедрот  
Болотной клюквой и лесной черникой, —  
Ах, осень, осень! Кто тебя поймет —  
Войдет в шатер твой с головой пониклой.

Ты плодоносишь — мы еще цветом,  
Ты сбросила листву — а в нас еще надежда,  
Что старость далека, минует нас, что прежде

Чем умереть, уж мы свое возьмем.

Да что же брать? Дари и раздавай!  
Люби, пока тепло и солнце не померкло,  
А что потом – нирвана или пекло —  
Не все ль равно: пустые все слова.

Достойны будем памяти о нас,  
Детьми мы обновимся и делами.  
Раздарим все тем, кто идет за нами,  
И ничего не спрячем про запас.

## **\*ЗИМНЯЯ КАРТИНА**

В сизом, морозном тумане  
Серый укрыт поселок.  
На горизонте – солнце  
Оранжевое, как апельсин.  
Колонны седого дыма,  
Печные продолжив трубы.  
Растекаются под небосводом  
В слоистые облака.

# КРИПТОГРАММА

Как во имя святого Георгия  
Воевали промежду собой  
Петр с Иваном и Федор с Ильей,  
Воевали, не выслужив ордена.

Нападал Александр на Олега,  
Виктор крепко Андрея теснил,  
Но изрек пресвятой Михаил:  
Я есть альфа твоя и омега;

В Вашингтоне блюду и в Москве я...

Если кто в Третьяковку придет,  
Зрит там отрока Варфоломея,  
Как явился ему гугенот.

\*\*\*

\*Бок о бок мы! Но равнодушно был  
Вагон метро, мусоля детективы.  
И эскалатор развозил учтивый,  
Двубортные застегивая швы.

Как много нас! Душа моя стремится  
Отсюда, где меня внезапный лед сковал,  
Как озимь стылую, уйти на перевал,  
На перевал – и заблудиться.

Печален мох, и холодна вода,  
И жизнь просторна и проста, как воздух.  
Так вот зачем Ты уходил сюда,  
На скудный камень при высоких звездах!

\*\*\*

Усталый серп луны взрезает облака,  
и в черном небе он один лишь не угас.  
Но нет во мне раба.  
Я ненавижу вас,  
я ненавижу вас,  
как бешеных собак.

Я жил не как хотел,  
я бился в стену лбом.  
Нет, я не огибал бесчисленных препятствий.  
Но вой,  
ваш дружный вой  
мне был залогом в том,  
что я – во времени,

вы — только лишь в пространстве.

\*\*\*

\*Весь день гляжу на поплавок,  
Сбежав от ядерной угрозы,  
А солнце жарит левый бок,  
И шепчут крылышки стрекозы.

Валун с языческой поры  
Лежал, небось, на диком берегу,  
И проносились осетры  
Там, где сейчас клюют коряги;

Косматый ельник пер к реке  
Единодушным пьяным сбродом,  
А время было о рыбаке  
Писало вилами по водам.

Плывут, мое тепло храня,  
В летейской мгле мои глаголы.

Скажусь Игнатием Лойолой,  
Авось забудут про меня.

# **\*ПСАЛМОДИЯ**



# ПСАЛОМ 1

Блажен тот муж, который  
Не ходит к нечестивым,  
На грешный путь не встанет,  
Развратников не чтит,  
Да только нет опоры  
Его благим порывам  
В миру, где кнут и пряник  
Владычат, как синклит.

Он верит, что взметнутся  
Они, как пыль под ветром,  
Что воздается тем, кто  
По совести живет,  
Но чтоб он смог заткнуться  
С голодным пристаиваньем,  
Вели, о Боже, манне  
Валиться круглый год.

## **\*ПСАЛОМ 2**

Мутятся народы, цари восстают,  
Дырявят вотще атмосферу,  
И смертным хвастливые статуи льют,  
И в Бога утратили веру.

Но горний правитель все терпит, пока  
Не станет, как в сказке кошмарной,  
И жизнь человека дешевле горшка,  
И царства – тесовой гончарни.

## \*ПСАЛОМ 9

Ты прав, о Господи! Но вот что невдомек  
Мне, скудоумному: зачем стоишь вдали Ты?  
Ведь видишь Ты, что лев ягненка поволок  
И похотливец вышел для ловитвы.

Как беспристрастен Ты! И, зная это, всякий  
Не вправе ли сказать убивец или тать,  
Что Судный день – одни сплошные враки,  
А если Ты и есть, Тебе на нас плевать...

Опомнись! Наведи на них Ты скорбь и гибель  
И судьбы их развей, как листья к ноябрю, —  
И либо укреплюсь я в шаткой вере, либо  
Я стану как они. И лиру разобью.

## **\*ПСАЛОМ 36**

Завидую мирскому злу —  
Богатым, сильным, злым:  
Они живут, а я терплю,  
Царят — а я гоним.

Легко советовать — уйди  
От зла, твори добро,  
А Ты меня вознагради  
Не после похорон.

Иначе плюнут мне в лицо  
И разотрут плевком  
За то, что не был подлецом,  
А истину берег.

Еще молюсь, еще людской  
Я не боюсь молвы,  
Но нет, но нет Тебя со мной  
На пыльных мостовых.

# ИГРА

Стремясь расслышать – без успеха! —  
Откуда, как глухой набат,  
Гремит сквозь маскарадный смех мой  
Любви капризная мольба,

Вы отзоветесь нежной лаской,  
Но неприметно, как овал,  
Мою улыбку стянет маска  
Угрюмой ненависти к вам.

В долине отзвуков и вздохов  
Вы броситесь искать души,  
Но разграненный эхом хохот  
Рыданья ваши заглушит.

И повторится многократно  
Игра – вернется бумеранг,  
Сполна налитый спесью братней  
Для врачеванья ваших ран.

И чтоб уже не обмануться,  
Мечась в отравленном кругу,  
О, дайте, дайте мне вернуться

В себя! Я больше не могу...

\*\*\*

\*Я схожу с ума от одиночества  
И не верю больше в чудеса,  
Зазову – без имени, без отчества —  
Хоть кого-нибудь на полчаса;

Разбивая отчуждение, ласково  
Я скажу, что полюбил его:  
Милый друг мой, разопьем шампанского  
И Христово встретим Рождество.

Если же, рождественский и розовый,  
Он на зов не обернется, – пусть:  
Я решусь – с балкона грянусь оземь и  
В небо ясным соколом взовюсь.

\*\*\*

\*Ю. Флееву

Искрился снег. И ты колол дрова.  
И радостная каркала ворона.  
И глянцем отливала синева.

И осыпался иней с клена.

Прекрасна жизнь! На скатертном снегу  
Напутал птичий след крестов и знаков.  
И хлопнув дверью, ты ушел в тайгу,  
Неповторим и одинаков.

По снежным елям гарцевал мороз,  
И шелушился жалостный ольшаник.  
Бело и тихо. И не видит слез  
Никто из обреченных на молчанье.

\*\*\*

\*Я курил злонамеренный деготь,  
Утопая по шею в меду,  
Но не мог огорчить и растрогать,  
И расстроить пчелиную мзду:

Прилетали, жужжали, вносили...  
И чтоб сладкую жизнь превозмочь,  
Голосила душа от усилий,  
Источая защитную желчь.

И когда эту чашу я поднял,  
Испустив окончательный вздох,

Загрустил сатана в преисподней  
И сиропом расплакался Бог.

\*\*\*

Как лес – расти, как зверь – существовать.  
Исчезнет все, что непрестанно мучит.  
Случайно – жить, рождаться, умирать.  
И путь мой ничему вас не научит.

Я есть. Кто поручится: был и буду?  
Вчерашний я – совсем не я уже:  
Одни меня запомнят как паскуду,  
А у других взгрустнется на душе.

Хочу лететь, но кто же залатает  
Прорехи в паутине бытия?  
А между тем тугую сеть сплетают  
Для вольной пташки – знаю, знаю я!

Плоть или сон? Ау! Ау, ответь мне,  
Ты, кто был мной и снился наяву...  
Интерференция в двенадцатом столетье;  
Да в Гончих Псах взъерошило листву.

Нас создал космос, жалкая стряпуха,



Из неслиянных атомов слепил,  
Разъединил он голову и брюхо  
И сердцем дисгармонию скрепил.

\*\*\*

\*Раздвоен изначально и навеки  
Ты, человек! И в круглой голове  
Круглится мысль о богочеловеке  
И общечеловеческом родстве.

Еще не ясно, в племенном ли стаде  
Иль в хоре ангелов, но выяснится впредь —  
Планета лопнет: мысль — ее исчадьё —  
Калечит плоть и разрушает твердь.

Усталый и злокозненный создатель,  
Наш прах развеяв, ототрет чело.  
Но мысль моя, как исступленный дятел,  
На Млечном древе выдолбит дупло.

\*\*\*

\*Мне нечего хотеть. Мне некуда идти.  
И жизнь, по-видимому, смысла не имеет:

За триллионы лет один микрон пути  
К могильным кустикам шалфея.

В космической квашне смешались навсегда  
Мука пространств и влага горных речек,  
И пекарь, чтоб испечь удачный хлеб, туда  
Вливает дрожжи человечьи.

Не унывайте же! Мы встретимся опять,  
Пусть не людьми, но им равновелики,  
И с утренней звезды я стану излучать  
Свои взыскующие блики.

\*\*\*

*\*И какое может быть крушение,  
Если столько в поезде народу?*

*Н.Рубцов, «Поезд»*

Стучали колеса, зеленый вагон  
Средь лунной полуночи плыл,  
Смеялся ребенок, седой проводник  
Свой чай по купе разносил.

Беспечная жизнь. Пассажирский вагон.  
Здесь люди в объятиях сна.

Внутри – согласованный сонный уют,  
Снаружи – гуляет луна.

Но что это?

Скачут, – я вижу в окно, —  
Взрывая заснеженный склон,  
Конь белый, конь рыжий, конь вороной,  
Конь бледный – за нами вдогон.

И чтоб не свершилось пророчество бед  
И чтоб нам Суда не видать,  
Наддай, машинист: ведь когда-то-нибудь  
Устанут они догонять.

## **\*ЗА ПОРОГОМ**

Ночными, осторожными шагами  
Я вышел в сад и замер в тишине,  
А в освещенном суетном окне  
Две тени вслед гримасничали мне:

Там пировали: мутными глазами  
Обшаривали истину, клялись  
И ссорились. А надо мной сплелись  
Пути небес и вызвездилась высь:

Вселенские мололи жернова,  
Дробя планеты и миры калеча, —  
О, что им до ничтожного зерна?!

Вернусь туда, за суетность окна,  
И захлебнусь в разгуле человечьем,  
И горестного вымолю родства.

## **\*ИЕРОНИМ БОСХ**

Где мрак простерся гробовой  
и пыль, как твердь, зачугунела,  
и воздух стынет, омертвело  
смердя, и человеческий вой,  
и стоны запертого зверя  
шуршат по серым потолкам,  
и гарпий траурные перья  
танцуют мстительный канкан,  
где не блеснет надежда или  
хула в замшелых стружьях глаз,  
и жуткий светоч трупной гнили —  
лишь он, последний, не погас, —  
там, растерзав и плоть и душу,  
я проклял Родину за то,  
что, отягченный рабством, трушу  
восстать над пыльной суетой

и — но зачем? — опять, опять  
бесстрашно истину вещать.

# \* КАМЕНЬ

*Г.К.*

Далек тот день. Но близок этот дом,  
Построенный у камня преткновенья;  
Луна и солнце ходят ходуном,  
А он упрочился легко и дерзновенно.

Тот день настанет. Стерпим, переждем,  
Семейственно вражду перемогая;  
Печально мокнет кошка под дождем;  
И битва внешняя – как музыка глухая:

Кандальный звон и лязг мечей. Там брань —  
За окнами, там хлещет кровь из глоток, —  
Во человецех зло.  
Благоволю – предстань  
В полночный час, нагой, без папильоток.

Любовь! Синай! К холмам, где свет померк,  
Взываю из осады: братья! Братья,  
Опомнитесь! Он нам готовит смерть,  
Надгробный, преткновенный, как проклятье.

## \*ТУДА

В погоне за сном ускользящим род толстокожий.  
Свалили, и топчут, и бивнями бьют, и трубят.  
Молись, окаянный художник! За что же, о Боже?  
Тут стадо прошло – мусикийский расстроился лад.

Не склеивай струны запекшейся кровью, не лей  
Слезы одичалой, и пусть враждованье галактик,  
Как мельничный жернов, дробит сновиденья людей, —  
Ты вечный скиталец на млечном запущенном тракте.

О чем же ты просишь? С дороги, затоптанный, встань.  
Вон путь твой пустынный в сопровождении тайн.

# **\*НЕОБХОДИМА ОСТОРОЖНОСТЬ**

Кус свинины непрожаренной  
вы, допустим, где-то слопали —  
стрептококк эхинококковый  
или цепень уж мытарят вас.

Выпили в реке водицы,  
съели яблоки сырые —  
завтра могут появиться  
признаки дизентерии.

Не целуйтесь с вертихвостками,  
жен водите к гинекологам,  
а не то, избави Господи,  
в Шикотан вас вышлют голого.

Делая зарядку утром,  
приседайте до упаду вы;  
шефа своего порадуите  
портсигаром перламутровым.

И когда всю жизнь, всю юность  
прогнусавите, как тихий стон,  
я пойду и в петлю сунусь,  
чтоб не стать для вас Антихристом.



# **\*«ПРЕДЧУВСТВИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ»**

# А ЛЯ РЮС

Ах, весь мир мой! Зеленеет пажить.  
Но, окаянства не в силах вынести,  
Я в мертвом царстве необходимости  
Люблю перечить, ломать, бродяжить.

Уйти, уйти! И помнить о Боге,  
И слышать брань, и гневливость прятать;  
Когда поднимется брат на брата,  
Уйти, уйти по грязной дороге.

\*\*\*

\*Как чисто и светло! За окнами – весна,  
В цвету деревья, солнце – в поднебесье  
И тишина, какая тишина!  
Иди в поля, иди, и плачь, и смейся,  
И ветер, ветер, ветер расстригай  
Заржавленными ножницами тела...

Земля моя, обетованный край,  
Бесчувственный, цветущий, опустелый.

\*\*\*

\*Буйной ночью в саду одичалом  
Ветер выл и деревья качал,  
И восторгом душа отвечала  
На весенний языческий шквал.

И пугливый, и дерзкий, и дикий,  
Шел и пел я и факел держал,  
Жутко прыгали красные блики,  
Путь сиял, как кровавый оскал.

Духи недр и небесные гости  
В том саду провожали меня...  
А проснулся беглец на погосте  
Посреди безмятежного дня.

**\* ШТУРМ**

# **К ВОПРОСУ О ЖЕЛЕЗНОМ ЗАНАВЕСЕ**

Стена кирпичная, базальтовая  
Отгородила полземли.  
Я любопытствую – разглядываю  
Тех, кто на штурм стены пошли.

Идите! Клану охранительному  
Не миновать тычков взашей,  
И те, кто станут победителями,  
Воздвигнут стены попрочней.

# ПАНИХИДА ПО ФЕНИКСУ

Для кого пишу, для чего?  
Бесполезная трата усилий.  
В тьме египетской волки завывли,  
Заглушая мое рождество.

Толстосумы казенных палат,  
Борзописцы журнального вздору,  
Подпевали вы волчьему хору,  
Заглушая мое рождество.

В тишине эти перья скрипят,  
Лжи глашатаи, слуги оклада,  
И рыдает на торжище правда,  
Заглушая мое рождество.

Повторилось, хоть было давно:  
Не для них эта проповедь веры,  
Поносили меня, лицемеры,  
Заглушая мое рождество.

Я воскресну! А им не дано,  
Дух святой не утишит печали:  
Не сподобились, ибо кричали,

Заглушая мое рождество.

\*\*\*

\*О мудрый свет, маяк мой и надежда!  
Неугасимый, как же ты далек!  
Но верую – еще сильнее, чем прежде,  
Хоть еле брезжит слабый огонек,  
Хоть снова над стезей, ведущей к правде,  
Нахальное кружится воронье...

Идущий вкривь, не чувствуешь ли сзади  
Глухое отчуждение мое?

\*\*\*

Кто живет, а кто и бедствует.  
Как жалко! Юность умерла,  
Оставив жалкое наследство, —  
Докуку, скорби и дела.

Не мог я в слове, в жесте выразить  
Страсть, рвущуюся изнутри, —  
Тянул, усталый певчий, с клироса:  
Даруй и длань свою простри!

И вот конец. Свободы умершей  
Следы целую в тишине.  
И плачу, плачу я без удержу,  
И нет успокоенья мне.



## **\*СБЕЖАВШЕЕ ЯБЛОКО**

Мой друг, услышь. За дымом сигареты  
Исчезла молодость, как с лепестков роса, —  
А как он цвел, наш сад, мечтой согретый,  
Для страшного жнеца плодонося.

Придет тот жнец, и созревания меру  
Почувствует, и плоти фатовство  
Прервет, и заключит плоды в фанеру,  
И плод без червеца обрадует его.

Ах, лето, лето! Ясный напоследках,  
Веселый день поманит в свой разгул —  
Мне надоест висеть на пыльных ветках,  
Не выдержу, сорвусь и убегу.

## **\* АНТИНОМИИ ПСИХИЧЕСКИЕ**

Ах, боже, все Имени  
не вспомню Твоего,  
но только объясни мне  
меня же самого:  
зачем держусь за правила,  
но жажду разрушать,  
и что меня заставило  
от счастья убежать,  
и от Тебя что требую,  
когда твержу одно:  
я е с т ь, но это небу и  
могиле все равно.

# ИСКУШЕНИЕ

Долби и сей и землю рой,  
Пиши, молчи и говори,  
Счастливым будь, страдай —  
Дождешься ли своей зари?  
Блеснет ли солнце за горой?  
Откроется ли рай?

В пустыне дьявол искушал,  
Шептал в кромешной мгле:  
Не жди, не рассветет.  
Смотри, уже смердит душа,  
Смотри, потемки на земле,  
А вот и смерть грядет.

Могучий дух алкал огня,  
Борьбы, любви, вериг —  
Напрасный демонизм!  
Вовне — мышинная возня,  
И внутрь их выводок проник,  
Грызущий верх и низ.

Пускай! Не вечно торжество  
Ночей, доверчиво живи,

Нам выбор дан простой,  
И лишь запомни твердо, что  
И волос не падет с главы  
Без ведома Его.

## **\*ИММОРТЕЛЬ**

Облако белесое проплывет над пашней,  
Быстрой беглой тенью омрачив ее  
(Ворон-долгожитель, возраст патриарший,  
Выключет и вытопчет жнивье),

И повеет холодом ветер по-осеннему,  
Листья оголтелые скопом закружит  
(Все равно, что миг, ему, все равно, что день, ему:  
Он бессмертен, Ворон, – Вечный Жид).

Что же вы взалкали, дураки, до времени?  
Мух на окнах знай дави!  
Вот когда помрет он, станем суверенными  
Мы – во имя Бога и Любви.

**\*\*\***

\*Жизнь грустная под колпаком.  
О, сколько нас там прозябает,  
Не веря в Подвиг (он нам не знаком!),  
В пустыне, у подножья рая!  
Очерчен нам безжалостной рукой  
Суровый круг табу, запретов.

Переступи – узнаешь, как легко  
Ломают крылья под напором ветра.  
Гниющий тлен – на выбор – или злой  
Напор ветров. Но это за чертой.  
Живи и смейся. Плачь и умирай.  
Открытый доступ – в рай.

# ПОЭТ, СМЕРТЬ И ОБЫВАТЕЛЬ

Я устал бояться смерти.  
Будь что будет. Все равно.  
В бестолковой круговерти  
всем погибнуть суждено.  
За бессмысленной работой  
государству дань платил,  
жрал пилюли с позолотой,  
воду в решете носил;  
раз пятнадцать с честью умер,  
плотским соком изойдя,  
рыскал счастья обезумев,  
а нужна была... ну да!  
В серых буднях, как в жаровне,  
я сгорал душой дотла, —  
смерть за мной, как чичероне,  
путь указывая, шла,  
смерть мешала насладиться  
вечным блеском бытия,  
и торчал в ее глазницах  
кукиш с маслом — цель моя;  
дружба, нежность, слава, злоба —  
все, что было, проморгал,  
смерть зато смотрела в оба,

пряча ласковый оскал.  
Кто ценил обеды, шмотки,  
жизнь тетешкал, волчью сыть,  
тот не знал моей чесотки:  
чем бы горю пособить;  
не цеплялся за искусство,  
шанс последний из нуля,  
не рыдал, что в сердце пусто:  
муза жертв не приняла;  
не метался, словно шилом  
в зад ему кололи, не  
плясал, сторукий Шива,  
дух его на крутизне;  
роль шута в пиру свинячем  
не играл он, не скорбел,  
что шутить и ждать подачек  
от свиней – его удел.  
Он не знал и сотой доли  
мук, которые один  
вынес я, – не оттого ли  
рожа у него как блин?  
Но когда-нибудь (посмотрим!  
будь что будет! все равно!)  
я сведу с подлюгой счеты



# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.